TV 4일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2		MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 걸어서 세계속으로 스페셜 30 생방송 세상의 아침 1~2부	6	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7	10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 〈멈출 수 없어〉	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8	30 생방송 오늘 아침	40 아침 연속극 〈녹색마차〉
30 KBS 뉴스	00 아침드라마 〈장화홍련〉 30 여유만만	9	30 기분 좋은 날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 여성공감	40 지구촌 뉴스	10	45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른말 고운말	00 여름방학 특선 앙코르 〈꽃보다 남자〉(재)	11	00 수목미니시리즈 〈트리플〉(재)	00 월드베스트 세계의 도시문화탐방
00 KBS 뉴스 12	10 VJ 특공대	12	00 MBC 뉴스와 경제 40 W 스페셜	00 뉴스와 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 걸작선 〈해신〉(재)	10 앙코르 일일연속극 〈미우나 고우나〉	1	25 뉴스 후	00 네트워크현장 고향이 보인다
00 KBS 뉴스 10 여름방학 특선 앙코르 청소년 드라마 〈정글피쉬〉	20 KBS 네트워크-청주	2	15 문화 四色	00 SBS 뉴스 10 리얼 메디컬다큐 병원
10 환경스페셜(재)	05 2TV 스페셜 코미디쇼 희희낙락(재)	3	05 TV특종 스페셜	00 TV특강 행복플러스(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 35 TV유치원 파니파니	10 꼬꼬마 꿈동산(재) 40 유후와 친구들	4	00 뽀뽀뽀 아이조아 30 우리는 명탐정	00 일지매 30 내마음의 크레파스 스페셜
00 KBS 뉴스 5 15 여름특선 BBC 다큐 〈아마존〉 40 남도지오그래피	10 2TV 하이라이트 〈위기탈출 넘버원〉(재)	5	00 MBC 뉴스 20 요리보고 세계보고 베스트 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 사투리쇼 얼룩말
00 6시 내고향 55 시청자 칼럼 우리 사는 세상	10 리빙쇼 당신의 여섯시	6	30 MBC 뉴스 50 남도부보상	25 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 러브 인 아시아	10 무한지대	7	20 따뜻한 TV 45 일일시트콤 〈태희 혜교 지현이〉	05 시사터치 따따부따 15 일일 드라마 〈두아내〉
25 일일연속극 〈다함께 차차차〉	00 KBS 8 뉴스타임 20 KBS 8 뉴스타임-광주전남 30 30분 다큐	8	15 일일연속극 〈밥 줘〉	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 생활의 달인
00 KBS 뉴스 9	00 1 대 100 55 월화 미니시리즈 〈결혼 못하는 남자〉	9	00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠뉴스 55 창사 48주년 특별기획 〈선덕여왕〉	55 월화 드라마 〈드림〉
00 시사기획 쌈 50 느티나무		10		
00 KBS 뉴스라인 30 콘서트 필	05 상상 +	11	15 PD 수첩	05 긴급출동! SOS 24
15 KBS 뉴스 25 스포츠 스포츠 35 영화가 좋다(재)	15 생방송 시사 360 45 클래식 오디세이	12	05 MBC 뉴스 24 20 스포츠 하이라이트 25 MBC 프라임 〈미래약속, 자전거, 도시를 달리다〉	15 나이트라인 45 세상발견 유레카(재)

EBS

06:00 외국인을 위한 한국어(초급)
06:30 세계테마기행
07:10 리틀 프린세스
07:25 신기한 스쿨버스
07:50 칙칙폭폭 처깅턴
08:00 딩동댕 유치원
08:20 그림 그려줘, 루이
08:30 달려라 카카
08:40 달려라! 도라라
08:50 깨미랑 부카채카
09:00 뽀롱뽀롱 뽀로로
09:15 방귀대장 뿡뿡이
09:30 몰리와 나
09:35 또또바를 찾아라
09:45 치로와 친구들
10:00 60분-부모
11:00 최고의 요리비결
11:30 다큐 프라임
12:20 하나뿐인 지구
13:10 공부의 달인
13:40 문학사랑
13:45 초등 1년 여름방학생활
14:05 초등 3년 여름방학생활
14:25 초등 5년 여름방학생활
14:45 삐꼼 시즌2
14:55 또또바를 찾아라(재)
15:05 방귀대장 뿡뿡이(재)
15:20 알록달록 콩콩이
15:35 달려라! 도라라(재)
15:45 깨미랑 부카채카(재)
15:55 딩동댕 유치원(재)
16:15 리틀 프린세스(재)
16:30 페넬로페, 뭐 할까?(재)
16:35 칙칙폭폭 처깅턴(재)
16:45 빨강머리 앤
17:10 워드 월드
17:35 신나는 과학 애니메이션 〈Why?〉
17:50 〈생방송〉톡! 톡! 보니하니
18:50 빼꼼 시즌 2
19:00 스톰 호크
19:25 이상한 나라의 폴
19:50 로저의 단짝 친구들
20:15 우당탕 마을
20:20 퀴즈장사 만만세
20:50 세계 테마 기행
21:30 〈생방송〉 EBS 뉴스
21:45 지식채널 e
21:50 다큐프라임 〈봄, 갈라파고스〉
22:40 공부의 달인 〈전교 2등 전국 1등하다〉
23:10 다큐 10 +
00:00 지식채널 e
00:05 EBS 스페이스-공감
00:55 문학사랑

EBS플러스1

07:00 EBS 포스〈수학 I〉
07:50 EBS 기본과 특별한 〈국어(하)〉
08:40 〃 〈사회〉
09:30 EBS 학습자료실 클릭! 사이언스
09:40 EBS 수능 대비 고2 특강 〈수리영역〉
10:30 세계테마기행
12:00 EBS 내신6감〈국어(하)〉
12:50 〃 〈화학〉
13:40 EBS 기본과 특별한(재) 〈국어(하)〉
14:30 〃 〈사회〉
15:20 EBS 탐스런(재) 〈한국지리〉
16:10 〃 〈화학 I〉
17:00 EBS 수능특강 선택-고3(재) 〈한국지리〉
17:50 EBS 학습자료실〈과학사〉
18:00 EBS 포스(재)〈고전문학〉
19:00 〃 〈수학 I〉
20:00 EBS 수능특강 선택-고3(재) 〈화학 I〉
21:00 EBS 수능특강 선택-고3 〈중국어〉
21:50 EBS 수능플러스(재) 〈수리영역〉
23:00 EBS 수능특강-고3(재) 〈언어영역〉

EBS플러스2

08:00 EBS TV 중1〈국어〉
08:40 〃 〈수학 1-2〉
09:20 EBS TV 중1 퍼펙트 체크업 〈수학 1-2〉
10:00 생활속의 보건
10:15 딩동댕 유치원
10:35 알록달록 콩콩이
10:50 또또바를 찾아라
11:00 요리조리팡팡
12:00 EBS TV 중2〈국어〉
12:40 〃 〈수학 8-나〉
13:20 EBS TV 중2 퍼펙트 체크업 〈수학 8-나〉
14:00 중학 사고와 논술
14:40 방과후 영어 통합 Level 1
15:30 공인중개사 시험대비 강좌
16:30 외국인을 위한 한국어(초급)
17:00 초등 1년 여름방학생활
17:20 초등 3년 여름방학생활
17:40 초등 5년 여름방학생활
19:00 EBS TV 중1〈국어〉
19:40 〃 〈수학 1-2〉
20:20 EBS TV 중1 퍼펙트 체크업 〈수학〉(재)
21:00 EBS TV 중2〈국어〉(재)
21:40 〃 〈수학 8-나〉
22:20 EBS TV 중1 퍼펙트 체크업 〈수학 1-2〉
23:00 EBS TV 중3〈국어〉(재)
23:40 〃 〈수학 9-나〉

소속사(SM)와 분쟁…동방신기 장래는

시아준수 등 3명 이탈위기…해체냐 존속이냐 갈릴김

3일 동방신기의 시아준수, 영웅재중, 믹키유천이 소속사인 SM엔터테인먼트(이하 SM)를 상대로 전속 계약 내용의 부당함을 주장해 그룹의 존속 여부에 관심이 쏠리고 있다. 양측은 모두 "동방신기는 지속돼야 한다"고 말하며 '해체'라는 언급을 피하고 있지만 양측이 극적인 합의가 아닌, 법적 분쟁으로 치달을 경우 다섯 멤버가 한 그룹에서 활동하는 방향에 제동이 걸릴 것으로 보인다.

3일 세 멤버는 법적 대리인을 통한 보도자료에서 '종신 계약' '부당한 계약의 속박' 등 SM을 몰아붙였다. 가요계 일각에서는 SM을 떠날 뜻을 표한 것이며 분쟁에서 유리한 고지를 점령하기 위해 구체적인 계약 조항을 공개했다고 해석한다. 더불어 나머지 두 멤버인 유노윤호와 최강창민이 SM에 존속할 뜻을 밝힘에 따라 팀 역시 외부적으로 내분 상태다.

한 아이돌 출신 가수는 가수는 "SM이 전속 계약서의 내용이 합당하다고 주장한다면, 세 멤버와 법적인 분쟁으로 치달을 수 밖에 없다"며 "이런 진통을 겪을 경우 향후 세 멤버가 SM에 복귀하는 것은 어렵고, 설령 멤버들의 소속사가 다른 상황에서 팀을 유지하는 것 또한 사실상 불가능하다"고 비관적인 견해를 냈다. 또 한 음반기획사 대표는 "세 멤버의 뜻을 SM이 받아줄 경우, 다른 연예인들에게도 파장이 미칠 것이므로 SM 또한 강경한 입장을 보일 것"이라고 덧붙였다. 그러나 SM이 전속 계약서의 내용을 조정해 극적인 타결이 된다면 그룹은 예전처럼 지속될 수 있다는 낙관적인 견해도 있다.

또 다른 음반기획사의 실장은 "SM은 동방신기가 한국 및 아시아를 대표하는 그룹이기에 동방신기 활동은 지속돼야 한다"는 입장을 보인 만큼 대화를 통해 일부 계약 조건을 수정하는 선에서 화해할 수 있다"고 말했다.

SM은 3일 현재 공식 입장을 내놓지 않고 있다.

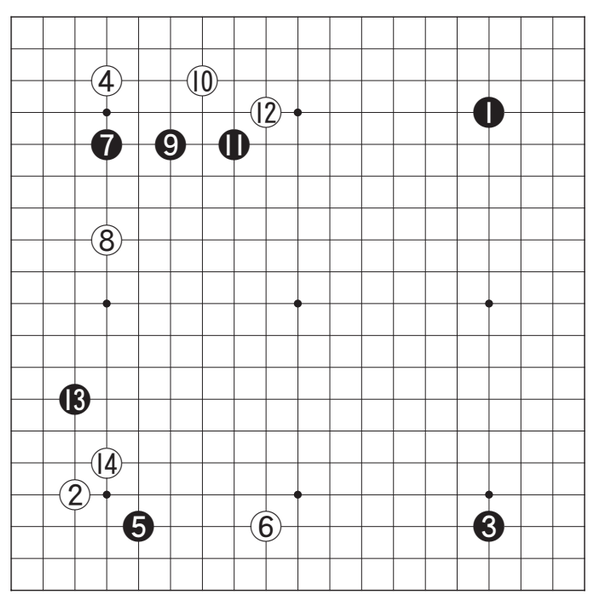
/연합뉴스

제18회 光日盃 광주·전남 직장바둑대회

우승후보들의 대결

3회전 3국 1보 (1~14)

白 박정규 5단 〈KT〉 黑 박광주 5단 〈포스코〉



이번에는 3회전의 또 다른 빅 매치로 화려한 입상경력을 자랑하며 우승후보 영순위로 꼽히고 있는 포스코의 박광주 5단과 KT의 박정규 5단의 대국을 소개한다.

포스코는 고른 실력을 갖춘 두터운 선수층을 바탕으로 최근 몇년동안 직장대항전을 휩쓸다시피 하고 있는 신흥 절대강자이며 KT는 16회 대회에서 단체전과 개인전을 휩쓴 다음 바둑TV가 주최한 전국직장대회 마저 석권한 강팀이다.

KT는 전년 대회를 쉬는 여유를 보이며 이번대회에 우승을 목표로 자신만만하게 출전했으나 주장인 박정규 5단과 부장인 유흥주 5단이 첫판에서 충격적인 패배를 당하며 우승권에서 멀어지고 있다.

이 판은 박정규 5단으로서는 명예회복과 개인전 입상을 위해서도 매우 중요한 한판이며 박광주 5단도 이 판을 이겨야만 단체전 우승과 개인전 입상이 가까워지기 때문에 서로가 물러설 수 없는 외나무 다리에서의 대결이다.

백 10이 발빠른 취향이며 흑 13으로 협공하여 전투모드로 돌입한다.

〈오규철 9단·본보 바둑해설위원〉

知天命이 보는 오늘의 운세 8월 4일(음 6월 14일 辛巳)

子 36년생 모든 일이 편안하다. 48년생 부부간의 불화가 발생하니 서로 이해하라. 60년생 사소한 일로 관청에 가는 수도 보이니 자중이 최선이다. 72년생 신규 투자는 내일로 미루라. 84년생 심상의 안정이 모든 일의 실마리를 쥐고 있다. 행운의 숫자 : 08,30

丑 37년생 아내와의 불화 대화로 해결하라. 49년생 자신만만 하지 마라 적병이 숨어있다. 61년생 자신의 발길을 점검하라 좋은 길이 보인다. 73년생 처지를 살펴보면 할 일이 생긴다. 85년생 제사가 불편하니 마음의 안정을 취하라. 행운의 숫자 : 09,40

寅 38년생 좋은 매너에 조신한 처녀가 따르리라. 50년생 주변이 자신의 길을 어지럽히니 중중하게 처신하라. 62년생 직업에 불편한 문제가 발생하니 주의가 요망된다. 74년생 직장과 아내사이에 불편사가 발생한다. 행운의 숫자 : 11,27

卯 39년생 협력자는 나타나나 매사에 신중 하라. 51년생 협조자는 있으나 진행은 지연된다. 63년생 화해보다 더 좋은 해결은 없다. 75년생 흉과 복이 다반사니 수양하는 마음으로 지내라. 행운의 숫자 : 12,45

辰 40년생 걱정을 하지마라 해결할 수 있는 문제로다. 52년생 규모를 축소하고 내실을 기하라. 64년생 급하면 그르치니 천천히 진행하면 잘못은 없으리라. 76년생 길한 일과 흉한일이 동시에 있다. 행운의 숫자 : 15,41

巳 41년생 꾸준히 노력한 대가가 나타나려는 시기다. 53년생 남이 시비를 걸어오니 현명하게 처신하라. 65년생 대고는 없으나 편치도 않다. 77년생 협력자는 나타나서 모든 일을 돕는다. 행운의 숫자 : 20,45

午 42년생 내일을 위해서 힘을 아껴두어라. 54년생 마음이 갈팡질팡하니 정신을 가다듬고 착하게 살아라. 66년생 문단속을 잘하면 마음이 편하다. 78년생 문서는 쥐었으나 실리 없는 문서로다. 행운의 숫자 : 03,29

未 43년생 서로가 이해하면 서로가 득이 된다. 55년생 소심한 행동이 판단을 그르치니 적극적으로 사고하라. 67년생 실리는 적고 할 일은 많다. 79년생 오늘은 즐거우니 무엇이 부러우랴. 행운의 숫자 : 07,36

申 44년생 외형은 줄이고 실리위주로 진행하라. 56년생 실속위주로 추진해야 위기를 면한다. 68년생 작은 것을 버리고 귀한 것을 취하라. 80년생 제사가 불편하나 주변에서 도와주는 중인이 스스로 나타난다. 행운의 숫자 : 14,27

酉 45년생 좋은 소식이 들리니 가족에게 전하라. 57년생 좋은 일은 이웃과 함께 나누면 배가 되어 돌아온다. 69년생 체면보다는 실리가 우선이다. 81년생 큰 계획으로 임해야 더욱 값진 수확을 얻으리라. 행운의 숫자 : 17,25

戌 46년생 타인의 시기가 괴롭히니 조심해서 하루를 보내라. 58년생 화려한 과거는 꿈으로 생각하고 자선을 생각하라. 70년생 희망의 소리가 주변에서 들려온다. 82년생 가까운 곳에서 협조자가 나타난다. 행운의 숫자 : 20,37

亥 47년생 가족은 최고의 협력자니 사랑으로 보살펴라 큰 힘이 나온다. 59년생 과거의 문서가 속상하니 오늘은 잊어버려라. 71년생 귀를 막고 지내면 마음도 편하다. 83년생 끈기 있게 진행하면 결과가 좋으리라. 행운의 숫자 : 21,38

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

굿모닝 잉글리쉬 <1361>

How come she isn't coming?

왜 그녀는 안오는 거야?

A : How come she isn't coming?
B : She got sick.
A : What does she have?
B : She has the flu. She'll probably be sick for a couple of days.
A : That's too bad.

A : 왜 그녀는 안 오는거야?
B : 아팠어.
A : 왜 아픈거야?
B : 유행성 감기에 걸렸어. 아마 2~3일 간은 아플걸.
A : 그거 안됐다.

* How come = Why~?
* get sick = 병에 걸리다

〈동아 외국어학원 제공〉
www.donga.tv ☎ 222-6253

오하요우 니혼고 <1361>

何か面白(おもしろ)いことないかな

뭐 재미있는 일 없을까?

A : 今度(こんど)夏休(なつやす)みに何か面白(おもしろ)いことないかな。
B : 僕(ぼく)は日本へ歸(かえ)るつもりです。
A : いいなあ。

A : 이번 여름방학에 뭐 재미있는 일 없을까?
B : 나는 일본에 돌아갈 작정이에요.
A : 좋겠다.

* 夏休(なつやす)み : 여름방학
* 歸(かえ)る : 돌아가다
* つもり : 작정·의도·예정

〈광주 글로벌 외국어학원 제공〉
http://kglobal.wo.to ☎ 228-2545

니하오 쭝구워 <438>

羨慕真難受

속이 쓰리다

A : 我的胃很真難受。
wǒ de wèi hěn zhēn nánshòu
(워 더 웨이 헌 쩐 난쇼우)
B : 你又喝酒了嗎?
nǐ yòu hē jiǔ le ma
(니 요우 허 지우러 더 마)
A : 昨天都我做今天的嗎?
nǐ méng bāng wǒ zuò ge tiān zhe
(니 멍 빵 워 쭈오 거 티엔 쩌 마)
B : 你喝多了你的胃會喝出問題的。
nǐ hē duō le nǐ de wèi huì hē chū dàng tí de
(니 허 뚜오 러 니 더 웨이 후이 허 추 땅 티 더)

A: 속쓰려 죽겠네.
B: 너 또 술 마셨니?
A: 나 술 빨아 들 수 있어?
B: 너 그러다 위병 구멍나겠다.

喝受 (hánshòu) 견뎌다, 참을 수 있다
對 (dàng) 마땅, 온당

〈리틀차이나 중국어 전문학원〉
www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582

한자 이야기 <1078>

吾舌尙在(오설상재)

나 오, 혀 설, 아직 상, 있을 재

오설상재(吾舌尙在)는 '내 혀가 아직 남아 있는가?'라는 뜻으로, '시오설'(視吾舌)이라고도 하는데, 비록 몸이 망가졌어도 혀만 있으면 뜻을 이룰 수 있음을 비유한다.

전국시대(戰國時代)를 살아남기 위해서는 글만 잘하는 것으로는 출세할 수 없었다. 각 나라의 권력자를 설득할 언변을 갖추어야 성공할 수 있었기 때문에, 세 치 혀야말로 전국시대를 살아남는 생존수단임을 연횡책(連衡策)을 주창한 장의(張儀)는 다음처럼 지적한다.

위(魏)나라 사람인 장의와 합종책(合從策)을 주장하였던 소진(蘇秦)은 모두 귀곡(鬼谷)선생의 제자였다. 장의는 학업을 마치자 제후들에게 유세를 하면서 돌아다녔다. 어느 때에 초(楚)의 재상 소양(昭陽)의 잔치에서 벽옥(璧玉)을 훔쳤다는 누명을 입고 수백 대의 매질을 당하였다. 죽어가는 장의를 본 그의 아내가 "아아! 당신이 독서나 유세 같은 것을 하지 않았다면 이런 욕은 당하지 않았겠지요?"라고 탄식하자, "내 혀가 아직 붙어있는지 아닌지를 보시오(視吾舌尙在不)"하고 장의가 물었다. 아내가 웃으며, "혀는 있습니다" 하고 대답하니, 장의는 "그러면 충분하다" 고 말하였다고 한다. (史記, 張儀列傳)

〈한예원(韓睿嫄)〉
조선대학교 한문학과 교수 ☎ 230-7353