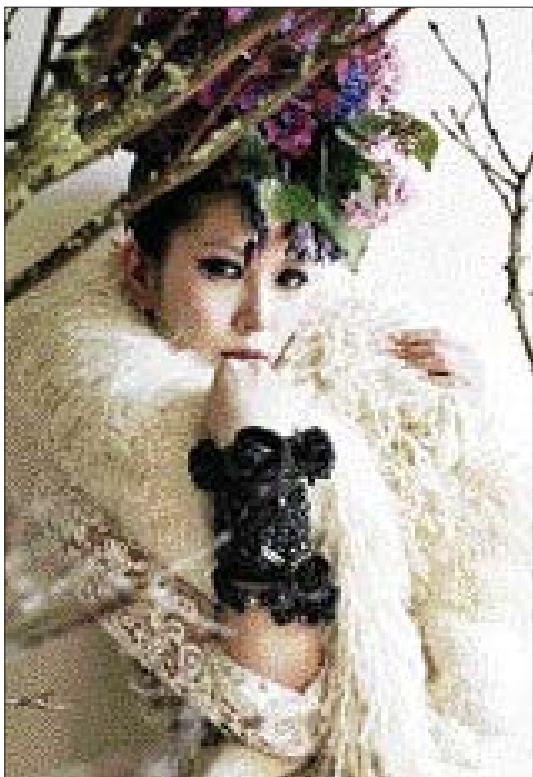


아직도 내가 가수로 보이니?



▲보아



▶성유리

▼재범



“노래만으론 만족 못해” 연기 승부수

보아·2PM 출신 재범·비 할리우드 러브콜

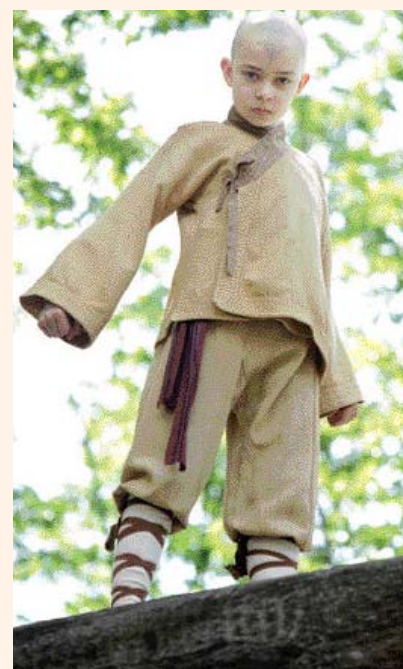
성유리·티아라 지연·은정도 스크린 도전

가수 출신들의 스크린 진출이 활발하다. 톱스타 보아가 할리우드 영화에 주역으로 캐스팅 되는 등 해외로 행보를 넓히는 가수들이 늘고 있으며 국내 영화계 역시 연기에 승부수를 던지는 가수 출신 배우들이 눈길을 끌고 있다. 5년만에 6집 앨범 '허리케인 비너스'를 내고 활발한 활동중인 가수 보아는 할리우드에 진출한다. 보아는 '스텝업' '세이브 더 라스트 댄스' 등 댄스 영화를 통해 할리우드 댄스 영화부문에서 가장 주목 받고 있는 유안 에틀러가 시나리오 및 감독까지 맡은 영화의 여주인공으로 캐스팅됐다. 뉴욕을 배경으로 한 댄스 영화인 이 작품은 기획 단계부터 유안 에틀러가 보아를 염두에 두고 시나리오를 쓴 것으로 알려져 더욱 기대감을 높이고 있다. 보아는 이 영화에서 파워풀한 댄스 퍼포먼스 뿐 아니라 남자 주인공과의 러브 스토리도 펼치며 연기자로서의 모습을 보여줄 계획이다. 그동안 수많은 국내의 무대에서 뛰어난 퍼포먼스로 팬들을 사로 잡은 보아의 댄스 실력이 기대를 모으는

대목이다. 또 보아의 뛰어난 영어 구사 능력 역시 할리우드 진출에 큰 도움이 될 것으로 보인다. 지금까지 한차례도 연기를 해본 적이 없기는 하지만 SM 한 관계자는 "보아는 그동안 계속 연기에 대해서 관심을 보여왔다. 도전해보고 싶었던 분야였기 때문에 꾸준히 레슨을 받아왔다"며 자신감을 표했다. '매트릭스'의 워쇼스키 형제가 메가폰을 잡은 '스피드레이서'에 조연으로 출연했던 가수 비는 액션 영화 '닌자 어쌔신'에 출연, 인상적인 액션 연기를 선보였다. 비는 이 영화로 'MTV 무비 어워즈'(MTV Movie Awards)에서 최고의 액션 스타(Biggest Badass Star)상을 수상하기도 했다. 비는 최근 국내에서 개봉한 실베스타 스텔론 주연의 '익스펜더블'에 출연한 것을 실베스타 스텔론에게 직접 제안받았지만 스케줄상 포기한 것으로 알려지는 등 여전히 할리우드의 뜨거운 러브콜을 받고 있다. 그룹 2PM 출신의 재범 역시 할리우드 영화에 얼굴을 내민다.

재범은 한·미 합작 3D댄스영화 '하프네이션 3D'에 출연한다. 미국에서 활동하는 비보이팀 AOM과 함께 출연하는 재범은 이 작품에서 한국의 비보이팀 카오스 쿠르의 리더이자 어린 나이에 부모님을 잃고 갱단 보스의 손에서 자란 인물인 다크니스를 연기한다. 그밖에 가수 출신 배슬기는 할리우드 영화 '파이널(FINAL)'에 한국인 킬러 시연 역으로 캐스팅되어 검술 실력을 보여준다. 한국영화계에도 가수들의 움직임이 활발하다. 여성 그룹 '핑클' 출신으로 드라마에 주로 출연했던 성유리는 지난해 장학과 함께 호흡을 맞춘 '토끼와 리저드'로 스크린 신고식을 치른 데 이어 최근에는 독립 영화에도 얼굴을 내밀었다. 독립영화 '누나'에서 극중 저소득층에서 자란 때 맞은 여자 윤희 배역을 맡게 된 성유리는 독립영화의 제작비 수급이 열악한 점을 감안해 노캐릭터로 출연한다. 여성 아이돌 그룹 티아라의 멤버들도 속속 영화에 출연하고 있다. 드라마 '공부의 신'에 출연했던 지연은 최근 개봉한 '고사 두번째 이야기'에 출연했으며 드라마 '정글 귀수'에도 캐스팅되는 등 연기자로 발빠른 행보를 보이고 있다. 2004년 드라마 '도지', 영화 '마들렌' 등에 출연했던 또 다른 멤버 은정은 드라마 '커피하우스'에서 강지환·박시연과 호흡을 맞춘 데 이어 현재 공포영화 '화이트'를 촬영중이다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

새 영화 라스트 에어벤더



인기 애니메이션을 원작으로 한 판타지 3D 블록버스터물이다. 물, 불, 흙, 바람을 상징하는 4개의 세계, 세계마다 해당 원소를 자유자재로 다루는 능력을 타고난 자, 즉 워터벤더, 파이어벤더, 어스벤더, 에어벤더가 있다. 이들 세계는 균형을 이루며 살아가지만 불의 제국이 전쟁을 일으키면서 혼란에 빠진다. 100년 동안 계속된 전쟁을 막을 수 있는 이는 4개 세계의 기운을 모두 다스릴 수 있는 운명을 타고난 한 사람,

인기 만화 아바타 원작

판타지 3D 블록버스터

물·불·흙·바람 다스리는

운명의 아이를 찾아라

즉 '아바타' 뿐이다. 어느 날 물 부족의 워터벤더 카타라와 그의 오빠 소카는 거대한 얼음 속에서 유일하게 살아남은 에어벤더이자 4가지 원소를 모두 다룰 수 있는 아양을 찾아 나선다. '식스 센스'의 M. 나이트 샤말란이 각본을 직접 쓰고 메가폰을 잡았다. 이번 작품은 TV 만화 '아바타: 아양의 진실'이 원작으로 아양이 물을 다루는 '워터벤딩'을 마스터 하는 과정이 주를 이룬다. 무려 2000대 1의 경쟁률을 뚫고 주인공 역을 따낸 14살의 노아 링어는 미국태권도협회 텍사스 챔피언으로 활약하는 등 무술 실력이 일품이다. <전체관람가> /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

Dinner Show 송대관

2010. 8. 20(금) 19:00

김대중컨벤션센터 4층 컨벤션 홀 ₩150,000(IVA포함)

예약문의: 02-2000-4000 / 예약실: 02-2000-4771-2 (주최: 문화체육관광부, (주)대원방송, (주)대원인투스, 신협(주)코오롱

moviehelic 영화에 빠지다 무더운 여름 시원한 영화와 함께!

<p>상무점</p> <p>1관 내니머피2(전세)</p> <p>2관 인셉션(12세)</p> <p>3관 숏트(15세)</p> <p>4관 숏트(15세)</p> <p>5관 라스트에어벤더(전세)</p> <p>6관 라스트에어벤더(전세)</p> <p>7관 토이스토리3(전세)</p> <p>8관 악마를보았다(18세)</p> <p>9관 악마를보았다(18세)</p> <p>10관 아저씨(18세)</p>	<p>하남점</p> <p>1관 내니머피2(전세)</p> <p>2관 인셉션(12세)</p> <p>3관 숏트(15세)</p> <p>4관 라스트에어벤더(전세)</p> <p>5관 라스트에어벤더(전세)</p> <p>6관 토이스토리3(전세)</p> <p>7관 스텝업3D(12세)</p> <p>8관 악마를보았다(18세)</p> <p>9관 악마를보았다(18세)</p> <p>10관 아저씨(18세)</p>	<p>MEGABOX</p> <p>1관 아저씨(18세) 최고등급</p> <p>2관 악마를보았다(18세)</p> <p>3관 아저씨(18세)</p> <p>4관 인셉션(12세)</p> <p>5관 스텝업3D(12세)/라스트에어벤더(전세)</p> <p>6관 익스펜더블(18세)</p> <p>7관 뽀카(15세)</p> <p>8관 라스트에어벤더(전세)</p> <p>9관 악마를보았다(18세)</p> <p>10관 익스펜더블(18세)</p>	<p>CINUS</p> <p>1관 악마를보았다(18세)</p> <p>2관 인셉션(12세)</p> <p>3관 아저씨(18세)/뽀카(15세)</p> <p>4관 토이스토리3(전세)</p> <p>5관 스텝업3D(12세)/숏트(15세)</p> <p>6관 익스펜더블(18세)</p> <p>7관 아저씨(18세)</p> <p>8관 라스트에어벤더(전세)</p>
--	---	--	--

상점별 연결 방법 - (1번 or 2번) → 0번 ☎ 1588 - 7941

왕도사당 영화사당 | 제일 심야상영 / 호남최대주차장 / www.cinus.co.kr 3D디지털 상영! 상무점, 하남점 동시개봉!!

구. 권면역국시거리 ☎ 1544 - 0600

영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr • 호남주차타워 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에 한함) • 2시간 30분 초과시 정산요금 부과

북구보건소 건너편 ☎ 1544-0070, 511-1000

재밌는 영화선배 • www.cinus.co.kr 세너스전대3D(4K)상영!!