

TV

TV 9일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 영상앨범 산 스페셜 30 생방송 오늘 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1부 20 공감 특별한 세상 스페셜	4:30 2010 마스터즈골프 1R 00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 00 MBC 뉴스투데이 2부 20 지구촌 리포트 50 MBC 아침드라마 (분홍 립스틱)	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 KBS 광주 열린마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8 30 살맛나는 세상	40 아침연속극 (당돌한 여자)
30 KBS 뉴스	00 르포 아름다운 귀촌 20 아침드라마 (엄마도 예쁘다) 50 여유만만	9 30 기본 좋은 날	20 좋은 아침
00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 희망 119		10 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 드라마 스페셜 (정화홍련)(재)	11 00 TV속의 TV	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스 12		12 00 MBC 뉴스와 경제 15 느리게 행복하게 살고 싶은길 40 MBC 주말특별기획 드라마 (신이라 불리운 사나이)(재)	00 SBS 12 뉴스 30 열린TV 시청자 세상
00 KBS 걸작선 (싱글파파는 열애중)(재)	40 인간극장 스페셜 (이 남자가 사랑하는 법)(재)	1 40 특별생방송 빛으로의 초대 2010 광주 세계 광역스포츠	30 세상에서 가장 아름다운 여행 스페셜
00 KBS 뉴스 10 수요일(재) 55 트리니티(재)	10 KBS 네트워크-전주	2 10 환상의 짝꿍 사랑의 교실 스페셜	00 SBS 뉴스 10 문화지구 특별한 만남(재)
05 기업발전 K1	00 2TV 스페셜 (정춘출판)(재)	3 30 호주머니 속 세상, 돈	00 다큐 월드(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 누가누가 잘하나	10 꼬꼬마 공동선(재) 40 2TV 하이라이트 (개그스타)(재)	4 00 맛있는 서브웨이 30 TV밥상 꾸러기 식사교실	00 SBS 애니갤러리 30 들은 생애이다
00 KBS 뉴스 5 15 생생 3월!	30 리빙쇼 당신의 여섯시	5 00 MBC 뉴스 10 인사이트 라이프 30 예술산책 중인 스페셜 45 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스라이드 15 KBC 저녁뉴스 30 씨네포드
00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	30 뮤직뱅크	6 40 MBC 뉴스 50 성공의 비밀	10 생방송! KBC 투데이 50 시사인터뷰 후
00 KBS 뉴스네트워크 30 시사터치 오늘		7 45 일일시트콤 (불수목 예교만점)	15 일일드라마 (이내가 돌아왔다)
00 휴먼TV 사노라면 25 일일연속극 (비밀번호 좋은 날)	00 KBS 뉴스타임 25 KBS 8 뉴스타임-광주전남 35 스포츠 타임 50 스프린트 2.0	8 15 일일연속극 (살맛납니다) 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 스포츠뉴스 50 HD 다류시리즈 南道남도
00 KBS 뉴스 9	55 VJ 특공대	9 35 MBC 스포츠 뉴스 45 왕중군의 아름다운 초대 (초법왕 안후주)	10 남행열차 55 절친노트 3
00 소비자고발 50 트리니티		10 45 민주당 전남지사 후보경선 초청토론	
00 KBS 뉴스라인 30 미디어 비평	05 청춘출판	11	05 스타 부부쇼 자기야
00 비전한국 일류로 가는 길 50 KBS 뉴스 ①:00 스포츠 스포츠 ①:10 명화극장 (리처드기어의 헌팅파티)	15 유희열의 스케치북	12 35 MBC 뉴스 24 ①:00 MBC 주말의 명화 (쉬즈 더 맨)	15 2010 진도 신비의 바닷길 축제기념 KBC축하쇼 ①:45 나이트 라인 ②:00 녹색감감

스포츠 드라마·영화 '붓물'

골프·경마·마라톤...이글이글·챔프 등 잇따라 제작

드라마와 영화가 스포츠에서 새 활로를 찾고 있다. 2005년 마라톤을 소재로 한 '말아톤'의 예상을 갱신 공에 이어, 2009년 스키점프를 소재로 한 '국가대표'가 관객 800만 명을 모으면서 스포츠를 소재로 한 영화와 드라마가 붓물 터진 듯 제작되고 있다. 한때는 국내에서 스포츠를 소재로 한 작품은 성공할 수 없다는 인식이 강했지만, 어느새 역도, 피겨스케이팅, 골프, 경마, 야구, 축구 등 다양한 종목의 스포츠가 '한류 콘텐츠'의 주요 소재로 부상하고 있다.

TV에서는 골프를 소재로 한 드라마가 이어지고 있다. 드라마채널 SBS 플러스와 엔터테인먼트 채널 SBS ETV를 통해 내달 8일 첫선을 보이는 '이글이글'은 골프시트콤이다. 일은 잘하지만 연애에는 관심이 없는 '건어물남' 김동희(김동희 분)가 골프장 레슨프로로 취직하면서 벌어지는 이야기를 그린다. 또 이현세의 만화 '버디'를 원작으로 현재 제작 중인 '버디버디'(사진)는 강원도 산골 소녀 심미수(유이)가

골프 여제로 성장하는 과정을 다룬다. 스크린에서는 경마가 인기다. 2006년 '각설양'에서 임수정이 경마 기수를 연기한 데 이어, 이번에는 김태희와 차태현이 나란히 기수에 도전한다. 김태희는 내면의 아픔을 극복하고 기수의 꿈을 향해 도전하는 여성의 이야기를 그린 '그랑프리'의 주인공을, 차태현은 시력을 잃어가는 왕년의 스타 경마 기수와 퇴물 신세 절름발이 경주마의 우정과 도전을 그린 '챔프'의 주인공을 각각 맡았다. 또 송중기는 마라톤으로 변신한다. 그는 6월 방송 예정인 MBC TV 4부작 특집극 '난닝구'에서 마라톤에 천부적 재능을 가진 인물을 연기한다.

스포츠 소재 작품은 주로 실화에서 힘을 얻는다. 각본 없는 감동을 전해주는 실화의 단단한 스토리에 가식 없는 희로애락이 담겨있기 때문. 영화 '말아톤'은 실제 발달장애 장애인인 배형진 씨를 모델로 만들어졌고, '국가대표'는 국내 비인기 종목인 스키점프



국가대표 선수들의 실화를 바탕으로 했다. 실화가 아니어도 스포츠에는 기본적으로 감동이 밀박탁에 깔려있어, 콘텐츠의 좋은 소재가 된다는 것이 제작자들의 말이다. 다만 실화가 아닐 경우는 스포츠와 휴먼 스토리가 서로 겹치지 않고 잘 섞이게 하는 것이 관건이다. 최근 선보인 스포츠 드라마들이 모두 저조한 시청률을 기록했던 데는 스포츠와 인물의 이야기가 각기 따로 움직였기 때문이라는 지적이 많았다. 그만큼 둘 사이의 융합 지점을 찾는 게 생각보다 어렵다는 뜻이다. /연합뉴스

수렁에 빠진 흑

8보 (119~137)

白 임지성 5단 (동일정보고 3) 黑 국승찬 5단 (문성고 3)

연구생 리그전 2국

흑이 하변의 요체를 점령하자 마음이 바빠진 임지성 군은 우변을 '가'로 끊어 응징하지 않고 백 120로 뒷북을 쳤는데 이 수가 순타라 둔 수로 흑 119로 지키게 되어서는 흑이 완전히 형세를 만회하고 있다.

고 있다. 흑 123으로 붙인 것까지는 좋았으나 생각이 깊어진 나머지 백 128까지 교환하고 나서 흑 129로 느는 대실착을 범하고 만다. 이 수는 135로 말고 나가는 수를 강조하여 선수를 잡겠다는 것이었으나 백이 겨우로 130으로 밀어오자 순타를 뿐만 아니라 다음 수가 보이질 않는다.

흑 129로는 알기 쉽게 '참고도'의 흑 1로 막고 3으로 지켜서 충분했던 것을 스스로 수렁에 빠진 셈이 되었다. 앞이 막막해진 국승찬군이 이번에는 흑 137까지 위아래를 엮을 심산인데 과연 통할 것인지. <오규철 9단·본보 바둑해설위원>

EBS

06:00 최고의 교사	09:40 달려라 카카	15:00 호기심 시간	18:10 생방송 특특! 보니하니
06:40 아바타	09:50 헬로 코코콩	15:10 도와줘요! 코알라 형제	19:10 테일러는 12살
07:10 따르릉 시간	10:00 EBS 10시 뉴스	15:20 방구대장 뽕뽕이(재)	19:35 스타워즈-클론전쟁
07:20 버트와 마녀	10:10 60분-부모	15:35 디보와 노래해오	20:00 EBS 로보파워
07:30 싱글빙글 피지	11:00 최고의 요리비결	15:40 호기심 대장 포코요	20:30 EBS 뉴스
07:35 강철수염과 게으른 동네	(명성의 앞잡이! 든든한 실속편 생생)	15:50 버트와 마녀(재)	20:45 지식채널 e
08:00 똥똥 시간	11:30 교육 초대석	16:00 플레이 시간	20:50 대한민국 청의령 프로젝트-아바타
08:10 똥똥 유지원	12:20 TV평생대학	16:10 똥똥 유지원(재)	21:30 한국기행 <안동>
08:30 다류동화 달방이	(조백의 글로벌 인제키우기)	16:30 꼬마 자동차 붐뽕	21:50 영의
08:40 두근두근 신나는 뒷미당	13:10 희망풍경	16:50 다류동화 달방이(재)	22:40 희망풍경
08:55 디보와 노래해오	13:40 스크린 한국어	17:00 이야기 시간	23:10 내내미친국
09:00 뽕뽕이 시간	14:10 방과후 시간	17:10 워드월드	00:00 최고의 교사
09:10 치료와 친구들	14:20 내친구 토트	17:35 달려라 카카(재)	00:30 지식채널 e(재)
09:25 방구대장 뽕뽕이	14:45 두근두근 신나는 뒷미당(재)	17:45 강철수염과 게으른 동네(재)	00:40 EBS 스페이스-공감

EBS플러스1	EBS플러스2
04:10 EBS 수능특강선택-고3 (국사)	13:40 EBS 기본과 특별한 (국사)(재)
05:00 EBS 포스 (영어 독해의 유형(1))	14:30 (도덕)(재)
06:00 (영어독해의 유형(1))	15:20 EBS 포스 (영어 독해의 유형(11)(재)
07:00 (기하와 벡터)	16:10 EBS 기본과 특별한 (영어대독해(1))(재)
07:50 EBS 기본과 특별한 (국사)	17:00 EBS 수능특강 선택-고3 (국사)(재)
08:40 (도덕)	18:00 EBS 포스 (영어독해(1))(재)
09:30 EBS 수능특강 외국어영역	19:00 (기하와 벡터)(재)
10:00 EBS 기본과 특별한 (영문법 출제특기)	20:00 (고교 Vocabulary)(재)
10:50 공부의 왕도	21:00 EBS 내신 6급 (지구과학)
11:30 EBS 수능특강 외국어영역	23:00 수능특강선택 고3 (정치)(재)
12:00 EBS 내신 6급 (국사)	
12:50 (사회)	
08:00 인적성 대비강좌	14:30 Magic English
08:30 편입영어 강좌	14:50 EBS 클럽뱅크
09:00 EBS TV중학 1학년 (기술가정)	15:10 다류동화-달방이
09:40 (사회)	15:20 스크린 한국어
10:20 EBS 중학 1학년 퍼펙트 체크업 (사회)	15:50 지시채널 e
11:00 방구대장 뽕뽕이	16:20 방과후 반가운 시간
11:15 똥똥 유지원	17:50 EBS TV 중학 1학년 (기술가정)(재)
11:35 알뜰살뜰 콩콩이	18:30 (사회)(재)
11:50 EBS TV 중학 2학년 (국사)	19:10 EBS 중학 1학년 퍼펙트 체크업 (사회)(재)
12:30 (사회)	19:50 EBS TV 중학 2학년 (국사)(재)
13:10 EBS 중학 2학년 퍼펙트 체크업 (사회)(재)	20:30 (사회)(재)
13:50 아바타	21:50 EBS TV 중학 3학년 (국사)

곳모닝 잉글리쉬	오하오우 니혼고	니하오 쑹구위	한자 이야기
<p>Where is 63 building? 63 빌딩이 어디죠?</p> <p>A: Pardon me, could you tell me where 63 building is? And how can I get there? I seem to be lost</p> <p>B: Sure. Do you see that very tall building over there far way?</p> <p>A: Yes.</p> <p>B: It's about three blocks away eastward. You can get there by Taxi, get off at the main entrance of the building.</p> <p>A: 여보세요, 63 빌딩이 어디입니까? 어떻게 하면 거기에 갈 수 있습니까? 길을 잃어 버린 것 같네요.</p> <p>B: 그러세요, 저 멀리 보이는 가장 높은 건물이 보이죠?</p> <p>A: 네.</p> <p>B: 동쪽으로 세 블록 떨어져 있는데요. 택시타고 가면 됩니다. 그 건물 정문에서 내리세요.</p> <p>* Pardon me, could you tell me ~ = 실례지만 ~알려주세요</p>	<p>金くんがお花(はな)なんて、珍(めず)らしい。 김군이 꽃이라니 별일네.</p> <p>A: あれ、金くん、どうしたの? そんなにたくさんのお花(はな)、金くんがお花(はな)なんて、珍(めず)らしい。</p> <p>B: 今(いま)から病院(びょういん)に行(い)くところなんだ。</p> <p>A: あれ、だれか病氣(びょうき)なの?</p> <p>B: 彼女(かのじょ)がけがで入院(にゅういん)していたんだ。でもやっと家(うち)に歸(かえ)れることになって。</p> <p>A: 어머, 김군. 무슨 일이야? 그렇게 많은 꽃. 김군이 꽃이라니 별일네.</p> <p>B: 지금 병원에 가려는 참이었어.</p> <p>A: 어머, 누가 아프니?</p> <p>B: 여자친구가 다쳐서 입원해 있었어. 그런데 이제 겨우 집에 돌아갈 수 있게 되었어.</p> <p>珍(めず)らしい: 드물다, 희귀하다, 별나다 彼女(かのじょ): 그녀, 여자친구</p>	<p>敲竹杠 바가지 씌우다</p> <p>A: 這種酒太貴了。一瓶就要五、六瓶人民幣。 zhe zhong jiu tai gui le. yi ben jiu yao wu, liu pin ren min bi.</p> <p>B: 什麼? 你被人敲竹杠了。在別的地方, 這種酒只賣三元。</p> <p>zhe zhong jiu zhi mai san yuan.</p> <p>A: 這種酒我沒買過。怎麼要那麼多錢呢? zhe zhong jiu wo mei mai guo. zen me yao na me duo qian ne?</p> <p>B: 這酒才買了三個月。以前我買過一瓶, 只要三元。</p>	<p>盤根錯節(반근착절) 소반 반, 뿌리 근, 어긋날 착, 마디 절</p> <p>반근착절(盤根錯節)은 서린 뿌리와 얼크러진 마디라는 뜻으로, 얽혀 있어 해결하기 매우 어려운 상태나 사건을 비유하여 이르는 말이다.</p> <p>후한(後漢) 안제 때 우후는 태후의 오빠인 들들이 군비 부족을 이유로 많은 인재와 무사를 배출한 양주(涼州)를 포기하려고 하자 반대하고 나섰다. 이 일로 양심을 품은 등들은 조가현(朝歌縣)에서 폭도들이 현령을 살해하는 반란이 일어나자 우후를 조가현의 현령으로 임명하였다. 친구들의 걱정에도 우후는 "안이란 뜻을 구하지 않고 힘든 일을 피하지 않는 것이 신하의 도리 아닌가. 서린 뿌리와 뒤얽힌 마디를 피한다면 어디서 이 예리한 칼날을 휘둘러 줄 수 있겠는가(志不求易 事不避難 臣之職也 不避盤根錯節 何以別利器乎)"라고 말하였다.</p> <p>[출전] 『후한서(後漢書)』 <우후전(虞詡傳)></p> <p>* 급수 : 한자능력검정 준3급, 6급, 준3급, 5급</p>
<p><동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p><광주 글로벌 외국어학원 제공> http://www.english22.co.kr ☎ 224-9412</p>	<p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p><대능출판> www.daeneung.com</p>