TV 18일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2		MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 걸어서 세계속으로 스페셜 30 생방송 세상의 아침 1~2부	6	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7	10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 〈멈출 수 없어〉	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 KBS 광주 열린마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8	30 다큐멘터리 대자연(2)	40 아침연속극 〈녹색마차〉
30 KBS 뉴스	00 아침드라마 〈장화홍련〉 30 여유만만	9	30 기분 좋은 날	20 좋은 아침
00 중계방송 국회 인사청문회 백희영 여성부장관 내정자 55 TV 비평 시청자 데스크	40 지구촌 뉴스	10	45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른말 고운말	00 대하드라마 〈천추태후〉(재)	11	00 TV 속의 TV	00 열린TV 시청자 세상
00 KBS 뉴스 12		12	00 MBC 뉴스와 경제 40 역사문화 버라이어티 노다지	00 뉴스와 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 걸작선 〈내사랑 금지옥엽〉(재)	10 대결 노래가 좋다(재)	1	40 중계방송 국회 인사청문회 김태영 국방부장관 후보자	00 중계방송 국회인사청문회 국방부 장관·여성부 장관
00 KBS 뉴스 10 중계방송 국회 인사청문회 김태영 국방부 장관 내정자	10 KBS 네트워크 특집 다큐멘터리 대한민국 그린오션 제 2부 그린 머니를 잡아라	2		00 SBS 뉴스 40 문화다큐 특별한 만남(재)
	00 2TV 스페셜 〈미녀들의 수다〉(재)	3		30 남도愛발견(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 2009 광주 디자인 비엔날레 개막식	10 후토스 하늘을 나는 집(재) 40 코비 캔(재)	4	00 로그인 싱싱뉴스	00 SBS 애니갤러리 30 물은 생명이다
00 KBS 뉴스 5 15 동물의 세계 40 남도지오그래피	10 30분 다큐 40 리빙쇼 당신의 여섯시	5	00 MBC 뉴스 20 예술산책 줌인 55 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 전통시장 활력 프로젝트 시장이 좋다!
00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	40 뮤직뱅크	6	30 MBC 뉴스 50 남도에 살고 싶네	00 씨네포트 55 시사인터뷰 후
00 KBS 뉴스네트워크 30 시사터치 오늘		7	45 일일시트콤 〈지붕뚫고 하이킥〉	15 일일드라마 〈두 아내〉
00 휴먼TV 사노라면 25 일일연속극 〈다함께 차차차〉	00 KBS 뉴스타임 20 KBS 8 뉴스타임 – 광주·전남 30 30분 다큐	8	15 일일연속극 〈밥 줘〉	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠뉴스 50 파일럿 – 게임쇼 3000
00 KBS 뉴스 9	00 스펀지 2.0	9	00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠 뉴스 55 왕종근의 아름다운 초대 〈김성훈 前농림부장관〉	55 절친노트 2
00 추적 60분	05 VJ 특공대	10	55 MBC 스페셜 〈유혹의 기술〉	
00 KBS 뉴스라인 30 미디어 비평	05 코미디쇼 희희낙락	11	55 W	05 스타부부쇼 자기야
00 한밤의 문화 산책 35 KBS 뉴스 45 스포츠 스포츠 55 명화극장 〈웨딩 크래셔〉	15 유희열의 스케치북	12	45 MBC 뉴스 24 ①:00 스포츠 하이라이트 ①:05 MBC 주말의 명화 〈토네이도 1부〉	15 현장리포트 사람세상 ①:05 인류의 도전 세계 최고의 현장 ①:45 나이트 라인 ②:00 다큐 월드(재)

EBS

06:00 EBSe 영어회화 365
06:30 리얼실험 프로젝트X 〈행복지수 1위, 코스타리카의 행복찾기 3부〉
07:10 팻&스탠
07:25 출동 원더펫
07:50 달려라 카카
08:00 딩동댕 유치원
08:20 안녕! 루퍼트
08:30 빠삐에 친구
08:40 천사랑
09:00 뚜바뚜바 눈보리
09:15 방귀대장 뿡뿡이
09:30 뽀로로와 노래해요
09:35 다큐동화 달팽이
09:45 로켓 보이
10:00 60분-부모
11:00 최고의 요리비결 〈김막업의 대한민국 대표 가을진미〉
11:30 명의 〈이비인후과 전문의 이철희교수〉
12:20 EBS스페이스 공감
13:10 희망풍경
13:40 한국어쇼
14:10 문학사랑 e
14:15 레이의 우주 대모험
14:35 선물공룡 디보
14:50 작은 녀석들
15:00 다큐동화 달팽이(재)
15:10 방귀대장 뿡뿡이(재)
15:25 알록달록 콩콩이
15:40 천사랑(재)
16:00 딩동댕 유치원(재)
16:20 치로와 친구들
16:35 달려라 카카(재)
16:45 플랜더스의 개
17:10 수퍼와이
17:35 로켓보이(재)
17:50 〈생방송〉톡! 톡! 보니하니
18:50 빼꼼과 웃기는 녀석들
19:10 아바타 아앙의 전설
19:35 독수리 오형제
20:00 로봇파워
20:30 EBS 뉴스
20:45 지식채널 e
20:50 리얼실험 프로젝트X
21:30 한국기행 〈정선〉
21:50 명의
22:40 희망풍경
23:10 시네마천국
00:00 문학사랑 e
00:05 지식채널 e(재)
00:10 세계의 다큐멘터리

EBS플러스1

07:00 EBS 기본과 특별한 〈영문법 즐겨찾기〉
07:50 〃 〈국사〉
08:40 〃 〈도덕〉
09:30 EBS 학습자료실
09:35 TV로 보는 박물관
09:40 EBS 수능 대비 고2 특강 〈외국어 영역〉
10:30 공부의 왕도
11:10 석학과 함께하는 인문강좌
12:00 EBS 내신6감 〈국사〉
12:50 〃 〈사회〉
13:40 EBS 기본과 특별한(재) 〈국사〉
14:30 〃 〈도덕〉
15:20 EBS 포스(재) 〈영어독해유형 1〉
16:10 EBS 기본과 특별한(재) 〈영어테마독해 1〉
17:00 EBS FINAL 실전 모의고사 〈국사〉
17:50 EBS 학습자료실 〈과학사〉
18:00 EBS 포스(재) 〈영어구문투어〉
19:00 EBS 기본과 특별한(재) 〈영문법 즐겨찾기〉
20:00 고교 Vocabulary(재)
21:00 EBS 내신 6감 〈지구과학〉
23:00 EBS FINAL 실전 모의고사 〈정치〉(재)

EBS플러스2

08:00 EBS TV 중1(2학기) 〈기술가정〉
08:40 〃 〈사회〉
09:20 EBS TV 중1 퍼펙트 체크업 〈사회〉
10:00 방귀대장 뿡뿡이
10:15 딩동댕 유치원
10:35 알록달록 콩콩이
10:50 달려라 도라라
11:00 일일드라마 〈깡순이〉
12:00 EBS TV 중2(2학기) 〈국사〉
12:40 〃 〈사회〉
13:20 EBS 중2 퍼펙트 체크업 (2학기) 〈사회국사〉
14:00 생방송 방과후 영어
14:40 초등교과 영어
16:30 얼쑤! 한국어쇼
17:00 리얼리티쇼 유아독존
17:30 뻔뻔한 영어 1·2(재)
18:10 한자지존 도로롱(재)
19:00 EBS TV 중1(2학기) 〈기술가정〉(재)
19:40 〃 〈사회〉(재)
20:20 EBS TV 중2 퍼펙트 체크업 (2학기) 〈사회국사〉
21:00 EBS TV 중2 (2학기) 〈국사〉(재)
21:40 〃 〈사회〉(재)
22:20 EBS TV 중1 퍼펙트 체크업 (2학기) 〈사회국사〉(재)

"루게릭 환자 종우役은 내운명"

영화 '내사랑 내곁에' 개봉 앞둔 배우 김명민

드라마 '베토벤 바이러스'를 막 끝내고 루게릭 환자 역을 제안받았을 때 배우 김명민은 "절대 못한다, 죽으라는 얘기냐"고 단호하게 거절했다. 그랬던 그가 몸무게 20㎏을 빼고 앙상하게 뼈가 드러난 몸으로 루게릭 환자 종우가 되어 돌아왔다.

영화 '내사랑 내곁에' 개봉을 앞두고 만난 그는 뺀 몸무게의 절반 정도를 회복했지만, 여전히 정상은 아닌 몸이었다. 못 한다고 했다가 왜 결국 맡았는지가 무엇보다 궁금했다. 그는 "술자리에서 만났다면 얘기할 수 있을지도 모르겠다"며 한참을 고민했다.

"지금 할 수 있는 말은 운명이었다는 말밖에 없을 것 같아요. 아무리 도망가려고 발버둥을 쳐도 결국 나를 옭아매는 게 있어요. 어떤 일을 눈앞에 두고 있을 때 매일 그 일을 하면 죽는 악몽을 꿔요. 악몽은 반복되고 강도도 점점 세지고요. 그 길을 선택할 수 있으시겠어요? 그런데도 할 수밖에 없는 상황이 저를 몰고 가더라고요."

그는 "이렇게까지 살을 뺀 것에만 관심이 쏠릴 줄은 몰랐다"면서도 "서운한 줄은 모르겠다"고 했다. "나 자신과의 싸움에서 이기자는 생각뿐이었죠. 나 자신조차 이기지 못했다면 결과가 좋은들 무슨 소용이 있겠어요. 나와의 싸움에서 이겼다는 것에 저 자신한테 점수를 준거죠."

자신의 감정을 제어할 수 없을 정도로 병세가 나빠지고 지수(하지원)를 떠나보낸 종우는 환상에 빠진다. 벌떡 일어나 기지개를 켜고, 춤을 추고, 지수에게 다 나았으니 데리러 오라고 전화하는 장면이다. 환상 속에서 종우는 날아갈 듯 가벼운 몸짓과 밝은 표정을 보여주지만, 당시 실제의 몸 상태는 최악이었다고 한다.

극 초반, 지수를 만나고 건강했을 때의 종우는 청혼을 하고, '닭살 돋는' 애정행각도 서슴지 않는 순수하고 맑고 밝은 청년이었다. 루게릭병 환자라는 사실만 뺀다면 지금까지 김명민이 해 온 역할 중에서 가장 밝은 캐릭터다. "낯 간지럽기 짝이 없죠. 김명민이면 절대 못 했을 테지만, 백종우니까 할 수 있는 거죠."

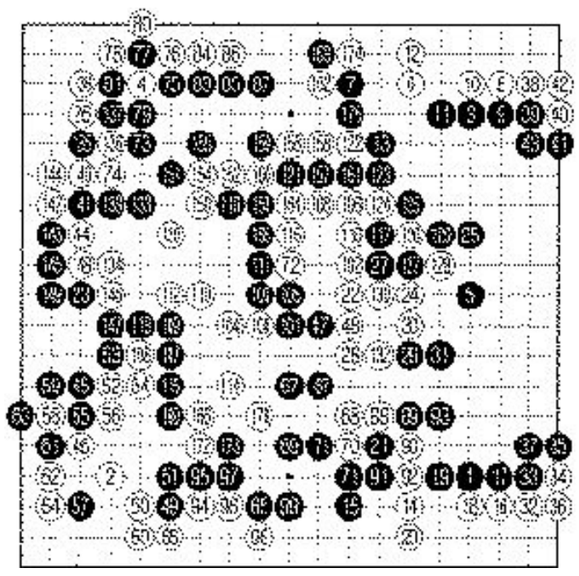
/연합뉴스

제18회 光日盃 광주·전남 직장바둑대회

김영수 5단, 공격력의 승리

4회전 2국 총보 (1~175)

白 강행옥 5단 〈변호사회〉 黑 김영수 5단 〈빛고을교사회〉



이번 대회가 채택한 스위스리그는 한 판만 지면 탈락하게 되는 토너먼트의 단점과 의미없는 판이 많이 발생하는 리그전의 단점을 보완한 절충식으로 최근의 대회에서 많이 도입하고 있는 방식이다. 그러나 이 방식도 완벽한 것은 아니어서 초반의 패배가 치명적으로 불리하게 작용한다.

두대국자도 초반의 패점 때문에 입상권에서 멀어져 김이 빠진 탓인지 이 대국은 빠르게 진행되었는데 김영수 5단의 세력작전과 강행옥 5단의 실리작전이 팽팽하게 맞선 결과 중앙에서 백 대마를 수습하는데 몇번의 실착을 범한 강행옥 5단이 마지막 장면까지 연결수를 놓치는 등 무기력한 패배를 당하고 말았다.

초반전은 우변의 흑 세력을 백 28까지 적절하게 삭감하고 착실하게 실리를 챙긴 강행옥 5단이 우세했다. 특히 백의 방심을 틈타 기민하게 백 94부터 98까지 선수로 실리를 벌어서는 백이 유리했다. 그런데 중앙 백 대마에 가일수를 한다고 100으로 두는 실수를 하는 바람에 흑 101로 통렬한 역습을 당하게 된다. 이후는 김영수 5단의 맹공에 시종 끌려다니게 되었고 마지막에 흑 135로 붙여왔을 때 연결수마저 착각하여 패배를 자초하고 말았다. 김영수 5단의 공격력이 빛을 발한 한 판이다. 흑 175 수 끝. 흑 불계승.

〈오규철 9단·본보 바둑해설위원〉

知天命이 보는 오늘의 운세 9월 18일(음 7월 30일 丙寅)

子 36년생 모든 일이 난조로다 신중하게 내실을 순하라. 48년생 물건을 조심하라. 60년생 불로소득을 바라지 말고 새로운 일을 시작하라. 72년생 부친의 건강도 살펴보고 인사를 올려라. 84년생 새로운 곳에 온 形象이나 재미는 있다. 행운의 숫자 : 11,34

丑 37년생 새로운 기회가 올 것이니 분수를 지켜라. 49년생 새로운 인연은 좋은 결과가 된다. 61년생 서로 다투며 나가니 좋을 수는 없다. 73년생 숨은 돌리고 주위를 둘러보라. 85년생 시기가 빠르니 자기 사람으로 주변을 구축하라. 행운의 숫자 : 12,30

寅 38년생 시기는 빠르나 숨통은 터졌다. 50년생 시기상조니 준비를 잘하라. 62년생 앞으로 불편사가 예상되나 흉사는 없다. 74년생 옛 친구들과는 좋은 관계를 유지하면 협조가 있으리라. 행운의 숫자 : 08,37

卯 39년생 우연한 기회가 좋은 일로 연결되니 철저하게 준비하라. 51년생 적기의 마무리는 큰 재물을 얻느니 끝을 조심하라. 63년생 정리를 잘하면 득은 저절로 생긴다. 75년생 제사를 새롭게 점검 할 필요가 있다. 행운의 숫자 : 09,36

辰 40년생 좋은 소식은 들려오나 서둘지는 말아라. 52년생 주변 이웃을 잘 살피면서 가야 한다. 64년생 호사다마 좋은 날이지만 주변을 잘 살펴봐야 할 것이다. 76년생 급하게 서두르지 마라. 행운의 숫자 : 07,40

巳 41년생 기운이 넘치고 의욕을 앞서나 완급을 조절해야 하리로다. 53년생 득도 있고 실도 있으며 시비를 가리는 송사가 발생한다. 65년생 만족한 결과가 있다. 77년생 매사에 신중하고 규모를 축소하라. 행운의 숫자 : 21,25

午 42년생 길사가 적으니 조심하여 추진하는 것이 상책이다. 54년생 대고는 없다. 66년생 독신은 밖으로 나가라 즐거운 일이 생긴다. 78년생 될 만한 일은 있으나 성사는 어려우니 신중하게 처신하라. 행운의 숫자 : 14,38

未 43년생 모든 외형을 줄이고 실리로 바꿔라. 55년생 미운사람이 나타나나 결과는 좋을 수다. 67년생 산뜻한 새 맛으로 잠깐의 즐거움은 있다. 79년생 새로운 일이 있을 수 있고 협력자가 나타난다. 행운의 숫자 : 17,29

申 44년생 속으로는 통한듯 하지만 오해의 불씨가 움틀 수 있다. 56년생 속전속결할 수 있는 일을 하면 이익이 생긴다. 68년생 승부수를 띄워보라 이기는 쪽이다. 80년생 신용을 지키지 않으면 실속 있는 사업도 되는 일이 없으리라. 행운의 숫자 : 03,45

酉 45년생 신중히 장기계획을 추진하면 가능성은 보인다. 57년생 아는 길도 물어가고 우선 만족에 들뜨지 마라. 69년생 옛 인연을 지속하라 도움이 있을 수다. 81년생 자기 일을 뒤돌아보면 허술함이 보이니 보완하고 넘으라. 행운의 숫자 : 05,26

戌 46년생 자신의 입으로 구설수가 생길 수니 말을 조심하라. 58년생 주변에 어려운 사람이 보이니 베풀면 돌아온다. 70년생 집안이 뒤숭숭하나 침착하면 정리된다. 82년생 큰 것을 얻은 것 같지만 실망할 수도 있다. 행운의 숫자 : 01,35

亥 47년생 희망적 설계는 있으나 급하게 서두르지 않는 것이 좋다. 59년생 가정이 안정되고 평안함이 지속된다. 71년생 계획했던 좋은 일 이루어지리라. 83년생 과욕을 버리고 친구 간의 동업은 불씨가 될 수도 있다. 행운의 숫자 : 18,32

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

굿모닝 잉글리쉬

I'll be in the car

차에 있을게

A : What are you doing?
B : I'm on my way to the store. Do you want to come?
A : Sure, let me get my keys.
B : OK, I'll be in the car.

A : 지금 뭐하려고 하니?
B : 가게에 가려고 하는데. 가고 싶어?
A : 응, 가서 열쇠를 가져올게.
B : 알았어, 차에 있을게.

* 뭣 좀 사다 줄래?
= Will you get me something?

〈동아 외국어학원 제공〉
www.donga.tv ☎ 222-6253

오하요우 니혼고

スポツの中で何が一番好きですか

스포츠 중에 무엇을 가장 좋아합니까?

A : 金さんは何が一番好きですか。
B : 私はスポツが一番好きです。
A : それならスポツの中で何が一番好きですか。
B : 私はサッカが一番好きです。

A : 김씨는 무엇을 가장 좋아합니까?
B : 저는 스포츠를 가장 좋아합니다.
A : 그러면 스포츠 중에 무엇을 가장 좋아합니까?
B : 저는 축구를 가장 좋아합니다.

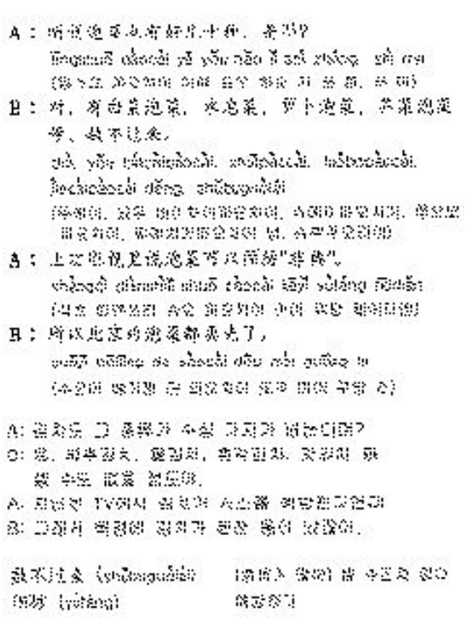
* 好(す)きだ : 좋아하다
* サッカ : 축구

〈광주 글로벌 외국어학원 제공〉
http://kglobal.wo.to ☎ 228-2545

니하오 쭝구워

丝绸

사스



〈리틀차이나 중국어 전문학원〉
www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582

한자 이야기

문일지십(聞一知十)

들을 문, 한 일, 알 지, 열 십

聞一知十(문일지십)은 하나를 들으면 열을 안다는 뜻으로, 총명하고 영특하다는 말이다.

공자에게는 여러 재주를 가진 제자들이 많았는데, 그 중 자공(子貢)은 재산을 모으는데 남다른 재주가 있어 공자가 세상을 돌아다니는 자금의 대부분을 뒷받침했다. 또 안회(顔回)는 가난했지만 총명하고 영리하여 공자의 사랑을 듬뿍 받았다. 안회는 공자로부터 인(仁)을 실천하고 있다는 말을 들은 유일한 제자였으며, 자공은 공자로부터 제사에 쓰이는 보배로운 그릇과 같다는 칭찬을 들었지만, 자만심이 강하여 지나침은 모자람만 못하다는 경계를 듣기도 했다. 하루는 공자가 자공을 불러 물었다. "너와 안회를 비교하면 누가 더 잘하겠느냐?(女與回也孰愈)" 그러자 자공은 "제가 어찌 안회를 넘볼 수 있겠습니까. 안회는 하나를 듣고도 열을 알지만 저는 하나를 들으면 겨우 둘 정도만 알 수 있을 뿐입니다(賜也何敢望回 回也聞一以知十 賜也聞一以知二)."라고 대답했다. 공자는 자공의 대답에 흡족해 했다.

※출전 : 『논어(論語)』 〈공야장(公冶長)〉
※급수 : 한자능력검정 6·8·5급

〈대능출판〉
www.daeneung.com