

TV 7일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 영상앨범 산스페셜 30 생방송 오늘 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <말할 수 없어>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8 30 생방송 오늘아침	40 아침 연속극 <말할 수 없어>
30 KBS 뉴스	00 아침드라마 <다 줄거야> 30 여유만만	9 30 기분 좋은 날	30 좋은 아침
00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 여성 공감	40 지구촌 뉴스	10 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른말 고운말	00 월화 미니시리즈 <천하무적 이평강>	11 00 수목미니시리즈 <하이로>	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12		12 00 MBC 뉴스와 경제 40 그린실버 고향이 좋다 스페셜 35 통일전망대	00 SBS 12 뉴스 30 KBC 일민토론회(재) 30 마님의 식탁
00 KBS 결집선 (비림의 나라)(재)	10 일요스포츠 쇼	1 15 희망나눔 무지개	00 SBS 뉴스 10 네트워크 현장 고향이 보인다
00 KBS 뉴스 10 KBS 스페셜	10 KBS 네트워크-춘천	2 05 양코로 MBC 프리임 (경안천, 생명이 돌아오다)	00 SBS 뉴스 10 네트워크 현장 고향이 보인다
10 다큐멘터리 3일	00 2TV 스페셜 (반갑습니다 선배님)(재)	3 05 양코로 MBC 프리임 (경안천, 생명이 돌아오다)	10 로드디규 길 위의 세상
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 35 TV유치원 파나파니	10 꼬꼬마 꿈동산(재) 40 꼬리산선티오	4 00 뽀뽀뽀 아이즈야 30 골킥이와 함께하는 TV동화	00 그리세이버 30 내미운 크레파스 스페셜
00 KBS 뉴스 5 15 동물의 세계 40 남도지오 그래픽	10 2TV 하이라이트 (1대 100)(재)	5 00 MBC 뉴스 20 무한정 미스천사 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스 퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 테마스페셜
00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	10 리빙쇼 당신의 여섯시	6 30 MBC 뉴스 50 TV 전국기행 <소리를 찾아 떠나는 여행>	25 생방송 KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 우리말 겨우기	10 무한시대	7 45 일일시트콤 (지붕뚫고 하이킥)	05 시사타자 따따따 15 일일드라마 <내아가 돌아왔다>
25 일일연속극 <다함께 차차차>	00 KBS 8 뉴스타임 20 KBS 8 뉴스타임-광주전남 35 스포츠 타임 50 위기탈출 멤버원	8 15 일일연속극 <살맛 납니다>	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 월화드라마 <천사의 유혹>
00 KBS 뉴스 9	55 월화미니시리즈 <천하무적 이평강>	9 00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠 뉴스 55 창사 48주년 특별기획 <선덕여왕>	10 HD 다큐시리즈 <南道 남도> 30 세삼발견 유레카
00 가요무대		10 05 일일시트콤 (지붕뚫고 하이킥)	05 김준홍의 SOS 24
00 KBS 뉴스라인 30 암스테르담 국제다큐 영화제 중편부문 대상수상기념 인간의 땅 2편 -방글라데시, 철개미의 날들	05 미녀들의 수다	11 15 문화콘서트 난장	
30 KBS 뉴스 40 스포츠 스포츠 50 비바 K리그	15 생방송 세계는 지금 45 아이기소락	12 25 MBC 뉴스 24 35 스포츠 특선 전국심크로니카이즈 단스스포츠대회	15 스포츠 투나잇 25 나이트라인 45 세네모트

“태경은 나와 가장 잘 어울리는 役”

SBS 드라마 ‘미남이시네요’로 호평 탤런트 장근석

지난 3일 막을 내린 SBS TV ‘미남이시네요’의 후폭풍이 만만치 않다. 경쟁작인 KBS ‘아이리스’에 밀려 전체 평균 시청률은 10%에 불과했지만, OST는 3만장 넘게 팔렸고 캐릭터 상품도 인기다. 시청자들의 속편 요구도 빗발친다. 무엇보다 주인공 황태경을 연기한 장근석의 주가가 급등했다. “제가 잘짜서가 아니라 드라마가 잘 돼서 기분 좋아요. 잘해준 동생들한테도 고맙고요. 늘 현장에서 막내 노릇을 하다가 이번에 형 노릇을 했는데 다들 잘 따라줘서 고마워요.”

지난해 MBC TV ‘베로벤 바이러스’에서 천재 음악 청년 강건우 역으로 주목받은 장근석은 처음으로 주인공을 맡은 ‘미남이시네요’를 통해 ‘무서운

가능성을 보여줬다. “황태경은 22살 장근석이 잘할 수 있는 역할이라고 생각했어요. 지금까지 대부분 실제 제 나이보다 많은 역이었고 무거운 캐릭터 위주였다면, 황태경은 저에게 가장 잘 어울리는 역이었어요. 덕분에 제가 가장 편하게, 즐겁게 할 수 있었던 것 같아요.”

인기 절정 아이돌 밴드 리더 황태경은 황제 같은 캐릭터다. 천재적 음악 감각에 외모를 겸비한 그는 까칠한 성격에 결백증도 있지만, 주위 사람 누구든 그의 말을 거역하지 못하고, 팬들은 그에게 절대적 지지를 보낸다. ‘미남이시네요’는 그런 황태경이 고미남(박신혜 분)이라는 밴드 멤버에게 마음을 빼앗기면서 변화하는 과정을 그렸다.

‘미남이시네요’는 한마디로 만화 같은 스토리였다. 장근석은 순정만화 남자 주인공 캐릭터 같은 황태경을 완벽하게 소화해냈다. “시청자들이 소녀적 감성을 가진 드라마에 목말라 있었던 것 같아요. 그런 차에 20대 초반의 열기왕성한 배우들이 나와 동화 같은 이야기를 보여줬으니 인기를 얻었다고 생각해요. 비타민 같은 상큼한 드라마가 될 것이라 자신했는데 실제로 시청자들에게 영양제가 된 것 같아요.”

영화 ‘즐거운 인생’과 드라마 ‘베로벤 바이러스’에 이어 그는 ‘미남이시네요’를 통해 다시 한번 음악적으로도 남다른 재능과 끼를 과시했다. “전 연기하는 게 가장 좋고 그게 제



자리 같아요. 지금은 배우가 되고 싶어 하는 단계라고 할 수 있지요. 장근석에게는 배우가 딱이라는 소리를 들을 수 있도록, 이 자리가 어색하지 않도록 노력하겠습니다.”

광주광역시 바둑협회장배

우승후보와 다크호스의 대결

최강부 준결승 1국 1보 (1~12)

白 선계성 6단 黑 신희원 5단

바둑대회 꽃은 뭉치니 뭉치니 해도 최고의 고수들이 하나의 왕좌를 놓고 진검승부를 벌이는 최강부의 시합이다. 이 바둑은 그 중에서도 왕좌를 차지하기 위한 가장 중요한 관문인 준결승전의 일환으로 이 지역의 최고고수들의 한명인 선계성 6단과 이번호 최고의 다크호스로 떠오른 신희원 5단의 대결이다. 선계성 6단이 4강에 진출한 것은 이미 예견되었던 결과로 당연하다고 할 수 있

으나 신희원 5단이 일약 준결승까지 진출하여 4강에 뛰어든 것은 다소 의외의 결과였다. 물론 최강부에 출전한 선수들은 누구나 한강이 있다고는 하지만 그동안의 각종대회에서 신희원 5단이 크게 두각을 나타낸 적이 없기 때문에 이번에도 이 정도의 성적을 올리리라고는 누구도 예상치 못한 결과였다. 우승후보인 선계성 6단과 기세를 타고 연전연승하고 있는 신희원 5단의 대결은 이번대회 최고의 관심 국으로 떠오르고 있다. 백 10으로는 ‘참고도’의 백 1부터 5까지 밀고 7로 발빠르게 좌변을 차지하는 방법도 있었다.

(오규철 9단·본보 바둑해설위원)

EBS		
06:00 EBSe 영어회화 365	09:45 올리비아	15:40 개구리와 친구들(재)
06:30 세계테마기행	10:00 60분-부모	15:50 개미랑 부키(재)
07:10 실용영어 피지	11:00 최고의 요리비결	16:00 당동영 유치원(재)
07:15 꼬마 자동차 붐뽕	11:30 디큐 프리임 (한반도의 인류)	16:20 올리비아(재)
07:35 민중수리공 매니	12:20 EBS ECO 특강	16:35 실용영어 피지(재)
08:00 동등영 유치원	13:10 요리대전(秘傳)	16:40 꼬마자동차 붐뽕(재)
08:20 꼬마기관차 토미스와 친구들	13:40 외국인용 한국어(초급)	17:00 꼬마기관차 토미스와 친구들(재)
08:30 따개비 루	14:10 문화사랑 e	17:10 워드 월드
08:40 킥킥덕 실컷실	14:15 두비두밥 콘서트 하우스	17:35 신나는 과학 애니메이션 <Why?>
08:50 개미랑 부키(재)	14:35 낭랑고 나라, 코코콩	17:50 (생방송)북! 북! 북! 나하니 EBS에 바란다
09:00 뽀뽀뽀 뽀로로 시즌3	14:35 달랑고 도리(재)	18:50 뽀뽀뽀 웃기는 녀석들
09:15 방귀대장 뽀뽀이	15:00 또또뽀뽀 찾아(재)	19:10 메이저
09:30 디브와 노래(재)	15:10 방귀대장 뽀뽀이(재)	19:35 요술공주 세리
09:35 개구리와 친구들	15:25 알뜰달복 콩콩이	

EBS플러스1	EBS플러스2
07:00 EBS 포스 (수화 1)	08:00 EBS TV 중1(2학기) (국어)
07:50 EBS 기본과 특별한 (국어(하))	08:40 " (수화 1-2)
08:40 " (과학)	09:20 EBS TV 중1 퍼펙트 체크업 (국어)
09:30 EBS 학습자료실 클리닉 사이언스	10:00 방귀대장 뽀뽀이
09:35 TV로 보는 박물관	10:15 당동영 유치원
09:40 수능플러스(재) (수리영역)	10:35 알뜰달복 콩콩이
10:30 세계테마기행	10:50 또또뽀뽀 찾아
11:10 역사극장	11:00 요리조리광명
12:00 EBS 내선 6강 (국어(하))	12:00 EBS TV 중2 (2학기) (국어)
12:50 " (물리)	12:40 " (수화 8-1)
13:40 EBS 기본과 특별한(재) (국어(하))	13:20 EBS TV 중2 퍼펙트 체크업 (2학기) (국어)
14:30 " (과학)	14:00 생방송 방과후 영어
	14:40 EBS TV 중2 (2학기) (도덕)

굿모닝 잉글리쉬	오하오우 니혼고	니하오 쑹구위	한자 이야기
<p>Are you finished reading the paper yet?</p> <p>신문 다 봤어?</p> <p>A: Are you finished reading the paper yet?</p> <p>B: Almost, what section do you want?</p> <p>A: The Classifieds.</p> <p>B: I'm not finished with that section yet. I'm looking for a new car.</p> <p>A: 신문 다 봤어?</p> <p>B: 거의, 어떤 면을 보고 싶니?</p> <p>A: 분류 광고면.</p> <p>B: 아직 그 면은 다 읽지 않았어. 난 지금 새차 광고를 알아보고 있는 중이야.</p> <p>* Classifieds.: 분류 광고면(=CLASSIFIED AD.)</p> <p>* section: 지면</p>	<p>出來(でき)ちゃった結婚(けっこん)</p> <p>속도위반 결혼</p> <p>A: この子(こ),可愛(かわい)いでしょう。金さんの子供(こども)なんですって。</p> <p>B: うそ。金さんは3ヶ月(げつ)前(まえ)に結婚(けっこん)したばかりじゃないですか。</p> <p>A: だから、出來(でき)ちゃった結婚(けっこん)ということですよ。</p> <p>A: 이 아기 예쁘죠? 김씨 아가라고 하네요.</p> <p>B: 정말요? 김씨는 결혼한지 3개월 밖에 되지 않았잖아요.</p> <p>A: 그러니까, 속도위반 결혼이란 뜻이죠.</p> <p>* 可愛(かわい)이 귀엽다</p> <p>* 出來(でき)ちゃった 빠른, 속도 위반의</p>	<p>什么的</p> <p>기타 등등</p> <p>A: 今晚(今晚)我们去(我们去)唱歌(唱歌)吧。</p> <p>今晚(今晚)我们去(我们去)唱歌(唱歌)吧。</p> <p>B: 哪儿(哪儿)去(去)唱歌(唱歌)?</p> <p>哪儿(哪儿)去(去)唱歌(唱歌)?</p> <p>A: 当然(当然),你(你)会(会)唱(唱)什么(什么)中文(中文)歌(歌)?</p> <p>当然(当然),你(你)会(会)唱(唱)什么(什么)中文(中文)歌(歌)?</p> <p>B: “甜蜜(甜蜜)蜜(蜜)”。“朋友(朋友)什么(什么)的(的)我都会(都会)唱(唱)。”</p> <p>甜蜜(甜蜜)蜜(蜜)。“朋友(朋友)什么(什么)的(的)我都会(都会)唱(唱)。”</p> <p>A: 오늘 밤에 우리 노래방 가자.</p> <p>오늘 밤에 우리 노래방 가자?</p> <p>A: 물론이지. 너 중국노래도 몇 곡은 알지?</p> <p>B: 물론이지. 친구들랑 부를 줄 알지.</p> <p>今晚(今晚)我们去(我们去)唱歌(唱歌)吧。</p> <p>今晚(今晚)我们去(我们去)唱歌(唱歌)吧。</p>	<p>董狐之筆(동호지필)</p> <p>감독할 등, 여우 호, 갈 지, 붓 필</p> <p>동호지필(董狐之筆)은 동호의 붓이란 뜻으로, 역사를 기록함에 권세를 두려워하지 않고, 있는 그대로 써서 남기는 일을 이르는 말이다.</p> <p>진나라의 영공(靈公)은 사치하고 잔인하며 방탕한 폭군으로 당시 정경(正卿)으로 있던 조순(趙盾)을 세 번이나 죽이려다가 실패하였다. 결국 신변의 위협을 느낀 조순은 영공을 피해 망명길에 올랐으나 국경을 넘기 직전에, 영공이 대신 조전(趙盾)에게 살해당했다는 말을 듣고는 다시 도읍으로 돌아왔다. 그 후 태사(太史)로 있던 동호(董狐)가 국가 공식 기록에 ‘조순, 군주를 시해하다.’라고 적었다. 조순이 항의하자, 동호는 “물론 대감께서 직접 영공을 시해하지는 않았습디다. 그러나 대감은 정경으로서 국내에 있었고, 또 조정에 돌아와서는 법인을 처벌하려 하지도 않았습디다. 그래서 대감께서 공식적으로 시해자가 되는 것입니다.”라고 말했다. 이 말을 들은 조순은 자기가 직무를 제대로 수행하지 못했음을 인정하고 동호의 뜻에 따랐다.</p> <p>* 유의어: 춘추필법(春秋筆法) ‘춘추’와 같이 비판적이고 엄정한 필법을 이르는 말.</p> <p>출처: 『춘추좌씨전(春秋左氏傳)』 <선공(宣公) 2년></p> <p>* 급수: 한자능력검정 2급, 1급, 준3급, 5급</p>
<p><동아 외국어학원 제공></p> <p>www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p><광주 글로벌 외국어학원 제공></p> <p>http://www.english22.co.kr ☎ 224-9412</p>	<p><리틀치이나 중국어 전문학원></p> <p>www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p><대능출판></p> <p>www.daeneung.com</p>