



24일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1

KBS2

MBC

KBC/SBS

00 KBS 뉴스광장	00 영상앨범 산 스페셜 30 생방송 오늘 1~2부	[6] 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		[7] 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 '분홍 립스틱'	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침미당	00 KBS 8 아침 뉴스스타임	[8] 30 특집 다큐 '한식 세계화 천지인'	40 아침연속극 '당들한 여자'
45 KBS 뉴스	00 러포 이름다운 귀촌 20 아침드라마 '다출거여'	[9] 30 기분 좋은날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어볼세요 50 TV동화 행복한 세상 55 그 사람이나 보고싶다	50 여유만만	[10] 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른말 고문말	00 지구촌 뉴스 20 KBS 특별기획 드라마 (추노)(재)	[11] 00 일일연속극 '실망합니다'(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12		[12] 00 MBC 뉴스와 경제 40 월중국민 이틀다운 초대 스페셜(김연자)	00 SBS 12 뉴스 30 건강클리닉
00 KBS 결작선 '실험파파는 열애증'(재)	40 인간극장 스페셜 '섬소년'(재)	[1] 35 우리집 주치의 365 스페셜	30 HD큐시리즈 '南道남도'
00 KBS 뉴스 10 KBS 스포츠 2010전국 레스팅 대회	10 KBS 네트워크 - 제주	[2] 15 희망특강 교양새 스페셜	00 SBS 뉴스 10 2010 ISU 세계 피겨선수권대회하이라이트 '남자조트/페어프리'
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 35 TV유치원 파니파니	00 스포츠 스페셜 '출발드림팀 시즌2'(재)	[3] 10 키즈 사이언스	00 레츠고 MBA 30 외계인 봄
00 KBS 뉴스5 15 둘째의 세계 40 남도지구그래피	10 꼬꼬마 꿈동산 40 외글외글 꼬꼬망	[4] 00 MBC 뉴스 20 명동여행, 지금 그곳에 가면 35 생방송 전국시대	00 레츠고 MBA 30 꾸려기 생활탐구
00 6·1 내고향 55 시청자칼럼 우리시는세상	10 2TV 하이라이트 '스핀자 2.0'(재)	[5] 00 MBC 뉴스 15 키드카드 실현실	00 SBS 뉴스페레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 하늘에서 본 자구 2
00 KBS 뉴스 네트워크 30 산 너머 남촌에는	10 리빙소 당신의 여섯시	[6] 30 MBC 뉴스 50 불안제로	25 생방송! KBC 투데이
25 일일연속극 '비빔불어 좋은날'	10 무한지대 큐	[7] 45 일일 시트콤 '불수록 애교만점'	10 시시티치 따따부파 15 일일드라마 '아내가 돌아왔다'
00 KBS 뉴스9	00 KBS 8 뉴스스타임 25 KBS 8 뉴스스타임- 광주·전남 35 비타민	[8] 15 일일 연속극 '실망합니다'	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 생활의 달인
00 환경스페셜 50 느티나무	55 KBS 특별기획 드라마 (추노)	[9] 00 MBC 뉴스데스크 50 MBC 스포츠 뉴스 55 새봄맞이 기족극 시리즈2 '우리 다시 사랑할까요?'	55 드라마 스페셜 '신부인과'
00 KBS 뉴스라인 30 수요기획 '태양의 눈물 따수화'	15 추적 60분	[10] 05 황금어장	05 테마스페셜
15 KBS 뉴스 25 스포츠 스포츠 35 영화가 좋다(재)	15 생방송 세계는 지금 45 한밤의 문화신책	[11] 20 MBC 뉴스 24 35 음악여행 라리라	00 스포츠 투나잇 10 나이트 라인 30 TV 특집 행복플러스

## EBS

06:00 세계의 교육현장	09:50 밀리의 뒤족족족 동화여행	15:35 뿐로와 노래해요(재)	19:35 모래요정 바람들이
06:30 세계테마기행	10:00 EBS 10시 뉴스	15:40 호기심 대장 포코요	20:00 리얼리티쇼 유아독준
07:10 사이사이 광평(1)	10:10 60분-부모	15:50 꼬마돼지 위를리(재)	20:30 EBS 뉴스
07:20 안젤리나 밸리리나	11:00 최고의 요리비결	16:00 사이사이 광평(6)	20:45 자연체험 e
07:35 강철수습과 게으른 동네	11:30 생방송 교육미당	16:10 딩동댕 유치원(재)	20:50 세계테마기행
08:00 사이사이 광평(2)	12:20 TV 생생대학	16:30 꼬마 지동처 봉봉	21:30 한글기행(인천)
08:10 딩동댕 유치원	13:10 극한직업! 영등포 종암구대(재)	16:50 키드카드 실현실(재)	21:50 다큐프로덕션 '아이기의 힘'
08:30 키드카드 실현실	13:40 외국인을 위한 한국어(초급)	17:00 사이사이 광평(7)	22:40 국학자연
08:40 아기공룡 바디	14:10 사이사이 광평(4)	17:10 만능수리공 매니	23:10 〈류 10+〈유로 20만년의 어정〉
08:55 뽀로로와 노래해요	14:20 한신 스쿨버스	17:15 밀리의 뒤족족족 동화여행(재)	00:00 세계의 교육현장 '뉴질랜드'
09:00 사이사이 광평(3)	14:45 아기 공룡 바디(재)	17:45 강철수습과 게으른 동네(재)	00:30 자연체험 e(재)
09:10 알쏭달쏭 호기심 미술	15:00 사이사이 광평(5)	18:10 생방송 톡! 톡! 보나하니	00:40 TV 생생대학
09:25 방귀대장 봉봉이	15:10 칭칭폭포 칭킨	19:10 동화속 미술여행 '아이기를 그려요'	〈조벽의 글로벌시대의 인재키우기〉
09:40 꼬마돼지 위를리	15:20 방귀대장 봉봉(재)		

## EBS플러스1

04:10 EBS 수능특강선택-고3 '사회문화'	12:50 "〈수학(하)〉 13:40 EBS 기본과 특별한	07:00 공인중개사 시험대비 강좌 08:30 9급 공무원 시험대비 강좌 '국어(상)')(재)	15:10 Sing Sing 영어동요 15:20 외국인을 위한 실용 한국어(초급)
05:00 EBS 탐스런 '사회문화'	14:30 "〈수학(하)〉(재)"	09:00 EBS-TV 종학 1학년 <영어> 09:40 "〈도덕〉 '〈도덕〉'	15:50 EBS 초등 내과금방 〈사회 3-1〉
06:00 EBS 포스 '현대문화'	15:20 EBS 탐스런 '사회문화'	10:20 EBS-TV 종학 3학년 '〈한문〉'	16:20 "〈사회 4-1〉 16:50 "〈사회 5-1〉 17:20 "〈사회 6-1〉
07:00 "〈미적분분기계기본〉"	16:10 "〈생물 I〉(재)"	11:00 벙커대장 봉봉이 11:15 딩동댕 유치원	17:50 EBS-TV 종학 1학년 17:50 EBS-TV 종학 2학년 <영어>
07:50 EBS 기본과 특별한 '수학(상)'	17:00 EBS 수능특강선택-고3 '〈사회문화〉(재)"	11:35 알록달록 콩콩이 11:50 EBS-TV 종학 2학년 <영어> 12:30 "〈도덕〉 13:10 "〈기술기본〉 13:50 중학영어독해 Level 2 14:30 Yo! Yo! PLAYTIME 2 15:00 길이만든 사회탐구- 사회문화	19:10 EBS-TV 종학 3학년 <도덕> 19:50 EBS-TV 종학 2학년 20:30 "〈도덕〉(재)" 21:10 "〈기술기본〉(재)" 21:50 EBS-TV 종학 3학년 <영어>
09:30 EBS 샘플의 고등학교 향한 수리언양의 프로파일러	18:00 EBS 포스 '현대문화'(재) 19:00 "〈미적분과통계기본〉(재)"	20:00 딩동댕 유치원 20:30 길이만든 사회탐구- 사회문화	21:00 〈전국중학교 학교생활 철학교과〉 21:20 〈전국중학교 학교생활 철학교과〉
10:00 세계의 교육현장	20:00 EBS 수능특강선택-고3 '교육현장'	21:30 〈전국중학교 학교생활 철학교과〉 21:50 〈전국중학교 학교생활 철학교과〉	21:50 〈전국중학교 학교생활 철학교과〉
10:30 생방송 교육미당	21:00 "〈한문〉"	22:00 길이만든 사회탐구- 사회문화	22:40 EBS 클럽뱅크
11:30 EBS 수포자의 구원	21:00 "〈한문〉"		
12:00 EBS 내신 6급 <수학(상)〉	22:40 EBS 뉴스		

## EBS플러스2

## 오하요우 니흔고

## 借(か)りてもいいですか

빌려줄 수 있나요?

A: 金さん、今日(きょう)は大変(たいへん)でしたね?

B:ええ、後(あと)イさんのノートを借(か)りてもいいですか?

A:ええ、いいですよ。

B:ありがとうございます。すぐ返(かえ)します。

A: 김씨, 오늘 큰일이었지요?

B: 네, 나중에 이씨의 노트 빌려줄 수 있나요?

A: 네, 괜찮아요.

B: 고마워요. 곧 돌려드릴께요.

借(か)りる: 빌리다

返(かえ): 돌려주다

## 니하오 총구워

## 出血

출혈

A: 売玉桑寄客, 真是客底毫太出血了。

B: 桃花子桑結婚了, 桃花子底毫太出血了。

A: 金童童的 桃花子, 真是桃花子底毫太出血了。

B: 那麼子桑結婚了, 桃花子底毫太出血了。

A: 前童童的 桃花子, 真是桃花子底毫太出血了。

B: 那麼子桑結婚了, 桃花子底毫太出血了。

A: 前童童的 桃花子, 真是桃花子底毫太出血了。

B: 那麼子桑結婚了, 桃花子底毫太出血了。

A: 前童童的 桃花子, 真是桃花子底毫太出血了。

B: 那麼子桑結婚了, 桃花子底毫太出血了。

## 한자 이야기

## 同工異曲(동공이곡)

한가지 동, 장인 공, 다를 이, 굽을 곡

동공이곡(同工異曲)은 기량은 같으나 정취는 다르다는 뜻으로, 처리하는 방법은 같아도 결과에 있어서는 차이가 난다는 말이다.

당(唐)나라의 대문호 한유는 일찍이 대학에 나가 학생들에게 훈계했다. “세상에서 높은 벼슬을 얻지 못하더라도 관직의 불공평을 얘기하는 것은 좋지 않다. 자신의 학문이 부족함을 책임하고 이를 계기로 더욱 정진하는 자세야말로 중요한 것이다.” 이 말을 듣고 한 학생이 물었다. “태사에 기록되어 있는 바로는 양옹(揚雄)과 사마상여(司馬相如)는 기량은 같으나 그 정취는 다르다고 했는데, 선생의 글에 있어서는 그 가운데를 놓고, 그 밖을 마음대로 한다고 이를 만합니다.”

그럼에도 불구하고 선생님은 지금 사람들의 신입을 얻지 못하고 친구들의 도움도 없이 자칫 죄를 받으니 언젠가는 과멸을 초래하여 죽음에 이를지도 모르는 형국입니다. 이런 처지에 있는 선생님이 어찌 처세의 도를 논하십니까?” 이 말을 듣고 한유는 말했다. “공자나 맹자는 그 시대 사람들에게 받아들여지지 않았다. 하물며 나 같은 사람이 나라의 녹을 먹으며 편히 가족들을 부양하고 있다. 그러므로 사람들로부터 때로는 헐뜯음을 받고 악한 이름을 받는 것이 조금도 이상할 것이 없다.”

출전: 『진학해(進學解)』

\* 급수: 한자능력검정 7급, 7급, 4급, 5급