



맨 땅에서 샷을 할 때는 볼의 밑부분을 쳐 백스핀이 걸림으로써 볼이 멀리 나가지 않도록 한다.



디봇 자국에서는 볼의 뒤를 강하게 내려치되 땅을 더 깊게 판다는 생각으로 스윙한다.



백스윙이 나무에 걸려 정상적인 스윙이 어려울 땐 그림을 짧게 잡고 샷하는게 좋다.

맨땅에서는 절대 SW 사용 말라



김진철 교수의 신나는 실전 골프

〈전남과학대 골프·프로캐디학과 교수〉

■ 트리플 샷

라운딩 중 샷하기 어려운 상황을 자주 접하게 된다. 볼이 어디에 어떻게 놓여있느냐에 따라 클럽 선택이나 샷 방법 등 쉽게 결정내리기 어렵다. 특히 아마추어 골퍼들에게 더욱 난감하기만 하다.

하지만 위기는 기회. 그린에서 나타나는 수많은 트리플 샷을 사전에 연습해 본 골퍼들은 비교적 쉽게 탈출이 가능하다. 사전 지식이나 경험이 없었던 골퍼들은 당황한 나머지 잘못된 실수를 초래할 수 있다.

이번 주 실전골프에서는 지난 주에 이어 트리플 샷의 요령에 대해 알아본다.

#1 맨땅에서의 샷
맨땅에서의 샷은 골프에서 가장 어려운 샷 중 하나. 잔디 위에 놓인 볼을 치다가 갑자기 맨땅에 놓인 볼을 치는 것은 아마추어·골프초보자들에게 결코 쉬운 일이 아니다. 특히 아주 작은 실수라도 맨땅에서의 샷가는 생각보다 훨씬 클 수 있다. 이러한 이유 때문에 볼을 클럽면과 지면 사이에서 완벽하고 깨끗하게 쳐야 한다.

맨땅에서는 절대로 샌드웨지를 사용하지 않는다. 이유는 샌드웨지의 두터운 바운스가 지면과 부딪치면서 볼의 중간을 칠 수 있기 때문이다. 깨끗한 가터를 위해서는 페어웨이 샷을 할 때 보다 볼을 2.5cm 정도 더 오른쪽에 위치시킨다.

샷을 할 때는 셋업된 자세로 볼의 밑부분을 칠 수 있도록 스윙한다. 이는 낮은 궤도를 이루겠지만 볼과 클럽면 간에 방해물 적게 받기 때문에 많은 백스핀을 만들게 된다. 이것은 볼이 땅에 떨어지면 멀리 굴러가지 않고 바로 정지한다는 것을 의미한다.

#2 디봇 자국에서의 플레이
볼이 기존에 있던 디봇에 떨어진 경우라면 비교적 좋은 샷을 했을 확률이 높다. 그만큼 많은 타구가 날라갔다는 얘기도 된다.

디봇에서의 샷은 대단히 어렵다. 하지만 디봇 자국이 그다지 깊지 않으면 불행 중 다행이라 할 수 있다. 이 경우엔 좋은 라이에서의 샷 보다 좀 더 로프트가 높은 클럽을 선택하는게 좋다.

디봇 자국에서 샷 로프트 높은 클럽 선택 백스윙 어려울 때 스탠스 2배 넓게 해야

디봇 자국에서의 샷은 볼을 거의 오른쪽에 놓고 손은 왼발 허벅지에 오게한다. 이것은 거의 V자 모양의 스윙을 만들어 클럽헤드가 예각으로 임팩트하게 한다.

다운 스윙에서 강한 임팩트를 하기 위해서 테이크어웨이 때 손목을 바로 짚어 예각의 백스윙을 한다. 그리고 볼의 뒤를 강하게 내려치되 땅을 더 깊게 판다는 생각으로 스윙한다.

임팩트의 힘이 강하기 때문에 클럽을 강하게 잡고 팔로우스루우는 짧게 한다.

볼의 궤도가 낮기 때문에 착지 후 런이 많이 발생하므로 그린 주변에서 샷 때 주의해야 한다. 또한 볼

이 왼쪽에서 오른쪽으로 휘는 슬라 이스가 나기에 목표물의 약간 왼쪽을 겨냥하는 것이 좋다.

#3 나무에 걸리는 백스윙
나무가 많은 코스에서는 나무가 지 때문에 자연스러운 백스윙이 어려운 상황이 자주 발생한다. 클럽이 나무가지에 걸려 헛스윙 등 정상적인 스윙이 불가능하다.

나무가지를 피해 충분한 힘을 내서 페어웨이로 올려 놓을 수 있는 방법을 알아본다.

먼저 자세를 아주 낮히는게 중요하다.

보통 스탠스 보다 약 2배 정도 양발을 벌여 넓게 스탠스를 취한다. 오른손이 클럽의 그림 바로 아래 샤프트 부분을 잡을 만큼 그림을 짧게 내려 잡도록 한다.

이러한 두가지 요소는 평소 백스윙에서의 클럽헤드 높이를 훨씬 낮게 해준다.

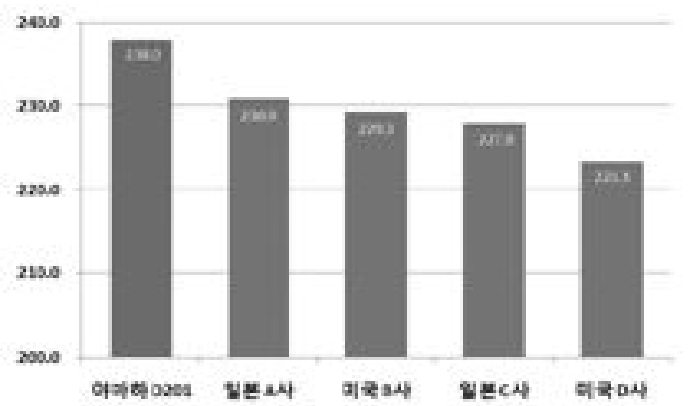
스윙궤도를 줄이는 것도 중요하다. 스윙아크를 줄이기 위해서는 손목 관절을 최대한 활용한다. 백스윙의 정점에서 클럽헤드가 너무 높지 않도록 손을 가슴 높이까지만 올린다.

이는 방해 받지 않는 다운스윙을 가능하도록 하며 로프트가 큰 클럽이 길이가 짧기 때문에 이 샷이 가능하다.

/서승원기자 swseo@kwangju.co.kr /사진=니평주기자 mjna@kwangju.co.kr

금주의 골프용품

비거리 최대 15야드 더 나온다



아마하 Inpres X

지난 4월 SBS Golf채널 후원으로 열렸던 아마하배 장타대회에서 골퍼들의 관심을 끌었던 결과가 나왔다.

이 대회는 기존 장타대회와 달리 예선과 본선에서 지정된 아마하 드라이버와 평소 자신이 사용하는 클럽 등 2종류의 클럽을 사용하는 경기였다. 이날 예선은 각 클럽별로 2타씩 4타를 쳐 그 중 1회라도 300yard를 넘기면 결선에 진출할 수 있는 자격을 얻고, 결선에서도 같은 방식으로 진행됐으며 각각의 우수 기록을 합산하여 승부를 가렸다.

대부분 평소 사용하던 자신들의 클럽의 비거리가 많이 나올 것으로 기대했으나 결과는 반대였다. 참가자 65명의 데이터를 분석한 결과 모두가 사용하던 드라이버 보다 아마하 드라이버의 비거리가 평균 22.8yard 더 나왔다.

이날 우승을 차지한 김정욱 씨는 평소 사용하던 T사의 클럽으로 281yard, 아마하 클럽으로 315.5yard를 날려 34.5yard의 비거리 차이를 보였다.

2010년도 아마하 드라이버는 2009년 모델보다 한층 업그레이드된 성능으로 타사 제품과의 비거리를 비교해 본 결과 최대 14.7yard의 차이로 Inpres X의 우수성을 보여줬다.

아마하의 비거리 기술은 최대 비거리를 낼 수 있는 가장 이상적인 백스핀 양을 실현시켰고, 골퍼의 스윙 궤도를 1도 상승시켜 똑바로 멀리 최대의 비거리를 만들어 내는 오비트(orbit) 샤프트를 새로 개발했다.

Inpres X의 가장 이상적인 백스핀 양은 분당 2500회에 가까운 2481rpm을 만들어 충분한 비거리를 보장해 준다. Inpres X 드라이버의 이상적인 임팩트 각도는 일반 제품의 헤드 궤도 보다 높다. 따라서 헤드 궤도를 1도 상승시켜 평균 22.8yard 더 나왔다.

이날 우승을 차지한 김정욱 씨는 평소 사용하던 T사의 클럽으로 281yard, 아마하 클럽으로 315.5yard를 날려 34.5yard의 비거리 차이를 보였다.

시추에이션 골프를

그린 밖 샷한 볼이 그린 위 볼 맞았을 때 맞힌 볼은 멈춘 곳·맞은 볼은 원위치로

Q : 퍼팅 그린 밖에서 샷을 한 볼이 퍼팅 그린 위의 볼에 맞았을 때.

A : 그린 밖에서 스트로크 한 볼이 퍼팅 그린 위의 볼을 맞힌 경우에는 페널티를 부과하지 않고, 맞힌 볼은 멈춘 위치에서 그대로 플레이를 계속한다. 맞은 볼은 원래의 위치에 리플레이스한다.

Q : 퍼트한 볼이 홀 끝에 걸려있어 볼이 다가 40초 정도 기다렸다. 그러자 예상대로 볼이 홀 안으로 굴러 떨어졌을 때.

A : 볼이 홀의 가장자리에 멈추어 있는 경우, 볼이 다가가는 시간에 더하여 10초간 기다릴 수 있다. 시간을 초과하여 볼이 홀에 들어간 경우에는 1페널티를 부과하고, 마지막 스트로크 볼이 홀에 들어간 것으로 간주한다. 부당하게 지연을 하는 경우에는 2페널티를 부과한다.

MEGABOX

1관	방자전 (184)	최고급관
2관	페르시아의 왕자 (124)	
3관	꿈은 이루어진다(154)/ 하녀 (184)	
4관	엣지 오브 다크니스(184)	
5관	드래곤길들이기3D(자막)(더빙)(24)	
6관	로빈 후드(154)/페르시아의 왕자(124)	
7관	내 남자의 손이(154)/내 캠페같은 애인(154)	
8관	유형작가 (164)	
9관	방자전 (184)	

• 호남주치단위 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에 한함) • 2시간 30분 초과시 정상요금 부과

관심하신 영화가 선택하신 단 하나의 영화

영화보다 더 재미있는 영화판 www.megabox.co.kr
구.현대극장거리 ☎ 1544-0600

콜롬버스시네마

1관	하녀 (184)
2관	내 남자의 손이(154)/내 캠페같은 애인(154)
3관	방자전 (184)
4관	방자전 (184)
5관	드래곤길들이기3D(자막)/로빈 후드(154)
6관	드래곤길들이기3D(자막)
7관	꿈은 이루어진다(154)
8관	페르시아의 왕자 (124)
9관	엣지 오브 다크니스(184)
10관	유형작가 (164)
11관	페르시아의 왕자 (124)

3D디지털 상영!
4/1(목) 상무점, 아남점 동시개봉!!

1588-7941 상무점연결 방법-(1번 or 2번)->0번

CINUS 씨너스

1관	엣지 오브 다크니스(184)
2관	유형작가 (164)
3관	페르시아의 왕자 (124)
4관	내 캠페같은 애인(154)
5관	꿈은 이루어진다 (154)
6관	하녀 (184) / 방자전 (184)
7관	방자전 (184)
8관	드래곤길들이기3D(자막)(더빙)(24)

씨너스 전대 3D(4K) 상영!!
• 무료주차 3시간 • 아동청소년 할인혜택

색깔있는 영화신작 • www.cinus.co.kr / 1544-0070
북구보건소 건너편 ☎ 511-1000

Primus 제일극장

1관	방자전 (184)
2관	나이트메어 (184)
3관	내 캠페같은 애인(154)
4관	하녀 (184)
5관	유형작가(164)
6관	아이언맨2 (124)
7관	로빈 후드 (154)

• 무료주차 3시간 •
ARS 전화예매 문의 227-1960
(광주 세무소 앞 호너타워주상점 - 단, 입장권 구매 고객에 한함)

새로운 기준 • www.primuscinema.com/www.jeilsinema.co.kr •
종량권 3가 ☎ARS 전화예매 ☎ 227-1960