

TV 16일



★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 영상앨범 산스페셜 30 생방송 오늘 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 (출출 수업아)	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8 30 특집다큐 (이색발견 별별세상7)	40 아침연속극 (망설이지마)
30 KBS 뉴스	00 아침드라마 (다 줄거야) 30 여유만만	9 30 MBC 뉴스 45 기본 좋은날	20 좋은 아침
00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 그 사람이 보고싶다	40 지구촌 뉴스	10 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른말 고운말	00 인간극장 스페셜 (사랑이 꽃피는 국수집)	11 00 주말연속극 (인연만들기)(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스 12		12 00 MBC 뉴스와 경제 40 왕중근의 아름다운 초대 스페셜 (김영곤)	00 KBC 뉴스 12 30 건강클리닉
00 KBS 걸작선 (바람의 나라)(재)	10 생로병사의 비밀(재)	1 35 호수미녀속 세상, 돈 (아이디어 재테크)	30 마법의 식탁(재)
00 KBS 뉴스 10 KBS 중계서 오페라 사랑의 묘약	10 KBS 네트워크 - 제주	2 00 2009 MBC 이웃사랑 특별생방송 1~3부	00 SBS 뉴스 10 드라마 스페셜 (주원장)
	00 2TV 스페셜 (출발 드림팀 시즌2)(재)	3 00 KBS 정책대담 (이만의 환경부장관에게 듣는다)	00 KBS 정책대담 (이만의 환경부장관에게 듣는다)
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 35 TV유치원 파파파니	10 후토스 하늘을 나는 집(재) 40 외글외글 꼬꼬맘	4 00 MBC 뉴스 15 동물과 세계 40 남도지오그래피	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 아토피의 아성탐험
00 KBS 뉴스 5 15 동물의 세계 40 남도지오그래피	10 2TV 하이라이트 (스펀지 2.0)(재)	5 00 MBC 뉴스 20 명품여행, 지금 그곳에 가면 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스 15 KBC 저녁뉴스 30 아토피의 아성탐험
00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	10 리빙쇼 당신의 여섯시	6 30 MBC 뉴스 50 불만제로	25 생방송 KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 산너머 남촌에는	10 무한대 큐	7 45 일일 시트콤 (지붕 뚫고 하이킴) (아내가 돌아왔다)	05 시사터치 따따따 15 일일드라마 (아내가 돌아왔다)
25 일일연속극 (다함께 차차차)	00 KBS 8 뉴스타임 25 KBS 8 뉴스타임-광주·전남 35 스포츠 타임 50 버라이어티	8 15 일일 연속극 (살맛납니다)	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 한밤의 TV 연예
00 KBS 뉴스 9	55 수목드라마 (아이리스)	9 00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠 뉴스 55 수목 미니시리즈 (하여로)	55 드라마 스페셜 (크리스마스에 눈이 올까요?)
00 환경스페셜 50 너티나우		10 05 황금어장	15 테이스페셜
00 KBS 뉴스라인 30 주요기획	15 추적 60분	11 20 MBC 뉴스 24 35 음악여행 리라라	00 스포츠 투나잇 10 나이트라인 30 TV특강 행복플러스
15 KBS 뉴스 25 스포츠 스포츠 35 제6회 KBS 신시대 VJ 콘테스트	15 생방송 세계는 지금 45 한밤의 문화 산책		

강혜정



“신뢰감 주는 배우로 남고 싶어요”

강혜정은 사랑이야기라면 능숙하게 해낼 것 같은 배우다. 박해일과 호흡을 맞춘 '연애의 목적'부터 조승우와 함께한 '도마뱀', 하정우와 출연한 '러브픽션', 신현준과 호흡을 맞춘 '킬미'까지 연애를 앞세운 영화에 자주 출연했기 때문이다. 그의 최신작 '결혼'도 연애에 이야기다. 로맨스 코미디는 첫 도전이지만 그의 연기가 낯설지 않은 이유다. 그가 이 영화에서 맡은 역할은 진호(배수빈)를 사랑하는 29살 회사원 '송이'. 영화는 한 남자를 공유하는 세 여성의 우정과 사랑을 그렸다.

강혜정은 최근 삼청동의 한 카페에서 가진 인터뷰에서 "29살 '송이'를 연기했지만, 나이가 갖는 점을 제외하고는 특별히 비슷한 점이 없다"고 말했다.

"저는 29살에 결혼했고, 임신한 상태에도 송이는 일 때러치우고 산바서 결혼이나 할까를 고민하는 나이죠. 한 남자를 공유하면서, 다른 여자들과 친해지는 것 또한 공감하기 어려운 부분이죠." '결혼'을 찍을 당시 그는 임신 5주차였다.

촬영이 생각보다 순조롭게 진행돼 임신 때문에 어려운 점은 별로 없었다. 입덧을 거의 하지 않아 연기하는데 무리도 없었다. 단지 쓰아지는 잠을 참는 게 고역이었다.

"졸음을 참는 게 너무 힘들었어요. 임신 초기에 잠이 많다는 말이 있던데 그 말이 딱 맞았어요. 허기졌을 때를 제외하곤 입덧이 없었어요. 간식거리를 많이 달고 촬영했던 것 같아요."(웃음)

스물아홉인 올해 그는 결혼과 함께 아이도 가졌다. 스무살을 넘어서면서 읽었던 연기에 매진한 그가 내내이면 서툰이 된다. 담고 싶은 배우는 있을까.

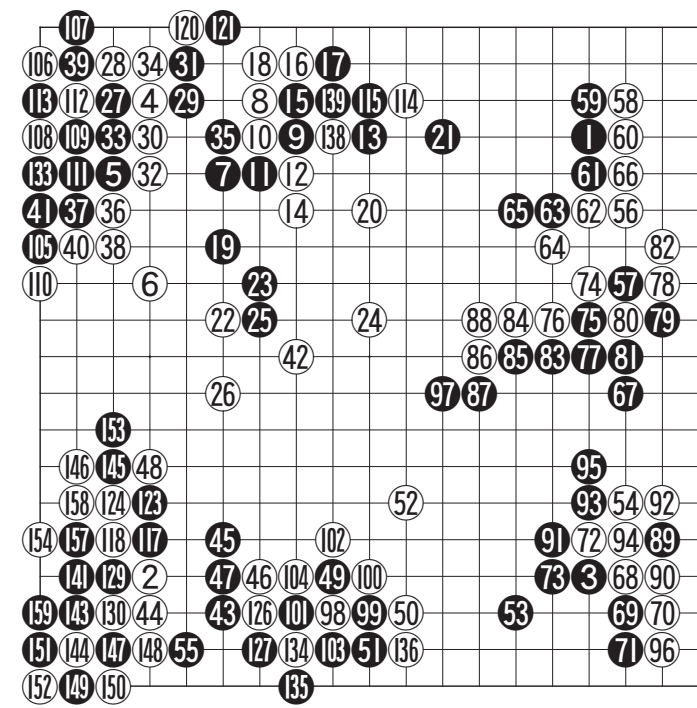
"나이에 걸맞은 자연스러운 배우가 됐으면 좋겠어요. 요즘 밤에 여러 영화를 보는데 케이트 윈즐릿이 나오는 영화들을 자주 보게 됐어요. 작품을 정말 잘 고르더라고요. 좀 재미있고 좀 조연으로라도 꼭 나왔어요. 조니 뎀에 대해 신뢰하듯이 윈즐릿도 신뢰할 수 있을 것 같아요. 저도 대중에게 것처럼 신뢰감을 주는 배우로 남고 싶어요." /연필뉴스

광주광역시 바둑협회장배

선계성, 관록의 승리

최강부 준결승 1국 승부 (1~160)

白 선계성 6단 黑 신희원 5단



이번 대회에서 가장 큰 이변을 일으키며 예선에서부터 승승장구하며 최강부를 혼돈상태의 격전장으로 이끈 인물이 본보의 신희원 5단이다. 그러나 그렇게 파죽의 기세를 보이던 신 5단은 막상 가장 중요한 고비인 준결승전에서는 기억에 남는 타이트한 또는 상대가 강한 타이트한 것 제대로 써보지도 못하고 그대로 밀려 버려 과연 우승이란 멀고도 어렵구나 하는 것을 절감하게 한다.

이 바둑은 중요한 승부에서 관록이란 어떤 것인가를 극명하게 보여주고 있다. 선계성 6단은 그동안 이지역 아마추어의 최고봉으로 술한 우승컵을 쓸어담은 짜릿한

명성을 날린 바 있고 그것이 신희원 5단을 위축시키고 있다. 신희원 5단은 시험전부터 심리적으로 이미 지고 들어간 것이다. 초반전은 그런대로 좌상귀에서 흑 41까지 바귀치기를 유도하고 귀에서 사는 모양을 갖춰 대등하게 싸우는 듯 했다. 그런데 이후 좌변의 백진을 쉽게 허용한 것이라든지 우변에서 너무 움츠러들며 연결에만 급급하고 있다. 그동안 백은 사방에서 실리를 챙기며 집자이를 벌이고 좌상귀에서 과감하게 패를 결행하여 승부를 결정짓고 있다. 관록이 말을 한 관록이다. 백 160 수 끝. 백 불계승. <규정 9단. 본보 바둑해설위원>

知天命이 보는 오늘의 운세 12월 16일(음 11월 1일 乙未)

- 子** 36년생 먼저 도움을 주면 부담은 그 이상이다. 48년생 분주한 하루다. 60년생 상대를 힘들게 하면 자신도 힘들다. 72년생 생간대로 행해도 거리가 없다. 84년생 손익사람의 금전거래는 불랑거려야 할 수도 있다. 행운의 숫자: 08, 37
- 丑** 37년생 먼저 양보하면 길일이 된다. 49년생 오랫동안 바라던 일이 이루어진다. 61년생 오전은 불행하나 오후는 평안하리라. 73년생 자녀는 자기의 노력에 따라 달라진다. 85년생 자녀와 많은 대화를 갖고 양해를 이야기하라. 행운의 숫자: 10, 45
- 寅** 38년생 조금만 더 노력하면 주변의 부러움을 살 것이다. 50년생 좋은 사람과 하루가 되니 준비는 잘해야 즐거우리라. 62년생 좋은 친구가 찾아와 즐거우리라. 74년생 주변 상황변화에 주의하라. 행운의 숫자: 19, 28
- 卯** 39년생 천리 길도 한걸음부터 차근차근 전진하라. 51년생 편안한 하루가 된다. 63년생 해야 할 일을 분명하게 처리하고 점검하라. 75년생 흐리던 날씨가 개이고 평하니 해가 뜨리라. 행운의 숫자: 32, 42
- 辰** 40년생 간절한 소망은 꼭 이루어진다. 52년생 결정을 신중하게 하라. 64년생 구사가 시비로 나타날 수 있으니 주변을 살펴보자. 76년생 근처에서는 괴로움이 먼 곳에서는 좋은 소식이 온다. 행운의 숫자: 33, 36
- 巳** 41년생 나이는 숫자일 뿐이니 과감하게 진행하라. 53년생 도움을 요청하는 사람이 있으리니 성의껏 협조하라. 65년생 도로 주고 받을 수 있다. 77년생 뜻밖의 재단이 될 수도 있으니 주변을 부단히 살펴라. 행운의 숫자: 41, 43
- 午** 42년생 사소한 부주의가 시비로 비화될 수도 있다. 54년생 상대가 원하면 무엇이든 다주어라. 66년생 생각지도 않은 잔치 집에 갈 수도 있다. 결과는 속상하다. 78년생 소중한 물건이 안보일 수도 있다. 행운의 숫자: 01, 38
- 未** 43년생 속전속결로 추진해야 손해가 줄어든다. 55년생 순리대로 처리하면 만사형통하리라. 67년생 시비는 화해로 처리해야 뒤따라야 한다. 79년생 예기치 않은 어려움이 올 수도 있으니 심성을 안정하라. 행운의 숫자: 03, 12
- 申** 44년생 오늘은 문단속을 잘해야 하리라. 56년생 외적인 미러함보다는 내적인 것에 마음을 쓰라. 68년생 자기의 위치는 자신이 지킬 수 있도록 노력해야 한다. 80년생 자녀의 고민을 들어보는 시간을 마련해보라. 행운의 숫자: 05, 20
- 酉** 45년생 저녁의 출몰은 좋은 일이 생길 수도 있다. 57년생 중심을 잡으면 가사가 평안하리라. 69년생 추진하는 일을 한 번 더 점검하라. 81년생 출중과 노래는 하나 마음은 불편하다. 행운의 숫자: 31, 35
- 戌** 46년생 친한 사람의 재물을 건드리지 마라. 58년생 형제 부모님을 찾아보고 안부를 확인 해보라. 70년생 갑자기 속 터지는 일이 생겼도 당황하지 마라. 82년생 교통사고를 조심하고 음주운전은 절대 금하라. 행운의 숫자: 34, 44
- 亥** 47년생 깨진 불도 다시보자 화재를 주의하라. 59년생 남과 말 다툼은 절대로 피해야 한다. 71년생 몸은 고달프고 마음은 우울하면 가사의 안정을 위하여. 83년생 부부간에 외출하고 다양한 시간을 내라. 행운의 숫자: 39, 40

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

EBS	
06:00 EBSe 영어회화 365	09:45 미라벨의 동물극장
06:30 세계대미행	10:00 60분-부모
07:10 싱글빙글 피지	11:00 최고의 요리비결
07:15 꼬마 자동차 붐뽕	11:30 디류 프라이
07:35 호기심 많은 조지	<말리워, 물 위의 전쟁>
08:00 동물영 유치원	12:20 시시미천국
08:20 꼬마 기관차 토미스와 친구들	<또 다른 나를 발견하다>
08:30 따개비 루	13:10 극한 직업 (방학 유괴공정)
08:40 키득키득 실험실(재)	13:40 외국인들을 위한 한국어(초급)
08:50 깨미랑 부키채카	14:10 문화사랑 e
09:00 변신로봇 5	14:15 두비두뽕 몬스터 하우스(재)
09:15 방구대장 뽕이	14:35 변신로봇 5(재)
09:30 물리와 나	14:50 두기랑 스티커 여행
09:35 뽕이와 친구	15:00 아무아무 참참
15:10 방구대장 뽕이(재)	19:35 요술공주 세리
15:25 알록달록 콩콩이	20:00 리얼리소 유아독존
15:40 그림그리취 루이	20:30 EBS 뉴스
15:50 캐미랑 부키채카(재)	20:45 지식채널 e
16:00 동물영 유치원(재)	20:50 세계대미행
16:20 미라벨의 동물극장(재)	<가이아나 대탐험>
16:35 싱글빙글 피지(재)	21:30 한국기행 <진도>
16:40 꼬마 자동차 붐뽕(재)	21:50 디류프라이
17:00 꼬마 기관차 토미스와 친구들(재)	22:40 극한 직업
17:10 꾸러기 상상여행	23:10 디류 10+
17:35 구두신고 꼬가꼬가	<이브 바투타의 여행기>
17:50 (생방송)특! 특! 보너스	00:00 문화사랑 e
18:50 뽕이와 웃기는 녀석들	00:05 지식채널 e(재)
19:10 메이저 2	00:10 EBS CEO 특강

EBS플러스1	EBS플러스2
06:00 겨울방학특강	14:30 고2 예비과정 <국어>
07:00 <고3 예비 수학 I>	15:20 <영어>
07:50 <영어독해 유형편>	16:10 <수학>
08:40 <고2 예비 수학 II>	17:00 수능영어-고2예비과정(재)
09:30 EBS 학습자료실 클리! 사이언스	18:00 겨울방학특강(재)
09:35 TV 보는 박물관	<고3 예비 수학 I>
09:40 겨울방학특강	<문학>
10:30 세계대미행	19:00 2010 대학입시 가이드
11:10 역사극장	21:00 겨울방학특강(재)
12:00 겨울방학특강	21:50 <비문학>
<고2 예비 미분과 통계 기본>	22:40 EBS 뉴스
12:50 <고2 예비 적분과 통계>	23:00 수능영어-고3예비과정(재)
13:40 <고2 예비 기하와 벡터>	<외국어영역>
08:00 EBS TV 중1(2학기) <영어>	17:00 초등 기말고사대비 총정리
08:40 <도덕>	(사회 3-2)
09:20 EBS TV 중3(2학기) <기슬가정>	17:30 <사회 4-2>
18:00 <사회 5-2>	
10:00 방구대장 뽕이	18:30 <사회 6-2>
10:15 동물영 유치원	19:00 EBS TV 중1(2학기) <영어>
10:35 알록달록 콩콩이	19:40 <도덕>
10:50 레이의 우주대모험	20:20 EBS TV 중3(2학기) <도덕>
11:00 일일드라마 <강순이>	21:00 EBS TV 중2(2학기) <재>
12:00 EBS TV 중2(2학기) <영어>	<영역>
12:40 <한문>	21:40 <한문>
13:20 <기슬가정>	22:20 EBS TV 중2(2학기) <영어>
14:00 생방송 방과후 영어	23:00 EBS TV 중3(2학기) <영어>(재)
14:40 초등교과 영어	
16:00 10급 공무원시험대비 강좌(재)	

굿모닝 잉글리쉬	오하오우 니혼고	니하오 쑹구위	한자 이야기
<p>I've had a rough day 정말 피곤한 하루였어</p> <p>A: I've had a rough day. I'm going to go catch some ZZZ's. B: I'm not tired. I think I'll watch the late movie. A: Okay, I'll see you in the morning. B: Goodnight.</p> <p>A: 아 정말 피곤한 하루였어. 가서 푹 푹 잠을 자야겠다. B: 난 피곤하지 않는데. 야간 영화를 봐야겠다. A: 알았어, 내일 아침에 보자구. B: 잘자요.</p> <p>* rough day: 힘든 하루 * go catch some ZZZ's: 가서 푹 푹 잠자다</p>	<p>家(うち)は共(とも)ぼ(ぼ)たら(たら)き(き)です 저희는 맞벌이에요</p> <p>A: 金さんは結婚(けっこん)しても(は)たら(たら)くん(くん)ですか? B: いいえ, 家事(かじ)だけ(だけ)専(せん)念(ねん)して(して)ほしい(ほしい)と(と)彼(かれ)に(に)言(い)わ(わ)れて(れて)、い(い)さん(さん)は(は)? A: 家(うち)は共(とも)ぼ(ぼ)たら(たら)き(き)です.</p> <p>A: 김씨는 결혼해도 일하실 건가요? B: 아니요, 그가 가사에만 전념하기를 원한다고 해서요. 이씨는요? A: 저희는 맞벌이에요.</p> <p>働(はたら)く: 일하다 共働(ともぼたら)き: 맞벌이</p>	<p>俩(りょう)子(こ) 部(ぶ) 부부</p> <p>A: 你的(你的)爱人(爱人)工作(工作)吗? B: 是(是), 她(她)工作(工作). A: 你(你)俩(俩)孩子(孩子)都(都)工作(工作), 谁(谁)来(来)照顾(照顾)孩子(孩子)? B: 我(我)把孩子(孩子)送到(送到)幼儿园(幼儿园)了.</p> <p>A: 您(您)是(是)单(单)亲(亲)家庭(家庭)吗? B: 不(不), 我(我)和(和)您(您)是(是)一(一)起(起)工作(工作)的(的). A: 您(您)是(是)单(单)亲(亲)家庭(家庭)吗? B: 不(不), 我(我)和(和)您(您)是(是)一(一)起(起)工作(工作)的(的).</p> <p>俩(りょう)子(こ)部(ぶ): 부부 孩(こ)子(こ): 아이</p>	<p>與(よ)虎(こ)謀(ま)皮(ひ)(여호모피) 더블/줄여, 범 호, 피 모, 가죽 피</p> <p>여호모피(與虎謀皮)는 호랑이와 호랑이 가죽을 얻을 일을 도모한다는 뜻으로, 이해가 상충하는 사람하고 의논하면 결국 이루어지지 않음을 비유하여 이르는 말이다.</p> <p>중국 춘추시대에 노(魯)나라 정공(定公)이 공자(孔子)를 사도(司徒) 벼슬에 앉히는 일에 대해 삼판(三桓)과 의논하려고 하자, 좌구명(左丘明)이 말했다. "갓웃과 맞난 음식을 좋아하는 주(周)나라 사람이 천금의 값어치가 있는 갓웃을 만들기 위하여 여우들에게 찾아가서 그 가죽을 달라고 하고, 맞난 음식을 먹기 위하여 양들을 찾아가 그 고기를 달라고 하였습니까. 그의 말이 끝나기도 전에 여우들은 졸졸이 깊은 산 속으로 도망가 버렸고, 양들은 울창한 숲 속으로 숨어버렸습니다. 지금 군주께서 공자를 사도로 삼으려 하시면서 삼판을 불러 그 일에 대하여 의논하는 것은 여우와 그 가죽을 얻을 일을 의논하고 양과 그 고기를 얻을 일을 의논하는 것과 마찬가지입니다." 정공은 좌구명의 말을 듣고는 삼판을 불러 의논하지 않고 공자를 사도로 임명하였다. 원래 여호모피(與虎謀皮)여우와 여우 가죽을 구할 일을 도모하다란 말에서 여우(狐)가 호랑이(虎)로 바뀌었다.</p> <p>출전: 『태평어람(太平御覽)』 ※ 급수: 한자능력검정 4급, 준3급</p>
<p><동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p><광주 글로벌 외국어학원 제공> http://www.english22.co.kr ☎ 224-9412</p>	<p><리틀치이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9882</p>	<p><대능출판> www.daeneung.com</p>