

엔터테인먼트

Entertainment

까칠 연하남, 아줌마 사로잡다

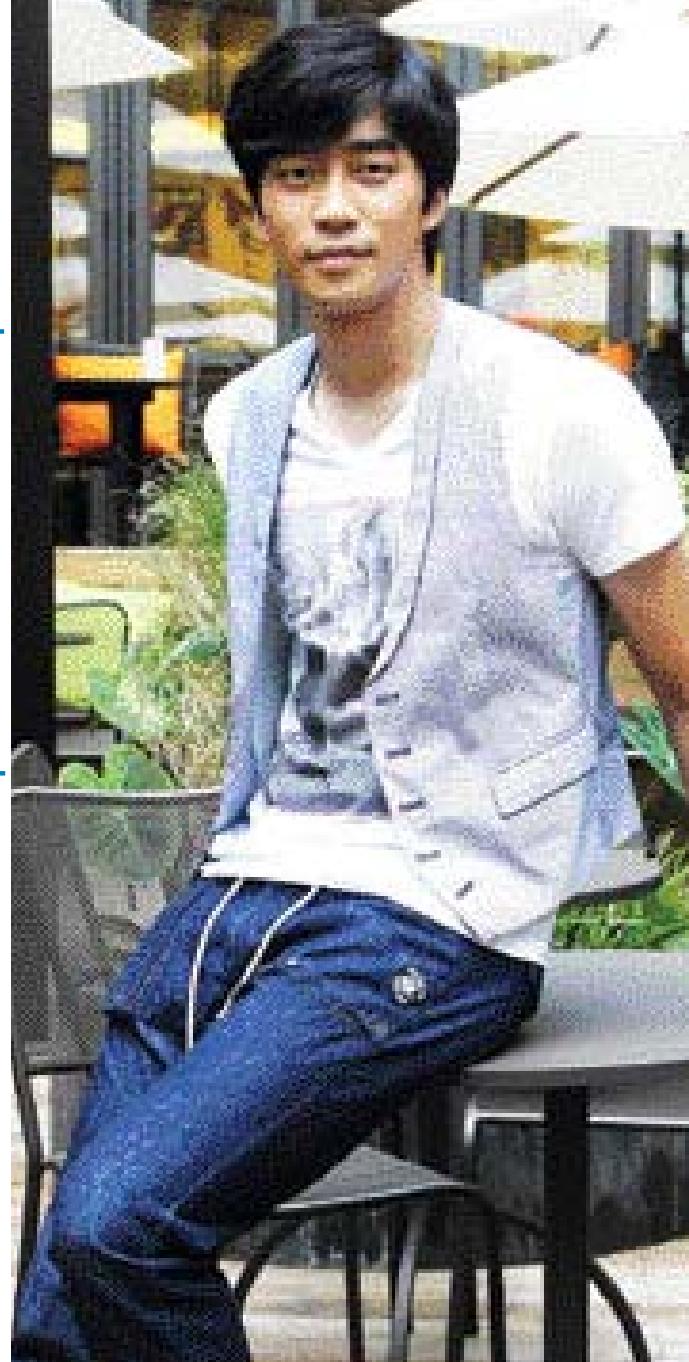
“내년 군입대 전까지
많은 작품하고 싶어”

신성록

또다시 ‘연하남 신드롬’이다. 이번에는 신성록(28)이다.

신성록이 SBS TV 주말극 ‘이웃집 웬수’에서 이혼녀 지영(유효정 분)을 좋아하는 까칠하면서도 매력적인 연하남 셰프 견희를 맡아 인기를 얻고 있다.

“그동안은 제 공연장에 20~30대 여성 관객이 주를 이뤘는데 이번 공연에는 그분들이 어머니를 모시고 오는 기현상이 벌어지고 있어요. 점차 젊은 여성은 제 팬이 아니어도 어머니가 좋아하셔서 함께 오시는 경우가 많더라고요. 또 예전에는 거리를 지나다니면 절 간간이 알아보셨는데 지금은 아주머니들이 백이면 백 알아보시고, 그중에는 소녀같이 수줍게 다가오는 분들도 계세요.(웃음)”



면서 TV 쪽으로도 진출했죠.”

그는 이후 드라마 ‘고맙습니다’와 ‘내 인생의 황금기’, 영화 ‘6년째 열애중’과 ‘순수의 시대’에 출연했지만 ‘기회’는 잡지 못했다. 도중에 MBC TV 예능 프로그램 ‘우리 결혼했어요’에 개그우먼 김신영과 출연하기도 했지만 둘의 화학작용은 미미했다.

반응은 뮤직컬에서 먼저 왔다. ‘로미오와 줄리엣’ ‘김종욱 찾기’ ‘몬테크리스토’ ‘마이 스케어리 걸’ 등을 거치며 그는 무대 위 스타로 거듭났다. 그리고 ‘이웃집 웬수’를 만났다.

“데뷔 후 쉬지 않고 꾸준히 활동한 것 같아요. 너무 뛰지도 않고 그렇다고 조용하지만은 않게 잘 온 것 같아요. 하지만 배우로서의 욕심에서는 더 잘되고 싶은 마음이 듭니다. 지금까지는 어느 정도 가능성을 보여준 것 같아요. ‘귀엽게 하네’ 하는 호감 정도를 얻은 것 같아요. 앞으로는 그런 호감을 신뢰로 키워 확실하게 제 것으로 만드는 게 중요해요.”

/연합뉴스

‘롤러코스터’ 공감녀에 치어리더 출신 서효명

치어리더 출신 서효명이 케이블 채널 tvN이 방송하는 ‘롤러코스터’의 ‘공감녀’로 발탁됐다. tvN이 밝혔다.

농구스타 박찬수의 팔로 EBS 어린이 프로그램 ‘생방송 놀! 놀! 보아하니’를 진행 중인 서효명은 다음달 7일부터 이 프로그램의 인기 코너인 ‘남녀탐구생활’에 출연한다.

‘롤러코스터’는 주제별로 남자와 여자의 특성을 코믹하게 소개하는 프로그램이다. 서효명은 최근 하차를 결정한 정가은에 이어 여성 캐릭터인 ‘공감녀’를 연기한다.

배두나



나이트클럽 여가수로 변신

“노래요? 솔직히 잘 못해요”

“노래요? 솔직히 잘 못해요.”

배두나가 31일 첫 방송되는 MBC 주말드라마 ‘글로리아’(극본 정지우, 연출 김민식·김경희)에서 나이트클럽 여가수로 변신한다.

주말 오후 7시55분 방송되는 이 드라마는 나이트클럽을 배경으로 치열한 삶을 사는 사람들의 이야기를 다룬 드라마다.

배두나가 연기하는 여주인공 나진진은 나이 서른에 가수가 되고 싶어하는 여성이다. 얼떨결에 ‘대타’로 나이트클럽 무대 위에 오른 것을 계기로 가수의 꿈을 키우게 된다.

드라마의 제목 ‘글로리아’는 나진진이 부르는 노래의 제목이자 가수 데뷔를 위해 갖게 되는 예명이다. 가수로 등장하는 만큼 배우나의 노래 실력은 극의 흐름 상 중요한 역할을 한다.

배두나는 드라마 제작발표회에서 “출연 제의가 왔을 때 가장 겁이 난 것은 노래였다”며 “노래를 잘해야 극이 성립하는데 아무리 역할이 좋다고 해서 무작정 (출연) 욕심을 내면 민폐를 끼칠 것 같았다”고 말했다.

이어 “드라마에 안 좋은 영향을 끼칠까 봐 (출연을) 포기하려고 했지만 불가능한 일을 노력해서 가능하도록 만들어내는 것도 배우의 역할이라

고 생각하고 도전하기로 결심했다”며 “사실 노래를 잘 못하지만 아주 열심히 연습하고 있다”고 설명했다.

현재 배두나가 연습하고 있는 곡은 모두 3곡이다. 도나 서머의 원곡을 번안한 ‘글로리아’를 비롯해 나이트클럽 가수로 등장하는 나영희와 함께 부르는 듀엣곡, 그리고 양희은이 부른 ‘세 노야’다.

배두나는 “노래 연습을 하고 있는데 ‘자신감이 없다’는 자책을 자주 받는다. 연기와 달리 노래는 정말 힘들다. 아무래도 ‘무대뽀’ 정신을 극 속 캐릭터인 나진진에게 배워야 할 것 같다”고 덧붙였다.

그녀는 나진진에 대해 “삶의 방향도 꿈도 없이 무작정 열심히 하는 아이”라고 설명하며 “실제 나는 좋은 게 좋은 것이라는 식으로 그다지 욕심이 없는 편이지만 나진진은 억척스러우면서도 밝고 낙관적인 성격이다”고 설명했다.

정지우 작가와는 2007년 ‘완벽한 이웃과 만나는 법’에서 한차례 호흡을 맞춘 바 있다.

배우나는 “이전 드라마 촬영 때 작가님에게 자주 연락해서 캐릭터의 감정 등에 대해서 묻곤 했는데 잘 도와주셨다”고 말했다.

/연합뉴스

주제별로 남녀로 나뉘는
‘롤러코스터’

‘롤러코스터’

시나리오 촬영은 7월 15일에 시작된다.
제작비 15,000억 원 / 18,000억 원

총 1월 새집 관리

‘좋은 보청기를 쓰십시오’

* 매우 잘 듣습니다. * 한발합니다. * 가격이 많이 듭니다.

국제보청기

본점 (051) 227-9940 | 순천점 (051) 752-9940
광주점 (061) 227-9970 | 목포점 (061) 252-9200
화성점 (053) 851-2422