

■ 광주 예술의 거리 인근 은암미술관 개관

문화 화제

■ 이어진 광주시립소년소녀합창단장 취임 첫 공연

# 도심 속 미술관 ... 시민 문화 쉼터로

보성건설빌딩 2층에 자리  
'새벽그림'회원들 특별전

'예향 광주'에 아담한 사립미술관이 새로 동지를 틀었다. 광주시 동구 예술의 거리 인근 보성건설빌딩에 자리 잡은 은암미술관이 그곳.

330㎡(약 100평) 규모의 작은 미술관이지만 광주 도심 속 사립미술관으로는 첫 번째다. 현재 광주에는 의재미술관·우재길미술관·무등현대미술관·국음미술관 등 4곳의 사립 미술관이 있지만 예술의 거리 인근에는 은암미술관이 처음이다.

은암미술관 설립은 광주시립미술관 학예실장을 역임한 채종기(55·서양화가) 동아세아미술교류협회장이 주도했다. 몇 해 전부터 도심 속 대중미술관 건립을 구상해온 채 관장은 아시아문화전당에 이웃한 미술관 자리를 찾았고, 지역 건설업체인 보성건설의 후원으로 지금의 건물에 입주하게 됐다. 은암미술관의 가장 큰 장점은 도심에 위치해 있다는 것. 유동인구가 많아 관람객들이 쉽게 찾을 수 있기 때문이다.

채 관장은 이번 미술관의 지리적 이점을 활용해 시민들이 '가벼운 마음으로 즐겨 찾는' 곳이 되기를 희망한다. 채 관장은 "이번 미술관 개관이 예술의 거리 활성



16일 개관전 준비가 한창인 은암미술관 전시실에서 채종기(오른쪽에서 두번째) 관장이 미술관을 소개하고 있다. <은암미술관 제공>

화뿐만 아니라 문화수도 광주의 이미지를 재고시킬 수 있는 기록제가 되길 바란다"고 말했다.

이를 위해 미술관은 미술관련 체험프로그램과 세미나(워크숍)를 개최해 참여를 유도하고, 미술 흐름을 바꿀 신예작가 발굴에도 힘쓴다는 복안이다.

또한 동아시아 국가들과의 미술교류에도 적극 나설 계획이다. 이미 일본 와카야 마천 작가협회와의 교류전이 예정되어 있고 그의 중국, 대만 등과의 교류를 추진중이라고 밝혔다.

미술관은 18일 개관을 기념해 첫 전시

회로 광주에서 활발히 활동해온 중견작가들의 모임인 '새벽그림'회원의 특별전을 준비했다.

개관전의 주제는 '여명의 문'. 희망의 빛을 비추는 문이라는 뜻으로 미술관이 관람객의 지평을 확대하고 친체된 광주미술계에 활력을 불어넣는 희망의 빛이 되고자하는 바람을 담았다. 박흥수·임종두·정해영·정용규·황순철·한희원·박은수·정재형·최병구·고근호·김숙진·윤선중·김영태·박일구씨 등이 참여한다. 전시회는 7월1일까지. 문의 062-231-5299.

/김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

# 합창·영상·무용 등 어우러진 무대

22일 문예회관에서 'Wish to fly'  
무용 박진수·음악 김성광 참여

올 초 광주시립소년소녀합창단장으로 취임한 이어진(40)씨는 합창단이 꼭 고향 같은 곳이다. 이 단장은 초등학교 때 합창단원으로 활동하며 즐거운 추억들을 많이 만들었다.

"참신하고 획기적인 프로그램으로 관객들을 감동시키겠다"는 취임 포부를 밝혔던 이어진 단장이 취임 후 첫 무대를 마쳤다.

오는 22일 오후 7시30분 광주문예회관 대극장에서 열리는 'Wish to fly'는 합창과 영상, 일렉트릭 오케스트라, 무용 퍼포먼스가 어우러진 흥미로운 작품이다.

누구나 가슴에 품고 있는 '꿈'을 이루어가는 과정을 하나의 이야기를 들려주듯 '스토리텔링 형식'으로 보여주는 이번 공연은 '동심, 꿈을 꾸다', '현실-꿈을 향한 갈망', '드디어 꿈이 현실이 되다' 등 모두 3부로 구성돼 있다.

시작은 장 필립 모모의 '밤'이다. 어두움 속에서 처음 울트기 시작하는 '꿈'을 이야기하는 곡이다. 이어 '오버 더 데인보우', 영화 '로리스' 중 'In Memoriam', 루터의 '세상의 밝은 아름다움', 가요 '거위의 꿈' 등이 이어지고 마지막 곡은 꿈이 이루어



22일 정기공연을 앞둔 광주시립소년소녀합창단원들이 지난 15일 광주문예회관에서 연습을 하고 있다. <광주시립소년소녀합창단 제공>

지는 행복한 순간을 담은 양방언의 'Wish to fly'가 장식한다. 다양한 장르의 노래와 함께 아름다운 영상이 공연 내내 어우러진다.

이번 공연을 위해서 이씨와 함께 오랫동안 호흡을 맞췄던 예술인들이 힘을 보탰다. 연출을 맡은 현대무용가 박진수와 음악을 맡은 JS일렉트릭 오케스트라 김성광씨는 지난 2008년 이 단장이 평화방송소년소녀합창단을 이끌고 참가한 5회 세계합창올림픽에서 '연출이 있는 민요 부문' 그랑프리상을 수상할 당시 함께 작업을 했던 이들이다.

이 단장은 전남대 음악학과와 동 대학원을 졸업했으며 지난 1997년 창단 때부터 평화방송소년소녀합창단 지휘를 맡아왔다. 또 한국합창총연합회가 수여하는 '올해의 지휘자상'을 받았다.

이 단장은 "아이들이 음악을 통해, 하늘로 날아오르듯 언제나 행복한 꿈을 꾸기 바란다"며 "어른들도 파란색 생활 속에서 잊고 지냈던 자신의 꿈을 한번쯤 돌아보는 계기가 됐으면 하는 바람으로 공연을 준비했다"고 말했다.

문의 062-510-9340. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

## 광주일보 '현대미술과 인문학' 제 5탄 홍가이 교수

## 박은수 개인전

23일까지 광주롯데갤러리

# "동양미술 현대화 과정 필요하다"

내일 오후 3시 상록전시관

광주일보사와 광주시립미술관(관장 박지택)이 공동주최하는 현대미술강좌 '현대미술과 인문학' 다섯 번째 강좌가 18일 오후 3시 상록전시관 세미나실에서 열린다.

이번 순서에는 동양의 현대미술을 연구해온 홍가이 한국외국어대 교수를 강사로 초청했다.

'동양 현대미술의 방향'이라는 주제로 열린 이번 강좌에서 홍 교수는 "동양의 고전 예술이 21세기의 시대정신으로 요구될 때가 왔다"며 "이제는 동양 미술 스스로 새로운 인문학적 배경 아래서 예술행위를 현대화하는 과정이 필요하다"는 점을 강조할 예정이다.

홍 교수는 미국 미시간대학을 나와 수학·물리학·철학을 전공했으며 고려대학교 특별연구원, MIT대학 교수를



역임했다. 저서로는 '동양화의 예술철학을 현대담론으로 풀어내다' 등이 있다. 문의 062-613-5382.

/김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

신문을 재료로 개성 있는 작업세계를 추구하고 있는 박은수씨가 23일까지 광주롯데갤러리에서 'Group-smart mobs'를 주제로 개인전을 갖는다. 'smart mobs'란 특목한을 뜻하는 smart와 군중을 뜻하는 mobs의 합성어로, 인터넷 같은 디지털 네트워크를 중심으로 스스로 여론을 형성하는 적극적인 군중을 가리킨다.

'개체의 존엄과 가치-群像에서 君上으로'라는 부제에서 알 수 있듯이 박씨는 이번 전시를 통해 거대한 사회 구조 아래 모두 동일한 삶의 지향점을 찾는 듯하지만, 그 속에 내재된 이상은 각각 다른 모습을 취하고 있음을 역설하고 있다. 그러면서 개체의 존엄과 가치, 그리고 응축된 힘의 소중함을 표현했다.

'smart mobs'연작 등의 작품에서 박씨가 표현하는 인물의 표정은 단순히 즉흥적인 감정표현이 아닌, 처절하게 자아를 외치는 인간의 내부 모습이다. 흰으로 뻗은 백색화면에 자리한 군중의 모습도 이를 잘 표현한다. 또 부조형태로 그 존재감을 드러내는 사람의 무릎을 힘있게 세우며 금방이라도 앞으로 나갈 태세다.



'smart mobs-똑똑한 군중 1'

박씨는 조선대 미대 회화과를 졸업한 뒤 광주미술 지원전, 대한민국청년 미술제, 2008 북경올림픽 기념 기획전, 따뜻한 이웃 번영의 동반자전 등 단체전에 참가했으며, '새벽그림' 'Green Liven' 회원으로 활동 중이다.

문의 062-221-1809. /김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

한문화재 한지킴이 전국대회  
대동문화재단, 문화재청장상

대동문화재단(대표 조상열)과 광주북구문화원 역사·문화해설사회(회장 한정진)가 지난 12~13일 남원 춘향문화예술회관에서 열린 '2010년도 한문화재 한지킴이 전국대회'에서 문화재청장상을 수상했다.

대동문화재단은 2006년부터 현재까지 5년 연속 '한문화재 한지킴이' 주관 단체로 선정돼 연인원 1100여명이 참여하는 활동을 벌여왔으며, 현재 양림동 근대문화유산을 중심으로 한 문화재 상시관리 활동과 문화콘텐츠 발굴사업 등을 벌이고 있다.

역사·문화 해설사 과정 수료자로 구성된 광주북구문화원 역사·문화해설사회는 한병당, 충효동정려비각 등 6개 문화재에 대한 해설과 모니터링, 정화활동 등 자원봉사활동을 꾸준히 펼쳐오고 있다.

문의 062-221-1809. /김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

### 토지매매

위치 : 나주시 노안면 오정리

- 대지 : 4,000평
- 건물 : 650평
- 전 : 9,500평
- 합계 : 13,500평
- 매가 : 40억 5000만원

▷ 광주 ~ 무안 고속도로 (나주.C 입구)

▷ 동신대 ~ 나주.C-국가산업단지 (4차선도로확장.확정)

### 길잡이공인중개사

• 상표등록 : 41-0163369호 •

☎ 011-620-3960 ☎ 062-381-6000 (상무지구 5.18공원사거리)

### 효성공인중개사

011-602-4207  
☎ 521-6024 (FAX)521-6026

### 공장매매

하남공단 4차선 9번로변

- 대지 4,959㎡ (1,500평)
- 건물 2,176㎡ (658평)
- 호이스트 5t, 10t (총고 9m)
- 매매가 22억 5천만

### 물류창고임대

하남공단 8번로

- 건물 1,510㎡ (475평)
- 임대가 평당 1만 7천원
- 층고높이 7m
- 현 대로변 위치 최고

### 금산공인중개사

T.881-5888 H.011-801-5354 (서광주역 건너 순환도로변)

### 상무신도심 상업용지 (C1지역) 매매

- 위치: 상무병원, 롯데마트 건너편, 삼성화재빌딩(4면 광포면)
- 대지면적: 약 2,850㎡ (180평 분할가능)
- 3.3㎡당 매매가: 1,300만원
- 공동 주택 APT 주택가능 (최근 도시계획 변경)
- ※ 종합병원/상기/오피스/유흥가능

### 주유소부지 급매

- 위치: 전남 김진군 칠랑면 칠랑농공단지 앞
- 면적: 대지 1400㎡, 도로점유 810㎡
- 특징: -주유건축시설 허가 특 -도로점용 허가 특 -미팅에서 광주광역시 첫주유소부지 -2010년 9월 완공 칠랑농공단지 앞 유류주유소
- 매매가: 1억 7천만원

### 매일동 자연녹지 매매

- 면적 : 약 3,870㎡
- 단가 : 평당 200만원
- 위치 : 매일저수지 옆, 대동고 가는 대로변
- 빌라, 기동, 전원주택 최적합
- 지가 급등지역

### 인기폭발 신제품!!

아내가 개발한 큰농이 인기폭발이다. 그동안 기대가 크면 실망이 크듯 큰 기대를 걸고 이것저것을 고가로 사서 사용해 보았으나 사용하는 것마다 번번이 실패하여 아까운 돈만 날려 버리고 허탈감 속에서 불신이란 쌓여 갔던 것이 사실이다. 그래서 큰농을 보고도 자라보고 놀란 가슴 솥뚜껑 보고 놀란 듯이 속시나 하고 이번에도 반신반의하여 사용해 보았더니 그 신기한에 깜짝 놀라지 않을 수가 없었으며 사용자들이 불만 일어서며 장시간 지속되던 풍인지 생선인지 청춘으로 돌아간 듯 뿌듯함을 느꼈다. (참가부원 개선을 위한 기부 실용신안 특허 제 20-2009-0014857호는 보지 않고 구매 하여도 파급같은 즉각적인

달팽이 모양같은 실라폰이 처음 보이며 주사나 약도 아니고 박지 같은 링이나 진공 펌프도 아닌 신제품 큰농은 사용이 편리하고 간단하여 고장 없이 반영구적으로 장기간 사용이 가능하다는 장점 때문에 불타나게 날개 돌려 나가고 있다. ※기구를 선호하지 않는 분은 기존의 폼, 파워마카100%, 분말로 대신하면 좋습니다.(300원분 90,000 60원분 150,000) ※ 구매시 핫나경시력이 없는 것은 유사품입니다. 99,000원

### 인기폭발 "양코" 지구력향상!!

본 제품은 식약청 통관 미국 직수입품입니다. 40대부터 80대까지 당당하게 지므로 복욕하신 분이 다시 찾습니다. (홍신판매 신고증 제1188호) (G-FLOW)

1577-4101 서울시 영등포구 영등포동 6가 11 전신영 (홍신판매 NO. 19-5301호) 010-8952-4114, 010-8558-4114

농협 301-0036-8883-71 예금주:글로벌 핫나경 www.핫나경.kr

### 다이아몬드 大物

현대 남성들이 최대의 고민해결!

중간에 시들거나 강도가 약해지고 너무 빠름... 본들의 "기"가 원활해지도록 도움 드리며 본인 스스로도 깜짝 놀랄만한 마그마원석의 다이아몬드 링은 상황에 따라 편리하도록 10단계 조절이 가능합니다. (8만원 상당의 고급 시어폰 증정)

은 60% 대, 중, 소 10단계조절

### 먹어야 해결된다. 여성탈모, 무모

모 이제 고민 끝!

여성전용 먹는 탈모제품의 특징

의사와 약사가 명예를 걸고 3년 동안 연구를 거쳐서 개발한 이 제품은 그동안 남모르게 고민해오던 탈모 무모증 여성들에게 새로운 희망을 던져주고 있어 화제이다. 여성의 탈모의 원인은 모낭의 영양결핍입니다. 남성의 탈모의 원인은 모낭 위축입니다. 원인이 다르면 제품도 달라져야겠지요? 모근에 영양 공급이 바로고 감아서 해결될까요? 근본적인 해결책은 먹는 방법뿐입니다

머리카락이 굵어지며 배꼽이래 체모가 풍성해 진다.

1588-4102 서울시 영등포구 영등포동 6가 11 전신영 (홍신판매 NO. 19-5301호) 010-5296-4114, 010-8952-4114

농협 569-12-034626 예금주:배의지 www.핫나경.kr