

TV

TV 8일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 영상앨범 산스페셜 30 생방송 오늘 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <분홍 립스틱>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침미당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8 30 생방송 오늘 아침	40 아침 연속극 <당당한 여자>
30 KBS 뉴스	00 로로 아름다운 귀촌 20 아침드라마 <다줄거야> 50 여유만만	9 30 기본종은 날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 여성공간		10 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 월화 미니시리즈 <부자의 탄생>(재)	11 00 수목미니시리즈 (아직도 결혼하고 싶은 여자)(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12		12 00 MBC 뉴스와 경제 40 그린실버 고항이 좋다 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 KBC 열린토론회(재)
00 KBS 결집전 (솔악국립 아틀란티스)(재)	40 인간극장 <나는 타짜였다>(재)	1 35 통일전망대	30 마네편의 식탁
00 KBS 뉴스 10 KBS 스포츠 2010 전국고등학교구기 (중학교·대동세우고)	10 KBS 네트워크-청원 00 2TV 스페셜 <비트콩대>(재)	2 15 희망나눔 무지개	00 SBS 뉴스 10 SBS 김도영 대화
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 35 TV유치원 피니피니	10 꼬꼬마 꿈동산(재) 40 꼬마신선터요	3 05 양코로 MBC 프리덤 (CSR, 기업의 사회적 책임을 말한다)	00 SBS 뉴스 10 SBS 김도영 대화
00 KBS 뉴스 5 15 동물의 세계 40 남도지오그래피	10 공사장림킴킴 시청자와 함께 1대 100(재)	4 00 뽀뽀뽀 아이즈 30 먹덕와 챔캠	00 넷워킹 현장 고향이 보인다
00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	10 리빙쇼 당신의 여섯시	5 00 MBC 뉴스 20 무한정 미스천사 스페셜 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스 퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 테이스페셜(재)
00 KBS 뉴스네트워크 30 우리말 겨우기	10 무한지대 큐	6 30 MBC 뉴스 50 TV 전국기행 <선덕여왕 찾아 떠나는 경주기행>	25 생방송! KBC 투데이
25 일일연속극 (바람불어 좋은 날)	00 KBS 8 뉴스타임 20 KBS 8 뉴스타임-광주전남 35 스포츠 타임 50 위기탈출 넘버원	7 45 일일시트콤 <지붕뚫고 하이킥>	05 시사저널 떠따부따 15 일일드라마 <아내가 돌아왔다>
00 KBS 뉴스 9	55 월화미니시리즈 <부자의 탄생>	8 15 일일연속극 <살맛 남니다>	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠뉴스 50 월화드라마 <별을 따다줘>
00 가요무대		9 00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠 뉴스 55 월화드라마 <파스타>	55 SBS 대기행 <재중원>
00 KBS 뉴스라인 30 콘서트 필	05 미녀들의 수다 2	10 15 문화콘서트 난장	05 긴급출동! SOS 24
15 KBS 뉴스 25 스포츠 스포츠 35 비바K리그	15 생방송 세계는 지금 45 클래식 오디세이	12 25 MBC 뉴스 24 35 스포츠 특선 프로야구 시즌개막특집 <야구 읽어주는 남자>	15 스포츠 투니잇 25 나이트 라인 45 사내포트(재)

'막장' 드라마 해결책은 치매?

'천만번...' '보석비밀방' 등... 감동 주기도 하지만 억지설정 문제도

복잡한 가족관계에 대리모, 씨받이 등 패륜 논란까지 일으키는 '막장' 드라마를 눈살을 찌푸리면서도 보게 되는 이유 중 하나는 문제가 어떻게 해결될지 궁금하기 때문이다.

'막장'일수록 문제 해결의 실마리를 두고 작가와 제작진의 고민도 컸을 것 같지만, 사실은 그렇지 않다. 매년 반복되는 간단한 해결책이 있기 때문이다. 백혈병, 기억상실증 등이 대표적이다.

최근에는 그 해결책으로 등장인물의 치매가 끼어들었다.

대표적으로 현재 방송 중인 SBS 주말극 '천만번 사랑해'는 고은님(이수경)의 대리모 사실이 알려지면서 갈등이 극에 달해 고은님과 박강호(정겨운)가 이혼 수속을 밟은 가운데 시어머니인 손향숙(이휘향)(사진)이 갑자기 치

매 진단을 받으면서 종방을 앞두고 상황이 급반전했다.

시청자들은 이를 두고 줄거리가 안 풀릴 때 쓰는 '억지 설정'이라며 작가 등 제작진을 비난했다. 일부 시청자는 "과거 여러 편의 드라마에서 써먹던 소재"라면서 드라마들 사이의 배끼기 관행을 문제 삼기도 했다.

앞서 최근 종영한 MBC 주말극 '보석비밀방'은 남녀 주인공인 공비취(고은)와 서영국(이태곤)이 가까워지려는 부분에서 서영국의 어머니 이태리(홍유진)가 치매에 걸린다는 설정을 넣어 논란을 빚었다.

공비취에게 애정을 쏟던 서영국은 어머니의 치매 이후 힘든 짐을 떠안길 수 없다면 서영국이 공비취와 이별을 결심하는 등 억지스러운 전개로 시청자들의

비난을 받았다. 공비취의 가족들이 '간병인으로 들어가는 것'이라며 결혼을 반대하는 모습도 비쳤다.

물론, 치매를 둘러싸고 벌어지는 갈등과 가족애는 감동을 주기도 하고 고통과 흐름을 반영하는 불가피한 추세로 해석할 수도 있다.

하지만 전문가들은 사회현상을 반영하는 드라마에 치매가 등장하는 것은 당연하지만, 지나치게 작위적이거나 불성실한 설정이 돼서는 안 된다는 견해다.

이문원 문화평론가는 "치매는 보는 사람이 극단적인 감정을 갖게 하는 요소"라며 "과거 기억상실증이나 백혈병이 그랬던 것처럼 최근 지나치게 많이 쓰이면서 '값싼 감동'을 끌어내고 있다"고 지적했다.



최강수와 승부수

6보 (78~97)

白 국승찬 5단 黑 임상빈 6단
(문성고 3)

흑 ▲는 '참고도'의 백 1로 반아주기를 기대한 수로 다음 흑 2로 끊었다는 것이다. 그러면 흑 10의 단수가 즐겁고 12로 늘게 되면 백 집보다 오히려 흑 모양이 좋아지므로 백로서는 참을 수 없는 그림이다. 흑 민의 달콤한 생각이 것이다.

국승찬군은 흑의 의도를 즉시 간파하고 백 78로 해당하는 최강의 카드를 쥘

다. 중앙은 좀 깨지더라도 좌하귀에서 대가를 찾을 생각이야.

상대가 최강으로 나오자 의외로 퇴로가 만만치 않다. 그래서 임상빈 6단은 흑 79로 파고드는 초강수로 아예 승부수를 꺼내들었다. 이곳이 승부처임을 몸으로 느낀 것이다.

이렇게 되면 백 80부터 82로 끊은 것은 기세이므로 국승찬군은 미리 읽어왔는지 일사천리로 94까지 밀어버린다. 도중 흑은 90의 곳을 먼저 찌러놓을 찬스가 없다는 것이 아쉽다. 흑 97까지 누가 잘하고 있는 것일까.

<규정철 9단·본보 바둑해설위원>

知天命이 보는 오늘의 운세

3월 8일(음 1월 23일 丁巳)

子	36년생 걱정 98%는 해결할 수 있는 문제다. 48년생 규모를 축소하고 내실을 기하라. 60년생 급하면 그만치 천천히 진행하면 잘못은 없으리라. 72년생 길한 일과 흉한 일이 동시에 있다. 84년생 꾸준한 노력의 대가 가 보인다. 행운의 숫자: 05, 38
丑	37년생 남이 시비를 걸으니 온후하게 대하라. 49년생 대고는 없으나 편지도 없다. 61년생 모든 일이 편안하다. 73년생 부부간의 불화가 발생하니 서로서로 이해하라. 85년생 사소한 일로 관청에 가는 수도 보이나 자증이 최선이다. 행운의 숫자: 07, 26
寅	38년생 새로운 투자는 내일로 미루라. 50년생 심상의 안정이 모든 일의 실마리니 수양하는 하루를 보내라. 62년생 아내와 불화를 대화로 노력하면 애증으로 변하리라. 74년생 애인과 사랑싸움이 있다. 행운의 숫자: 08, 34
卯	39년생 자신만만 하지마라 복병이 있다. 51년생 자신의 발걸음을 다시 한번 점검하라 좋은 길이 보인다. 63년생 자신의 처지를 살펴보고 이웃에게 배려하라. 75년생 재사가 불평하니 마음의 안정을 취하라. 행운의 숫자: 11, 40
辰	40년생 좋은 매너에 좋은 처녀가 따르리라. 52년생 주변의 간섭이 자신의 길을 어지럽힐 수 있다. 64년생 직업에 불편한 문제가 발생하니 각별한 주의가 요망된다. 76년생 직장과 아내사이에 불협화음 발생한다. 행운의 숫자: 14, 29
巳	41년생 협력자는 나타나나 매사에 조심하라. 53년생 협조자는 있으나 진행은 지연된다. 65년생 화해보다 더 좋은 해결은 없다. 77년생 흥과 복이 다반사니 심신을 다스리라. 행운의 숫자: 21, 37
午	42년생 문서는 쥐어주나 실리는 없다. 54년생 서로가 이해하면 서로가 득이 된다. 66년생 소심한 행동이 판단을 흐리게 하니 적극적으로 진행하라. 78년생 실리는 적고 할 일은 많으니 선택을 잘하라. 행운의 숫자: 03, 36
未	43년생 오늘은 즐거우나 무엇이 부러우랴. 55년생 외형은 좋고 실리는 늘려야 한다. 67년생 외형은 좋고 실적을 위주로 진행하라. 79년생 이웃과 좋은 일을 함께 나누면 배가되어 돌아온다. 행운의 숫자: 03, 36
申	44년생 작은 것을 버리고 귀한 것을 취하라. 56년생 재사가 불편하나 주변에서 도와주는 협력자가 나타난다. 68년생 좋은 소식이 들리니 가족에게 전하라. 80년생 체면보다는 실리가 우선이니 실리를 취하라. 행운의 숫자: 04, 43
酉	45년생 큰 계획으로 일하라. 57년생 타인의 시기가 고풍하니 조심해서 하루를 보내라. 69년생 희망의 노래 소리가 들려오니 준비하라. 82년생 인기 있게 진행해도 심상이 맑지 않으면 좋은 결과는 없다. 행운의 숫자: 17, 45
戌	46년생 과거는 잊어버리고 미래를 향하라. 58년생 과거의 문서가 속을 태우니 자세하게 살펴봐라. 70년생 귀를 막고 지내면 마음도 편하다. 82년생 인기 있게 진행해도 심상이 맑지 않으면 좋은 결과는 없다. 행운의 숫자: 17, 45
亥	47년생 내일을 위해서 힘을 아껴두어라. 59년생 마음은 갈망할 평정적도 못할 수니 정신을 가다듬고 지내라. 71년생 멀리서 협조자가 나타나니 적극적으로 추진하라. 83년생 판단속을 잘하면 마음이 편하다. 행운의 숫자: 19, 44

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

<h3>굿모닝 잉글리쉬</h3> <p>What kind of music do you listen to? 어떤 음악을 듣니?</p> <p>A: What kind of music do you listen to? B: I listen mostly to jazz and the blues. A: Really? Me, too. B: Who is your favorite musician?</p> <p>A: 어떤 음악을 듣니? B: 주로 재즈, 블루스 계통을 들어. A: 정말이야, 나도 그런데. B: 좋아하는 음악가는 누구야?</p> <p>* 어떤 라디오 방송곡을 듣니? = What radio station do you listen to? * 좋아하는 가수는 누구야? = Who is your favorite singer?</p> <p><동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<h3>오하오우 니혼고</h3> <p>変(へん)な臭(にお)いしない? 이상한 냄새 나지 않아?</p> <p>A: 臭(くさ)い、何(なん)か変(へん)な臭(にお)いしない? B: するね、あ、そう言(い)えば隣(となり)の部屋(へや)でペンキ塗(ぬ)ってたよ。 A: いやだ、~. コヒの香(かお)りを樂(たの)しもうと思(おも)ったのに。</p> <p>A: 아 냄새! 뭔가 이상한 냄새 나지 않아? B: 그러게, 아, 그러고 보니 옆집에서 페인트 칠하고 있었어. A: 아~ 정말 싫다. 커피향을 즐기려고 했는데.</p> <p>臭(くさ)い: (나쁜)냄새 香(かお)り: 향기, (좋은)냄새</p> <p><광주 글로벌 외국어학원 제공> http://www.english22.co.kr ☎ 224-9412</p>	<h3>니하오 쑹구위</h3> <p>通宵电影 심야영화</p> <p>A: 我(wo)最近(最近)喜欢看(喜欢看)电影(电影)吧! Wǒ zuìjìn hǎo xǐhuān kàn diànyǐng ba (최근 좋아해서 영화를 보지요) B: 不行(不行), 我(wo)不喜欢(不喜欢)电影(电影)。 Bù xíng, wǒ bù xǐhuān kàn diànyǐng (싫어. 나는 영화를 좋아하지 않아요) A: 没关系(没关系), 我们(wo men)一起(一起)去看(去看)电影(电影)。 Méi guānxi, wǒ men yìqǐ qù kàn diànyǐng (괜찮아요. 우리 함께 영화를 보지요) B: 我不(wo)喜欢看(喜欢看)电影(电影)。 Wǒ bù xǐhuān kàn diànyǐng (내가 영화를 보지 않아요) A: 没关系(没关系), 我们(wo men)一起(一起)去看(去看)电影(电影)。 Méi guānxi, wǒ men yìqǐ qù kàn diànyǐng (괜찮아요. 우리 함께 영화를 보지요) B: 不(不)行(行), 我(wo)不喜欢(不喜欢)电影(电影)。 Bù xíng, wǒ bù xǐhuān kàn diànyǐng</p> <p>* 새로운 영화 <장미> 玫瑰(玫瑰) 영화(영화) 소개(소개)</p> <p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<h3>한자 이야기</h3> <p>芒刺在背 (망자재배) 까끄라기 망, 찌를 자, 있을 재, 등/배반할 배</p> <p>망자재배(芒刺在背)는 가시를 등에 지고 있다는 뜻으로, 주변에 꺼리거나 두려워하는 사람이 있어 마음이 조마조마하고 편하지 않다는 말이다.</p> <p>한(漢)나라 선제(宣帝)가 보위에 올라 종묘사직(宗廟社稷)에 고하기 위해 궁궐을 출발할 때, 대장군 광광이 그 후위를 맡게 되었다. 광광은 일찍이 무제(武帝)를 섬겨 말년에는 대사마 대장군(大司馬大將軍) 박륜후(博陸侯)로서 후사를 위탁받았다. 그는 8세의 어린 소제(昭帝)를 세우고, 소제의 이복형인 연왕(燕王) 단(丹)의 반란을 진압한 후 정사를 독점하였다. 소제가 죽은 후에는 그를 계승한 창읍왕(昌邑王)을 행실이 음란하다는 이유로 폐위시키고 선제를 임금의 자리에 세운 사람이다. 이렇듯 광광의 권력이 하늘을 찌를 정도였으므로 선제는 내심 그를 두려워하고 있었다. 그래서 광광과 함께 가는 것이 마치 가시를 등에 진 것과 같이 불편하였다.</p> <p>출전: 『한서(漢書)』 <광광전(霍光傳)> *급수: 한자능력검정 1급, 준3급, 6급, 준4급</p> <p><대능출판> www.daeneung.com</p>
---	--	--	--