TV 23일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2		MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 걸어서 세계속으로 스페셜 30 생방송 세상의 아침 1~2부	6	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7	10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 〈멈출 수 없어〉	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8	30 특집다큐 〈아시아 문화기행〉	40 아침연속극 〈녹색마차〉
30 KBS 뉴스	00 아침드라마 〈장화홍련〉 30 여유만만	9	30 기분 좋은 날	20 좋은 아침
00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 그 사람이 보고싶다	40 지구촌 뉴스	10	45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른말 고운말	00 인간극장 스페셜 〈그녀의 이중생활〉(재)	11	00 특선드라마 〈탐나는도다〉(재)	00 건강클리닉
00 KBS 뉴스 12		12	00 MBC 뉴스와 경제 40 늘 푸른 인생 스페셜	00 뉴스와 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 걸작선 〈내사랑 금지옥엽〉(재)	10 생로병사의 비밀(재)	1	30 공감 특별한 세상 열전! 해외 스페셜	00 마님의 식탁(재)
00 KBS 뉴스 10 KBS 스포츠 2009 전국 장애인체육대회	10 KBS 네트워크-제주	2	15 왕종근의 아름다운 초대 스페셜	00 SBS 뉴스 10 2009 한솔코리아오픈 테니스
	00 2TV 스페셜 도전 황금사다리(재)	3	10 키즈 사이언스	
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 35 TV유치원 파니파니	10 후토스 하늘을 나는 집 40 롤링 스타즈	4	00 뽀뽀뽀 아이조아 30 은하의 일기	00 아기공룡 둘리 30 2009 창작애니메이션대상 수상작 시리즈
00 KBS 뉴스 5 15 동물의 세계 40 남도지오그래피	10 2TV 하이라이트 스펀지 2.0(재)	5	00 MBC 뉴스 20 요리보고 세계보고 베스트 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 세계의 축제
00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	10 리빙쇼 당신의 여섯시	6	30 MBC 뉴스 50 특집다큐 〈우주를 향한 비상〉	25 생방송 KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 산 너머 남촌에는	10 무한지대	7	45 일일시트콤 〈지붕뚫고 하이킥〉	05 시사터치 따따부따 15 일일드라마 〈두아내〉
25 일일연속극 〈다함께 차차차〉	00 KBS 8 뉴스타임 20 KBS 8 뉴스타임-광주전남 30 30분 다큐	8	15 일일 연속극 〈밥 줘〉	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠뉴스 50 한밤의 TV연예
00 KBS 뉴스 9	00 비타민 55 수목드라마 〈아가씨를 부탁해〉	9	00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠 뉴스 55 수목미니시리즈 〈맨땅에 헤딩〉	55 SBS 대기획 〈태양을 삼켜라〉
00 환경스페셜(재) 50 느티나무		10		
00 KBS 뉴스라인 30 수요기획	15 소비자 고발	11	05 황금어장	15 테마스페셜
15 KBS 뉴스 25 스포츠 스포츠 35 KBS 네트워크 특선	15 생방송 시사 360 45 풍경이 있는 여행(재)	12	20 MBC 뉴스 24 30 스포츠 하이라이트 35 음악여행 라라라	10 나이트 라인 35 TV특강 행복플러스

EBS

06:00 EBSe 영어회화 365
06:30 세계테마기행
07:10 샘샘은 꼬마 슈퍼맨
07:25 미스 스파이더와 개구쟁이들
07:50 도와줘요. 코알라 형제
08:00 딩동댕 유치원
08:20 개구리와 친구들
08:30 따개비 루
08:40 키득키득 실험실(재)
08:50 깨미랑 부카채카
09:00 변신로봇 5
09:15 방귀대장 뿡뿡이
09:30 몰리와 나
09:35 아무아무 참참
09:45 미라벨의 동물극장
10:00 60분-부모
11:00 최고의 요리비결
11:30 오늘의 EIDF 하이라이트
11:40 다시 보는 EIDF 2008 〈우리가 알았더라면〉
13:05 다시 보는 EIDF 2008 〈파키스탄 재단사〉
13:40 다시 보는 EIDF 2008 〈피터와 벤〉
13:50 EIDF 2009 다큐, 예술을 열다 〈아름다운 비극〉
14:45 EIDF 임시 필러 〈필러〉
14:50 으라차차 라차차
15:00 아무아무 참참(재)
15:10 방귀대장 뿡뿡이(재)
15:25 알록달록 콩콩이
15:40 개구리와 친구들(재)
15:50 깨미랑 부카채카(재)
16:00 딩동댕 유치원(재)
16:20 미라벨의 동물극장(재)
16:35 도와줘요. 코알라 형제(재)
16:45 플랜더스의 개
17:10 꾸러기 상상여행
17:35 구두신고 꼬까꼬까
17:50 〈생방송〉톡! 톡! 보니하니
18:50 빼꼼을 웃겨라
19:10 스타워즈-클론전쟁
19:35 개구리 왕눈이
20:00 EBS 뉴스
20:15 오늘의 EIDF 하이라이트
20:20 EIDF 2009 페스티벌 초이스 EIDF 2009 감독과의 대화 〈소년 야구단〉
21:55 EIDF 2009 페스티벌 초이스 EIDF 2009 감독과의 대화 〈찟어라! 리믹스 선언〉
23:30 EIDF 2009 페스티벌 초이스 EIDF 2009 감독과의 대화 〈얼굴:그웬델린 이야기〉
01:00 EIDF 2009 카터, 알리 그리고 도르프만 〈무하마드 알리 되기〉

EBS플러스1

07:00 EBS 포스 〈수학Ⅱ〉
07:50 EBS 기본과 특별한 〈수학(상)〉
08:40 〃 〈수학(하)〉
09:30 EBS 학습자료실 클릭! 사이언스
09:35 TV로 보는 박물관
09:40 EBS 수능 대비 고2 특강 〈수리영역〉
10:30 세계테마기행
12:00 EBS 내신6감 〈수학(상)〉
12:50 〃 〈수학(하)〉
13:40 EBS 기본과 특별한(재) 〈수학(상)〉
14:30 〃 〈수학(하)〉
15:20 EBS 탐스런(재) 〈사회문화〉
16:10 〃 〈생물Ⅰ〉
17:00 EBS FINAL 실전모의고사 〈사회문화〉
17:50 EBS 학습자료실 〈과학사〉
18:00 EBS 포스(재) 〈현대문학〉
19:00 〃 〈수학Ⅱ〉
20:00 EBS FINAL 실전모의고사 〈생물Ⅰ〉(재)
21:00 EBS 수능특강-고3(재) 〈한문〉
21:50 EBS 수능 대비 고2 특강(재) 〈수리영역〉
23:00 EBS FINAL 실전모의고사 〈외국어영역〉(재)

EBS플러스2

08:00 EBS TV 중1(2학기) 〈영어〉
08:40 〃 〈도덕〉
09:20 EBS TV 중3 (2학기) 〈기술가정〉
10:00 방귀대장 뿡뿡이
10:15 딩동댕 유치원
10:35 알록달록 콩콩이
10:50 레이의 우주대모험
11:00 일일드라마 〈깡순이〉
12:00 EBS TV 중2(2학기) 〈영어〉
12:40 〃 〈한문〉
13:20 〃 〈기술가정〉
14:00 생방송 방과후 영어
14:40 초등교과 영어
16:30 외국인을 위한 한국어(초급)
17:00 EBS 초등 친절한 선생님 〈사회 3-2〉
17:30 〃 〈사회 4-2〉
18:00 〃 〈사회 5-2〉
18:30 〃 〈사회 6-2〉
19:00 EBS TV 중1(2학기) 〈영어〉
19:40 〃 〈도덕〉
20:20 EBS TV 중3(2학기) 〈도덕〉
21:00 EBS TV 중2(2학기) 〈영어〉(재)
21:40 〃 〈한문〉(재)
22:20 EBS TV 중2 (2학기) 〈기술가정〉(재)
23:00 EBS TV 중3 (2학기) 〈영어〉(재)

"밉지만 사랑할 수 밖에 없는 여자랍니다"

이민정, SBS 주말드라마 '그대, 웃어요'서 여주인공

"미운 짓을 많이 하지만 사랑할 수밖에 없는 아가씨입니다."

올초 '꽃보다 남자'에서 구준표의 약혼녀 하재경 역을 맡아 스타덤에 오른 이민정(27)이 여세를 몰아 첫 주인공을 꿰찼다. 이민정은 '스타일' 후속으로 26일 첫선을 보이는 SBS TV 주말기획 드라마 '그대, 웃어요'의 여주인공 서정인 역을 맡았다.

22일 목동 SBS에서 열린 '그대, 웃어요'의 제작발표회에서 이민정은 "첫 주인공이라 기쁘면서도 부담이 너무 많이 된다. 지금껏 위가 아픈 적이 없었는데 이번에는 그 스트레스로 위병이 나기도 했다"고 말했다.

30부작인 '그대, 웃어요'는 철없는 로열패밀리가 하루아침에 망한 뒤 은퇴한 자기네 운전기사 집에 얹혀살며 겪는 수난을 그린다. 서정인은 로열패밀리의 철부지 막내딸이다.

"결혼하면 끝이기 때문에 그전까지 실컷 놀아보자고 생각하는 철없는 아가씨예요. 가족 중 제일 철이 없고, 안하무인에 이기적인 아이죠. 하지만 그런 모습만 있는 것도 아니에요. 발랄하면서도 털털하기도 하고, 약간 맹한 것도 같고…. 언제 어디로 튈지 몰라요. 촬영장에서는 벌써 '엽기적인 그녀'라는 별명이 붙었어요."

그에 걸맞게 망가지는 연기도 많이 한다.

"첫회부터 토하는 장면도 있고 웨딩드레스를 입은 채 길거리에 버려진 채 엉망이 된 모습으로 소리를 고래고래 지르기도 해요. 감독님께서 서정인은 망가질수록 좋은 캐릭터라고 말씀해주셔서 작정하고 망가지고 있습니다."

그는 "'꽃보다 남자' 때는 중간에 투입됐고 주인공도 아니었기 때문에 비교적 여유가 있었는데 이번에는 주인공답게 한 템포도 쉴 수 없는 역"이라며 "그래서 배로 힘들기도 하지만, 저한테는 굉장히 좋은 기회이고 많은 것을 해볼 수 있어 너무 즐겁다"고 말했다. 또 최불암, 강석우, 천호진, 송옥숙 등 쟁쟁한 선배 연기자들로부터 매일 산 교육을 받는 것이 큰 소득이다.

그는 "'그대, 웃어요'는 정인이가 한 여자로 성장해가는 과정을 그린 드라마"라며 "어깨에 10톤 트럭을 얹어놓은 것 같은 부담감이 있지만 정말 잘해보고 싶다"고 말했다.

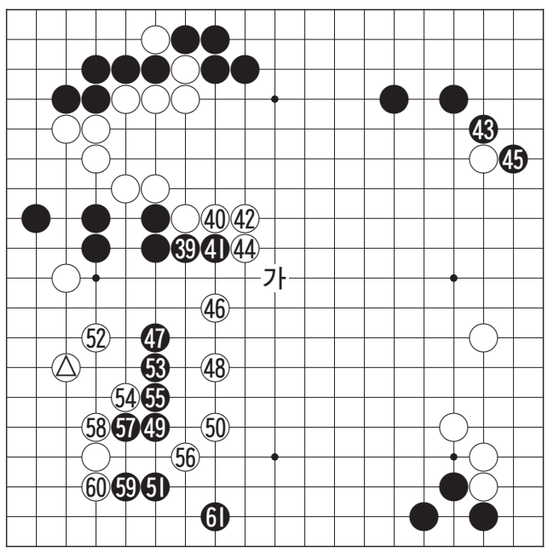
/연합뉴스

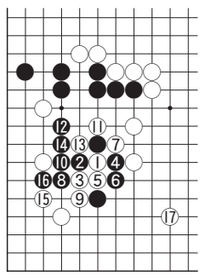
제18회 光日盃 광주·전남 직장바둑대회

차단의 맥점

4회전 3국 3보 (39~61)

白 허우석 5단 〈광주 시청〉 黑 박광주 5단 〈포스코〉





〈참고도〉

백 Ⓐ가 공수를 겸하고 있어서 흑 39부터 41까지 보강한 것은 당연한데 여기에서 박광주 5단이 손을 빼 흑 43으로 우상귀에 두는 욕심을 부린다. 이 수는 무조건 '가'에 두어 중앙의 제공권을 확보할 곳으로 이 수로 인해 초반의 주도권을 백에게 뺏기게 된다.

전투감각이 좋은 허우석 5단이 뒤도 돌아보지 않고 백 44로 꼬부려 오자 당장 응수가 없어진다. 내친 걸음에 흑 45로 계속해서 실리를 챙겼으나 백 46의 공격에 숨이 막혀오기 시작한다.

위기에 봉착한 박 5단이 흑 49로 보폭을 넓혔는데 이 수도 무리수로 이때 백에게 좋은 수가 있었다. 백 50으로는 '참고도'의 백 1로 차단해가는 수가 맥점으로 좋은 수였다. 흑은 2로 젖히고 4로 빠져나오는 정도인데 백 7로 끊고 흑 16까지는 거의 외길이고 다음 백 17로 하변을 지키면 거의 상황끝이다.

아슬아슬하게 위기를 넘기고 흑 61까지 탈출해서는 다시 원점으로 돌아온 형국이다. 〈오규철 9단·본보 바둑해설위원〉

知天命이 보는 오늘의 운세 9월 23일(음 8월 5일 辛未)

子 36년생 꼭 해야 할 일이 분명하게 있다. 48년생 나이에 관계치 말고 진행하라. 60년생 도움을 줄 수 있을 때 주변사람을 도우면 득재한다. 72년생 딸들을 살펴보라 대고가 발생 할 수다. 84년생 뜻밖의 재난을 만나나 큰 고생은 없다. 행운의 숫자 : 21, 25

丑 37년생 보답을 바라지 말고 도우면 기쁨은 두배가 된다. 49년생 분주한 하루로다. 61년생 상대의 고민을 도우면 자신도 평안하다. 73년생 소망이 이루어지니 준비하고 있으라. 85년생 쉬운 일이 고집으로 인해서 꼬일 수 있다. 행운의 숫자 : 08, 37

寅 38년생 옛 일이 괴롭히니 주변을 둘러보고 정돈하라. 50년생 오전은 편안하지만 오후는 바빠지리라. 62년생 외로운 독신자는 새로운 인연이 생긴다. 74년생 조금만 더 노력하면 주변의 부러움을 살 것이다. 행운의 숫자 : 09, 36

卯 39년생 주변이 변화하니 대안을 마련하라. 51년생 직업직장 변동이 있을 수 있다. 63년생 차근차근 전진하면 큰 발전이 있을 수다. 75년생 노래하고 춤을 추고 놀아도 마음이 무겁다. 행운의 숫자 : 07, 40

辰 40년생 친구가 찾아오니 즐겁기만 하구나. 52년생 현실적인 일에 집중하라. 64년생 흐리던 날씨가 개이고 쨍하니 해가 뜨리니 미리미리 준비하라. 76년생 간절하게 바라던 일이 이루어지니 감사하며 지내라. 행운의 숫자 : 21, 25

巳 41년생 거리낌이 없고 마음이 편안하니 생각대로 행하라. 53년생 결정은 신중하게 실행은 빠르게 진행하라. 65년생 근친자와의 돈거래는 신용상실의 실마리다. 77년생 급하게 서두르면 들어오던 복도 달아난다. 행운의 숫자 : 14, 38

午 42년생 먼 곳에서 기다리던 소식이 들려오니 기쁜 날이다. 54년생 몸은 고달프나 마음은 평안하니 가족을 둘러보라. 66년생 상대를 힘들게 하면 자신은 더욱 힘들어진다. 78년생 새벽녘의 화재를 주의해야 하라. 행운의 숫자 : 17, 29

未 43년생 생각 없는 말 한마디가 이웃을 울린다. 55년생 속단은 이르고 노력이 더 필요하다. 67년생 솔로는 외출하라 좋은 인연이 생길 수 있다. 79년생 순리대로 처리하면 만사형통하리라. 행운의 숫자 : 03, 45

申 44년생 시비는 무례한 언동에서 발생하니 생각하고 말하라. 56년생 아내를 살펴보라 대고가 있을 수다. 68년생 아들이 고민하니 고민을 들어보라. 80년생 어른이 안 보이니 두루두루 살펴보라. 행운의 숫자 : 05, 26

酉 45년생 억울한 일이 생겨도 당황하지 마라 저절로 해결된다. 57년생 예기치 않은 사고가 있을 수도 있다. 69년생 오늘은 평안하다 휴식을 취하고 내일을 대비하라. 81년생 외출할 때 차량을 주의하면 소화에 그치리라. 행운의 숫자 : 01, 35

戌 46년생 잔치 집에 가지만 마음은 무겁다. 58년생 진행하는 일을 한 번 더 살펴보라. 70년생 행한 일을 생각해보라 큰 화의 불씨가 보인다. 82년생 허황된 일을 벌이지 마라 망신살이 옆에 있다. 행운의 숫자 : 18, 32

亥 47년생 활동에 장애가 올 수도 있으니 부모님의 건강을 살펴보라. 59년생 겉은 화려하나 속은 비어있으니 실속을 차려야 하리로다. 71년생 뜬 구름은 잡히지 않으니 생각지도 말아라. 83년생 말다툼만은 피하라. 행운의 숫자 : 04, 44

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

굿모닝 잉글리쉬

I need you to do me a favor if you can.

날 좀 도와주면 좋겠는데 가능할까?

A : What's going on?
B : I'm working on my assignment.
A : How's it coming?
B : Pretty good.
A : Good. I need you to do me a favor if you can?
Can you type this letter for me?
B : Sure, I'll get right on it.

A : 어찌 되어가고 있어?
B : 숙제를 하고 있습니다.
A : 잘 돼가?
B : 네, 좋아요.
A : 알았어, 날 좀 도와주면 좋겠는데 가능할까?
이 편지를 타이핑 해 줄 거야?
B : 그럼요, 처리하겠습니다.

* go on~ : 일이 ~하게 돌아가다
* assignment : 숙제

〈동아 외국어학원 제공〉
www.donga.tv ☎ 222-6253

오하요우 니혼고

日當(ひあた)りがいいです.

햇볕이 잘 듭니다.

A : とても明(あか)るいへやですね.
B : ええ, 南向(みなみむ)きで, 日當(ひあた)りがいいです.
A : 私のアパトは北向(きたむ)き日當たりがよくありません.

A : 매우 밝은 방이군요.
B : 예, 남향이라서 햇볕이 잘 듭니다.
A : 우리 아파트는 북향이라서 햇볕이 잘 들지 않습니다.

明(あか)るい : 밝다
南向(みなみむ)き : 남향
北向(きたむ)き : 북향
日當(ひあた)り : 햇볕이 드는 곳, 양지

〈광주 글로벌 외국어학원 제공〉
http://kglobal.wo.to ☎ 228-2545

니하오 쫑구워

幼稚

(내용이) 유치하다

A : 你昨天看的那部电影怎么样?
nǐ zuótiān kàn de nà bù diànyǐng zěnmeyàng
(니 쭈오티엔 칸 더 나 뿌 띠엔잉 쩐머양)
B : 宇宙战争?
yǔzhòu zhànzhēng
(위쪼우 잔쩡)
A : 哦, 听说很有意思, 我也想...
ò, tīngshuō hěn yǒu yìsi, wǒ yě xiǎng...
(어, 팅쉬오 헌 요우 이스, 워 예 시앙...)
B : 别看了, 太幼稚了。
bié kàn le, tài yòuzhì le
(비에 칸 러, 타이 요우쯔 러)
A: 너 어제 본 영화 어땠어?
B: 우주전쟁?
A: 응, 매우 재미있다고 그러던데. 나도...
B: 보지마라, 정말 유치하다.

宇宙 (yǔzhòu) 우주
战争 (zhànzhēng) 전쟁

〈리틀차이나 중국어 전문학원〉
www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582

한자 이야기

泉石膏肓 (천석고황)

샘 천, 돌 석, 기름 고, 명치끝 황

천석고황(泉石膏肓)은 샘과 돌이 고황에 들었다는 뜻으로, 자연을 사랑하는 마음이 고질병처럼 깊음을 비유한 말이다.

전유암(田游巖)은 당(唐)나라 고종(高宗) 때 은사(隱士)로 명망이 높았다. 그는 기산에 은거하여 스스로 유동린(由東隣)이라고 불렀다. 조정에서 여러 번 등용하려고 불렀으나 그는 나아가지 않았다. 나중에 고종이 숭산(嵩山)에 행차하였다가 그가 사는 곳에 들러 "선생께서는 편안하신가요."라고 안부를 묻자, 전유암이 대답하였다. "신은 샘과 돌이 고황에 걸린 것처럼, 자연을 즐기는 것이 고질병처럼 되었습니다(臣所謂泉石膏肓, 煙霞痼疾者)."

고황은 심장과 횡격막 부위를 가리킨다. 옛날에는 병이 여기까지 미치면 치료할 수 없다고 여겼으므로, 고황은 불치병이나 고치기 어려운 고질병을 비유한다. 천석고황(泉石膏肓)은 뒷구절의 연하고질(煙霞痼疾)과 더불어 자연을 매우 사랑하는 성벽(性癖)이 고칠 수 없는 병처럼 굳어졌음을 비유한다.

* 동의어 : 연하고질(煙霞痼疾), 연하지벽(煙霞之癖)

출전 : 『당서(唐書)』 〈은일전(隱逸傳)〉
※급수 : 한자능력검정 4급, 6급, 1급

〈대능출판〉
www.daeneung.com