

광주 문화기관 통합이 능사?

인수위 보고서 '문화재단 설립안' 덩치만 키운 공릉조직되나 우려 목소리

‘문화기관, 통합만이 능사인가.’ 가운데 시장 취입과 함께 시 산하 기관의 통폐합 문제가 초미의 관심사로 떠오르고 있는 가운데 문화 관련 기관이 어떻게 운영될지에 눈길이 쏠리고 있다. 특히 최근 인수위 보고서 등을 통해 알려진 ‘광주문화재단’ 설립 논의와 관련, 지나치게 통합에만 초점을 맞춰 타 지역 문화재단의 다양한 사업을 한데 모아놓았다는 지적도 나오고 있다. 효율성을 도외시한 채 규모만 키운 ‘공릉 조직’이 탄생하는 게 아니냐는 우려의 목소리다.

▲6개 시립예술단도 운영(?)
최근 지역 문화단체들과 관련한 통합 논의의 중심은 ‘광주문화재단’ 설립에 있다. 시장 취입 전부터 지역 문화 기관의 중추 역할을 하고 있는 광주문화예술진흥위원회(이하 광주문진위)를 중심으로 개편이 활발히 논의됐던 터라 재단 설립은 이미 수면 위로 떠오른 상태였다. 광주시장이 인수위원회가 내놓은 광주문화예술재단의 기본 구성은 광주문진위와 광주국제공연예술제, 정음성극예술단 등을 진행하는 광주공연예술재단을 통합하는 것이다. 여기에 시장 등 6개 시립예술단체를 운영하고 광주문화예술회관과 빛고을시민문화관 등 각종 문화시설까지 모두 아우르겠다는 계획이다.

예산은 광주시 기금과 운영보조금을 출연하고 시민과 기업의 후원금, 티켓 수입 등을 주요 재원으로 삼겠다고 밝혔다. 하지만 문화계에서는 인수위안이 전국 시·도광역문화재단의 사업을 한데 모아 놓은 매머드급 조직이라는 점에서 효율성에 문제제기를 하고 있다. 재단이 기존 문진위 사업에 대해 축제 개최, 문화시설 운영, 시립예술단 운영 등을 모두 아우르겠다는 것은 과욕이라는 지적

서울문화재단 역시 대형 축제인 ‘하이 서울 페스티벌’, ‘서울스프링 실내악 축제’ 등을 주관하고 있지만 시립예술단체들을 운영하지는 않고 대규모 공연장을 경영하지도 않는다. 500억원의 기금을 확보하고 고년 97억원을 사용하는 인천문화재단은 올해부터 인천컨벤션센터의 운영을 맡기는 했지만 인천아트플랫폼을 제외한 공연장과 시립예술단체 운영에는 관여하지 않는

만 운영은 시 문화예술과에서 맡고 있다.

문화계에서는 시설 운영과 관련, 전문 CEO를 영입해 제자리를 잡은 전주 한국소리문화의 전당 사례처럼 다양한 방안을 모색하고 예술단 운영안도 국공립예술단체를 벤치마킹, 무조건 재단 편입에 무게를 뒀다는 안된다는 의견을 밝히고 있다.

재단 확충도 문제다. 현재 재단의 기본 자산이 될 광주문진위 기금은 50억원 수준으로 출범 당시에 비해 5억원 늘어난 데 그쳤다. 시는 출범 이후 한차례도 기금을 출연하지 않았다. 반면 2005년 45억원으로 출발한 제주문화재단의 경우 해마다 20억원을 출연, 현재 120억원에 이른다. 최근 강시장이 옛 시립미술관 리모델링 계획을 전면 백지화 하는 등 불요불급한 문화예술 관련 예산도 축소되는 마당에 기금 확보는 쉬운 일이 아니다.

지역문화계 인사는 “광주 문진위의 위상 변화 등과 관련한 통합 논의는 바람직하지만 규모가 지나치게 커지는 문제는 논의할 필요가 있다”고 말했다.

광주시 관계자는 “문화재단 설립에 대한 의견은 인수위에서 내놓은 안일 뿐이며 앞으로 다양한 가능성을 열어두고 논의할 계획”이라고 밝혔다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

“축제·시설·예술단 등 한곳서 운영은 무리”

재원도 문제... 타지역 문화재단 사례 없어

이다. 전국 13개 문화재단 중 인수위가 구상중인 사업을 ‘모두’ 진행하는 문화재단은 없다. 현재 전국 문화재단 가운데 가장 규모가 큰 곳은 기금 규모 1천 300억원에 올해 635억원의 예산이 책정된 경기문화재단이다. 189명이 직원이 근무하고 있는 경기문화재단은 경기도립미술관, 백남준아트센터 등 미술 관련 시설을 경영하고 있지만 공연장과 도립예술단체 운영은 맡지 않고 있다. 또 경기도를 대표하는 축제와 페스티벌을 주최하지도 않는다.

다. 강원문화재단 역시 대관령국제음악제 등 강원도의 대표적 행사를 진행하기는 하지만 대형 문화관련 시설 운영은 맡지 않고 있다.

▲공연장 운영사례도 거의 없어
현재 대형 공연장을 운영하고 있는 곳은 광역시·도 문화재단 가운데는 없다. 성남과 고양문화재단이 성남아트센터와 고양아람누리 등을 운영중인 뿐이다. 문화재단에서 예술단을 운영하고 있는 사례 역시 아예 전무하다. 성남문화재단이 운영하는 성남아트센터에 교향악단 등 4개 시립단체가 상주하고 있지

■ 시·도광역 문화재단 현황

구분	최초출연금	기금총액(표액)	기금규모 (09년말)	현기구인원	2010예산액	주요사업
경기문화재단	335억	1,000억	1,030억	189명	635억	• 문화유산 발굴·보존·현대화 • 문화예술지원 • 국제문화예술교류 • 문화시설의 운영 및 관리 등
강원문화재단	60억	200억	188억	45명	108억95천만원	• 문화예술진흥지원사업 • 강원국악예술회관 위탁관리 • 강원문화재단연구소 운영
제주문화예술재단	45억	300억	137억	13명	31억8천만원	• 문화예술의 창작·보급 및 활동의 지원 • 시립미술관 및 문화유산사업 • 문화재단연구소 운영
서울문화재단	500억	3,000억	1,253억	71명	326억	• 문화네트워크사업 • 문화예술지원사업 • 문화예술기초조사사업 • 예술창의력개발사업 • Hi Seoul 페스티벌 등
인천문화재단	395억	1,000억	504억	63명	97억	• 문화예술기금지원사업 • 문화예술교육사업 • 문화예술교류사업 • 문화예술정책연구사업 • 아트플랫폼 운영 • 도서관운영사업 등
광주문화예술진흥위원회	45억	100억	50억	6명	45억	• 문화예술진흥지원사업 • 문화유산조사사업 • 문화예술정책 • 국비수탁사업 등
부산문화재단	114억	500억	114억	6명	89억	• 문화예술창작활동지원 • 화예진흥사업 • 부산메시나축제사업 • 문화재단연구소 운영
대구문화재단	194억	500억	185억	15명	61억	• 문화예술의 창작·보급 및 문화예술활동 지원 • 대구문화재단개발 • 문화예술교육 • 문화예술교류사업
전남문화예술재단	113억	200억	111억	2명	3억	• 문화예술 창작활동 지원 • 문화관광상품 개발 • 도 주요사업 위탁운영 • 전통예술 보급 및 육성 • 문화유산 보존 및 활용 • 문화재 발굴 및 지표조사
대전문화재단	90억	500억	89억	10명	32억	• 문화예술창작 학습진흥 및 문화예술인복지지원 • 문화예술사업 평가 컨설팅 • 문화예술단체 DB구축 • 창작예술 인큐베이터 • 문화지도제작 및 문화비ucher • 문화예술지표 수조조사 • 기타 시 위탁사업
경남문화재단	115억	1,000억	113억	10명	134억원	• 문화예술 정책개발 및 지원 • 문화예술창작활동 지원 • 문화유산 계고사업 • 문화예술교육 및 문화유산 육성사업 • 전통문화 전승과 문화유산 발굴보존 등
전북문화재단	-	-	-	-	-	-
충북문화재단	150억	200억	-	-	-	-

(2009년 말 현재)



주대희 작 '야호~!'



장승효 작 '머신'

열정, 예술과 레이싱을 담다

갤러리 D 'F1' 성공기원 열정전... 29일~내달 25일

열정, 예술과 레이싱을 담다. 갤러리 D(관장 강경자)는 오는 10월 영암에서 열리는 '2010 포틀러 1 코리아 그랑프리(Fomula 1 Korean Grand Prix)'의 성공개회를 기원하는 전시회를 개최한다. 29일부터 8월 25일까지 '열정에 대한 열정전' 이번 전시는 '서킷'(Circuit)과 '머신'(Machine), '레이싱'(Racing), '포디엄'(Podium) 4개의 주제로 나눠, 각 주제별로 장승효·오영욱·주대희·최미연씨의 신작을 선보인다. 사진과 조각, 평면과 입체의 영역을 넘나들고 있는 장승효씨는 F1머신을 입체적으로 표현한 포토콜라주 작

품 '머신'을 선보인다. 이번 전시작은 작가의 정교함과 섬세함이 돋보이는 작품이다. 건축가이자 칼럼니스트인 오영욱씨는 서킷을 주제로 일러스트 작품 2점을 출품했다. '지구를 달린다'에서 작가는 대지를 가장 빠른 속도로 달리는 F1 서킷과 그들을 품고 있는 지구의 모습을 위에서 내려다보는 시점으로 담았다. 벽의 은은함과 번짐을 잘 표현해 최미연씨의 신작을 선보인다. 사진과 조각, 평면과 입체의 영역을 넘나들고 있는 장승효씨는 F1머신을 입체적으로 표현한 포토콜라주 작

표정을 통해 생생히 전해진다. 또 최미연씨는 1950년 F1 그랑프리 개최한 이탈리아 몬자의 트로피를 작가의 감성으로 재구성한 '1인자의 놀이터~!'를 선보인다. 이외에도 2010년 F1 그랑프리 캘린더에 이름을 올린 19개 도시의 서킷 도면과 영암의 코리아 인터내셔널 서킷의 항공사진, 1:18 비율로 제작된 F1 머신의 모델카 7점도 함께 전시된다. 한편, 29일에는 '알기쉽게 풀어보는 F1 그랑프리'라는 주제로 인터넷 웹진 오토레이싱 김태종 편집국장의 특별 강연이 준비돼 있다. 문의 062-228-8011. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

이미경 '내마음의 풍경 II 전'

삼호중 한마음 갤러리 내달 17일까지

서양화가 이미경(50)씨의 유쾌한 자연탐방기 '내 마음의 풍경 II' 전이 영암군 삼호중공업 한마음 갤러리에서 27일부터 8월 17일까지 열린다. 지난해 전시회가 주로 산을 주제로 했다면 이번 전시에서는 바다와 섬으로 확대된 자연풍경을 담았다. 이씨가 작품에 담긴 자연풍경은

처음 보는 이의 눈에는 낯설다. 동양화의 관념적 세계도 아니고 서양화의 조형화된 세계도 아니다. 풍광의 외형만 어렵듯이 낯선 채 환원된 색과 형태들은 구상미술과 추상미술 사이의 그 어디쯤 닮은 내린듯하다. 또 자연과 작품을 융합하려는 작가의 전략은 아크릴, 한지, 점토, 먹, 실



등 혼합매료를 사용한 작품으로 완성됐다. 조선대 미술대학원에서 순수미술을 전공한 이씨는 목포미술협회와 전남여선작가회 회원으로 활동하고 있다. /서부취재본부=황윤희기자 hwang@

만화·애니메이션 체험 하세요

아문화도시추진단 '문화교실' 개최

아문화도시추진단은 여름방학을 맞아 초등학교 4~6학년を対象으로 오는 8월2일부터 8월14일까지 '만화·애니메이션 문화체험교실'을 개최한다. 올해로 제 8회를 맞이하는 '만화·애니메이션 문화체험교실'은 '만화창작교실'과 '애니메이션창작교실'로 각각 1주씩 진행된다.

'만화창작교실'은 만화 속의 표현기법 및 발상법, 스토리 구성 등의 교육을 통해 만화적 감각과 표현력을 기르는 한편 참가 어린이들이 직접 그린 원고로 만화책을 만드는 과정까지 배우게 된다. '애니메이션창작교실'은 애니메이션의 원리와 기법을 배우고, 다양한 스토리의 애니메이션을 직접

제작해 본다. 참가 희망자는 아시아문화중심도시 홈페이지 (www.ct.go.kr)에서 신청서를 다운로드하여 작성한 뒤 이메일(alsdkalsk@korea.kr)로 신청하거나, 홍보관을 찾아 접수하면 된다. 신청 마감은 30일까지이며 참가비는 무료다. 문의 062-230-0187. /김대성기자 bigkim@

Shin Yang Park Hotel
Dinner Show
송대관
2010. 8. 20(금) 19:00
김대중컨벤션센터 4층 컨벤션 홀
₩150,000원(VAT포함)
*예약 및 상담 - 대표전화 : 062) 228-8000 / 예약실 : 062) 228-4711-2 | 주최 및 주관 | (주)대양인투스 신양파크호텔

moviehelic 영화에 빠지다 무더운 여름 시원한 영화와 함께!

상무점 (인도사당 영화사당)

1관	마법사의계자(전제)
2관	마음이2 (전제)
3관	포화속으로(124)/이클립스 (124)
4관	이클립스 (124)
5관	명탐정코난-천공의난파선 (전제) 나이트데이 (154)
6관	슈렉포에버(전제)/포화속으로(124)
7관	인생선(124)
8관	이끼(184)
9관	이끼(184)
10관	인생선(124)

향토사랑: 영화사당! 매일 심야상영 / 오남매주자장 / www.joycbc.com
3D디지털 상영! 상무점, 하남점 동시개봉!!

하남점

1관	포화속으로 (124)
2관	나이트데이 (154)
3관	슈렉 포에버(전제)
4관	슈렉 포에버(3D) (전제)
5관	슈렉 포에버(전제)
6관	인생선(124)
7관	인생선(124)
8관	이클립스 (124)
9관	이클립스 (124)
10관	마법사의계자(전제)

구. 런던역국사거리
☎ 1544 - 0600

MEGABOX

6관	인생선(124)	최고급관
3관	이끼(184)	
3관	이클립스 (124)	
4관	나이트데이(154)/마법사의계자(전제)	
5관	이끼(184)	
6관	마음이 (전제)	
7관	이클립스 (124)	
8관	마법사의계자(전제)	
9관	인생선(124)	

영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr
* 호남주차타워 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에 한함) ; 2시간 30분 초과시 경선요금 부과

북구보건소 건너편
☎ 1544-0070, 511-1000

CINUS

1관	인생선(124)
2관	이클립스 (124)
3관	슈렉 포에버 (전제)/이끼(184)
4관	마음이(전제)/나이트데이 (154)
5관	이끼(184)
8관	마법사의계자(전제)
7관	인생선(124)

색깔있는 영화산책 • www.cinus.co.kr
씨너스전대3D(4K)상영!!