

T V

예능 '못난男' 드라마 '짐승男'

장르별 이미지 특화 시청자 유혹

행동은 바보 같지만 항상 큰 웃음을 주는 남자가 있다. 반면 길지 않은 거친 남성미를 마구 내뿜는 남자도 있다. 어느 남자에게 눈길을 줘야 하나 고민할 필요 없다. 둘 다 한꺼번에 볼 수 있다. 예능에서는 배꼽 잡는 웃음을 찾고 드라마에서는 멋진 남성들이 펼쳐는 판타지에 빠져보는 등 상반된 즐거움을 모두 맛볼 수 있기 때문이다.

요즘 예능 프로그램에는 체력도 약함이요 생활능력도 부족한 것 같은 남성들 투성이다. MBC '무한도전'의 주인공들은 아예 대한민국 평균 이하의 남성으로 스스로 규정하고 시작했다. 말 그대로 '부재(패배자)'의 이미지로 출발한 것.

KBS '해피선데이-1박2일'의 캐릭터도 마찬가지다. 이들은 다른 나라의 수도를 맞추는 퀴즈에서 정답을 맞지 못했다. '나라(國)'를 한자로 쓰라는 문제에 애꿎은 막만 같 다 주어진 시간을 초과한다. 무식함을 에둘러

'섭섭하다'고 표현하지만 출연진은 이를 별명으로 승화시킨다.

드라마에서는 구릿빛 피부에 잘 다져진 근육을 자랑하는, 이른바 '짐승남'들 세상이 펼쳐진다. 예능에서 구겨진 남자의 자존심을 드라마에서 회복하려는 듯하다.

대표적인 예는 최근 시청률 30%를 훌쩍 넘어선 SBS '주노'다. 마치 장혁 등 남자 출연진의 복근과 흉근, 이두박근 경건대회를 보는 것 같다. 공중을 '회색' 날아다니며 펼치는 멋진 액션도 시청자가 드라마에 집중하게 하는 한 요소다.

드라마 속 '짐승남'은 작년 하반기 안방극장을 율화하고 수목으로 나뉜 호령했던 MBC '선덕여왕'의 비담과 KBS '아이리스'의 김현준에게서도 찾을 수 있다. 비담 역의 김남길은 길지 않은 야성미와 카리스마를 마구 내뿜으며 시청자 머릿속에 강렬한 인상을 남겼다. /연필뉴스



'아바타' 관객 1천만명 돌파

국내 개봉 외화로는 처음

제임스 캐머런 감독의 '아바타'가 국내 개봉 외화로는 처음으로 관객 1천만명을 돌파했다. 이 영화의 배급사인 20세기폭스코리아는 23일 "오늘 저녁 7시를 전후해서 관객 1천만명을 돌파했다"고 밝혔다.

지난해 12월17일 개봉한 '아바타'는 '트랜스포머: 패자의 역습'(2009)이 보유한 종전 외화 최다 관객기록(약 744만명)을 개봉 24일만에 경신한 데 이어 개봉 38일만에 국내 첫 '1천만 외화'의 자리에 오르게 됐다.

아울러 국내영화를 포함해 관객 1천만명 이상을 동원한 6번째 영화가 됐다.

관객 1천만명을 동원한 영화는 1천301만명을 모은 봉준호 감독의 '괴물'(2006)을 비롯해 '왕의 남자'(1천230만명·2005), '태극기 휘날리며'(1천174만명·2004), '해운대'(1천139만명·2009), '실미도'(1천108만명·2003) 등 5편이었다. /연필뉴스

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 영상앨범 산스페셜 30 생방송 오늘 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <분홍 립스틱>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침미당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8 30 생방송 오늘 아침	40 이침 연속극 <망설이지마>
30 KBS 뉴스	00 로로 아름다운 귀촌 20 아침드라마 <다줄거야> 50 여유만만	9 30 기본종은 날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 여성공간		10 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 희망 2010 나눔캠페인 성금기탁자명단	00 지구촌 뉴스 20 월화 미니시리즈 <공부의 신>(재)	11 00 수목미니시리즈 <살맛난다>(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활경제
00 KBS 뉴스12		12 20 MBC 뉴스와 경제 40 그린실버 고항이 좋다 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 신년기획 KBC 열린토론회 <2010 희망을 말한다>(재)
00 KBS 결산식 <솔약국집 아들들>(재)	40 인간극장 <우리 엄마 신 여자님>(재)	1 35 통일전망대	30 마담의 식탁
00 KBS 뉴스 10 환경스페셜(재)	10 KBS 네트워크-청원	2 15 희망나눔 무지개	00 SBS 뉴스 10 네트워크 현장 고항이 보인다
00 겨울방학 특선안무극 <누들로드(1) 미라의 만찬>	00 2TV 스페셜 <VJ 특공대>(재)	3 05 성공의 비밀 스페셜 <한경희 대표>	10 로드리구스 길 위의 세상
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 35 TV유치원 파나파니	10 꼬꼬미 공동체(재) 40 꼬미신선티오	4 00 뽀빠이 아이즈 30 먹지와 잠	00 그레시어 30 내미움의 크레파스 스페셜
00 KBS 뉴스 5 15 통들의 세계 40 남도지오그래피	10 2TV 하이라이트 <대 100>(재)	5 00 MBC 뉴스 20 무한정 미소천사 스페셜 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스 퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 테마스페셜(재)
00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	10 리빙쇼 당신의 여섯시	6 30 MBC 뉴스 50 TV 전국기행 <이 겨울, 사천애는>	25 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 우리같이 거꾸리	10 무한지대 큐	7 45 일일시트콤 <지붕뚫고 하이킥>	05 시사타치 떠따부따 15 일일드라마 <아내가 돌아왔다>
25 일일연속극 <다함께 차차차>	00 KBS 8 뉴스타임 20 KBS 8 뉴스타임-광주전남 35 스포츠 타임 50 위기탈출남버린	8 15 일일연속극 <살맛 난다>	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠뉴스 50 월화드라마 <발을 딛다>
00 KBS 뉴스 9	55 월화미니시리즈 <공부의 신>	9 00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠 뉴스 55 월화드라마 <파스타>	55 SBS 대기획 <재중원>
00 가요무대		10 05 문화콘서트 난장	05 긴급출동! SOS 24
00 KBS 뉴스라인 콘서트 필	05 미녀들의 수다 2	11 05 문화콘서트 난장	05 긴급출동! SOS 24
15 KBS 뉴스 25 스포츠 스포츠 35 비바 K리그	15 생방송 세계는 지금 45 클래식 오디세이	12 15 MBC 뉴스 24 35 스포츠 특선 <남아공 월드컵 지지지지 -이르렌티나>	01:15 스포츠 투니잇 01:25 나이트라인 01:45 씨네포레(재)

EBS		
06:00 EBSe 영어회화 365	09:35 개구리와 친구들	15:40 개구리와 친구들(재)
06:30 세계테마기행 <프렌치 폴란드(아시아 기행)>	09:45 올리비아	15:50 개미랑 부카제카(재)
07:10 상글빙글 피지	10:00 60분-부모	16:00 당동영 유치원(재)
07:15 꼬마 자동차 붐붐	11:00 최고의 요리비결 <김옥림의 입맛살리는 겨울밥상>	16:20 울리비아(재)
07:35 민들솔리공 매니	11:30 교육미당	16:35 상글빙글 피지(재)
08:00 당동영 유치원	12:20 EBS CEO 특강	16:40 꼬마자동차 붐붐(재)
08:20 꼬마기린차 토마스와 친구들	13:10 요리비결(秘傳) <정선 형미>	17:00 꼬마기린차 토마스와 친구들(재)
08:30 따까리 루	13:40 외국인을 위한 한국어(초급)	17:10 워드 월드
08:40 키득키득 실험실	14:10 초등 1년 겨울방학생활	17:35 신나는 과학 애니메이션 <Why?>
08:50 개미랑 부카제카	14:30 초등 3년 겨울방학생활	17:50 <생방송>특! 특! 보너스
09:00 뽀빠이공 뽀빠이 시즌3	14:50 초등 5년 겨울방학생활	18:50 뽀빠이 웃기는 녀석들
09:15 방구대장 뽀빠이	15:10 방구대장 뽀빠이(재)	19:10 메이저 2
09:30 디보와 노래해요	15:25 일족달복 콩콩이	19:35 모래요정 바람돌이

  

EBS플러스1		EBS플러스2	
04:10 EBS 수능특강선택-고3 <한국근현대사>	14:30 <국어(상)>(재) <과학>(재)	08:00 국제공민자격(CDL)시험대비강좌	15:20 외국인을 위한 실용 한국어(초급)
05:00 <비문학>	15:20 겨울방학특강 <문학>(재)	08:30 피부미용사 시험대비 강좌	15:50 EBS TV 중학 1학년 <문학>(재)
06:00 EBS 포스 <고전문학>	16:10 <비문학>(재)	09:00 EBS TV 중학 1학년 <문학>	16:30 YO! YO! PLAYTIME
07:00 <수학 1>	17:00 EBS 수능특강 선택-고3 <한국근현대사>(재)	10:20 EBS TV 중학 2학년 <도덕>	16:50 초등 1년 겨울방학생활
07:50 EBS 기본과 특별한 <국어(상)>	18:00 EBS 포스 <고전문학>(재)	11:00 방구대장 뽀빠이	17:10 초등 3년 겨울방학생활
08:40 <과학>	19:00 <수학 1>(재)	11:15 당동영 유치원	17:30 초등 5년 겨울방학생활
09:30 필승전략 <언어영역>	20:00 EBS 수능특강 선택-고3 <물리 1>(재)	11:35 일족달복 콩콩이	17:50 영어 원서읽기
10:00 TV 갤러리	21:00 <일본어>	11:50 EBS TV 중학 2학년 <국어>	18:30 EBS TV 중학 1학년 <수학 1-1>(재)
10:30 TV 입학사정관	22:00 <일본어>	12:30 <수학 2-1>	19:10 EBS TV 중학 2학년 <한문>(재)
11:30 한입에 꿀꺽 <언어영역>	22:40 김이만든 사회탐구	13:10 중1 예비과정 <수학>	19:50 <국어>(재)
12:00 고1 예비과정 <국어>	22:40 EBS 뉴스	13:50 왕초보 중학영어	20:30 <수학 2-1>(재)
12:50 <수학>	23:00 EBS 수능특강-고3 <언어영역>(재)	14:30 EBS 클럽뱅크 <사회>	20:30 <수학 2-1>(재)
13:40 EBS 기본과 특별한 <언어영역>(재)		14:50 <과학>	21:10 중1 예비과정 <수학>(재)

### 전국체전 일반부 광주대표 선발전

#### 대세를 그린친 집착

결승 1국 6보 (79~96)

白 백남규 5단    黑 김상민 6단

백 △로 찌른 수가 두고 싶은 곳으로 깨달스럽다. 한편으로 이때가 흑에게는 기회가 되었는데 백이 6단인 김상민 6단은 기회를 살리지 못하고 흑 79로 막아버린다. 이 수가 작은 곳에 집착한 수로 백 80으로 단수를 당하고 이것을 받기로 84부터 88까지 중앙을 제압당하고 말았다. 중앙이 중요한 국면에서 이 수가 결정적으로 대세를 그렸다.

흑 79로는 이쪽을 가볍게 보고 '참고도'의 흑 1로 꼬부랄 곳이였다. 백 2로 늘면 3으로 뛰어서 하변의 흑 모양이 부풀어 실전과는 큰 차이가 있고 이에 비해 우변은 작은 곳에 불과하다.

백 88까지 되고자 집은 엇비슷하나 중앙에서 백의 발언권이 강화되어 흑의 비세가 역력한 국면이 되었다.

흑 87도 큰 것이나 '가' 정도에 두어 중앙을 견제할 곳. 백남규 5단이 백 90으로 중앙을 키워우자 발등에 불이 떨어진 입상민 6단이 뒤늦게 흑 91로 사각해 갔는데 백 94, 96의 초강수가 작렬한다.

<요규철 9단·본보 바둑해설위원>

### 知天命이 보는 오늘의 운세 1월 25일(음 12월 11일乙亥)

子	36년생 순풍에 항해하나 역풍에 대비는 해야 하리라. 48년생 일거수 일투족을 조심하고 마음까지도 조심하라. 60년생 일고는 있으나 좋은 날은 많지 않다. 72년생 일을 조심하라 신뢰가 무너질까 걱정이다. 84년생 자신 있게 추진하라. 행운의 숫자: 11, 41
丑	37년생 재물의 손실 사기 실수를 조심하라. 49년생 재물이 사방에 있으나 내 것이 아니다. 61년생 정신이 혼미하니 안정을 취하라. 73년생 이심 때문에 오해가 생길 수도 있다. 85년생 주변이 산만하고 어지러우니 안정을 취하라. 행운의 숫자: 12, 30
寅	38년생 지인의 협조가 있어 모든 일이 순조롭다. 50년생 처가나 시가 편에 예사가 생길 수 있다. 62년생 처음 가는 길이나 살피서 행동해야 한다. 74년생 특별한 건강에 유념해야 뒤떨어지지 않게 된다. 행운의 숫자: 18, 35
卯	39년생 혼자하면 재미가 없으니 주변과 어울려라. 51년생 의외로 재물이 생기고 영전하는 격이니 이상문제는 조심하라. 63년생 구설이 따르고 신체의 불편이 발생할 수도 있다. 75년생 남의 말을 경청하라. 행운의 숫자: 20, 38
辰	40년생 다시한번 도전의 기회가 보인다. 52년생 뜻밖의 기회가 오니 적극적인 참여로 기회를 잃지 마라. 64년생 모든 일이 순조로우나 아내의 건강을 살펴봐라. 76년생 바깥엔 일손을 놓고 가쪽을 살펴봐라. 행운의 숫자: 21, 32
巳	41년생 새로운 인연은 있으나 큰 기대는 거두어라. 53년생 새로운 직업과 인연이 생기니 조심은 잃지 마라. 65년생 새 번 생가를 가져라. 77년생 배운 대로 행하면 오욕은 없으리라. 77년생 배운 대로 행하면 오욕은 없으리라. 행운의 숫자: 22, 34
午	42년생 새로운 일이 생길 수 있으나 신중하게 결정하라. 54년생 생활의 무료함이 발생할 수도 있으나 변화를 가져라. 66년생 서류와 뒷사람으로 인해 불편이 있으리라. 78년생 승리에 항해하는 격이다. 행운의 숫자: 01, 43
未	43년생 식구들과 떨어져 지낼 수도 있으나 식순은 살펴봐라. 55년생 양쪽목으로 일이 잘 풀리리라. 67년생 어부지리는 있으나 결과는 조그맣다. 79년생 의심스런 인연을 만나니 생각하며 행하라. 행운의 숫자: 02, 31
申	44년생 의외의 이성을 만날 수도 있다. 56년생 일출일몰은 병가 지상사다 상심하지 마라. 68년생 갈등이 생기니 중정의 마음을 가져라. 80년생 절대 손윗사람과 신사들을 신중하게 결정하고 자제히 살피라. 행운의 숫자: 14, 28
酉	45년생 좋은 일도 나쁜 일도 생길 수 있다. 57년생 하는 일마다 불리한 인연이 따를 수가 있다. 69년생 학문 발전이 있다. 81년생 급전 사기 대세비가 있을 수도 있고 직업 변경도 우려된다. 행운의 숫자: 16, 17
戌	46년생 기력이 쇠니 폐장을 살펴봐라. 58년생 남편과의 불화와 불평이 나타나나 본인의 잘못이다. 70년생 또 다른 성공의 기회가 마련된다. 82년생 뜻밖의 협조가 있으나 결과는 기대하지 마라. 행운의 숫자: 23, 42
亥	47년생 많은 갈등이 따르며 시간이 걸릴 수 있다. 59년생 부부의 애정이 소폭소폭 살아난다. 71년생 불연이런 국한 상황도 예상 못하니 부부간 인정을 삼가라. 83년생 친지로부터 따돌림을 당하니 이해하며 지내라. 행운의 숫자: 24, 44

www.cafe.daum.net/sajou114 ☎011-632-6121

굿모닝 잉글리쉬	오하오우 니혼고	니하오 쑹구위	한자 이야기
<p>Is there anything you need? 필요한 것 있어?</p> <p>A: I'm going to buy groceries. Is there anything you need? B: Yes, I need quite a few things. A: Well, then, make me a list so I don't forget. B: Why, don't I just go with you?</p> <p>A: 나, 식료품에 갈건데, 필요한 것 있어? B: 응, 딱 몇 가지 물건이 필요해. A: 응, 그러면 목록을 만들어 줘, 그래야 내가 까먹지 않지. B: 왜, 너하고 함께 가면 안되는거야?</p> <p>* 나는 쇼핑을 할때 쿠폰을 사용한다. = I always shop with coupons. * 나는 어떤 잡화점을 이용하니? = Which grocery store do you go to?</p> <p>&lt;동아 외국어학원 제공&gt; www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p>また手拔(てぬ)き工事(こうじ)なんでしょうかね 또 부실공사 인가요</p> <p>A: あの建物(たてもの)少(そこ)し傾(かたむ)いているように見(み)えませんか? B: そう言(い)われれば, なんとなく... A: また手拔(てぬ)き工事(こうじ)なんでしょうかね? 全(まったく)怖(こわ)いですね. B: 工事(こうじ)は正確(せいかく)に誠實(せいじつ)にやってもらいたいですね.</p> <p>A: 저 건물 조금 기울어진 것처럼 보이지 않나요? B: 그러고 보니, 웬지... A: 또 부실공사 인가요? 정말 무섭군요. B: 공사는 정확하고 성실하게 주기를 바라고 싶군요.</p> <p>建物(たてもの): 건물 傾(かたむ): 기울다, 비스듬해지다</p> <p>&lt;광주 글로벌 외국어학원 제공&gt; http://www.english22.co.kr ☎ 224-9412</p>	<p>发火 화를 내다</p> <p>A: 今天(今天)怎么(怎么)小(小)五(五)那(那)大的(大)火(火)? B: 他(他)已经(已经)不(不)要(要)上(上)班(班)了(了). A: 他(他)又(又)上(上)班(班)了(了)? B: 对(对)啊, 他(他)直(直)接(接)了(了). A: 这(这)是(是)谁(谁)的(的)火(火)? B: 是(是)谁(谁)的(的)火(火)呀(呀)? A: 是(是)谁(谁)的(的)火(火)呀(呀)? B: 是(是)谁(谁)的(的)火(火)呀(呀)?</p> <p>发火 (fā huǒ): 화를 내다 发火 (fā huǒ): 화를 내다 上班 (shàng bān): 일하러 가다 发火 (fā huǒ): 화를 내다</p> <p>&lt;리틀차이나 중국어 전문학원&gt; www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p>野書燕說 (영서연설) 초나라 서을 영, 글 서, 제비 연, 말씀 설</p> <p>영서연설(野書燕說)은 영(野) 땅 사람의 글을 연(燕)나라 사람이 설(說)한다는 뜻으로, 도리에 맞지 않는 일을 억지로 끌어들이 도리에 맞도록 함을 이르는 말이다.</p> <p>초(楚)나라의 도성인 영 사람이 연(燕)나라의 재상에게 편지를 쓰려고 했다. 해질 무렵이라 눈앞을 밝게 하려고 옆에서 등불을 들고 있는 이에게 등불을 높이 들고라 이르고 보니 무심결에 그 말도 편지에 써넣고서는 그대로 편지를 띄우고 말았다. 편지를 받은 연나라 재상은 문장 가운데 등불을 들라는 문구를 보고 이상히 여겼다. 잠시 생각하다가 '등불을 들라'는 뜻은 밝은 것을 존중하라는 뜻으로 해석하고, 현자(賢者)를 많이 등용해야 한다고 생각했다. 연나라의 재상은 곧바로 왕에게 이 뜻을 진언했고 왕도 가까이 이 말이 찬성하여 실행에 옮겼다.</p> <p>출전: 『한비자(韓非子)』 &lt;외설(外儲說左)&gt; ※ 급수: 한자능력검정 특급, 6급, 준3급, 5급</p> <p>&lt;대웅출판&gt; www.daeneung.com</p>