

문화



26일 제3회광주디자인비엔날레의 주전시장인 북구 비엔날레 전시관에서 '맛-食' 주제전의 오정미 큐레이터(오른쪽)가 작품을 설치하고 있다. (광주비엔날레재단 제공)

D-22 미리 보는 광주디자인비엔날레

시민과 함께 전통혼례 디자인

양림동 일대 전야제 어울림 축제로

작품 설치 작업 9월 10일까지 완료



제3회광주디자인비엔날레(9월18일~11월4일)가 개막을 20여일 앞두고 작품 설치 등 행사 준비 작업을 진행하고 있다.

'더할 나위 없는 -The Clue'를 주제로 광주비엔날레 전시관과 남구 양림동 일대에서 펼쳐지는 이번 디자인비엔날레에는 세계적인 디자이너 장 폴 울리버 등 48개국에서 519명의 작가들이 참가한다. 또한 노키아, 파나소닉 등을 포함 내로라하는 다국적 기업들이 대거 참여, 미래 디자인의 세계와 가치를 한눈에 보여줄 예정이다.

특히 광주비엔날레 재단(이하 재단)측은 신종 인플루엔자(A(H1N1) 확산에 대응, 광주시보건환경연구원의 도움을 받아 전시장 출입구에 적외선 열감지 카메라를 설치하고 출입자들의 체온을 일일이 체크하는 등 안전을 기하고 있다.

▲전시공간 연출 공정률 80%=26일 현재 주 전시장인 광주비엔날레 전시관에 칸막이를 설치하는 등 전시공간 연출 공사 공정률은 80%이다. 또 해외 운송 작품의 경우 26일 현재

약 50%가 반입된 상태로 디자인 작품의 경우 '완제품'이 대부분이기 때문에 작품 설치 작업은 그리 오래 걸리지 않을 전망이다.

지난 12일 주제전 '집' 색션의 '클루 II' 전 참여 작품인 중국 건축회사 FCJZ의 '대나무 랜턴(Bamboo Lantern)'이 비엔날레 전시관에 첫 설치되는 등 전시장 칸막이 공사와 작품 설치가 동시에 진행되고 있다.

'락(樂)' 색션에 전시될 거문고, 가야금 등 국악기를 천정에 거는 작업이 한창 진행중이다. 또 '의(衣)' 색션에서 선보이는 '천계의 인형전'과 '학(學)' 색션의 '훈민정음 헤레본' 설치도 한창이다.

재단은 오는 9월10일까지 모든 작품 설치를 완료할 계획이다. 또 오는 9월2일에는 서울에서 국내 디자인 기업 관계자 30여명을 초청, 기업설명회를 가지며 개막 하루 전인 17일에는 디자인 전문가와 국내의 언론에 전시 작품을 공개하는 '프레스 오픈' 행사가 열린다.

▲시민과 함께하는 디자인 축제=이번 디자인비엔날레는 '의(衣)' '식(食)' '주(住)' '학(學)' '락(樂)' 색션의 주제전과 '살림' '살림' '어울림' 등의 프로젝트 전시로 펼쳐진다. 이들 전시의 특징은 한국적인 멋과

남도의 전통을 전면에 내세웠다다는 점이다. 광주 근대역사 문화의 보고(寶庫)인 남구 양림동 일대를 전시공간으로 삼았고, 강진 백련사에서 국악을 녹음한 뒤 이를 전시관에서 들려주는 등 파격적인 시도로 관심을 모으고 있다.

시민과 함께하는 행사도 풍성하게 마련된다. 가장 눈길을 끈 것은 광주 지역 디자인 기업인 인스나인 박유복 소장이 선보이는 '어울림'전과 전야제이다. 전야제는 오는 9월17일 '어울림'전의 전시 공간인 남구 양림동 이장우 가옥(광주시 지정 민속자료 1호)과 디자인비엔날레 상징조형물이 들어서는 사동 사직공원 팔각정 일대에서 화려하게 펼쳐진다.

이날 오후 5시 이장우 가옥에서 치러지는 전통혼례식을 시작으로 전야제의 막이 오른다. 관람객들이 직접 참여하는 전통혼례식은 신랑이 광주 공원에서 말을 타고, 이장우 가옥까지 가두행렬을 하고, 신부도 가마를 타고 등장하는 등 볼거리가 풍성하다.

또 이곳에서는 국수시식, 차시연회 등이 열리고 오후 7시가 되면 팔각정으로 자리를 옮겨 국악공연 등이 결성된 전야제 행사를 치르게 된다.

은병수 예술 총감독은 "전시장 연출 작업이 차질없이 진행되고 있어 시민들과 어우러진 성공적인 개막식을 치를 것"이라면서 "남도의 문화가 물씬 풍기는 전시 작품이 많아 관람객들이 흥겹게 즐길 수 있을 것"이라고 말했다.

/오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

“문화 야시장에 놀러오세요”

대인시장 매미시장 월 1회 야간 개장

공연·전시·영화 상영·패션쇼 등 다채

‘문화 야시장(夜市場)에 놀러오세요.’

새로운 문화 실험을 진행중인 대인예술시장 프로젝트(총감독 박성현)가 막바지 무더위를 날려버릴 유쾌한 문화행사를 준비했다.

프로젝트 출범 때부터 매주 토요일 오후 문화예술가터인 매미(買美) 시장을 운영해온 대인예술 프로젝트는 29일 오후 6시~10시 30분까지 매미 야시장 ‘호접지봉-나비의 꿈’을 진행한다.

1부에서는 수박 빨리 먹기 대회, 판소리 공연, 명인·명장 프로그램 등이 열리며 2부는 본격적인 공연 무대로 꾸며진다. 가수 한보리, 퓨전국악그룹 아이리아, 현대 마음, 가야금산조 등 다양한 공연이 준비

되어 있으며 시장 안 빈 가게에서는 독립영화와 다큐멘터리를 상영하는 영상제도 열린다.

대인예술시장 입주작가들의 작품과 대인시장에서 판매하는 상품을 저렴하게 구입할 수 있는 깜짝 경매 ‘내 마음에 주단을 깔고’와 상인들과 작가 일반인들이 조를 편성해 진행하는 ‘패션쇼-10만원으로 완성하는 오피스룩’도 눈길을 끄는 프로그램이다.

그밖에 염색, 대나무 공예, 부채 만들기, 황도 드로잉 등 다양한 문화체험을 할 수 있는 체험존과 흥겨운 댄스공연, 일본·중국·베트남 요리를 맛볼 수 있는 포장마차도 운영한다.

행사가 진행되는 동안에는 예술



대인예술시장 프로젝트가 진행하는 ‘매미(買美) 야시장’이 29일 대인시장 일원에서 열린다. 사진은 매주 토요일 진행되는 아트마켓 모습.

가들의 소품 및 빈티지 물건을 판매하는 아트마켓도 운영된다. 그밖에 오후 3시~6시까지의 하반기 입주작가들의 작업실을 볼 수 있는 ‘오픈 스튜디오 행사’도 열린다.

주최측은 앞으로 매주 토요일 열리는 매미시장 행사는 지속적으로 진행하며 한달에 한차례씩은 야시장을 열 계획이다. 문의 062-233-3137. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

일곡도서관 토요일 동아리 영화음악회

내일 오후 7시 도서관 1층 공연장



광주 북구 일곡도서관 토요일 동아리(사진)가 28일 오후 7시 도서관 1층 공연장에서 한여름밤 무더위를 식혀줄 ‘Screen Pops In Summer!’ 영화음악회를 연다.

토요일 동아리는 지난 2001년부터 팝송을 사랑하는 회원 20여 명이 매주 일곡도서관 문화체험실에 모여 꾸준히 팝송을 공부하고 공연활동을 펼쳐온 동아리이다.

이번 공연에서는 ‘Waterloo’ ‘When I Dream’ ‘Honey Honey’ 등 그동안 회원들이 갖고 있던 10여곡의 아름다운 곡을 선사한다. 문의 062-575-3457.

/김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

강봉규 순수창작 사진아카데미



원로 사진작가 강봉규(74·사진)씨가 운영하는 ‘제11기 순수창작 사진아카데미’가 9월12일 담양 명지미술관서 개강한다.

9월부터 11월까지 3개월 과정으로 열리는 이번 사진아카데미에서는 올바른 시각으로 사진 보는 법, 사진 일반론 등 이론뿐만 아니라 한 달에 두 차례의 현장 실습을 통해 사진 촬영법을 교육하게 된다. 양승원, 배상만, 김성민, 김진정씨가 지도교수로 참여한다. 20명 선착순 모집하며 수강료는 무료다. 문의 061-383-2576, 061-383-2577

/김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

광주 모이즈플루트 앙상블 창단연주회

내일 유·스퀘어 금호아트홀



광주 모이즈플루트 앙상블(단장 양진·사진) 창단연주회가 28일 오후 7시30분 유·스퀘어 문화관 금호아트홀에서 열린다.

이번 연주회에서는 차이코프스키의 ‘호두까기 인형’ 중 ‘세계의 댄스’, 모차르트의 ‘피가로의 결혼’ 도플러의 ‘2대의 플루트와 피아노를 위한 리클레토 환타지 작품 38’ 등 클래식

식곡과 ‘배사메 무초’ ‘아바 메들리’ 등 다양한 장르의 음악을 들려준다. 김민경·최소현·장두희·이하윤·임정민·이유진·박예은·오명일씨 등이 단원으로 활동하고 있으며 피아노 반주는 박수영씨가 맡는다. 문의 062-360-8432. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

창작스튜디오 입주작가 특강



광주시립미술관(관장 박지택)은 28일 오후 2시 미술관 회의실에서 광주시립미술관 창작스튜디오(양산동, 팔각정) 입주작가들을 위한 특강을 개최한다.

박찬남(성공미술관 학예연구실장·사진)씨를 초청해 진행되는 이번 특강에서는 전시 참여와 창작스튜디오 입주작가 선발 등 다양한 공모의 필수 제출 서류인 포트폴리오 제작방법 등에 대해 강의한다. 문의 062-510-0144. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

Advertisement for 'Small Business Big Support' (작은만남 큰기쁨) featuring a grid of 30 business listings with names, addresses, and phone numbers.