

오피니언

어린이 날 특별기고

김 옥 애



몇 달 전 비슷한 나이 또래의 만남이 있었다. 여덟 명의 여자들이 모여 진지하게 동화 이야기를 나눴다. 그때 한 사람이 손전화에 담겨진 자기 손자의 얼굴을 내밀었다. 그걸 본 옆 사람도 또 그 옆 사람도 슬그머니 손 전화를 꺼냈다. 그리고 화면에 찌여있는 자기 손자의 모습들을 내비쳤다. 우린 아이들의 귀여운 얼굴을 돌아가면서 들여다봤다. 물론 나도 내 손녀의 한복 입은 모습을 그들 앞에 내밀었다. “보세요. 나도 가지고 다녀요. 우리 손녀 너무 예쁘죠?”

그동안 나 혼자만 팔불출인 줄 알았는데 다 뜻 같았다. 약속이라도 한 것처럼 손자, 손녀 사진을 담고 다닌다는 사실이 놀랐다. 자자자찬에 취해 자랑을 하는 그 표정을 틈 역시 하나같이 밝고 활활했다. 좀 전까지만 해도 누구의 글은 어떻고, 어떤 잡지에 발표된 아무개의 평론은 어떠했더라며 작품론, 작가론을 논했던 사람들이 갑자기 할머니들로 변해 버렸다.

화제가 잠시 손자 손녀로 이어졌다. “세상에서 손자처럼 예쁜 아이는 없을 것 같아요.”

“맞아요. 예쁘죠. 그런데 왜 그렇게 예쁠까요?”

“난 집에선 손자가 늘 보고 싶은데 며느리가 아이 공부 시킨다고 보내 주질 않아요.”

“아이를 하나 더 만들지 그래요.”

“그러게요. 그게 내 마음대로 할 수 있는 일인가요?”

예쁜 선물

손자처럼 예쁜 아이는 없을 것 같다는데 그 말에 나도 고개를 끄덕였다. 그런데 왜 그렇게 예쁘지? 혼자 묻고 답을 썼다. 그들이 새싹이기 때문이다. 유아나 어린이들이기 때문이다.

동물의 왕국 같은 프로그램에서도 새싹들은 감동을 준다. 어린 강아지나 고양이 새끼들, 동지에서 입을 벌리고 모이를 받아먹는 새 새끼들, 코끼리 무리의 보호를 받으며 걸어간 아기 코끼리 등등, 그들을 만나게 되면 절절로 눈이 멎춰진다. 귀여고, 양증맞고 그저 예쁘다.

식물도 마찬가지. 요즘 바로 새싹의 계절이다. 겨울의 나무 가지에서 임태된 여린 잎들을 보면 희망이 솟아난다. 그 아

름다움에 도취되어 신록 예찬을 읊는다. 하물며 짐승도 아니고 식물도 아닌 ‘사람새싹’은 오죽하겠는가.

그런데 언제부터였을까? 사람새싹 숫자가 늘지를 않고 있다. 나라에서 갖은 대책을 세워도 뾰족한 성과가 없어 보인다. 내 고향에서는 산모들이 안심하고 아이를 낳을 수 있는 산부인과 병원을 모신다는 광고까지 나왔다. 고을에 살고 있는 산모들의 복지를 돋기 위해서다.

또 샛제를 낳으면 일년에 칠백 이십 만 원의 지원금까지 주겠다는 약속도 내걸었다. 사람새싹을 늘리기 위한 이런 배려와

하다. 가족의 형태도 다양해졌다. 다양해진 만큼 자신들의 직업에만 충실히 하려고 한다. 그래서 아이들의 수도 두 명, 한 명, 아니면 전부의 상태다.

생명의 달 오월이다. 그리고 공휴일인 어린이날이다. 삽십대나 사십대를 살아가는 분들은 이날 새싹의 의미를 생각해 보는 것도 좋을 것이다.

어느 기관에서 금년 어린이날 선물을 무엇으로 받고 싶은지에 대해 물었다. 어린이들 응답 일위가 디자일기였다고 한다. 아이들은 순전히나 게임이나 노트북을 가장 받고 싶어 했다. 나도 기관의 흥내를 내어 손녀에게 어린이 날 받고 싶은 선물을 물었다. 그랬더니 대뜸 주문이 들어왔다.

“할머니, 난 패밀리 랜드에 가고 싶어요. 그리고 동생 하나 주세요.”

물건일 줄 알았는데 의외의 대답이다.

아이가 원하는 대로 패밀리 랜드에 갔다. 어린이날은 교통이 복잡할 것 같아 주말인 오월 첫날에 다녀왔다. 화창한 봄볕 아래 코끼리도 타고 코끼리에게 빙이도 주면서 흥얼거리는 시간을 보냈다. 기린이 살고 있는 집엔 어느 새 새싹이 움터 있었다. 아기 기린이 태어나 세 식구가 느긋하게 걸어 다녔다. “기린, 축하해.”

패밀리 랜드 구경을 마치고 돌아왔지만 나머지 하나님 내 능력 밖의 일이다. 그것은 부모의 몫이다. 그러므로 손녀가 언제 그 예쁜 선물을 받게 될지 기약이 없다.

〈동화작가〉

조건을 전해 들으면 입이 떡 벌어진다. 이 시대를 살아가는 젊은이들이 부럽기도 하고 꿈만 같다. 지난 속에서 아이들을 일곱, 여덟 쪽 날아 기르던 우리 부모님들은 전 설 속의 삶을 살았던 것만 같다.

나도 팔남매 중 여섯째. 그 팔남매들은 모두 결혼해서 아이들을 낳았다. 그런데 낳은 아이들의 수가 부모에 비해 반도 못 넘는다. 세 명이나 두 명, 아니면 한 명 정도였다. 그 아이들이 자라서 지금의 삼십대, 사십대가 되어 있다.

그들은 대체적으로 똑똑하고, 성실들이 강하다. 독신으로 살겠다는 등 결혼은 하더라도 아이를 안 낳겠다는 등, 날더라도 딱 한 명만 키우겠다는 등 계산들이 철저

독자투고 환영합니다. 이름, 주소, 전화번호를 써주십시오

501-711 광주광역시 동구 금남로 2가 20-2 광주일보 오피니언 담당자/전화 062-2200-628/팩스 062-222-4918/e메일 opinion@kwangju.co.kr



송민석



선거철이다. 그것도 가장 많은 후보가 난립하는 지방선거에다 교육감선거까지 치러진다. 선거철이면 한몫 챙기는 집단들이 우후죽순처럼 생겨난다. 요즘처럼 여론조사 기관과 점집이 문전성시를 이를 때도 없을 성싶다.

여기저기서 봇물처럼 쏟아져 나오는 여론조사 중에 우리 지역 교육감선거에 대한 여론조사 결과를 보면 언론사와 조사기관에 따라 엄청난 차이를 보이고 있다.

특히 광주·전남 교육감 여론조사가 뜰쪽날쭉해 과연 믿을만한가라는 의문

의 어원이 ‘민중의 소리는 신의 소리’라는 로마의 견언에서 유래되었다고 하나 그 의미가 무색하기만 하다.

일부 여론조사의 경우 수사와 고발을 당하는 등 전국적으로 공정성 시비가 많아지 않고 있음을 본다. 모 일간지 대표는 지방선거 여론조사 결과를 특정 후보에게 유리하게 해주는 대가로 금품을 수수하여 검찰에 긴급 체포된다.

‘여론조사은 표 도둑질’이란 말도 있다. 정확한 여론조사란 시간과 비용이 들더라도 각 연령층별 후보들의 지지도, 남자와 여자, 화이트칼라와 블루칼

인지도와 지지도는 구별되어야 한다

이 듣다. 민심의 거울이라는 여론조사가 오히려 지역민들을 혼란스럽게 하고 있다. 교육관련 종사자도 잘 모르는 인물이 1위를 하는가 하면 조사기관이 바뀌면 최하위에 랭드는 등 조사기관마다 터무니없는 차이를 보이니 누가 믿겠는가.

자동으로 전화를 걸어 녹음된 음성을 들려주는 ARS조사 응답률이 고작 5% 정도라고 한다. 마지못해 응답한 이 중에서도 ‘잘 모르겠다’는 비율이 절반을 넘을 경우도 많다. 나마지는 대충 대답하거나 한번이라도 들은 적이 있는 사람을 택할 수밖에 없다는 점이다. 본선에 들어가기도 전에 이런 엔터리 여론조사를 발표해놓고, 그 판세를 투표일 까지 고착화시키려는 것은 아닌지 걱정이 앞선다.

휴대폰이 아닌 일반전화를 대상으로 하는 여론조사에서 낮에 집에 있는 노약자나 전업주부들이 조사에 응하게 되는 경우가 대부분이다. 표본이라는 것은 각계각층의 다양한 의견을 수렴해야 되는 것인데, 현실적인 한계가 바로 이 점이다. 그러나 표본대상은 어느 한쪽으로 편중될 수밖에 없다. 여론이란 말

라, 직장인과 농어민 간의 여론추이 등이 어떤지도 알아봐야 한다. 여론조사를 보는 안목 역시 조사분량과 표본추출, 응답률 등을 꼼꼼히 살펴야 할 것이다.

다음으로 인지도에만 의존하는 여론조사는 문제가 많다는 점이다. 아무리 조사를 잘한다고 해도 널리 알려진 전직 단체장과 아직 잘 모르는 새로운 후보 중에서 누구를 지지하겠느냐는 여론조사를 하게 되면 당연히 단체장이 1등을 할 수밖에 없다. 그것은 지지도가 아니라 인지도라는 점이다. 이름과 얼굴이 잘 알려진 전임자가 기득권을 행사함으로써 새로운 바탕을 일으킬 참신한 신인의 등장을 어렵게 하고 있다.

시군으로 갈수록 지역신문들 중에서는 낮은 수준의 여론조사기법을 통하여 얻은 결과를 마치 신뢰력 있는 예측이라도 되는 것처럼 대대적으로 보도하는 경우를 본다.

선거란 ‘될 사람’보다 ‘되어야 할 사람’을 뽑아야 한다. 제발 기득권자가 가진 인지도를 지지도라고 우기는 일은 더 이상 하지 말았으면 한다.

〈UNIST입학사정관·전여천고 교장〉

기고

임경한



2010년은 특별히 기념하고 기억해야 할 역사적 사건이 많다. 궁극한 국가주요 기념사업만 해도 4·19혁명 50주년, 5·18민주화운동 30주년, 6·25전쟁 60주년, 경술국치 100주년, 광복군 창군 70주년, 청산리 대첩 90주년 등이다.

올해는 일본 제국주의에 의해 조선이 식민지가 되었던 이른바 한일 합병 100주년이 되는 해이니 그 동안 논란 많았던 과거사 청산의 무게도 더욱 무겁게 느껴진다. 그리고 국지의 일이 일어나거나 10개월전 만주 하얼빈 역에서 조선의 초대 통감을 지낸 이토 히로부미를

시키기도 했다. 1903년 이른바 용암포 사건을 계기로 일본은 1904년 2월 러시아에 선전포고를 했다. 러일전쟁에서 승리한 일본은 이듬해 ‘을사조약’(을사늑약)을 강요, 대한제국의 외교권을 박탈하고 통감부를 설치했다.

초대 통감은 이토히로부미였다. 이로 인해 군대를 조선에 파병하고 1907년 7월 고종의 강제 폐위에 이은 군대의 강제 해산이었다. 이러한 민족적 위기 속에서 일부 해산군인들이 의병부대에 가담했다. 당시 의병 작전을 수행한 조선 주차군사령부가 발간한 통계에 의하면

경술국치 100년과 안중근 의사 순국 100년

적격하여 숨지게 한 안중근 의사 순국 100주년이 되는 해이다.

현장에서 체포된 안 의사의 일본 영사관으로 인계돼 1910년 2월 14일 관동 도독부 지방법원에서 사형선고를 받고, 그해 3월 26일 여순감옥에서 교수형을 당했다. 안 의사의 순국을 새삼스럽게 되새겨야 할 것은 그의 순국이 던진 역사적 교훈이 오늘 우리에게도 여전히 유의미하기 때문이다. 안 의사는 1879년 황해도 해주에 토착 한족으로 태어난 28세가 되던 해인 1906년 봄 진남포로 이사하여 삼한학교와 돈의학교를 세워 청년교육과 계몽운동을 전개했다.

그러나 자식인 중심의 계몽운동에 한계를 느낀 안의사는 마침내 무장투쟁을 결심하고 러시아 블라디보스톡으로 망명해 의병부대 창설을 주도했다. 이러한 와중에 1894년 청일전쟁의 계기로 조선을 무단 침탈한 일본은 민씨정권을 몰아내고 대신 친일파 정권을 앉혔다.

반일적 성향의 명성황후를 사해하고 단발령을 강행해 민중의 반일감정을 촉발

하고 있다. 1907~1911년까지 무려 1만7천명이 사망했다.

안 의사가 조대통감을 지낸 이토를 지목, 저격한 것은 바로 일본군의 남한 대토벌이 막바지에 이른 1909년 10월 26일. 안 의사의 하얼빈 투쟁은 일제의 침략에 의한 무고한 조선인의 희생과 의병투쟁을 통한 국권회복운동이 절박한 상황에 이르자, 그 난국을 타개하기 위한 절박한 수단으로 선택한 것으로 볼 수 있다.

‘사사로운 이익을 보거든 정의를 생각하고 위험에 뛰어들어 목숨을 바쳐라’ 영원히 살아있는 대한국인 안중근 의사 순국 100주년을 맞아 의사의 국가 독립, 사회정의, 동양평화 정신은 창조적으로 계승 발전시켜야 할 것이다. 이를 교훈삼아 희망의 노를 저어 더 큰 대한민국으로 나아가는 새로운 역사를 만들어 선열들의 나라 사랑정신을 잊지 않고 기억하면서 감사하는 마음으로 부끄럼지 않은 후손이 될 수 있도록 전 국민이 힘을 모아 도약해야 할 것이다.

〈국립 5·18민주묘지관리소 부소장〉

無等鼓

그러나 이 같은 대동향행사는 오랫동안 제 평가를 받지 못했다. 역사서인 ‘고려사’나 ‘고려사절요’에는 삼별초의 봉기를 ‘작란(作亂)’, 삼별초를 ‘적(賊)’ ‘역(役)’, ‘적당(職黨)’이라 기록하고 있다. 즉 역절들이 일으킨 반란이라는 것이다.

700년 동안 역사 속에서 잊혀진 진도 용장산성의 삼별초가 재조명된 것은 최근의 일이다. ‘삼별초는 구국의 전사였네 / 이 땅을 지켜온 이를 모를 사람을 / 아직도 들리는 자들의 합성 / 삼별초는, 삼별초는 구국의 전사였네…’

삼별초 이야기를 구슬픈 날도 기쁨에 담은 곽의진씨의 국악 오페라 『구국의 고려전사 삼별초』의 한 대목이다. 삼별초의 원훈을 달래고 잊혀져 가는 그들의 이야기를 후대에 전승하기 위해 만들었다고 한다.

때늦은 감은 있지만 삼별초 항쟁을 기념하는 조형물도 오는 9월 진도 용장산성에 건립된다. 삼별초의 반외세·자주정신은 현대를 살아가는 우리도 한 번쯤은 되새겨 봐야 하지 않을까. 고한다.

〈고경석 사회2부장 ksgo@kwangju.co.kr〉

어린이 보호구역 감속운행 생활화해야

어린이들은 행동반경이 넓고 예측불허의 행동을 많이 하기 때문에 마땅히 운전자인 어른들의 보호가 필요하다. 하지만, 대부분의 운전자는 도로 위의 어린이들을 교통안전으로 외면하고 있는 것 같다.

정부에서는 어린이를 교통사고로부터 보호하기 위해 어린이들의 통행이 갖은 학교 주변을 어린이보호구역을 지정하여 이 구역 내에서 시속 30km이하로 서행하도록 정하고 있다. ▲김미진·광주시 서구 치평동

광주일보는 ‘오피니언’면 기고증 분기별 최우수작을 선정해 ‘은펜상’을 수여 합니다. 은펜칼럼은 이들 수상자들의 모임인 ‘은펜클럽’ 회원들의 칼럼을 싣는 코너입니다.

◇ 채택된 원고는 고료 드립니다.

독자투고를 기다립니다. 주변의 작은 이야기들, 생활의 경험 등 어떤 내용의 원고나 사진, 만화, 만평도 환영합니다. 채택된 원고는 고료도 지급합니다. 원고를 보내실 때는 이름, 주소, 전화번호를 함께 주십시오.

光州日報

The Kwangju Ilbo

사장·발행·편집·인쇄인 柳濟喆	논설주간 申港樂	편집국장 曹庚完
1952년 4월 20일 创社 1980년 11월 29일 등록번호 광주기1(일간)	광주광역시 동구 금남로 2가 20-2(우편번호 501-711)	
대표전화 222-8111~2200-551	02-2200-551	www.kwangju.co.kr
편집국안내	사 회 2 부	2200-692
〈대표 FAX 222-4918〉	〈F	