

미 인디애나 주립대 전속 피아노 조율사 광주출신 한 원 철씨

“혼으로 피아노 음 살리듯 연주자 혼에 맞게 음조율”

미국 인디애나 주립대 음악학과는 교수만 170명에 이르는 유명 대학이다. 그중 피아노 학과 교수는 16명, 학교 소유 피아노만도 600대(그랜드 피아노 450대)에 달한다. 학교측은 전속 조율사 5명에게 피아노 조율을 맡기고 있다.

해방 전부터 오르간을 제작해 온 한씨는 광주에서 처음 피아노를 판매하는 '광주피아노사'를 운영했고, 조율사로도 활동했다.

아버지도 광주에서 조율 활동

전남대 전기공학과 출신인 한씨가 피아노 조율사로 들어서게 된 것은 아버지의 영향이 컸다.



인디애나 주립대 음악학과 전속 조율사인 한원철씨가 17일 광주 드림아트홀 피아노를 조율하고 있다. /위작림기자 jrwi@kwangju.co.kr

1991년 광주문화회관이 개관하면서 문예회관 지정 조율사로 활동하던 한씨가 인디애나대와 인연을 맺게 된 건 우연이었다.

25일 전남대·순천대서 특강

“인디애나대에 입학한 아이들 때문에 확고한 방문한 적이 있어요. 워낙 음대도 유명하니까. 전속 조율사들이 있다는 말을 듣고 구경갔다” 한 번 조율을 해보라는 말을 들었고, 슈퍼바이저가 한참을 보더니 같이 일하면 좋겠다고 해 파트 타임으로 일하다 곧바로 정식 직원이 됐죠.

연주 곡목과 연주자의 취향에 맞게 조율해주는 게 중요해요. 연주자 자신이 소리에 감동해야 하고, 피아노 역시 그 감동을 받아서 전달하려면 완벽하게 세팅이 되어야 합니다.

한씨는 “음악을 전공하는 학생들은 피아노 구조나 조율 등에 대해 아는 게 필요하다”고 강조하고 “가정에서도 역시 피아노 조율에 신경을 써야 한다”고 말했다.

“아이들이 피아노에 흥미를 느끼지 못하는 이유 가운데 조율이 안맞는 상황일 때가 있어요. 재미가 없거든요. 정확한 소리를 들려주는 게 중요 합니다.”

한씨는 이번 특강에 음악인들은 물론 피아노에 관심 있는 많은 사람들이 참여했으면 한다고 말했다. 문의 062-530-3030.

/김미진기자 mekim@kwangju.co.kr

광주문진위 지역 협력형 사업 4팀 선정

최대 1억 지원...지역 문화 활성화 기대

- 진달래 피네
서영 무용단
김미숙 무용단
강숙자 오페라단

지역 공연 단체의 관심이 집중된 2009 지역 협력형 사업 공모 결과가 발표됐다.

단체로는 서영무용단과 강숙자 오페라단을 선정했다.

예술단체 집중육성사업에는 전통예술(3팀) 음악(4팀) 연극(4팀)무용(5팀) 분야에서 모두 16개팀이 응모했으며 기획 지원 사업에는 5개 단체가 응모했다.

故 이청준 문학세계 재조명

순천대와 고향 장흥서 추모 1주기 학술대회



2부 문학학술세미나에서는 임환호 전남대 교수, 김한식 상명대 교수, 김형중 조선대 교수 등 이청준 문학 연구자들이 이청준 소설의 지형도와 시론적 접근 등을 둘러싸고 발표와 토론이 이어진다.

하늘나라 간 ‘당신들의 천국’의 소설가 이청준. 지난해 7월 세상을 떠난 그의 1주기를 앞두고 이청준의 문학을 여러 방면에서 새롭게 조명하는 학술행사가 마련됐다.

/정흥=김용기기자 kykim@

Advertisement for (주)국민법률경제대 (KJN) featuring legal and real estate services with contact information for 김행숙.

A large table containing real estate listings for various districts including 광산구, 남구, 동구, 서구, 북구, 남포시, 동포시, 함평군, 영광군, 장흥군, 함양군, 무안군, 보성군, 해남군, 영암군, 나주시, and 곡성군. Each listing includes details like location, area, and price.