

T V

TV 5일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 영상앨범 산스페셜 30 생방송 오늘 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 밴쿠버 2010 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <분홍 립스틱>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 KBS 광주 열린마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8 30 실땀나는 세상	40 아침연속극 <말썹이치마>
30 KBS 뉴스	00 르포 아름다운 귀촌 20 아침드라마 <다들 거기야> 50 여유만만	9 30 기본 좋은 날	20 좋은 아침
00 무엇이드 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 희망 119		10 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 희망 2010 나눔캠페인 성금기탁자명단	00 지구촌 뉴스 20 드라마 스페셜 <정화홍련>(재)	11 00 TV 속의 TV	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스 12		12 00 MBC 뉴스와 경제 40 주말특별기획 드라마 <보스 비법>(재)	00 SBS 12 뉴스 30 열린 TV 시청자 세상
00 KBS 길잡이 <솔악집 아들들>(재)	40 인간극장 스페셜 <그들의 밤은 낮보다 아름답다>	1 40 MBC 스포츠 전국실내양궁 선수권대회	30 기차타고 세계여행
00 KBS 뉴스 10 기업발전 K1	10 KBS 네트워크 특집 다큐 <성곽 도시 이야기>	2	00 SBS 뉴스 10 월드컵 스페셜 세계의 도시문화탐방
05 바른말 고운말 10 특선영국로 생로병사의 비밀 (3강) 건강의 건강학·행복학	00 2TV 스페셜 <정춘분>(재)	3 30 호주머니속 세상, 돈	10 다큐 월드
00 KBS 오늘의 경제 10 누가누가 잘하나	10 후투스-하늘을 나는 집(재) 40 2TV 하이라이트 <개그스타>(재)	4 00 재능 무한대 30 TV밥상 꾸러기 식사교실	00 SBS 애니갤러리 30 세상발견 유레카
00 KBS 뉴스 5 15 생생 3초!	30 리빙쇼 당신의 여섯시	5 00 MBC 뉴스 20 예술산책 중인 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 씨네포토
00 6시 내고향	30 뮤직뱅크	6 6 30 MBC 뉴스 50 남도에 살고 싶네	15 생방송! KBC 투데이 55 시사인터뷰 후
00 KBS 뉴스네트워크 30 시사터치 오늘		7 45 일일시트콤 <지붕 뚫고 하이킥>	15 일일드라마 <아내가 돌아왔다>
00 휴먼 TV 시노리엔 25 일일연속극 <비밀보러 좋은 날>	00 KBS 뉴스타임 25 KBS 8 뉴스타임-광주전남 35 스포츠 타임 50 스포츠 2.0	8 15 일일연속극 <살맛납니다>	00 밴쿠버 2010 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 밴쿠버 2010 SBS 스포츠뉴스 50 HD 다큐시리즈
00 KBS 뉴스 9	55 VJ 특공대	9 00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠 뉴스 55 왕중군의 아름다운 초대 <박노해 시인 2>	10 남행열차 55 절친노트 3
00 소비자 고발 50 너티니우		10 55 MBC 시사특집 다큐멘터리 '아이폰의 눈물' <애플로 250일간의 여정>	
00 KBS 뉴스라인 30 미디어 비평	05 정춘분페스티벌	11 55 세계와 나 W	05 스타 부부쇼 자기야
00 비전한국 일류로 가는 길 50 KBS 뉴스 ①:00 스포츠 스포츠 ①:10 영화극장 <두뇌유형프로젝트 퍼즐>	15 유희열의 스케치북	12 45 MBC 뉴스 24	15 KBC 특집 우리술, 막걸리 세계를 매혹시키다 ①:15 TV백과 숨겨진 지식세상 ①:45 나이트 라인 ②:00 녹색공간

“선생님역 해보니 그마음 알겠어요”

KBS 2TV '공부의 신' 영어교사 배두나

승승장구다. 일본영화 '공기인형'으로 한 달 사이 일본에서 여우주연상 3관왕에 올랐고, 3년 만에 출연한 드라마 KBS 2TV '공부의 신'은 화제 속에 인기를 얻고 있다.

“기쁘죠, 고맙고요. 과찬을 받으면 다음 작품을 선택하는 데 부담이 되는 데 이럴 때 연기를 하고 있으니 마음이 편해요.”

배두나(31)가 2010년을 '이보다 좋을 수 없게' 열고 있다. 배두나는 '공부의 신'에서 마음이 따뜻하고 학생들에 대해 헌신적인 영어 교사 한수정 역을 맡고 있다. 단기간에 주입식 교육으로 5명의 학습 부진아를 최고 명문대에 보내는 특별한 담임 강석호의 교육론에는 반대하면서도, 특별한 부담

으로서 아이들의 공부를 위해서는 열과 성을 다하는 교사다.

“실제로는 한 번도 선생님을 꿈꿔본 적이 없어요. 제가 누릴 가르칠 입장은 아닌 것 같아요. 학창시절 우등생은 아니었지만 모범생이긴 했어요. 정말 숫자가 없었고 뭐든 시키는 대로 했으니까요. 이번에 교사 역을 하니 선생님은 아무나 하는 게 아니라는 것을 깨닫고 있어요. 아이들에게는 강석호와 한수정을 섞은 선생님이 필요한 것 같아요. 한수정은 성직지상주의를 반대하고 있어요. 아이들에게는 강석호와 한수정을 섞은 선생님이 필요한 것 같아요. 한수정은 성직지상주의를 반대하고 있어요. 아이들에게는 강석호와 한수정을 섞은 선생님이 필요한 것 같아요.”

영화와 드라마를 자유롭게 오가며 활동하고 있는 그는 나름의 규칙을 세우고 양쪽 분야를 파고들고 있다.

사교육 조장 등의 비난을 받고 있다.

배두나는 “아저 보면 우리 드라마는 그런 풍토에 대해 비아냥대고 있는 것이다. 현실을 풍자하는 것이 우리 드라마가 현실적인 것은 아니다. 그런 면에서 일종의 판타지라고 생각한다”고 말했다.

“저도 한수정처럼 입시가 전부는 아니라고 생각하지만 학창시절에는 공부 절대적으로 필요하다고 생각합니다. 그런데 선생님은 공부 외에 왕따 같은 문제에도 관심을 기울여야 할 것 같아요. 그런 문제를 잘 해결해주는 선생님이 있었으면 좋겠어요.”

영화와 드라마를 자유롭게 오가며 활동하고 있는 그는 나름의 규칙을 세우고 양쪽 분야를 파고들고 있다.



“제가 영화 선택은 까다롭게 해요. 극장에 들어온 관객이 집중력을 갖고 봐야하는 작품을 고르려고 할까요. 반면 드라마는 대중과의 소통을 목적으로 선택해요. 시청자들이 즐겁고 편안하게 보셔야지, 너무 생각하게 만드는 드라마는 피곤하잖아요” /연합뉴스

전국체전 일반부 광주대표 선발전

타개의 맥점

결승 2국 6보 (82~94)

白 문병권 5단 黑 김성진 5단

흑 ▲로 붙여간 수가 '궁하면 불어라.'라는 격언에 딱 들어맞는 타개의 맥점이다. 문병권 5단은 고십 끝에 백 82로 찔렀는데 이 수는 잡기는 힘들다고 보고 실리를 챙기고 위로 내몰자는 것이다.

백 82로는 '참고도 1'의 백 1로 누는 수가 일감인데 그러면 흑 2로 밀고 6으로 찔린 다음 8로 한번 끊어둔 수가 좋은 수가 된다. 그러면 흑 10이 선수가 되어 14까지 너끈하게 살게 된다.

또 백 82로 '참고도 2'의 백 1로 위에서 찔러는 것은 흑 2로 되겠다는 수가 준비된 수로 백 3으로 이를 수밖에 없을 때 흑 4를 선수하고 6에 호구 쳐서 쉽사리 사는 모양이다.

어떻게 두더라도 공격이 쉽지않기 때문에 백 82로 찔러 집으로 이득을 보고 급한 곳인 상변 백 92로 달려가겠다는 생각이 든다.

<규칙 9단·본보 바둑해설위원>

知天命이 보는 오늘의 운세 2월 5일(음 12월 22일 丙戌)

36년생 슬데없는 걱정은 버려라. 48년생어른의 지혜를 보여줘야 아랫사람이 따르리라. 60년생 옛 친구를 만나서 좋은 시간을 갖는다. 72년생 이상 출발했으면 앞만 보고 돌진하라. 84년생 인생은 한편의 드라마이니 멋지게 연출하라. 행운의 숫자 : 04,33

37년생 자신의 입으로 구슬수가 생길 수 있으니 말조심하라. 49년생 작은 것은 소중한 것이다. 61년생 작은 일을 할하는 사람이 큰일을 할 수 있는 사람이다. 73년생 정도를 걸으면 해는 없다. 85년생 좋은 일과 나쁜 일이 생긴다. 행운의 숫자 : 08,30

38년생 직장에서 인정과 칭찬을 받는다. 50년생 추억은 아름답지만 과거에 연연하지는 마라. 62년생 평범한 것이 좋은 것이니 모나지는 행동을 삼가라. 74년생 현실성이 없는 일을 일찍 포기하라. 행운의 숫자 : 11,25

39년생 현실에 만족하지 말고 꿈을 크게 가져라. 51년생 가까운 곳에 귀인이 있으니 멀리서 찾지 마라. 63년생 걱정을 버려서 생각했던 걱정은 절대로 일어나지 않을 내용이다. 75년생 고통을 정면으로 대우하라. 행운의 숫자 : 12,27

40년생 남을 위해 봉사하고 기도하는 마음으로 하루를 보내라. 52년생 너무 무리한 일은 버리면 손에가 크다. 64년생 대가를 바라지 말고 인력을 배풀어라. 76년생 돈은 생가나 소비가 크다. 행운의 숫자 : 21,33

41년생 마음의 문을 활짝 열고 기다려보라 만족은 하리라. 53년생 바퀴달린 것은 모두 조심해야 하리라. 65년생 걱정을 버리면 이룰 수 있다. 77년생 불필요한 구매로 소비가 있을 수 있다. 행운의 숫자 : 23,26

42년생 아침은 무려하나 오후는 활발해진다. 54년생 여유 있게 행동하면 득이 되고 급하면 실이 된다. 66년생 옛 문서를 버리고 새로운 문서를 잡는다. 78년생 오늘 하루는 편안하게 쉬어도 된다. 행운의 숫자 : 03,38

43년생 오늘은 귀를 막고 지내야 큰 손실을 막는다. 55년생 오래 동안 막힌 일이 시원하게 해결된다. 67년생 자식에게 신경을 써라 자식은 자신의 희망이다. 79년생 조상의 묘를 찾아보라 마음이 편안해진다. 행운의 숫자 : 05,34

44년생 주변의 달콤한 말은 믿지도 말라 행복이 될 것이다. 56년생 지금은 고통이지만 내일은 행복하다. 68년생 지난 과거에 얽매지 말고 새로운 일을 계획하라. 80년생 처음은 괴롭지만 나중은 행복하다. 행운의 숫자 : 07,37

45년생 친구에게서 좋은 소식이 전해온다. 57년생 친구와 만나서 술 한잔하면 용기가 생기리라. 69년생 항상 마음을 부드럽게 가지면 친구가 많으리라. 81년생 감정의 변화가 심한 날이니 자신의 안정을 가라라. 행운의 숫자 : 09,29

46년생 다루면 손재주 양보하면 득이 된다. 58년생 두드러진 것이라면 70년생 속도 많고 실도 많은 날이니 마음을 비우라. 82년생 마음의 변화가 생기니 기도하고 자신의 안정을 가라라. 행운의 숫자 : 14,40

47년생 맛있는 음식은 친구와 나누어 먹어라. 59년생 보기 좋은 것이 맛도 좋다. 71년생 손재주 크게 나타날 수도 있으나 심사숙고해서 결정하라. 83년생 실물이 예상되니 판단속을 잘라라. 행운의 숫자 : 17,26

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

EBS

06:00 EBSe 영어회화 365	10:00 60분 - 부모	15:25 알록달록 콩콩이	20:30 EBS 뉴스
06:30 리얼실현 프로젝트X	11:00 최고의 요리비결	15:40 천사령(재)	20:45 지식채널 e
07:10 싱글빙글 피자	(행우의 집에서 손재주 만드는 호텔 요리)	16:00 당동영 유치원(재)	20:50 리얼실현 프로젝트X
07:15 꼬마 자동차 붐뽕	11:30 Taik'N Issue-	16:20 치로의 친구들	세끼인 프로젝트.
07:35 출동 윈다펫	영어 강국 코리아	16:35 싱글빙글 피자(재)	글로벌리더 도전기
08:00 동동영 유치원	12:20 EBS스페이스 공감	16:40 꼬마 자동차 붐뽕(재)	21:30 한국기행 (겨울)
08:20 꼬마 기린차 토마스와 친구들	13:10 희망경경	17:00 꼬마 기린차 토마스와 친구들(재)	21:50 영의
08:30 출동! 소방관 샘	13:40 한국어소	17:10 수퍼와이	세계 속의 영의
08:40 천사령	14:10 문학사랑 e	17:35 로켓보이(재)	22:40 희망풍경
09:00 두비두비 눈보리	14:15 레이의 우주 대모험	17:50 (생방송)특! 특! 보너하니	23:10 시네마천국
09:15 방구대장 뽕뽕이	14:35 선물공룡 디보	18:50 뽕뽕이와 웃기는 녀석들	(판타지 영화, 정설은 시작되었다)
09:30 뽕뽕이와 노래해요	14:50 작은 녀석들	19:10 아바타: 아방의 전설	00:00 문학사랑
09:35 다류동화 달팽이	15:00 다류동화 달팽이(재)	19:35 스타워즈-클론전쟁	00:05 지식채널 e
09:45 로켓 보이	15:10 방구대장 뽕뽕이(재)	20:00 로켓피워	00:10 세계의 다큐멘터리

EBS플러스1

04:10 EBS 수능특강선택-고3 (국사)	13:40 EBS 기본과 특별한 (국사)(재)
05:00 EBS 포스 (영어 독해의 유형(1))	14:30 (독학)(재)
06:00 (영어독해의 유형(1))	15:20 EBS 포스 (영어 독해의 유형(1))
07:00 (기하와 벡터)	16:10 EBS 기본과 특별한 (영어독해(1))
07:50 EBS 기본과 특별한 (국사)	17:00 EBS 수능특강 선택-고3 (국사)(재)
08:40 (독학)	18:00 EBS 포스 (영어독해(1))
09:30 EBS 수능특강 외국어영역	19:00 (기하와 벡터)(재)
10:00 EBS 기본과 특별한 (영문법 출제예)	20:00 (고교 Vocabulary)(재)
10:50 공부의 왕도	21:00 고1 예비과정 (영어)
11:30 EBS 수능특강 외국어영역	23:00 수능특강 선택 고3 (정치)
12:00 고1 예비과정 (국어)	
12:50 (수학)	

EBS플러스2

08:00 국제공인자격(CDL)시험대비강좌	15:10 다류동화 (달팽이)
08:30 독학사 교육 강좌	15:20 한국어소
09:00 EBS TV 중학 1학년 (기술가정)	15:50 하이독존
09:40 (사회)	16:30 방과후 반기은 시간
10:20 중1 예비과정 (국어)	17:40 다류동화 (달팽이)(재)
11:00 방구대장 뽕뽕이	17:50 EBS TV 중학 1학년 (기술가정)(재)
11:15 당동영 유치원	18:30 (사회)(재)
11:35 알록달록 콩콩이	19:10 중1 예비과정 (국어)(재)
11:50 EBS TV 중학 2학년 (국사)	19:50 EBS TV 중학 2학년 (국사)(재)
12:30 (사회)	20:30 (사회)(재)
13:10 중1 예비과정 (수학)	21:10 중1 예비과정 (수학)(재)
13:50 왕초보 중학영어	21:50 EBS TV 중학 3학년 (국어)(재)
14:30 EBS 클럽뱅크 (사회)	
14:50 (과학)	

굿모닝 잉글리쉬	오하요우 니혼고	니하오 쑹구워	한자 이야기
<p>I want just a trim 그냥 머리를 다듬고 싶어요</p> <p>A: What can we do for you today? B: I want just a trim. A: So you just want a trim today? B: Yes, I like the style and I want to keep it the same way. A: Really? I think another style would look better with your face. B: Do you think so? A: 오늘은 뭘 도와 드릴까요? B: 그냥 머리를 다듬고 싶어요. A: 그냥 머리를 손질하고 싶단가요? B: 네, 저는 이 스타일이 좋아요, 그래서 똑같은 미리 모양을 하고 싶거든요. A: 그러세요? 제 생각에는 다른 스타일이 더 얼굴을 멋있게 보이게 할 것 같은데. B: 그래요?</p> <p>* trim : (머리) 손질 * 옆 부분만 약간 잘라주세요. = Just a little off the sides.</p>	<p>區役所(くやくしょ)で手續(てつづ)きをするんですよ 구청에서 수속하면 됩니다</p> <p>A: 留學生(りゅうがくせい)でも、日本(にほん)に一年以上(いちじょういちごう)滞在(たいざい)すれば、國民健康保險(こくみんけんこうほけん)に加入(かにゅう)できるんですよ。 B: そうですね。知(し)りませんでした。どこで申(もう)しこめばいいんですか。 A: 區役所(くやくしょ)で手續(てつづ)きをするんですよ。 B: じゃ、早(はや)く行(い)ってきます。</p> <p>A: 유학생이라도 일본에 1년 이상 체류하면 국민건강보험에 가입할 수가 있습니다. B: 그렇습니까? 몰랐습니다. 어디에 신청하면 됩니까? A: 구청에서 수속하면 됩니다. B: 그럼 바로 다녀오겠습니다.</p> <p>* 申(もう)しこむ : 신청하다 * 手續(てつづ)き : 수속</p>	<p>髷(まげ)起(お)き 머리가 뜨다</p> <p>A: 你(你)不是(不是)髮(髮)髷(髷)就(就)過來(過來)了(了)? B: 你(你)怎麼(怎麼)知道(知道)的(的)? A: 你的(你的)髮(髮)髷(髷)鬆(鬆)了(了)。 B: 洗(洗)洗(洗)洗(洗)，我(我)不(不)管(管)。 A: 너 발(髮)을 다(다)듬(듬)었(었)어? B: 너 어떻게 알았(알)어? A: 너 머리(머리)를(를) 풀(풀)었(었)어? B: 洗(洗)洗(洗)洗(洗)，난(난) 상관(상관)없(없)어.</p> <p>髷(まげ) (māng) : 髷(髮)를(를) 뜨(뜨)다. 髷(まげ) (māng) : (머리)를(를) 풀(풀)다, (머리)를(를) 뜨(뜨)다.</p>	<p>惡木不蔭(악목불음) 악할 악, 나무 목, 아닐 불, 그늘 음</p> <p>악목불음(惡木不蔭)은 나쁜 나무는 그늘이 지지 않는다는 뜻으로, 좋지 못한 사람에게서는 바람 것이 없음을 이르는 말이다.</p> <p>법가(法家)인 관중(管仲)의 『관자(管子)』에 나오는 말이다. “선비는 덕망이 있고 큰마음을 가져야 한다. 나쁜 나무에는 그늘이 생기지 않는 법이다. 나쁜 나무도 이것을 수처(水處)라 하는데 하물며 악인들과 함께 있는 경우에는 어떠하겠는가?” 『순자(荀子)』에는 ‘수음조식(樹陰鳥息)’이란 말이 나온다. 즉 나무에 그늘이 있어야 새가 쉴 수 있다는 말이다. 사람이 나쁜 마음을 품고 있으면 그 주위에는 사람들이 모여들지 않는다. 사람이 덕망이 있어야만 사람들이 따른다는 것이다. 그러므로 원만한 대인관계에 힘쓰고 인격과 덕망을 갖추도록 노력하라는 뜻에서 쓰인 말이다.</p> <p>[출전] 『관자(管子)』, 『순자(荀子)』 * 급수 : 한자능력검정 5급, 8급, 7급, 1급</p>
〈동아 외국어학원 제공〉 www.donga.tv ☎ 222-6253	〈광주 글로벌 외국어학원 제공〉 http://www.english22.co.kr ☎ 224-9412	〈리틀차이나 중국어 전문학원〉 www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	〈대능출판〉 www.daeneung.com