

TV 23일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

| KBS1 | KBS2 | MBC | KBC/SBS |
|---|--|---|---|
| 00 KBS 뉴스광장 | 00 영상앨범 산 스페셜 30 생방송 오늘 | 6 00 MBC 뉴스투데이 1부 20 공감 특별한 세상 스페셜 | 00 출발! 모닝와이드 1~2부 |
| 50 인간극장 | 1~2부 | 7 00 MBC 뉴스투데이 2부 20 지구촌 리포트(재) 50 MBC 아침드라마 <분홍 립스틱> | 15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부 |
| 25 KBS 광주 열린마당 | 00 KBS 8 아침 뉴스타임 | 8 30 살맛나는 세상 | 40 아침연속극 (당돌한 여자) |
| 30 KBS 뉴스 | 00 로로 아름다운 귀촌 20 아침드라마 <엄마도 예쁘다> 50 여유만만 | 9 30 임현식의 장터사람들 | 20 좋은 아침 |
| 00 2010 지방선거 공직선거 정책토론회 2차 정책위의장 | 00 지구촌 뉴스 20 드라마 스페셜 <장화홍련(재)> | 10 30 중계방송 공직선거 정책토론회 (6당 정책위의장) | 40 SBS 뉴스 00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스 |
| 00 KBS 뉴스 12 | | 11 00 MBC 뉴스와 경제 15 경제매거진 M 스페셜 40 MBC 주말특별기획 드라마 <신이라 불리운 사나이(재)> | 00 중계방송 공직선거 정책 토론회 |
| 00 KBS 걸작선 (그저 바라 보다가)(재) | 40 인간극장 스페셜 (아가씨와 아기 돼지들)(재) | 12 40 TV속의 TV | |
| 00 KBS 뉴스 10 체험, 삶의 현장(재) | 10 KBS 네트워크-전주 | 1 40 테마여행 퓨TURE 코리아 | 00 SBS 뉴스 10 문화다큐 <특별한 만남> |
| 10 환경스페셜(재) | 00 2TV 스페셜 <청춘불패(재)> | 2 10 스포츠특선(재) | 00 다크 월드 |
| 00 KBS 오늘의 경제 10 누가누가 잘하나 | 10 꼬꼬미 꿈동산(재) 40 디큐멘터리 3일 | 3 00 우리아이 미래발전 재능 무한대 30 TV밥상 꾸러기 식사교실 | 00 열린 TV 시청자 세상 |
| 00 KBS 뉴스 5 15 생생 3줄! | 30 리빙쇼 당신의 여섯시 | 4 00 MBC 뉴스 10 인사이트 라이프 30 예술산책 중인 스페셜 45 특집다큐 <오감체험 베이징 여행> | 00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 세네포트 |
| 00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상 | 30 뮤직뱅크 | 5 40 MBC 뉴스 50 성공의 비밀 | 10 생방송! KBC 투데이 50 시사인터뷰 후 |
| 00 KBS 뉴스네트워크 30 시사터치 오늘 | | 6 45 명의가 추천하는 약이 되는 밥상 | 15 일일드라마 (세자매) |
| 00 휴먼TV 사노라면 25 일일연속극 (비밀보러 좋은 날) | 00 KBS 뉴스타임 25 KBS 8 뉴스타임-광주전남 35 스포츠 타임 50 스프링 2.0 | 7 15 일일연속극 <살맛 나다(재)> 55 MBC 뉴스데스크 | 00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 HD 다크시리즈 (南道남도) |
| 00 KBS 뉴스 9 | 55 VJ 공감대 | 8 35 MBC 스포츠 뉴스 45 황중근의 아름다운 초대 | 10 남행열차 55 철길노트 3 |
| 00 KBS 광주충국 6.2 지방선거 후보 초청 토론회 (전남지사) | | 9 45 MBC 스페셜 (순재, 날다) | |
| 30 미디어 비평 | 05 청춘불패 | 10 40 세계와 나 W | 05 스타 부부쇼 자기야 |
| 00 비전한국 일류로 가는 길 50 KBS 뉴스 ①:00 스포츠 스포츠 ①:10 명화극장 <블라인드 가이> | 15 유희열의 스케치북 | 11 30 MBC 뉴스 24 50 MBC 주말의 영화 (그녀를 모르면 긴침) | 15 월드베스트 세계의 도시문화탐방(재) 55 NEW 내셔널지오그래픽의 세계(재) ①:45 다크 리인 ②:00 녹색공감 |

EBS

| | | | |
|--------------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|
| 06:00 최고의 교사 | 09:40 달려라 카카 | 15:00 친구들과 짜진짜잔 | 18:10 생방송 특!특! 보니하니 |
| 06:40 아바타 | 09:50 헬로 코코콩 | 15:10 도와줘요! 코알라 형제 | 19:10 테일러는 12살 |
| 07:10 일어나요 따르릉 | 10:00 EBS 10시 뉴스 | 15:20 방귀대장 뽕뽕이(재) | 19:35 명탐정 반개 |
| 07:20 버트와 에니 | 10:10 60분-부모 | 15:35 디보와 노래해오 | 20:00 EBS 로보파워 |
| 07:30 축적폭풍 차근차근 도전! 황금배지 | 11:00 최고의 요리비결 | 15:40 호기심 대장 포코요 | 20:30 EBS 뉴스 |
| 07:35 강철수염과 게으른 동네 | <임종영의 오감만족 불참 특선오> | 15:50 버트와 에니(재) | 20:45 지식채널 e |
| 08:00 똥똥똥 신나는 아침 | 11:30 교육 초대석 | 16:00 다함께 똥똥똥 | 20:50 대한민국 창의력 프로젝트-아바타 |
| 08:10 똥똥똥 유치원 | 12:20 TV평생대학 | 16:10 똥똥똥 유치원(재) | 21:30 한국기행 |
| 08:30 다크동화 달팽이 | <한우영의 빛들의 재발견> | 16:30 꼬마 자동차 붐뚱 | 21:50 명의 |
| 08:40 두근두근 신나는 똥미당 | 13:10 희망풍경 | 16:50 다크동화 달팽이(재) | 22:40 희망풍경 |
| 08:55 디보와 노래해오 | 13:40 스크린 한국어 | 17:00 이야기 시간 | 23:10 내셔널지오 |
| 09:00 짜잔형과 노래해오 | 14:10 두근두근 우리들 세상 | 17:10 워드 월드 | 00:00 최고의 교사 |
| 09:10 치료와 친구들 | 14:20 달려라 카카(재) | 17:35 달려라 카카(재) | 00:30 지식채널 e(재) |
| 09:25 방귀대장 뽕뽕이 | 14:45 두근두근 신나는 똥미당(재) | 17:45 강철수염과 게으른 동네(재) | 00:40 EBS 스페이스-공감 |

EBS플러스1

| | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| 04:10 EBS 수능특강선택-고3 (국사) | 13:40 EBS 기본과 특별한 (국사)(재) |
| 05:00 EBS 포스 <영어 독해의 유형(1)> | 14:30 <도덕(재)> |
| 06:00 <영어구문투어> | <영어 독해의 유형(11)(재)> |
| 07:00 <기하와 벡터> | 16:10 EBS 기본과 특별한 <영어독해(1)>(재) |
| 07:50 EBS 기본과 특별한 (국사) | <영어독해(11)>(재) |
| 08:40 <도덕> | 17:00 EBS 수능특강 선택-고3 (국사)(재) |
| 09:30 EBS 수능특강 외국어영역 (영문법 출제특기) | 18:00 EBS 포스 <영어구문투어>(재) |
| 10:50 공부의 왕도 | 19:00 <기하와 벡터>(재) |
| 11:30 EBS 수능특강 외국어영역 | 20:00 <고교 Vocabulary>(재) |
| 12:00 EBS 내신 6급 (국사) | 21:00 EBS 내신 6급 (지구과학) |
| 12:50 <사회> | 23:00 수능특강선택 고3 (정치)(재) |

EBS플러스2

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 08:00 경찰공무원 시험대비 강좌 | 14:30 Magic English |
| 08:30 편입영어 강좌 | 14:50 EBS 클럽뱅크 |
| 09:00 EBS TV 중학 1학년 <기술가정> | 15:10 다크동화-달팽이 |
| 09:40 <사회> | 15:20 스크린 한국어 |
| 10:20 EBS 중학 1학년 퍼펙트 체크업 (사회) | 15:50 501이독존 |
| 11:00 방귀대장 뽕뽕이 | 16:20 방과후반가운 시간 |
| 11:15 똥똥똥 유치원 | 17:50 EBS TV 중학 1학년 (기술가정)(재) |
| 11:35 알뜰살뜰 콩콩이 | 18:30 <사회>(재) |
| 11:50 EBS TV 중학 2학년 (국사) | 19:10 EBS 중학 1학년 퍼펙트 체크업 (사회)(재) |
| 12:30 <사회> | 19:50 EBS TV 중학 2학년 (국사)(재) |
| 13:10 EBS 중학 2학년 퍼펙트 체크업 (사회)(국사) | 20:30 <사회>(재) |
| 13:50 아바타 | 21:50 EBS TV 중학 3학년 (국사) |

보통사람들의 이야기 '인간극장' 10년

최다 출연 직업 가수... 드라마 부럽지 않는 시청률 자랑

태어난 날 2000년 5월1일. 올해로 만 열살. 2010년 4월 현재 총 출연자 1,144명, 520회 총 방영시간 1,483시간, 최고 시청률 21.4%(2005년 1월13일 '유근이는 천재수업 중'의 4부). 최고령 출연자는 103세 할아버지(2006년 1월), 최연소 출연자는 출생 직후의 네 쌍둥이(2001년 7월).

이렇게 화려한 기록을 가진 프로그램은 보통 사람들의 특별한 이야기를 전하는 KBS 휴먼 다크멘터리 '인간극장'이다. 16년간 무가수로 복역하다가 6박7일간 휴가를 나온 두 명의 모범수 이야기를 그린 '어느 특별한 휴가' 편으로 레이스를 시작한 '인간극장'은 어느새 10년 장수 인기 마라토너가 됐다.

이 프로그램이 첫선을 보였을 때 방송가에서는 회의적인 시선이 많았다. 스타의 이야기가 아닌 보통 사람들의 이야기가 과연 성공할 수 있을까, 또 다크멘터리를 미니 드라마 형식으로 만드는 것이 가능할까 등 여러 우려가 있었다.

그러나 '인간극장'은 꾸미지 않은 진솔한 감동을

전해주며 2000년 4%대의 시청률에서 시작해, 2005년에는 20%대를 넘나들면서 웬만한 드라마 부럽지 않은 위용을 자랑하게 됐다.

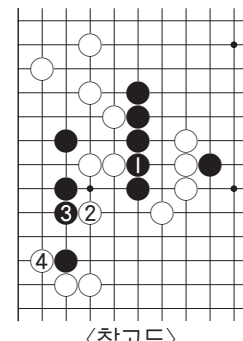
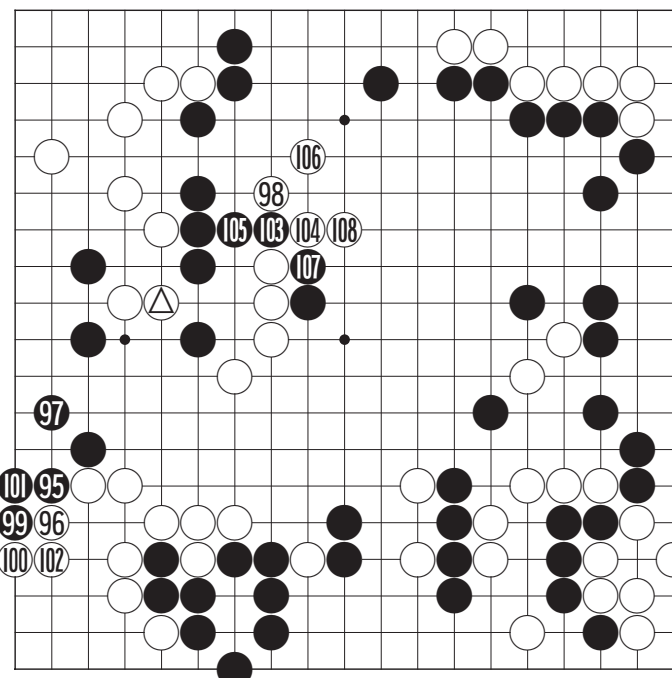
저녁 시간에 방송되다 2009년 4월 아침 시간대로 옮기면서 시청률은 잠시 주춤하는 듯했지만 다시 10%대를 상회하면서 현재 아침 연속극들을 위협하고 있다.

환경미화원·교도관·차력사·해녀·형사·소방관·군인·목사·옛장수·광부·교물상·노점상·만물상·무술인·어부 등 다양한 직업의, 다양한 사연을 가진 사람들의 이야기를 한 편당 4~5부에 실어 나른 '인간극장'에 가장 많이 출연한 직업은 가수(8편)다.

뒤를 이어 군인과 스포츠선수가 각 7편, 경찰과 형사가 각 5편씩 조명됐다. 보통 사람들이 주인공이지만 스타들도 화장을 지운 모습으로 출연했다. 고(故) 배삼룡과 배우 김희라, 가수 이상우, 김장훈, 송대관, 설윤도, 하리수, 소설가 이외수, 방송인 허수경 등 스타의 인생 이야기도 16편에 이른다.

최강의 승부수 7보 (95~108)

백 이진우 5단 (경기) / 흑 조민수 7단 (전남)



편하다. 반면 흑은 중앙을 최대한 키워야 하는데 좌변이 못살아 있으니 그럴 시간이 없다. 흑 95로 '참고도'의 흑 1로 잇고 싶으

나 그러면 백 2를 당하고 4로 찌르면 좌변이 불안한 뿐만 아니라 중앙도 약해진다. 어쨌든 좌변은 살아놓고 봐야한다. 백 98로는 일단 좌변 101에 붙고 싶은 곳. 그러면 흑이 패로 받게 되는데 이진우 5단은 이마저도 싫다는 듯이 그냥 백 98의 요소로 달려간다. 이곳이 흑을 위협하면서 자연스럽게 흑 세력을 지우는 전하의 요소로 이것으로 확실하게 백이 승기를 잡게 되었다.

조민수 7단도 이대로 가면 진다고 본다. 그래서 흑 103으로 끼우는 최강의 승부수를 던졌는데 과연 어떻게 될까. <오규철 9단·본보 바둑해설위원>

송승헌 안방극장 컴백 드라마 '마이 프린세스'로



송승헌(34)이 드라마 '마이 프린세스(가제)'에 캐스팅됐다고 소속사 스톤에스가 22일 밝혔다. '마이 프린세스'는 '파리의 연인', '온에어', '시티홀' 등을 쓴 김은숙 작가가 감수를 맡고 장영실씨가 극본을 쓴 작품으로 아직 연출자와 방송사는 정해지지 않았다. 소속사는 "올 하반기 방송을 목표로 캐스팅 작업을 마무리하고 8월부터 촬영을 시작할 것"이라고 밝혔다.

송승헌은 "기존에 보여드렸던 남자다운 이미지와는 또 다른 부드러운 이미지를 보여드릴 수 있는 이번 작품이 기대된다"고 밝혔다. 지난해 MBC TV '에덴의 동쪽'에 출연했던 송승헌은 현재 영화 '무적자'를 막바지 촬영하고 있다. /연합뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세 4월 23일(음 3월 10일 癸卯)

| | |
|---|---|
| 子 | 36년생 고생은 크나 결과는 불만이다. 48년생 고역이 점점 소멸된다. 60년생 꾸준히 진행되던 일이 갑자기 중단 될 수도 있다. 72년생 마음 편한 하루가 될 것이다. 84년생 모든 규모는 좋고 내실을 기해야 특이 실보다 크리라. 행운의 숫자 : 03,43 |
| 丑 | 37년생 문제를 제기하고 대안을 마련해야 득재 한다. 49년생 물고기가 물을 만나니 마냥 즐겁다. 61년생 바쁜 하루지만 마음은 뿌듯하다. 73년생 부친의 건강 살펴보고 대안을 세워야 한다. 85년생 새로운 문서는 잘 살펴보고 결정하라. 행운의 숫자 : 05,40 |
| 寅 | 38년생 신체적 불편이 올 수도 있으니 자신을 살펴 볼 때. 50년생 아직은 시기상조이니 여유를 가져라. 62년생 아픈 만큼 성숙하니 걱정은 없다. 74년생 얽힌 채 못한 일이 생길수도 있으니 조심하라. 행운의 숫자 : 06,39 |
| 卯 | 39년생 오늘은 쉬고 내일을 준비해야 한다. 51년생 외부는 소란스럽지만 마음은 편안하다. 63년생 우연한 좋은 기회를 포착하며 결사로 연결된다. 75년생 좋은 사람을 만나니 움직이라. 행운의 숫자 : 07,42 |
| 辰 | 40년생 좋은 일이 생기지만 남의 눈물도 보라. 52년생 주변의 변화에 세심한 주의를 기울이면 대고는 없다. 64년생 직장과 가정에서 즐거운 일이 생긴다. 76년생 새로운 일은 절대 금해야 한다. 행운의 숫자 : 08,41 |
| 巳 | 41년생 확장은 금물이고 분수를 지켜야 길라라. 53년생 흉다 길소 손재가 발생하나 크지는 않다. 65년생 가까운 주변 사람이 고통을 주니 경계해야 한다. 77년생 가정에서 큰스리가 외부로 번질까 걱정이다. 행운의 숫자 : 22,16 |
| 午 | 42년생 가진 것을 이웃에게 베풀어 보라 그 이성이 돌아오리라. 54년생 갑작스런 지출이 발생할 수도 있으니 대비를. 66년생 계획을 다시 한번 점검하고 확인해 보라. 78년생 늦게 기다리는 사람이 온다. 행운의 숫자 : 08,28 |
| 未 | 43년생 고생은 떠나 보람은 있다. 55년생 남자는 처에게 일고의 우려가 있을 수 있으나 걱정은 마라. 67년생 미운사람이 방해하는 형상까지 겹치니 원망스럽다. 79년생 송사와 구설이 생기니 이웃과 화해하면 좋으리라. 행운의 숫자 : 15,33 |
| 申 | 44년생 순풍에 돛을 달아 배사가 순조롭다. 56년생 시비가 다발하고 불연이면 송사까지 갈수도 있다. 68년생 시자는 미미하나 진평은 꾸준하다. 80년생 아랫사람과 돈거래는 손재가 된다. 행운의 숫자 : 18,32 |
| 酉 | 45년생 안이나 밖이 모두 소란스럽다. 57년생 어려움은 있으나 곧 해결 될 수. 69년생 옛 친구의 정을 잊지 말고 감사의 마음을 전해보라. 81년생 지옥이 흔들리는 연경이 나타나니 서로를 조심하라. 행운의 숫자 : 19,31 |
| 戌 | 46년생 직업변동과 처가 고생할 경우가 나타날 수도 있으니 감수하라. 58년생 집안이 혼란스럽고 고통이 있다. 70년생 친구의 도움이 결정적이 될 것이다. 82년생 친밀하게 다가오는 사람을 조심하라. 행운의 숫자 : 23,43 |
| 亥 | 47년생 친인척의 불륜사가 나에게까지 돌아오니 주변을 살펴라. 59년생 협상의 테이블에 내이끼니 당당하게 나가라. 71년생 새로운 형상이 뚜렷이 보인다. 83년생 가슴은 답답하나 길은 보인다. 행운의 숫자 : 24,27 |

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

| 굿모닝 잉글리쉬 | 오하오우 니혼고 | 니하오 쑹구워 | 한자 이야기 |
|--|---|---|--|
| <p>Is this seat taken? 이 좌석 사람 있습니까?</p> <p>A : Is this seat taken? B : I'm sorry, it's occupied. A : I'm sorry. I must have gone to the wrong seat. B : You can ask the usher to lead you to your seat. You'd better make it quick. The show is about to begin.</p> <p>A : 이 좌석 사람 있습니까? B : 죄송합니다. 사람있는데요. A : 실례했습니다. 제가 자리를 잘못 착각했나봅니다. B : 안내인에게 물어보세요, 그러면 당신 좌석으로 안내해 드릴 거예요. 빨리 서두르세요 공연이 곧 시작됩니다.</p> <p>* 실례지만, 저는 급하거든요. = Excuse me, but I'm in a hurry. * 저는 여기가 처음입니다. = I'm a stranger here myself.</p> | <p>朝(あさ)ごはんはどうしますか? 아침식사는 어떻게 하실 거예요?</p> <p>A : 明日(あした)の朝(あさ)ごはんはどうしますか? B : そうですね. パンと卵(たまご)お願(ねが)いします. A : 卵(たまご)は一個(いっこ)でいいですか? B : 二個(にこ)お願(ねが)いします.</p> <p>A : 내일 아침식사는 어떻게 하실 거예요? B : 글썄요. 빵이랑 달걀 부탁합니다. A : 달걀은 한 개로 괜찮겠습니까? B : 두 개 부탁드릴게요.</p> <p>朝(あさ)ごはん : 아침밥 卵(たまご) : 계란</p> | <p>外企 외국기업</p> <p>A : 小三一月一万美元, 工资真高啊! xiǎo sān yī yuè yī wàn měiyuán. gōngzī zhēn gāo a (시아오 상 이월매 이만 메이위원. 공즈 쉐 깐 가오 아)</p> <p>B : 外企的待遇好, 但工作也累。 wàiqǐ de dàiyù hǎo. dàn gōngzuò yě lèi (요이치 더 데이유 하오. 만 공꾸오 이에 레이)</p> <p>A : 시아오왕은 한달에 만달러를 받아, 월급 정말 세지? B : 외국기업은 대우가 좋은 한데, 일도 힘들어.</p> <p>새로운 단어 (生词) 工资 (gōngzī) : 월급 待遇 (dàiyù) : 대우</p> <p>外企는 '외국 투자자가 중국에 투자하여 설립한 기업'을 줄여서 부르는 명칭이다.</p> | <p>酒池肉林(주지육림) 술 주, 못 지, 고기 육, 수물 림</p> <p>주지육림(酒池肉林)은 술이 연못을 이루고 고기가 숲을 이룬다는 뜻으로, 매우 호화스럽고 방탕한 생활을 이르는 말이다.</p> <p>하(夏)나라 걸왕(桀王)은 성질이 거칠고 포악하여 무고한 백성을 죽이고 탐욕에만 빠져 정사를 돌보지 않았다. 거기다가 말회(湯)라는 미녀에게 취하여 밤낮 주색에 빠져 고기를 숲처럼 쌓아 놓고 술을 빚어 못에 덜 정도로 호화를 다하였다.</p> <p>은(殷)나라 주왕(紂王)도 술과 여자를 좋아하였다. 특히 달기(妲己)라는 여자를 사랑하여 그녀의 말은 무엇이든 들어 주었다. 그는 사구(沙丘)에 큰 놀이터와 별궁을 지어 거기에 많은 들짐승과 새들을 놓아걸었고, 술로 못을 만들고 고기를 달아 숲을 만든 다음 남자가 벌거벗고 그 사이에서 밤낮없이 술을 퍼마시며 즐겼다고 한다.</p> <p>[출전] 『사기(史記)』 『본기(本紀)』 『帝王世紀』 『十八史略』 * 급수 : 한자능력검정 4급, 준3급, 준4급, 7급</p> |
| 〈동아 외국어학원 제공〉 www.donga.tv ☎ 222-6253 | 〈광주 글로벌 외국어학원 제공〉 http://www.english22.co.kr ☎ 224-9412 | 〈리틀차이나 중국어 전문학원〉 www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582 | 〈대능출판〉 www.daeneung.com |