TV 14일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2		MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 영상앨범 산 스페셜 30 생방송 오늘 1~2부	6	00 MBC 뉴스투데이 1부 20 공감 특별한 세상 스페셜	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7	00 MBC 뉴스투데이 2부 20 지구촌 리포트(재) 50 MBC 아침드라마 〈분홍 립스틱〉	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8	30 특집다큐 〈미래 혁명 넥스트 월드〉	40 아침 연속극 〈당돌한 여자〉
30 KBS 뉴스	00 르포 아름다운 귀촌 20 아침드라마 〈엄마도 예쁘다〉 50 여유만만	9	30 기분좋은 날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 행복한 세상 55 그 사람이 보고 싶다		10	45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
55 바른말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 수목 드라마 〈신데렐라 언니〉(재)	11	00 주말연속극 〈민들레 가족〉(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12		12	00 MBC 뉴스와 경제 15 경제매거진 M 스페셜 40 왕종근의 아름다운 초대 스페셜	00 SBS 12뉴스 30 건강클리닉
00 KBS 걸작선 〈싱글파파는 열애중〉(재)	40 인간극장 스페셜 〈늦둥이 학교 가자〉(재)	1	35 우리집 주치의 365 스페셜	30 HD다큐시리즈 〈南道남도〉
00 KBS 뉴스 10 KBS한전음악콩쿠르 입상자 연주회 2부	10 KBS 네트워크-부산	2	15 희망특강 피링새 스페셜	00 SBS 뉴스 10 2010한국민영방송대상 최우수상 수상작 〈위대한 유산〉
35 영상앨범 산(재)	00 2TV 스페셜 〈출발 드림팀 시즌2〉(재)	3	10 키즈 싸이언스	
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 35 TV유치원 파니파니	10 꼬꼬마 꿈동산(재) 40 와글와글 꼬꼬맘	4	00 뽀뽀뽀 아이조아 30 외계인 봄	00 레츠고 MBA 30 꾸러기 생활탐구
00 KBS 뉴스 5 15 동물의 세계 40 남도지오그래피	10 2TV 하이라이트 〈스펀지 2.0〉(재)	5	00 MBC 뉴스 10 인사이드 라이프 20 명품여행, 지금 그곳에 가면 45 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스 퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 하늘에서 본 지구 2
00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	10 리빙쇼 당신의 여섯시	6	40 MBC 뉴스 50 불만제로	25 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 산 넘어 남촌에는	10 무한지대 큐	7	45 명의가 추천하는 약이 되는 밥상	05 시사터치 따따부따 15 일일드라마 〈아내가 돌아왔다〉
25 일일연속극 〈바람불어 좋은 날〉	00 KBS 8 뉴스타임 20 KBS 8 뉴스타임-광주전남 35 스포츠 타임 50 비타민	8	15 일일연속극 〈살 맛 납니다〉 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠뉴스 50 생활의 달인
00 KBS 뉴스 9	55 수목 드라마 〈신데렐라 언니〉	9	35 MBC 스포츠 뉴스 45 수목미니시리즈 〈개인의 취향〉	55 드라마스페셜 〈검사 프린세스〉
00 환경 스페셜 50 느티나무		10		
00 KBS 뉴스라인 30 수요기획 〈해수면보다 낮은 다니킬 대평원〉	15 추적 60분	11	05 황금어장 스페셜	05 테마 스페셜
15 KBS 뉴스 25 스포츠 스포츠 35 영화가 좋다	15 생방송 세계는 지금 45 한밤의 문화 산책	12	20 MBC 뉴스 24 35 음악여행 라라라	00 스포츠 투나잇 10 나이트 라인 30 TV특강 행복플러스

EBS

06:00 세계의 교육현장
06:30 세계테마기행
07:10 일어나요 따르릉
07:20 안젤리나 발레리나
07:35 강철수염과 게으른 동네
08:00 딩동댕 신나는 아침
08:10 딩동댕 유치원
08:30 키득키득 실험실
08:40 아기공룡 버디
08:55 뽀로로와 노래해요
09:00 짜짠형과 노래해용
09:10 알쏭달쏭 호기심 마을
09:25 방귀대장 뿡뿡이
09:40 꼬마돼지 위블리
09:50 밀라의 뒤죽박죽 동화여행
10:00 EBS 10시 뉴스
10:10 60분-부모
11:00 최고의 요리비결
11:30 생방송 교육마당
12:20 TV평생대학
13:10 극한직업 〈도검장〉
13:40 외국인을 위한 한국어(초급)
14:10 두근두근 우리들 세상
14:20 신기한 스쿨버스
14:45 아기 공룡 버디(재)
15:00 친구들과 짜잔짜잔
15:10 칙칙폭폭 처깅턴
15:20 방귀대장 뿡뿡이
15:35 뽀로로와 노래해요(재)
15:40 호기심 대장 포코요
15:50 꼬마돼지 위블리(재)
16:00 다함께 딩동댕
16:10 딩동댕 유치원(재)
16:30 꼬마 자동차 붕붕
16:50 키득키득 실험실(재)
17:00 이야기 시간
17:10 만능수리공 매니
17:35 밀라의 뒤죽박죽 동화여행(재)
17:45 강철수염과 게으른 동네(재)
18:10 생방송 톡!톡! 보니하니
19:10 동화속 미술여행 〈이야기를 그려요〉
19:35 모래요정 바람돌이
20:00 리얼리티쇼 유아독존
20:30 EBS 뉴스
20:45 지식채널 e
20:50 세계테마기행
21:30 한국기행
21:50 다큐프라임
22:40 극한직업
23:10 다큐 10 + 〈특별기획 중국〉
00:00 세계의 교육현장 〈핀란드〉
00:30 지식채널 e(재)
00:40 TV 평생대학 〈한무영의 빗물의 재발견〉

EBS플러스1

04:10 EBS 수능특강선택-고3 〈사회문화〉
05:00 EBS 탐스런 〈사회문화〉
06:00 EBS 포스 〈현대문학〉
07:00 〃 〈미적분과통계기본〉
07:50 EBS 기본과 특별한 〈수학(상)〉
08:40 〃 〈수학(하)〉
09:30 EBS 심샘의 고득점을 향한 수리영역 프로파일러
10:00 세계의 교육현장
10:30 생방송 교육마당
11:30 EBS 수포자의 구원 곽정원의 한입에 꿀꺽
12:00 EBS 내신 6감 〈수학(상)〉
12:50 〃 〈수학(하)〉
13:40 EBS 기본과 특별한 〈국어(상)〉(재)
14:30 〃 〈수학(하)〉(재)
15:20 EBS 탐스런 〈사회문화〉
16:10 〃 〈생물Ⅰ〉(재)
17:00 EBS 수능특강 선택-고3 〈사회문화〉(재)
18:00 EBS 포스 〈현대문학〉(재)
19:00 〃 〈미적분과통계기본〉(재)
20:00 EBS 수능특강 선택-고3 〈생물Ⅰ〉(재)
21:00 〃 〈한문〉
22:00 갈아만든 사회탐구-사회문화
22:40 EBS 뉴스

EBS플러스2

08:00 인적성 대비 강좌
08:30 9급 공무원 시험대비 강좌
09:00 EBS TV 중학 1학년 〈영어〉
09:40 〃 〈도덕〉
10:20 EBS TV 중학 3학년 〈한문〉
11:00 방귀대장 뿡뿡이
11:15 딩동댕 유치원
11:35 알록달록 콩콩이
11:50 EBS TV 중학 2학년 〈영어〉
12:30 〃 〈도덕〉
13:10 〃 〈기술가정〉
13:50 중학영어독해 Level 2
14:30 Yo! Yo! PLAYTIME 2
14:50 EBS 클립뱅크
15:10 Sing Sing 영어동요
15:20 외국인을 위한 실용 한국어(초급)
15:50 EBS 초등 중간고사 기출 예상 문제 〈사회 3-1〉
16:20 〃 〈사회 4-1〉
16:50 〃 〈사회 5-1〉
17:20 〃 〈사회 6-1〉
17:50 EBS TV 중학 1학년 〈영어〉(재)
19:10 EBS TV 중학 3학년 〈도덕〉
19:50 EBS TV 중학 2학년 〈영어〉(재)
20:30 〃 〈도덕〉(재)
21:10 〃 〈기술가정〉(재)
21:50 EBS TV 중학 3학년 〈영어〉

가요계 고질적 음원 유출 '울상'

기획사 판매 타격…발매 과정서 인터넷 전파

가수들이 음반을 발매하기 전 온라인에 음원이 불법 유출되는 고질적인 문제가 반복되고 있다. 이효리의 4집 '에이치.로직(H.LOGIC)' 수록곡들이 온라인에 불법 유출됐다.

MC몽, 태아라, 비스트, 채연, 윤하, 케이윌, 서인영 등이 이미 같은 피해를 겪었다. 일부 네티즌은 '음반기획사의 노이즈 마케팅 아니냐'는 의혹을 보내지만 가요계는 금전적인 타격을 입을 일을 자행할 이유가 없다고 억울해 한다. 가요 관계자들은 이러한 사태가 벌어질 수 밖에 없는 음반업계의 구조적인 문제가 있다고 입을 모았다.

음반이 발매되려면 음반 임가공업체, 온라인 CP 업체, 방송사 심의실에 음원이 미리 전달된다. 음반기획사 관계자들은 이러한 곳에서 음원이 유출될 가능성이 높다고 했다. 과거에도 유사 사례가 있듯이 이곳의 관계자들이 미리 전달된 음원을 직접 혹은 다른 사람을 통해 불법으로 인터넷에 올리면서 전파될 확률이 높다는 것이다.

이효리의 소속사인 엠넷미디어는 "아직 정확한 유출 경로를 파악하지 못했지만 음반 발매를 위해 미리 음원을 받아보는 업체들이 작업하는 과정에서 실수할 가능성이 높다"고 말했다.

음원이 유출되면 음반기획사들은 사이버수사대에 수사 의뢰를 한다. 그러나 미국, 중국 등 해외 사이트에서 공개됐거나, 이미 음원이 널리 확산됐을 경우 최초 유포자를 찾기 어렵다. 또 경찰이 유포자를 색출하더라도, 유포자가 눈물로 호소할 경우 음반기획사들이 선처하는 경우가 대부분이어서 같은 일이 반복된다는 의견도 있다.

음원 불법 유출로 인한 최대 피해자는 가수와 음반기획사다. 팬들의 기대가 높은 상황에서 음원이 불법으로 공개될 경우 음반과 음원 판매량에 직접적인 타격을 입기 때문이다. 한 음반기획사 이사는 "음반과 음원 판매량이 높은 가수들의 경우 수억원 대의 금전적인 손실을 입는다"며 "안 그래도 음악 시장이 불황인데…"라고 안타까워 했다. /연합뉴스

MBC도 '월드컵 소송'

SBS 상대 민·형사 訴 준비

KBS에 이어 MBC도 SBS의 월드컵 중계 방송권 취득에 대한 법적 대응에 나서기로 했다.

MBC는 "SBS가 방송권을 취득하는 과정에서 행한 불법 행위에 대해 민·형사상 소송 제기를 위한 준비에 들어가기로 했다"고 밝혔다.

MBC는 '월드컵 방송권 협상에 대한 입장'에서 "SBS가 방송 3사의 공동 협상에 참여해 공동 중계하기로 한 방송 3사 사장단 합의를 위반하고 단독으로 합의한 금액보다 더 높은 액수를 제시해 방송권을 따냈다"며 "이는 명백하게 MBC의 입찰 업무를 방해한 것"이라고 밝혔다.

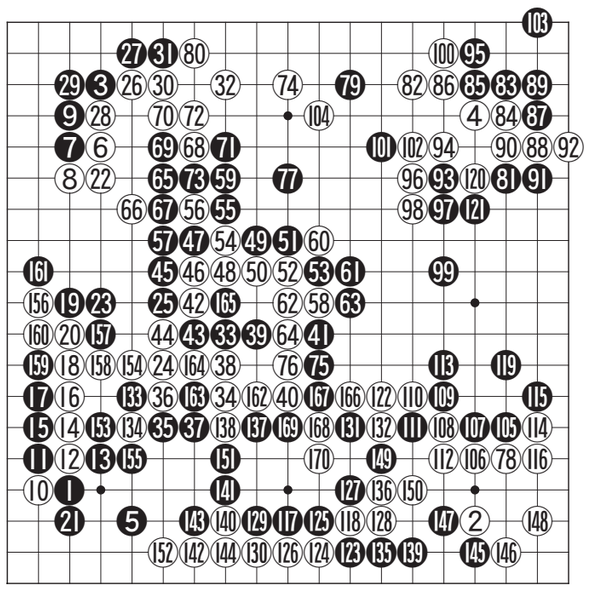
MBC는 "소송 준비에 나설 수밖에 없는 이유는 3월 18일 방송통신위원회의 3사 협상 권고 이후에도 SBS가 억지 주장을 펼치고 있어 협상이 진전되지 않기 때문"이라고 밝혔다. 앞서 KBS도 12일 SBS와의 협상이 결렬되면 민·형사상 소송을 제기하겠다고 밝혔으며, SBS는 이에 "계약 직후 사과와 재판매 의사를 밝혔지만 KBS는 고압적 자세로 일관해 왔다"고 반박했다. /연합뉴스

연구생 리그전 2국

형세판단의 중요성

총보 (1~170)

白 임지성 5단 (동일정보고 3)　黑 국승찬 5단 (문성고 3)



한판의 바둑에 있어서 가장 중요한 것이 형세판단이다. 형세가 유리한지 불리한지를 안다는 것은 즉 나아가고 물러설 때를 안다는 것으로 모든 전략이 여기에서부터 비롯된다.

이 바둑은 형세판단이 얼마나 중요한가를 새삼 일깨워준 한판으로 국승찬군은 결정적으로 역전을 시켜놓고도 판단을 잘못해 무리하게 백 대마를 잡으러가는 실책을 저질러 패배를 자초하고 있다.

초반전은 미리 백 22를 선수해두지 않은 실수로 인해 흑 19의 습격이 성공을 거둬서는 흑이 편한 흐름이었다. 하지만 중앙에서의 접전 후에 상변 흑 79로 갈라쳐간 수가 완착으로 백 104까지 이 흑 한점이 잡혀서는 백이 형세를 만회한다. 흑 79로는 한발 오른쪽에 두어야 했다.

이후 임지성군은 유리함만 믿고 우하귀에서 주춤거리면서 흑 119까지 우변을 송두리째 내주고 만다. 이래서는 재역전. 그런데 국승찬군은 역전시킨 사실을 모르고 흑 139로 우하귀에서 무리수를 두는 등 피해를 자초하고 살아있는 중앙 백 대마를 공격하다가 자멸하고 만다.

임지성군으로서는 거저 주운 승리였고 국승찬군은 후회가 남는 한판이었다. 백 170수 끝. 백 불계승.

〈오규철 9단·본보 바둑해설위원〉

知天命이 보는 오늘의 운세 4월 14일(음 3월 1일甲午)

子 36년생 흉이 많으니 매사에 신중 하라. 48년생 누명 구설 등으로 불순한 일이 괴롭힐 수도 있다. 60년생 다시한번 뒤를 돌아보라. 72년생 오늘 할 일을 미루지 마라. 84년생 도화기가 재발하면 망신수가 있으니 조심하라. 행운의 숫자 : 04,22

丑 37년생 모든 일이 순조롭게 진행 된다. 49년생 무리한 변화는 잘못이 따르니 신중하게 처신하라. 61년생 본인의 뜻을 이룰 수 있는 기회를 놓치지 마라. 73년생 불연이면 송사에 휘말린다. 85년생 새로운 일이 생기니 전후좌우를 살펴라. 행운의 숫자 : 06,25

寅 38년생 소신껏 행동하라. 50년생 식구들의 건강을 살펴볼 때다. 62년생 신체적 불편이 나올 수 있고 주변이 어지럽다. 74년생 예상치 못했던 실물수가 있으니 주의하라. 행운의 숫자 : 07,26

卯 39년생 인생의 멋을 아는 시기이니 지금부터고 행동하라. 51년생 재물과 건강에 시달림이 있을 수 있다. 63년생 재산은 증식되나 부부간의 이해가 부족 되니 대화가 필요하다. 75년생 제사에 신중하고 욕심을 버려라. 행운의 숫자 : 12,23

辰 40년생 좋은 일과 연결될 기회가 생긴다. 52년생 주변의 변화로 재물이 생길 수도 있다. 64년생 직업과 돈 남편 자녀들까지도 조심해야 한다. 76년생 직장에서 새로운 일로 인정받고 가정의 평안이 있다. 행운의 숫자 : 15,27

巳 41년생 협조자가 나오나 조심성 있게 판단하라. 53년생 흥분은 금물이니 생각하고 행하라. 65년생 건강을 위한 꾸준한 계획을 세우고 행동하라. 77년생 기상천외한 횡재수가 있고 노력에 비해 대가가 증가된다. 행운의 숫자 : 19,28

午 42년생 귀인을 만나서 도움을 받지만 마무리는 자신이 하라. 54년생 나에게 불편한 일은 모두가 내 탓으로 생각하라. 66년생 뜻하지 않은 돌발 사태에 지혜롭게 대처하라. 78년생 지출이 발생한다. 행운의 숫자 : 02,29

未 43년생 배인 덕이 없다 생각 말고 자신의 노력 부족으로 생각하라. 55년생 부모 형제의 도움이 있다. 67년생 부모에게 효도도 중요하라. 79년생 상황에 따라서 시비 도난 분실이 발생할 수도 있다. 행운의 숫자 : 03,16

申 44년생 새로운 인생을 설계 할 때다. 56년생 새로운 일을 계획하고 있으나 쉽지는 않다. 68년생 소탐대실 욕심을 버리는 사람에게 승리의 여신은 미소 짓는다. 80년생 슬픔과 기쁨이 같이 나타난다. 행운의 숫자 : 09,21

酉 45년생 아랫사람과 금전거래는 절대로 하지마라. 57년생 아무리 부부사이라도 예의를 지키면 사랑은 두 배로 되리라. 69년생 악어도 수달에게 꼬리를 내어준다. 81년생 애사가 생길수도 있다. 행운의 숫자 : 11,24

戌 46년생 애인과 다툼은 있으나 원인은 사소한 것. 58년생 어부지리가 있지만 결과는 좋지는 않다. 70년생 이성의 만남도 좋은 계획을 세워서 하라. 82년생 일실일득, 하나를 잃으면 하나를 얻는다. 행운의 숫자 : 13,30

亥 47년생 자기자랑보다 동료를 칭찬하면 공은 내게로 온다. 59년생 작은 일도 꼭 성공하겠다는 각오로 추진하라. 71년생 제일 편한 사람이 제일 소중한 사람이다. 83년생 공술에 병이 따르니 피하는 게 좋다. 행운의 숫자 : 17,18

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

굿모닝 잉글리쉬

May I see him right now?

지금 바로 만나 뵈었으면 합니다

A : How many I help you, sir?
B : Yes. I have come to see Mr. Tony. Is he here in the office?
A : Just moment, please.
B : Excuse me, but I'm in a hurry.

A : 손님, 뭘 도와 드릴까요?
B : 안녕하세요, 제가 온 이유는요, 토니 선생님을 만나뵈려구요. 그 분 지금 사무실에 계십니까?
A : 잠깐만요.
B : 죄송합니다만, 제가 바쁘거든요.

* 실례지만 누구십니까?
= What name shall I say?
= Excuse, what is your name?
= May I ask who I am speaking with/who I am talking to?

〈동아 외국어학원 제공〉
www.donga.tv ☎ 222-6253

오하요우 니혼고

金先生(せんせい)の部屋(へや)ですか

김선생님의 방입니까?

A : あの, すみません. ここは金先生(せんせい)の部屋(へや)ですか?
B : はい. そうです.
A : 金先生は.
B : あ, 今(いま), 2階(にかい)の教室(きょうしつ)で授業中(じゅきょうちゅう)です. えと, 3時(さんじ)に終(お)わりますけど.

A : 저기, 실례합니다. 여기는 김선생님의 방입니까?
B : 예. 그렇습니다.
A : 김선생님은.
B : 아, 지금 2층 교실에서 수업중입니다. 저어, 3시에 끝날 겁니다.

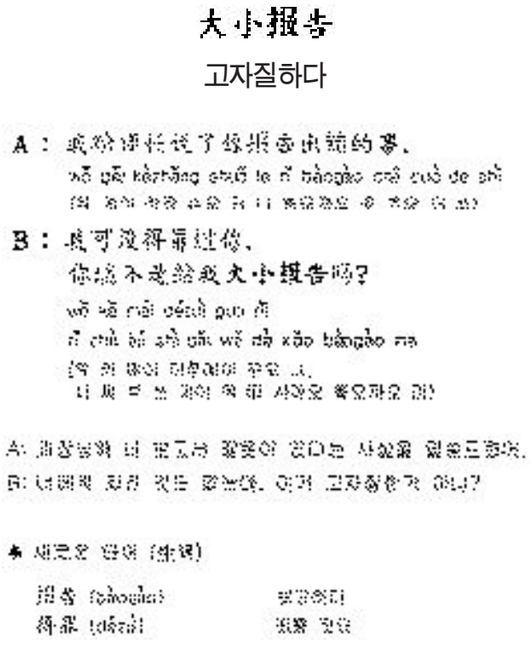
部屋(へや) : 방
教室(きょうしつ) : 교실

〈광주 글로벌 외국어학원 제공〉
http://www.english22.co.kr ☎ 224-9412

니하오 쭝구워

大小报告

고자질하다



〈리틀차이나 중국어 전문학원〉
www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582

한자 이야기

尾生之信(미생지신)

꼬리 미, 날 생, 갈 지, 믿을 신

미생지신(尾生之信)은 미생의 믿음이란 뜻으로, 미련하도록 약속을 굳게 지키는 것이나 고지식하여 융통성 없음을 가리키는 말이다.

노(魯)나라에 미생(尾生)이라는 사람이 사랑하는 여자와 다리 아래에서 만나기로 약속하였는데 여자가 그 시간에 나타나질 않았다. 계속 여자를 기다리고 있던 중 소나기가 내려 물이 갑자기 불어났다. 미생은 끝내 기다리다가 교각을 끌어안고 죽었다. 전국시대의 소진(蘇秦)은 연(燕)나라의 소왕(昭王)을 설파할 때에 이 이야기를 예로 들어 자신의 신의를 강조하였다. 그러나 장자는 〈도척편〉에서 공자와 대화를 나누는 도척의 입을 빌어 "쓸데없는 명분에 빠져 소중한 목숨을 가벼이 여기는 인간은 진정한 삶의 길을 모르는 놈이다."라고 통박하였다.

[출전] 『사기(史記)』 〈소진열전(蘇秦列傳)〉, 『장자(莊子)』 〈도척편(盜댕篇)〉

※ 급수 : 한자능력검정 준3급, 8급, 준3급, 6급

〈대능출판〉
www.daeneung.com