

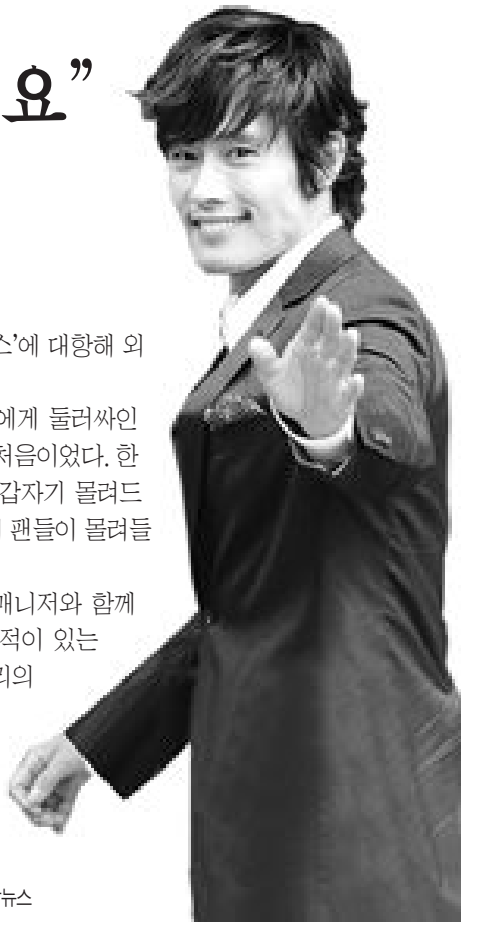
TV 13일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 걸어서 세계속으로 스페셜 30 생방송 세상의 아침 1~2부	⑥ 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		⑦ 10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <하얀 거짓말>	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	⑧ 30 특집다큐 <아시아엔 더 시티>	30 아침 연속극 <녹색마차>
30 KBS 뉴스	00 아침드라마 <장화홍련> 30 여유만만	⑨ 30 기본 좋은 날	05 좋은아침 플러스원 30 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 그 사람이 보고싶다	40 지구촌 뉴스	⑩ 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른 길 고문말	00 화제의 드라마 <포도밭 그 사나이>(재)	⑪ 00 일일연속극 <사랑해, 울지마>(재)	00 건강클리닉
00 KBS 뉴스12		⑫ 00 MBC 뉴스와경제 40 앙코르 MBC 스페셜 <금배령 사람들>	00 뉴스와 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 걸작선 <엄마가 불났다>(재)	20 게임쇼 기막힌 대결	① 35 시사매거진 2580(재)	00 중소기업 대한민국의 힘
00 KBS 뉴스 10 TV쇼 진품명품	10 KBS 네트워크-부산	② 15 TV특강베스트	00 SBS 뉴스 10 드라마스페셜 <정글의 법칙>
10 수요기획	00 2TV 스페셜 도전, 황금사다리	③ 10 키즈 사이언스	00 문화다큐 특별한 만남
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 35 TV유치원 파니파니	10 꼬리미 꿈동산 40 롤링 스타즈	④ 00 뽀뽀방 아이즈아 30 동물나라 사극롱	00 아기공룡 둘리 30 UCC 과학 탐험대
00 KBS 뉴스 5 15 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 2TV 하이라이트 <스펀지 2.0>	⑤ 00 MBC 뉴스 20 여성! 행복도시 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스플러스 15 KBC 저녁뉴스 30 과학대탐험
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리사는 세상	10 리빙쇼 당신의 여섯시	⑥ 30 MBC 뉴스 50 남도에 살고 싶네	25 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 산너머 남촌에는	10 무한지대	⑦ 45 일일시트콤 <태희 해고 지원이>	05 시사타지 떠들부따 15 일일드라마 <두 아내>
25 일일연속극 <집으로 가는 길>	00 KBS 8 뉴스타임 20 KBS 8 뉴스타임-광주전남 30 30분 다큐	⑧ 15 일일연속극 <사랑해, 울지마>	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 한밤의 TV연예
00 KBS 뉴스 9	00 비타민 55 수목드라마 <그·바·보>	⑨ 00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠 뉴스 55 수목미니시리즈 <신데렐라 맨>	55 드라마 스페셜 <시티 홀>
00 환경스페셜 50 너티나루		⑩ 05 황금어장	15 테마스페셜
00 KBS 뉴스라인 30 스승의 날 기획 수요기획 <교사선생님이 CEO>	05 소비자 고발	⑪ 20 MBC 뉴스 24 30 스포츠 하이라이트 35 음악여행 리라라	10 나이트 라인 35 TV특강 뽀뽀블러스
15 KBS 뉴스 스포츠 스포츠 특선 35 KBS 네트워크 특선 해일기획, 현선의 부활	05 생방송 시사 360 35 생로병사의 비밀(재)	⑫	

이병헌 "첩보요원의 진수 보여드릴게요"

200억 첩보액션 드라마 '아이리스'서 최고 요원 김현준 역



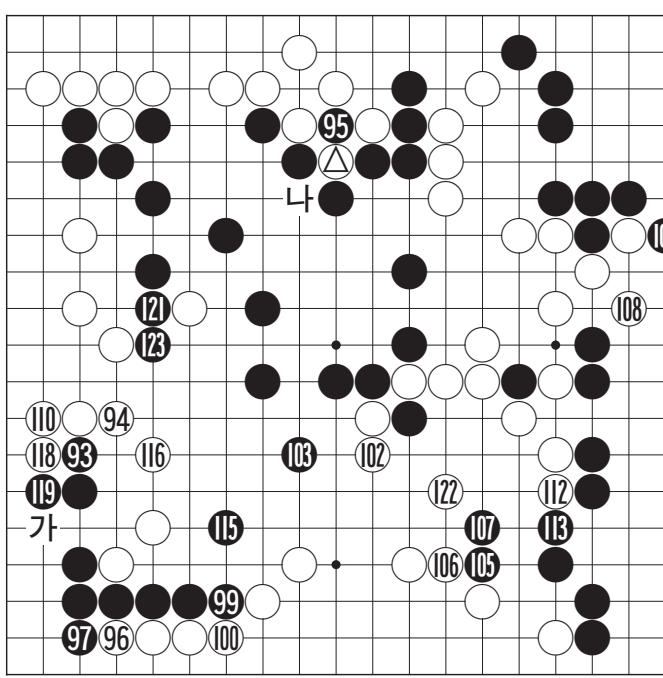
연립뉴스

“제대로 된 첩보 드라마를 보여드리겠습니다.” 배우 이병헌이 200억 원 규모의 첩보액션 드라마 ‘아이리스’를 통해 6년 만에 브라운관에 복귀하는 각오를 이렇게 밝혔다. 12일 오후 구로 나인스베뉴에서 열린 ‘아이리스’의 제작발표회에서 이병헌은 “그동안 국내에서 제대로 된 첩보 드라마가 없었던 것으로 알고있다”며 “‘아이리스’는 여러가지 면에서 기존과는 차별화된 드라마가 될 것”이라고 말했다. “스파이물은 특히 남자들에게는 어린 시절부터의 로망인 장르입니다. 세계 유일의 분단국가에 살고 있는 사람으로서 그런 특수한 상황에 처한 나라에서 만들어진 스파이물은 과연 어떤 느낌일까 궁금했고, 또 바로 그런 부분이 외국에서 만들어지는 스파이물과는 다를 것으로 생각했습니다. 동시에 바로 그 점 때문에 해외에서도 이 작품이 어필할 수 있을 것이라 믿습니다.” 그는 ‘아이리스’에서 NSS(국가안전기획) 소속 최고 요원 김현준 역을 맡았다. 그런 그는 NSS에서 친구 사우(정준호 분)와 연인 승희(김태희)를 만나게 되지만 거대한 음모에 휘말리면서 쫓기는 신세가 된다. 그리고 결국

에는 통일을 방해하려는 세력 ‘아이리스’에 대항해 외로운 싸움을 벌이게 된다. 이병헌은 “매일 200~300명의 팬들에게 둘러싸인 가운데 촬영하기는 이번 일본 촬영이 처음이었다. 한국에서는 거리 촬영을 하면 시민들이 갑자기 몰려드는 정도지만 그곳에서는 매일 순수하게 팬들이 몰려들어 놀랐다”고 밝혔다. 그는 “하루는 일본에서 시간이 나 매니저와 함께 유명하다는 노천 온천에 밤에 들러본 적이 있는데, 한참 휴식을 취하고 있는데 한 무리의 아주머니들이 같은 노천탕에 들어오셔서 당황한 적이 있었다”며 “다행히 워낙 수증기가 많아서 1~2m 앞도 잘 안 보여서 들키지 않고 온천욕을 무사히 끝내고 나올 수 있었다”며 웃었다.

제6회 서구척장배 바둑대회

‘실속없는 올라서기’
최강부 준결승 1국 6보(93~123) 흑 권세혁 6단



하변을 백이 파괴된 것이 커서 상당히 미세해진 형국이다. 그러나 흑이 선수가 기 때문에 아직도 흑이 조금 두터워 보인다. 권세혁 6단은 ‘가’의 치중수를 방지하기 위하여 흑 93으로 치방이 갔는데 임상빈 6단은 노타임으로 94로 늘였다. 초반이라면 물론 이것이 두터운 수로 정수였으나 지금은 한집을 두루는 장면이므로 수로는 110으로 두어 2선에 내려야 했다. 다음 진행에서 보드사피 94는 전혀 실속이 없다. 백이 다시 110에 내려선 것만 봐도 94가 결정적인 실착임을 알 수 있다. 권세혁 6단은 드디어 승리가 눈앞에 다가왔다고 믿고 흑 95로 파내 변수로 남아 있던 패를 해소하려 한다. 임상빈 6단은 겸세를 눈치채고 약학같이 패로 버티고 있으나 ‘나’로 끊어 패를 걸어갔을 때 파당한 패감이 없다는 것이 비극이었다. 흑 121로 뚫은 수가 결정타가 되었다. 123으로 기본종계 나가서는 흑의 승리가 확정되었다. 이후의 수순은 총보를 보자. 98, 104, 114, 120-②, 101, 111, 117-95. <규점 9단·본보 바둑해설위원>

제18회 光日 쥘 직장바둑대회

- 일시 : 2009년 5월 24일(일), 오전 10시
- 장소 : 한국기원 광주지원 (광주시 주월동 국제호텔 건너편 3층)
- 문의 : (062)220-0541, (062)675-3448

知天命이 보는 오늘의 운세

生肖	운세
子 (鼠)	36년생 힘겨운 달려오면 결과가 좋으니라. 48년생 흥분은 금물이니 생각하고 행하라. 60년생 흉보다 길이가 더 많으니 안심하고 보내라. 72년생 협조자가 나타나지만 조심성 있게 판단하라. 84년생 순화기가 발동하면 망신수가 발동한다. 행운의 숫자 : 02, 32
丑 (牛)	37년생 새로운 일로 인정받고 기분이 편안하다. 49년생 직업과 돈, 남편, 자녀들까지도 조심해야. 61년생 주변의 변화가 손재로 들어오니 신중하게 처신하라. 73년생 좋은 일과 연결될 수니 준비를 잘하라. 85년생 재사가 불리하다. 행운의 숫자 : 06, 41
寅 (虎)	38년생 재산은 증식되나 아내와 이해가 부족이니 대화이 필요하다. 50년생 재물과 처에 시달림이 있을 수 있다. 62년생 인생은 지금부터, 멋지게 행동하라. 74년생 오늘 할 일을 미루지 마라. 대단히 불리해진다. 행운의 숫자 : 10, 28
卯 (兔)	39년생 아내의 건강도 살펴보라. 51년생 실물수는 있으나 재물도 들어온다. 63년생 수족의 불편이 나올 수 있고 주변이 어지럽다. 75년생 새로운 일이 생기니 진취회유를 살펴 가라. 행운의 숫자 : 13, 27
辰 (龍)	40년생 새로운 변화로 재물이 생길 수도 있다. 52년생 불면이면 시비에 휘말린다. 64년생 본인의 뜻을 이룰 수 있는 기회를 놓치지 마라. 76년생 모든 일에 신중하고 욕심을 버려라. 행운의 숫자 : 18, 42
巳 (蛇)	41년생 뒤를 한번 돌아보라. 53년생 누명 구설 등으로 불리한 일이 발생할 수도 있다. 65년생 기성천외의 횡재수가 있고 노력에 비해 대가도 증가한다. 77년생 건강을 위한 꾸준한 체계를 세우고 행동하라. 행운의 숫자 : 23, 43
午 (馬)	42년생 큰 것을 취하고 작은 것은 내어주라. 54년생 지출도 두사수로 삼라. 66년생 제일 관련 사람이 제일 소중한 사람이니 예의를 지키라. 78년생 작은 일도 꼭 성공하겠다는 각오로 추진하라. 행운의 숫자 : 08, 36
未 (羊)	43년생 자기자랑보다 동료 칭찬하라. 55년생 일상일득, 하나를 잃으면 하나를 얻는다. 67년생 이성을 만나보라 좋은 진행이 있으리라. 79년생 아무자리가 있지만 결과는 좋지 않다. 행운의 숫자 : 12, 37
申 (猴)	44년생 애인과 즐거운 있으나 마무리가 서운하다. 56년생 아랫사람과 금전거래는 가능한 피하라. 68년생 슬픔도 기쁨도 한꺼번에 나타난다. 80년생 소탐대실, 작은 것을 버리고 큰 것을 취하라. 행운의 숫자 : 15, 34
酉 (雞)	45년생 새로운 일을 계획하나 쉽지않지만 않다. 57년생 새로운 인생을 설계해 해야 할 때다. 69년생 상황에 따라서 시비 단난 분심이 발생할 수도 있다. 81년생 부모에게 효도도 중요하나 자식 교육은 미래의 행복이다. 행운의 숫자 : 20, 16
戌 (狗)	46년생 부모, 형제의 도움으로 새 생활이 시작 된다. 58년생 배우자 덕이 없는 것은 자신의 노력 부족이다. 70년생 무촌의 부부도 예의를 지키면 사랑은 두 배가 되리라. 82년생 뜻하지 않은 발발사태가 온다. 행운의 숫자 : 22, 33
亥 (猪)	47년생 내에 불편한 일을 내 탓으로 생각하라. 59년생 귀인을 만나서 도움을 받지만 무리하는 자신이. 71년생 공개 술에 병이 나니 곁에도 가지마라. 83년생 가족을 잃어질 실 일이 생길 수도 있다. 행운의 숫자 : 24, 39

굿모닝 잉글리쉬 <1302>	오하오우 니혼고 <1302>	니하오 쯡구워 <379>	한자 이야기 <1019>
<p>Have you met John? 자네, 전에 쫘을 만난 적이 있었나?</p> <p>A: Hi, Jim. How are you? B: I'm okay. How about yourself? A: Pretty good. Have you met John? B: Yes. We met yesterday. How are you, John?</p> <p>A: 안녕, 짐, 잘 살지? B: 나아 좋지, 자네는? A: 응, 좋아. 자네, 전에 쫘을 만난 적이 있었나? B: 응, 어제 만났었는데.</p> <p>Haven't we met before? I believe we've met. I don't think we've met before.</p> <p><동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p>どんなジャンルの映画(えいが)が好き? 넌 어떤 장르의 영화를 좋아하니?</p> <p>A: 네, つよし君(くん)はどんなジャンルの映画(えいが)が好き(す)き? B: おれは芸術性(げいじゅつせい)の高(たか)い、無名(むめい)の映画(えいが)が好き(す)きなんだ。 A: いわゆるアングラ映画(えいが)ね。でもそんな映画(えいが)って、上映(じょうえい)しよう(えい)する映画(えいが)館(かん)があんまりないんじゃない? B: そうでもないよ。渋谷(しほや)とかにもアングラ映画(えいが)だ(え)けをや(や)ってる映画(えいが)館(か)がけ(け)っこうあるんだ。今度(こんど)一緒(いっしょ)に見(み)に行(い)こうよ。</p> <p>A: 예, 쓰요시 넌 어떤 장르의 영화를 좋아하니? B: 난 예술성이 뛰어난 잘 알려지지 않은 영화를 좋아해. A: 소위 말하는 언더 영화구나. 그래도 그런 영화는 상영하는 극장이 별로 없지 않아? B: 그렇지도 않아. 시부야 같은 데도 언더 영화만 상영하는 극장이 꽤 있어. 다음에 같이 보러 가자.</p> <p><광주 글로벌 외국어학원 제공> http://kglobal.wo.to ☎ 228-2545</p>	<p>來得晚 시간에 델 수 있다</p> <p>A: 哥叔, 能不能快点儿? 哥, nǎng bu néng xiǎn xiǎn (네사, 뵘뵘 더이 무어이 더빠) B: 路上车太多了, 车太快了容易出事。 rúshàng chē tài duō le, chē tài kuài le róngyì chū shì. (공상 차 더너 두너, 차 더이 무어이더 빠리 추쓰) A: 我很着急, 走快点吧。 wǒ hěn zhí jí, zǒu kuài diǎn ba (어 싸 지오지, 조우 더빠요 바) B: 你放心, 我们来得及。 nǐ bǎo xīn, wǒmen háishí dé (니 웅신, 위안 더이 더지)</p> <p>A: 가짜는, 꼭 빨리 끊 수 있을까요? B: 절제 차가 없기서, 빨리 끊면 사고 나고 가 위험요. A: 그렇나, 자빠뵘도 갑시다. B: 안심하세요, 꼭 시강해 할 수 있어요.</p> <p>容易 (róngyì) 쉽다 出事 (chūshì) 사고가 난다</p> <p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p>鼓舞(고무) 북고, 춤출 무</p> <p>고무(鼓舞)는 북을 쳐서 춤을 추게 한다는 뜻으로, 부추겨 용기(勇氣)가 생기게 하는 것을 비유한다. 북소리를 들으면 자신도 모르는 사이에 흥겨워져 어찌가 절로 들쭉인다. 그래서 남의 마음을 흔들어 신나게 하거나 북돋워 주기 위해서 박수를 치기도 한다.</p> <p>공자의 제자인 자공(子貢)은 진자공(陳子禽)이 자신을 스승보다도 낫다고 칭찬하자 군자는 말을 함부로 해서 안된다라고 꾸짖으면서 공자의 인품과 능력을 다음처럼 설명하였다. “선생님께 우리가 미칠 수 없는 것은 마치 하늘에 사다리를 놓고 올라갈 수 없음과 같소. 선생님께서 일단 나라를 맡아 다스리기만 한다면 이른바 백성들을 세워주어 곧 그들이 자립하게 하고, 백성들을 인도하여 곧 그대로 행하게 되고, 백성들을 편안하게 해주어 곧 모두가 따르게 하고, 백성들을 고무(鼓舞)시켜 곧 모두가 평화롭게 될 것이요. 선생님께서 살아가시면 영광을 받으시고, 돌아가신 후에는 애도(哀悼)를 받으실 것이니, 어찌 그런 분에게 내가 감히 미칠 수가 있겠소.”(論語, 子張)</p> <p>여기서의 ‘고무시키다’의 내용은 공자가 백성을 교화하여 바른 길로 인도하여 주는 것이었다.</p> <p><한예원(韓藝媛)> 조선대학교 한문학과 교수 ☎ 230-7353</p>