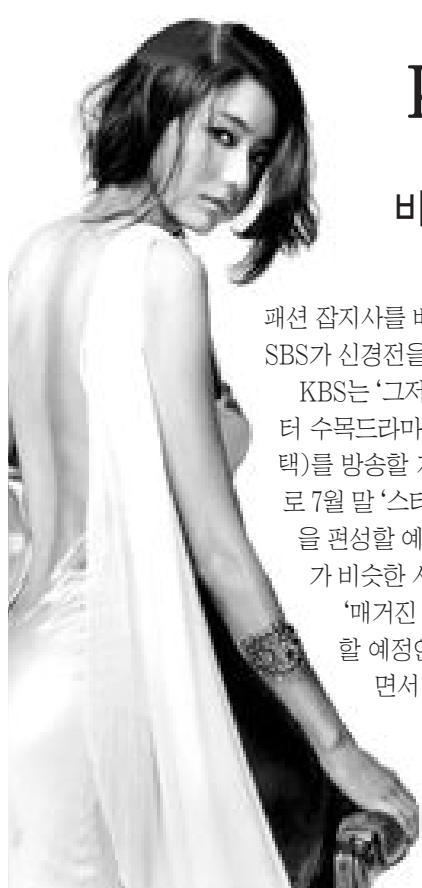


TV 14일



★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 걸어서 세계속으로 스페셜 30 생방송 세상의 아침 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 (하얀 거짓말)	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8 30 특집다큐 (아시아엔 더 시티)	30 아침 연속극 (녹색마차)
30 KBS 뉴스	00 아침드라마 (장화홍련) 30 여유만만	9 30 기본 좋은날	05 좋은아침 플러스 원 30 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 아름다운 정원	40 지구촌 뉴스	10 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른말 고운말	00 신동엽 신봉선의 삼매인(재)	11 00 일일연속극 (사랑해 울지마)(재)	00 문화다큐 특별한 만남
00 KBS 뉴스 12	10 일일연속극 (집으로 가는 길)(재)	12 00 MBC 뉴스와 경제 40 일일시트콤 (태희 해고 지원이)	00 뉴스와 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 걸작선 (엄마가 뽀뽀)(재)	30 생방송 2009 안면도 국제 꽃 박람회	1 35 MBC 스포츠 2009 한강 마라톤 대회	00 SBS 교육대상 시상식
00 KBS 뉴스 10 밀양아리랑 가요제	20 매경오피스 골프 1R	2 00 뽀뽀 아이즈 30 고클레이와 함께하는 TV동화	00 SBS 뉴스 10 드라마 스페셜 (정관의 지)
20 영상앨범 선(재)		3 05 키즈 사이언스 베스트	00 건강클러닉(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 삼국지전 40 TV유치원 파니파니	10 꼬꼬마 꿈동산(재) 40 광명서당(재)	4 00 뽀뽀 아이즈 30 고클레이와 함께하는 TV동화	00 아가공룡 둘리 30 UCC 과학탐험대
00 KBS 뉴스 5 15 동물의 세계 40 남도지오그래피	10 2TV 하이라이트 소버저 고발(재)	5 00 MBC 뉴스 20 우리집 주치의 365 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스라이프 15 KBC 저녁뉴스 30 전국 TOP 가요쇼(재)
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리사는 세상	10 리빙쇼 당신의 여섯시	6 50 MBC 뉴스	25 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 정점토론	10 무한지대	7 00 아담벌서 45 일일시트콤 (태희 해고 지원이)	05 시사저널 떠들썩하다 15 일일 드라마 (두 아내)
25 일일연속극 (집으로 가는 길)	00 KBS 8 뉴스타임 20 KBS 8 뉴스타임 - 광주·전남 30 30분 다큐	8 15 일일연속극 (사랑해, 울지마)	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이
00 KBS 뉴스 9	00 대결 노래가 좋다 55 수목드라마 (그·바·보)	9 00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠뉴스 55 수목미니시리즈 (신데렐라 맨)	55 드라마 스페셜 (시티홀)
00 생로병사의 비밀 2부작 장기기증 (1부) 50 너티나우		10 00 MBC 뉴스 24 10 MBC 100분 토론	15 SBS 다큐 플러스 국제공동제작 천년의 꿈 김보미(재)
00 KBS 뉴스라인 30 현장으로 동행	05 해피 투게더	11 05 뉴스 후	15 SBS 다큐 플러스 국제공동제작 천년의 꿈 김보미(재)
15 KBS 뉴스 25 스포츠 스포츠 35 책 읽는 밤	25 생방송 시사 360 55 너티나우	12 00 MBC 뉴스 24 10 MBC 100분 토론	15 나이트 라인 40 스포츠 중계석



KBS '매거진 알로' 출연 예정 한재영

KBS - SBS 패션 드라마 '신경전'

비슷한 시기 방송 편성...SBS "표절이다" vs KBS "어불성설"

패션 잡지사를 배경으로 한 드라마를 둘러싸고 KBS와 SBS가 신경전을 벌이고 있다. KBS는 '그저 바라보다가' 후속으로 다음 달 24일부터 수목드라마 '매거진 알로'(극본 노지실·연출 강병택)를 방송할 계획이다. SBS는 '찬란한 유산' 후속으로 7월 말 '스타일'(극본 구지연 문지영·연출 오종복)을 편성할 예정이다. 패션 잡지사 배경의 두 드라마가 비슷한 시기에 방송될 상황에 놓인 것. '매거진 알로'보다 약 1개월 뒤에 방송을 시작할 예정인 '스타일' 측에서 표절 시비를 제기하면서 논란이 불거졌다. '스타일'의 제작사 예인문화는 13일 "소설 '스타일'의 판권을 확보해 제작하는 '스타일'이 KBS에서 편성된 '매거진 알로'로 인해 지적재산권을 보호받지 못하게 됐다"며 "KBS는 '매거진 알로'의 편성을 즉각 철회하라"고 주장했다.

류시원과 이지가가 주연을 맡은 '스타일'은 백영옥 작가의 동명 소설을 원작으로 한 드라마로 패션 잡지 여가자를 주인공으로 내세워 패션계의 치열한 생존 경쟁, 사내 정치와 연애, 명품 이야기 등을 그린다. 예인문화 측은 "'매거진 알로'는 잡지사 직장 생활을 통해 현대 사회의 소비 트렌드 및 패션 등을 젊은이들의 가치관으로 바라보는 콘셉트와 인물 구도, 멜로 라인인 '스타일'과 동일하다"고 주장했다. 이에 대해 KBS와 '매거진 알로'의 제작사인 예이스토리 측은 "배경과 직업군이 똑같다고 표절이라고 주장하는 것은 어불성설"이라며 반박했다. KBS 측은 "문제가 불거질 것에 대비해 외부 법무기사를 통해 법적 문제가 없다는 결론을 얻었다"며 "영화 '악마는 프라다를 입는다' 이후 기획돼 동일한 배경으로 젊은이들의 일과 사랑을 다루지만 이야기가 같은 것은 아니다"고 밝혔다. /연남스



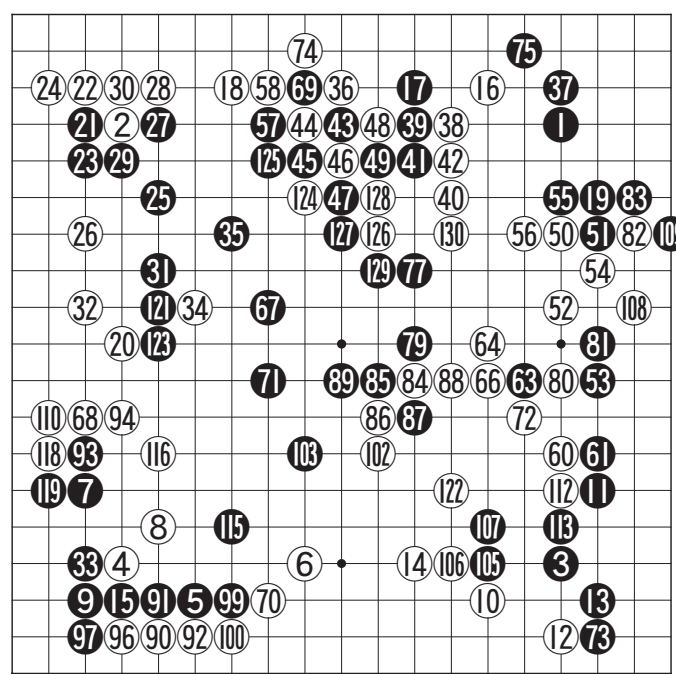
SBS '스타일' 주연 이지가

제6회 서구친장배 바둑대회

'권세혁, 결승 선착'

白 임상빈 6단

최강부 준결승 1국 총보(1~130) 黑 권세혁 6단



현재 이지역 아마바둑계의 관도는 전 남까지 포함하면 순천의 조민수 7단이 단연 근계일화로 독보적인 존재감을 보여주고 있고 광주지역은 삼재욱 6단과 선계성 6단이 그동안의 활약으로 볼 때 쌍두마차라고 할 수 있다. 그 다음으로는 실력이 비슷한 많은 아마강자들이 2진그룹을 형성하면서 정상을 노크하고 있는데 본국의 두대국자는 그 중에서도 가장 정상권에 근접해 있어서 차후 이들이 정상으로 도약할 수 있을지가 관심거리다. 이 대국은 그런 점에서 일종의 라이벌전이라고도 할 수 있는데 관록에서 앞선

권세혁 6단이 그 동안의 부진을 털고 다크호스인 임상빈 6단을 꺾고 대망의 결승에 선착했다. 흑이 극단적인 실리작전으로 나오자 백은 두터움으로 대항한 초반전은 백 38로 우상귀의 백 한점을 직접 움직인 수가 성공해서 흑 49까지 쉽게 수습해서는 흑이 편한 바둑이 되었다. 백 38로 우세했을 것이다. 이후 안정감있게 국면을 운영한 권세혁이 임상빈의 잔 실수를 차분히 공략하여 깨끗하게 승리를 거둔 한편이다. 백 130 수 끝. 흑 불계승. <규정철 9단·본보 바둑해설위원>

제18회 光日 쥘 직장바둑대회

- 일시 : 2009년 5월 24일(일), 오전 10시
- 장소 : 한국기원 광주지원 (광주시 주월동 국제호텔 건너편 3층)
- 문의 : (062)220-0541, (062)675-3448

EBS

06:00 열부! 한국어쇼	09:45 뽀뽀 나라, 코코콩	14:55 아무아무 참참(재)	19:25 독수리 오형제
06:30 세계대미행 (배창호 감독이 떠난 케냐)	10:00 60분-부도	15:05 방귀대장 뽀뽀(재)	19:50 과학실험-사이판
07:10 헬로 부부도	11:00 최고의 요리비결	15:20 알뜰살뜰 콩콩이	20:50 세계대미행
07:25 아비타 이양의 전설	11:30 디류 프리임	15:35 하하벌의 상상 놀이터(재)	21:45 지시체널 e
07:50 최치복폭죽 처간던	12:00 월드컵의 상상 놀이터	15:55 모래오징어 바람돌이	21:50 (생방송) EBS 뉴스
08:00 당동명 유치원	12:20 EBS스페이스 공감	16:20 뽀뽀보로로 보로로 시즌3(재)	21:45 지시체널 e
08:20 안녕! 루퍼드	12:20 EBS스페이스 공감 (이지방의 Tea Party)	16:35 뽀뽀보로로 노래해(재)	21:50 디류 프리임
08:30 뽀뽀 친구	13:10 똑똑! 영어놀이터	16:40 짝짝짝짝 차랑탄(재)	월드컵 사이언스
08:40 하하벌의 상상 놀이터	13:30 미비의 신나는 지구여행	16:50 뽀뽀보로로 유지원(재)	(보이지 않는 마법, 발호)
09:00 로켓보이	13:55 부외랑 코알라	17:10 수퍼와이	22:40 극한 직업
09:15 방귀대장 뽀뽀	14:00 천사랑	17:35 로켓보이	23:10 극한 직업 지구
09:30 뽀뽀보로로 노래해요	14:20 작은 녀석들	17:50 (생방송) 특! 특! 보너하니	00:00 지시체널 e
09:35 아무아무 참참	14:30 수퍼와이	19:00 세계명적드라마 (내 사랑 아프리카)	00:10 세계명적드라마

EBS플러스1

07:00 EBS 포스 (수확 II)	15:20 EBS 탐스런(재) <윤리>
07:50 EBS 기본과 특별한 (수확 II)	16:10 (지구과학 I)
08:40 " (수확 II)	17:00 EBS 수능특강 선택-고3(재) <윤리>
09:30 EBS 학습자료실 (수확 II)	17:50 EBS 학습자료실 <과학사>
09:40 EBS 수능 플러스 (탐구영역)	18:00 EBS 포스(재) <현대문학>
10:30 세계대미행	19:00 " (수확 II)
12:00 EBS 내신6급 (수확 II)	20:00 EBS 수능특강 선택-고3(재) <지구과학 I>
12:50 " (수확 II)	21:00 EBS 내신 6급 <생물>
13:40 EBS 기본과 특별한(재) (수확 II)	21:50 EBS 수능특강(재) <탐구영역>
14:30 " (수확 II)	23:00 EBS 수능특강 선택-고3(재) <외국어영역>
	23:55 EBS 학습자료실 <세계사>

EBS플러스2

08:00 EBS TV 중학 1학년 <영어>	15:00 퀴즈장사 만민세
08:40 (과학)	15:30 2009 공인중개사 시험대비강좌-이론편(재)
09:20 EBS 중학 1학년 퍼펙트 체크업 <과학>	16:00 10급공무원시험대비강좌(재)
10:00 방귀대장 뽀뽀	16:30 열부! 한국어쇼
10:15 당동명 유치원	17:00 EBS 초등 친절한 선생님 <과학 3-1>
10:35 알뜰살뜰 콩콩이	17:30 " <과학 4-1>
10:50 밀라라 도라라	18:00 " <과학 5-1>
11:00 일일드라마 <광순이>	18:30 " <과학 6-1>
12:00 EBS TV 중학 2학년 <영어>	19:00 EBS TV 중학 1학년(재) <영어>
12:40 (과학)	19:40 " <과학>
13:20 EBS 중학 2학년 퍼펙트 체크업 <과학>	20:20 EBS 중학 1학년 퍼펙트 체크업(재) <과학>
14:00 중학영어독해 level 2	
14:40 당동명 유치원(재)	

知天命이 보는 오늘의 운세 5월 14일(음 4월 21일 己未)

子	36년생 희망은 이루어진다고 믿는 이에게 운다. 48년생 우산을 준비하라. 60년생 할 일은 분명하게 처리하고 다시 한번 점검하라. 72년생 평안한 하루가 된다. 84년생 수확 전리 길도 한길은부터 차근차근 전진하라. 행운의 숫자 : 03,26
丑	37년생 직장상사와의 문제가 발생할 수도 있다. 49년생 좋은 사람과 하루가 되라. 61년생 조금만 노력하면 주변의 부러움을 살 것이다. 73년생 자녀는 자신의 미래이니 노력에 따라 달라진다. 85년생 오전은 흉하나 오후는 길하다. 행운의 숫자 : 07,25
寅	38년생 옛 일이 괴로움으로 나타난다. 50년생 양보 받기 보다는 먼저 양보하면 좋은 날이 된다. 62년생 아내가 힘이 드니 아내를 살펴봐라. 74년생 숨이 가쁜 하루가 될 것이니 또한 득도 있으리라. 행운의 숫자 : 09,40
卯	39년생 수화기와 금전거래는 불발거래가 될 수도 있다. 51년생 생각대로 행해도 거리가 멀고 마음은 편안하라. 63년생 상황이 변하니 주의 깊게 살펴봐라. 75년생 바라던 일이 꼭 이루어진다. 행운의 숫자 : 14,29
辰	40년생 멀리서 친구가 오니 즐겨우려라. 52년생 뜻밖의 재능이 있을 수 있으니 주변을 살펴봐라. 64년생 뒤로 추고 앞으로 받으니 활동을 많이 하라. 76년생 도움을 청하는 사람에게 성의껏 협조하라. 행운의 숫자 : 17,45
巳	41년생 도움을 주면 담은 그 이상이다. 53년생 나이는 숫자일 뿐 용감하게 진행하라. 65년생 근처에서는 괴로움이 먼 곳에서는 좋은 소식이 온다. 77년생 절정은 신중하게. 행운의 숫자 : 21,38
午	42년생 천한 사람을 알아보지 마라 흉한 일이 생긴다. 54년생 충추고 노래를 하니 즐겁기만 하다. 66년생 추진하는 일을 꼼꼼히 점검하면 실패는 없다. 78년생 중심을 잡으면 일이 잘 풀린다. 행운의 숫자 : 01,38
未	43년생 주변의 이목과 천척을 찾아보라. 55년생 저녁 늦게 외출하면 좋은 일이 생길 수도 있다. 67년생 자녀의 고민을 먼저 생각해 보고 대화를 해보라. 79년생 자기의 지위는 자신이 지키도록 노력하라. 행운의 숫자 : 03,12
申	44년생 외려내려 내적인 것에 마음을 쓰라. 56년생 오후에 화재를 주의하면 화는 없으리라. 68년생 오늘은 문단속을 잘해야 하리라. 80년생 어려움에 오지만 심성의 안정을 지키면 대화가 생긴다. 81년생 속 타는 일이 생기지만 걱정할 일은 아니다. 행운의 숫자 : 05,20
酉	45년생 시비는 화해로 처리해야 뒤끝이 없다. 57년생 순리대로 처리하면 관계는 없다. 69년생 속전속결로 추진하면 대화가 생긴다. 81년생 속 타는 일이 생기지만 걱정할 일은 아니다. 행운의 숫자 : 31,35
戌	46년생 생각지도 않은 잔치 집에 갈 수도 있으니 기분을 미미하다. 58년생 상대가 원하면 무엇이든 다주려라. 70년생 사소한 말의 시비가 될 수도 있다. 82년생 부부간에 다정한 시간을 마련해 보라. 행운의 숫자 : 34,44
亥	47년생 몸은 고달프고 마음은 우울하니 마음의 안정을 취하라. 59년생 말다툼은 시비로 비화되니 절대로 피해야 한다. 71년생 문단속을 잘하라. 83년생 교통사고를 주의하고 음주운전은 아예 생각도 하지마라. 행운의 숫자 : 39,40

www.cafe.daum.net/sajou114 ☎011-632-6121

굿모닝 잉글리쉬 <1303>	오하오우 니혼고 <1303>	니하오 쥬구워 <380>	한자 이야기 <1020>
<p>You've come to the right place 제대로 잘 오셨습니다</p> <p>A : Are you interested in anything in particular today? B : We're looking for a new sofa. A : You've come to the right place. We have twenty different styles to choose from. A : 특별히 관심이 가는 물건이 있으세요? B : 새 소파 있나요? A : 잘 오셨습니다. 20종류 다른 스타일 제품이 있는데요, 고르실 수 있습니다. * choose from ~ = ~을 고르다 * interested : 관심이 가는 * styles : 스타일 제품</p>	<p>本當(ほんとう)にバカップルね 정말 보기 민망한 커플이다</p> <p>A : 見(み)て、あの子(こ)たち。何(なん)なのよ、あれ。満員電車(まんいんでんしゃ)の中(なか)で あんなことやって... B : 本當(ほんとう)にバカップルね。 A : そうね。あたしたちはさっさと家(いえ)に歸(かえ)ろう。 A : 저것 좀 봐, 재네들. 웬일이나. 만원 전차에서 저런 짓을 하다니... B : 정말 보기 민망한 커플이다. A : 그러게 말이야. 우리 일턴 집이나 가자.</p>	<p>回头客 단골</p> <p>A : 这家生意不错, 又这么多! Zhe jia shengyi bucuo, you zhenduo! (이 집의 생의는 꽤 좋고, 또 많이 부요) B : 这地方没有别的, 平时顾客很多... Zhe di fang meiyou bieshe, pingshikuang hen duo... (이 곳은 별 다른 게 없고, 평소 손님 많이 옵니다) A : 这家菜那么好吃吗? Zhe jia cai neme haochi ma (이 집의 요리가 그렇게 맛있나요?) B : 是啊, 我也经常来这家。 Shi a, wo ye shi zhe jia de kuaixue (맞아요, 저도 자주 이 집의 요리를 먹어오요) A : 이 집 음식 정말 맛있어. 사랑 좀 많이 받아요. B : 이 집은 원래 유명해서 전소매 장사를 했어. A : 이 집이 그렇게 좋겠어? B : 그래, 나도 안먹어오. 回头客 (huitouke) : 귀빈하다 常客 (changke) :常客</p>	<p>家雞野雉(가계야치) 집 가, 닭 계, 들 야, 꿩 치</p> <p>가계야치(家雞野雉)는 집안의 닭은 천하게 여기고, 들판의 꿩만 귀히 여긴다는 뜻으로, 자기 것은 하찮게 여기고 남의 것만 좋아하는 경우, 또는 흔한 것을 멀리하고 새로운 것만을 진귀(珍貴)하게 여기고, 나아가서 아내를 소박(素朴)하고 겸손을 좋아하는 경우를 비유한다. 중국 진(晉)나라의 유익(庾翼)은 서법(書法)이 왕희지(王羲之)와 견줄만하다고 평가 받는 명필이었다. 따라서 그의 서법을 배우고자 많은 사람들이 중국 전역에서 모여들었다. 하지만 그의 집안사람들은 유익의 서법을 배울 생각을 하지 않고, 당시 유행하던 왕희지의 서법만을 배우려고 하였다. 이에 마음이 상한 유익은 지인(知人)에게 편지를 보내면서 "아이들이 집안의 닭은 천하게 여기고 들판의 꿩만 귀하게 여겨 모두 왕희지의 서법만을 배우니, 나를 그만 못하게 여기는 것이요."라고 한탄하면서 답답한 심경을 토로했다.(太平御覽, 晉中興書) 이 같은 상황은 지금도 여전하다. 특히 국내 브랜드 보다는 외제 명품을 선호하고, 한글공부 보다는 영어공부를 우선시한다. '집안의 닭' 보듯 하던 국산과 한글을, '들판의 꿩'으로 가치 상승을 시키기 위한 '고쳐보기가' 필요한 즈음이다.</p>
<p><동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p><광주 글로벌 외국어학원 제공> http://kglobal.wo.to ☎ 228-2545</p>	<p><리틀치이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p><한예원(韓藝媛)> 조선대학교 한문학과 교수 ☎ 230-7353</p>