

문화

■ 광주일보·시립미술관 현대미술과 인문학 제5탄-홍가이 '동양 현대미술의 방향'

“산수화, 세계미술 화두로  
예향 광주의 명성 드높일  
새로운 시대 올 것”



관람객 150여명 참여 뜨거운 열기

“서구 미술의 위기 속에 보석같이 빛나는 동양화(산수화)가 세계의 주목을 받을 것입니다. 새로운 각도에서 담론화하고 예술행위를 실천한다면 한국이 또는 ‘예향 광주’가 세계에 명성을 드높이는 시대가 올 것입니다.”

광주일보와 광주시립미술관(관장 박지택)이 주최하는 ‘현대미술과 인문학’ 다섯 번째 강의를 위해 18일 광주시립미술관 상록전시관을 찾은 홍가이 한국외국어대 교수는 동양 현대미술, 특히 한국의 현대미술이 나아가야 할 방향에 대해 이렇게 강조했다. 그 이유에 대해서는 서구 예술의 위기는 19세기에 이미 시작됐고, 현대 자본주의 사회체계 속에서 더 이상 유지되지도 허락되지도 않기 때문이라고 덧붙였다.

전통 서구의 예술철학과 미학적 기초 원리는 미술을 포함한 서구예술을 지금의 허무주의적 위기로 몰아 넣었다는 것. 강의 내내 서구예술의 위기에 대해 언급한 홍 교수는 이미 오래전에 세계의 변화에 가장 민감한 예술가들(화가,작곡

가, 문학가)들이 자기들이 계승하여 이어 받은 서구의 규범이 깨어졌다는 것을 자각하고 대안을 모색하고 있다고 언급했다.

“이런 새로운 상황에서 어떻게 예술행위를 계속해야 하나?”가 모든 모더니스트들이나 아방가르드 예술가들의 고민이었고, 나름대로의 해결책이 그 이후 서구 예술의 역사라고 역설했다.

또 “현재 서구 현대미술의 주가상승은 서구자본논리의 음모일 뿐이며, 중국 판화의 세계적인 집중 역시 일시적인 현상”이라고 말했다.

새로운 예술철학의 모색과 관련 홍 교수는 “서구 미술의 원리를 체계적인 철학 시스템으로 제시한 칸트 역시 말년에는 대안적인 예술철학과 미학 원리를 찾고 있었고, 그것은 바로 동양의 고대 예술행위 속에 들어있었던 것으로 이해했다”고 설명했다.

이점은 “예술은 인간의 영성을 바탕으로 가능한 완전한 공동체를 향한 가장 기본적이고 인간적인 열망의 표현이다”라고

정의한 칸트의 예술철학에 잘 반영되어 있다고 말했다.

“새로운 예술 세계는 인간과 기술, 자연이 융합된 체계에서 이루어 질 것이며 동양의 산수화가 중요한 화두로 등장할 가능성이 크다. 그 자체로 자연적이고 환경적이기 때문이죠.”

홍 교수는 “결국 동양의 고전예술철학이 바로 21세기의 시대정신이 요구하는 것으로, 이제는 동양 미술 스스로 새로운 인문학적 배경아래서 예술행위를 현대화하는 과정이 필요하다”고 강조했다.

한편, 이날 강의에는 전시장을 찾은 광주전남문인협회회원 관람객과 학생, 작가 등 150여 명이 참여해 열기가 뜨거웠다. 일부 참석자들은 강의가 끝난 뒤 홍 교수와 질의응답을 나누는 등 높은 관심을 보였다.

‘현대미술과 인문학’ 여섯 번째 강좌는 오는 7월16일 같은 장소에서 미술평론가 이주현씨가 강사로 초청된다. 이씨는 ‘미술로 보는 창의력의 세계, 문화에 나타난 리더십’을 주제로 미술에서 배울 수 있는 삶의 지혜에 대해 강연할 예정이다. 문의 062-613-5382.

/김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr



18일 열린 강좌에서 홍가이 교수는 산수화 등 동양 현대미술이 새로운 각도에서 담론화하고 예술화하는 과정이 필요하다고 강조했다. /최현배기자 choi@kwangju.co.kr

제23회 광주시미술대전 759명 수상

총 1412점 출품 ... 대학생 등 참여자 대폭 늘어

부문별 대상 수상자

- 한국화 최미연
- 서양화 김령희
- 판화 양지선
- 서예 최옥순
- 조각 심은석
- 건축 김아름·김지인·한강우
- 공예 김영주
- 디자인 정은채·윤서영
- 문인화 정덕순

홈페이지 참고

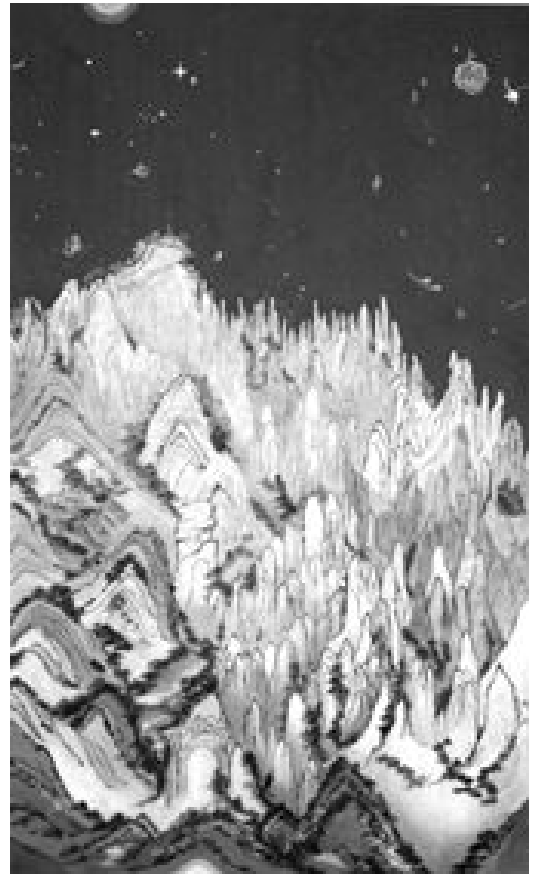
부문별 대상 수상자와 작품은 ▲서양화 김령희(30) 'My favorites-자동차와 놀다' ▲판화 양지선(38) 'AM 06 : 30-B' ▲서예 최옥순(49) '양구산시' ▲조각 심은석(35) 'The soul of nature' ▲건축 김아름(35)·김지인·한강우 'The line : Time passage' ▲공예 김영주(37) '자연의 소리 2010-II' ▲디자인 정은채(46)·윤서영(23) '오동도, 브랜드 제안' ▲문인화 정덕순(47) '묵국' 등이다.

김영주(한국화가) 심사위원장은 “작품 수준면에서 신선하면서도 독창적이고 개성있는 작품이 많이 출품됐다”며 “특히 참신하고 역량이 있는 대학생들의 참여도가 높아져 미술대전의 발전 가능성과 진흥을 계승시키는 계기가 됐다”고 밝혔다.

수상자들에게는 부상으로 대상은 각각 500만 원, 최우수상은 200만 원의 상금을 수여하며, 시상식은 7월2일 오후 3시 광주비엔날레 전시관에서 열린다.

입상작은 7월2일부터 7일까지 광주비엔날레 전시관에서 전시되며 지역 미술계를 대표하는 추천, 초대작가 작품도 함께 선보인다.

/김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr



한국화 대상 최미연 작 '어떤 정복'

■ 부문별 최우수상·특선 입상자 명단

한국화

▲최우수상=윤희순 ▲특선=김혜용 주순정 김오곤 유기종 전동민 송화영 박용수 김정옥 박한빛 이재명 조영애

서양화(수채화)

▲최우수상=김수정 ▲특선=이인 김경훈 박용우 김영일 박요순 박효아 김영진 오지에 윤지혜 우경민 조사라 최지아 서영기 고마을 전옥경 백종민 박정일 이영현 임은미 윤명희 이선하 임희진 김해자 노성욱 김선욱 김명숙 박미경 문미덕 김탁사 나종식 이금자 김나미

문인화

▲최우수상=이재희 ▲특선=김영근 서복선 박도승 장명숙 최성하 김향은 신민순 오홍일 김옥진 문혜영 임무하 위애자 정재경 김명국 박귀환 김미경 박명래 김광남 기경숙 신동서 김양숙 위우

건축

▲최우수상=박정훈·이민규·김경호 ▲특선=강준성·김술기·이신영 고은주·황민성·이동원 송준호·김현수·맹선희 김유림·서희·이원기

판화

▲최우수상=이명진 ▲특선=박민경 허정아 백복담

공예

▲최우수상=이미숙 ▲특선=김옥진 김이성 최재민 김정숙 김민지 김하늘 이영숙 이서린

조각

▲최우수상=김해철 ▲특선=김태균 안정훈 남민지 석금선 김광래 홍원철

디자인

▲최우수상=진영화·장근섭 ▲특선=이유미 윤영록 김원석·김상우 이종교·박제중 박윤영·조영해

서예(서각)

▲최우수상=김창식 박지은 ▲특선=이수옥 최창수 최주용 정삼순 유성중 김용철 조국훈 최중섭 이신휘 오은철 김창욱 문형채 문창진 남종석 강성숙 여옥자 박길석 박순영 김종태 김선우 정광수 형남성 김영환 정서희 김점남 유기향 홍성희 주판구 심청무 정해중 임일기 하태담 김연구 김동학 김상택 이남영 김기승 김정숙 황순금 김덕중 박형숙 명노성 이주옥 함희성 문규성 김강식 박종삼 김정자 김명숙 송영구 박신진 오순희 백현규 임정택 정석자 전창혁 김순탁 배봉심 임순이 안수경 조은욱 진재경 천승남 김진혁 이기하 변순희 서화진 진소영 김천식 고정승 맹종녀 이현숙 박정욱 백운하 조재대 박정자 김정우 오하종 주순덕 김순정 박은실 박종순 박관애 김신자 김신규 정희동 김종암 선양규 송수욱 박영란 이정희 조성순 조병춘 김광남 임형 박지영 김성숙

토지매매

위치 : 나주시 노안면 오정리

- 대지 : 4,000평
- 건물 : 650평
- 전 : 9,500평
- 합계 : 13,500평

- 매가 : 40억 5000만원

▷ 광주 ~ 무안 고속도로

(나주.C 입구)

▷ 동신대 ~ 나주.C-국가산업단지

(4차선도로확장 확정)

길잡이공인중개사

• 상호등록 : 41-0163369호 •  
☎ 011-620-3960 ☎ 062-381-6000  
(상무지구 5.18공원사거리)

효성공인중개사

011-602-4207  
☎ 521-6024 (FAX)521-6026

공장매매

하남공단 4차선  
9번로변

- 대지 4,959㎡ (1,500평)
- 건물 2,176㎡ (658평)
- 호이스트 5t, 10t (총고 9m)
- 매가가 22억 5천만

물류창고임대

하남공단 8번로

- 건물 1,510㎡ (475평)
- 임대료가 평당 1만 7천원
- 층고높이 7m
- 현 대로변 위치 최고

금산공인중개사

T.681-5868 H.011-601-5354  
(서광주역 건너 순환도로변)

상무신도심 상업용지 (C1지역) 매매

- 위치: 상무영원, 롯데마트 건너편, 삼성재개발구역(4면 광로변)
- 대지면적: 약 2,850㎡ (180평 분할가능)
- 3.3㎡당 매매가: 1,300만원
- 공동 복합 APT 주택가능 (최근 도시계획 변경)
- ※ 종합병원/상가/오피스/유용가능

주유소부지 급매

- 위치: 전남 강진군 칠량면 칠량농공단지 앞
- 면적: 대지 1400㎡, 도로면적 910㎡
- 특징: -주유건축시설 허가 특 -도로점용 허가 특 -미명에서 광주상생신 주유소부지 -2011년 9월 완공 칠량농공단지 앞 유입주유소
- 매가가 : 1억 7천만원

매일동 자연복지매매

- 면적 : 약 3,870㎡
- 단가 : 평당 200만원
- 위치 : 매월저수지 옆, 대동고 가는 대로변
- 빌라, 가든, 전원주택 최적합
- 지가 급등지역

인기폭발 신제품!!

아내가 개발한 '큰놈'

아내가 개발한 큰놈이 인기폭발이다. 그동안 기대가 크면 실패가 크듯 큰 기대를 걸고 이것저것을 고가로 사서 사용해 보았으나 사용하는 것마다 번번이 실패하여 아까운 돈만 날려 버리고 허탈감 속에서 불신임만 쌓여 갔던 것이 사실이다. 그래서 큰놈을 보고도 자라보고 놀란 가슴 솥뚜껑 보고 놀란 듯이 혹시나 하고 이번에도 반신반의하여 사용해 보았더니 그 신기함에 깜짝 놀라지 않을 수가 없었으며 사용속시 불만 일어서며 장시간 지속되니 꿈인지 생시인지 청춘으로 돌아간 듯 뿌듯함을 느낀다. (항기부전 개선을 위한 기구 실용산안 특허 제20-2009-0014857호는 보지 않고 구매 하여도 피부같은 촉감에

달팽이 모양같은 실라폰이 처음 보이며 주사나 약도 아니고 반지 같은 링이나 전광 펌프도 아닌 신체품 큰놈은 사용이 편리하고 간단하여 고장 없이 반영구적으로 장기간 사용이 가능하다는 장점 때문에 불타나게 날개 돋쳐 나가고 있다. \*가구를 선호하지 않는 분은 희존의 꿈, 파워마카100%, 분말 보 대신하면 좋습니다.(30일분 90,000 60일분 150,000) \* 구매시 핫나경서적이 없는 것은 유사품입니다. 99,000원

인기폭발 "양코" 지구력향상!!

본 제품은 식약청 분관 미국 직수입품입니다. 40대부터 80대까지 당당히 지므로 복용하신 분이 다시 찾습니다. (통신판매 신고제 제188호) (G-FLOW)

1577-4101 서울시 영등포구 영등포동 6가 11 전선영 (통신판매 NO. 19-5301호) 010-8952-4114, 010-8558-4114  
농협 301-0036-8883-71 예금주:글로벌 핫나경 www.핫나경.kr

다이아몬드 大物

현대 남성들이 최고의 고민해결!

중간에 시들거나 감직도가 약해지고 너무 빠르... 본들의 "기"가 원활해지도록 도움 드리며 본인 스스로도 깜짝 놀랄만한 마그마원석의 다이아몬드 링은 상황에 따라 편리하도록 10단계 조절이 가능합니다. (8만원 상당의 고급 사은품 증정) 은 60% 대, 중, 소 10단계조절

먹어야 해결된다. 여성탈모, 무모

모 이제 고민 끝!

여성전용 먹는 탈모제품의 특징

의사와 약사가 명맥을 걸고 3년 동안 연구를 거쳐서 개발한 이 제품은 그동안 남보르게 고민해오던 탈모 무모증 여성들에게 새로운 희망을 던져주고 있어 화제이다. 여성의 탈모의 원인은 모낭의 영양결핍입니다. 남성의 탈모의 원인은 모낭 위축입니다. 원인이 다르면 제품도 달라져야겠죠? 모근에 영양 공급이 바로고 감아서 해결될까요? 근본적인 해결책은 먹는 방법뿐입니다

머리카락이 굵어지며 배꼽아래 체모가 풍성해 진다.

1588-4102 서울시 영등포구 영등포동 6가 11 전선영 (통신판매 NO. 19-5301호) 010-5296-4114, 010-8952-4114  
농협 569-12-034826 예금주:베이지 www.베이지.kr