

TV

TV 23일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

Table with 4 columns: Channel (KBS1, KBS2, MBC, KBC/SBS), Program Name, Time, and Description.

21살 청년과 참매, 100일간의 동거

26일 EBS '다큐프라임-참매와 나' 방송

21살 청년 박상원 씨는 매를 부려 야생동물을 사냥하고 훈련시키는 응사(鷹師)의 아들 이지만 아버지도, 아버지의 일에 또 별로 관심이 없다. 그런 그가 입대를 앞두고 야생의 상징인 참매와 동거에 들어갔다. 입대 전 아버지를 이해할 수 있는 마지막 기회라고 생각했기 때문이다. 박씨가 아버지가 운영하는 훈련장과 집을 오가며 매와 지낸 100일간의 기록이 26일 오후 9시50분 EBS TV '다큐프라임-참매와 나'를 통해 방송된다. 그의 아버지는 대전시 무형문화재 제8호 박용순 씨다. 박용순은 대전 동구 이사동에 고려응사방이란 한국전통매사냥보존회를 세우고 낚이는 송골매, 참매 등을 훈련시키고, 밤에는 옛 문헌 속의 매사냥을 연구한다. 그러나 평범한 대학생인 아들 상원씨는 매사냥이 왜 21세기까지 전해 내려왔는지 솔직히 이해가 안 간다. 아버지는 평생 매사냥에 빠져 가족보다 매가 더 중요한 사람이었지만 상원씨는 그게 싫어 참매 근처에는 가지도 않고 살았다. 그런데 영장이 나왔다. 3개월 후면 입대. 상원씨는 무형문화재가 된 지 10년이 됐지만 아직까지 매사냥 이수자 하나 못 낸 아버지에 영장이 나온 날 '매사냥을 전수받아보겠다'고 말했다. 처음 3일간의 처다만 봤다. 손등에 올리는 것조차도 힘이 들었다. 밤에는 함께 잠을 잤다. 응사는 밤이나 낮이나 매와 떨어져서는 안 되고, 사람 많은 곳에 매를 데리고 나가 사람에게 대한 두려움을 없애줘야 한다. 낮에는 팔뚝에 기르고 밤에는 등불을 밝혀 기른다. 거센바 먹이기 등 훈련의 강도는 날마다 세진다. 참매 품도 치워야 하고, 참매 먹이가 되는 메추리기도 키워야 한다. 냄새도 너무 심하고 무엇보다 갓난아기처럼 잠시도 눈을 떼서는 안 된다.

2PM 재범 "시간이 지나야..." 심경 고백

25일 KBS '일요일 밤으로'서 근황 소개

KBS 2TV는 사회적 이슈를 쉽고 재미있게 전달하는 시사 버라이어티 프로그램 '일요일 밤으로'를 25일 오후 11시35분에 선보인다. 남희석이 진행을 맡은 '일요일 밤으로'는 첫회에서 한국 비하 발언으로 톱을 탈락하고 지난달 미국으로 돌아간 그룹 2PM의 전 멤버 재범(사진)을 만난다. 제작진은 22일 "출국 후 미국 시애틀에서 살고 있는 재범을 방송 최초로 만났다"며 "재범은 직접 인터뷰는 피했지만 나중에 자신의 심경을 담은 짧은 영상을 제작진에 보내왔다"고 밝혔다. 이 영상에서 재범은 "현재 자숙하고 있으며, 당장은 할말이 없다"며 "시간이 지나야 뭔가를 얘기할 수 있을 것 같다"고 밝혔다. 프로그램은 이날 방송에서 재범 사퇴를 중심으로 교포 출신 아이돌 스타의 현주소를 살피고, 인상이나 외모가 우리 생활에 미치는 영향과 제2의 심장이라 불릴 정도로 가장 중요하지만 가장 관심을 받지 못하는 신체부위인 발에 대해 알아본다.



광수가 달라진 느슨한 한수. 개인전 준결승 2국 4보 (60~75). White: 허우석 5단, Black: 정장호 5단. Includes a Go board diagram and commentary.

EBS and EBS플러스1, 2 program schedule table with columns for time, program name, and description.

Language learning section with four columns: English, Korean, Chinese, and Japanese. Includes phrases like 'Everyone is just messing around' and '一日中(いちにちじゅう)寝(ね)たいです'.

知天命이 보는 오늘의 운세. 10월 23일(음 9월 6일 辛丑). Includes zodiac signs and their corresponding fortune predictions.