



TV 2일

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 생방송 오늘 1~2부	⑥ 0:00 텁집 MBC 뉴스투데이 <태풍 곤피스> 1~2부	⑥ 0:00 SBS 뉴스특보 <태풍 곤피스 상륙> 00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		⑦ 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 이침드라마 <주홍글씨>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스팀	⑧ 30 생방송 오늘 아침 30 기분 좋은 날	40 아침연속극 <여지를 몰라>
30 KBS 뉴스	00 생방송 정보통신 스페셜 20 이침드라마 <암��도 예쁘다>	20 좋은 아침	40 SBS 뉴스
00 무엇이든 물어보세요 55 TV 행복한 세상	50 여유만만	⑩ 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
00 이들디운집 55 비른말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 희망밀리미 <그 사람에 보고싶다>	⑪ 00 MBC 주말별기획 드라마 <김수로>(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12	20 월코르드라마 <아이리스>(재)	⑫ 00 MBC 뉴스와 경제 40 늘푸른 인생 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 HDC 드라마리즈 <생명의 비밀>
00 KBS 결작선 <수상한 심형제>(재)	30 라이브 음악 창고(재)	① 30 MBC 스포츠 제5회 문화체육관광부장관기 전국 어여로비 체조대회	30 HDC 드라마리즈 <南浦님도>(재)
00 KBS 뉴스 10 KBS배 리듬체조대회	00 KBS 네트워크 특선 <보물섬> 55 비른말 고운말(재)	② 00 SBS 뉴스 10 드라마 스페셜 <주원장>(재)	00 SBS 뉴스 10 드라마 스페셜 <주원장>(재)
40 김성 다큐 미지수 스페셜(재)	00 KBS 뉴스팀 05 호기심 대장 빼빼이 35 후토스 일어버린 숲	③ 10 문화콘서트 낭장 스페셜	00 건강클리닉(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 열린채널 40 김성 다큐 미지수 스페셜	00 TVU 유치원 30 톤링 스티즈(재)	④ 00 우리아이 미래발견 재능 무한대(재) 30 베리의 시간 여행	00 특별기획 애니메이션 <내친구 해치>(재) 30 꾸러기 팀 구상활
00 KBS 뉴스5 15 돌들의 세계 40 남도지오그래피	00 2TV 하이라이트 <비타민>(재)	⑤ 00 MBC 뉴스 20 산시·함경·경터우 땅우리 명품 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스프레인드 15 KBC 저녁뉴스 30 전국 TOP 10 기요소(재)
00 6·4 내고향 55 시청자클럽 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스팀 05 리빙소 담신의 여섯시	⑥ 30 MBC 뉴스 50 한솔밥	30 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 생점토론	10 생생 정보통	⑦ 45 일일시트콤 <불수록 애교만점>	10 시사터치 따따부파 20 일일드라마 <세상>(재)
25 일일연속극 <여름물에 좋은 날>	35 KBS 뉴스팀-광주·전남 50 성상대결	⑧ 15 일일연속극 <황금물고기> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이
00 KBS 뉴스9 55 수목드라마 <제왕원 김탁구>	55 KBS 뉴스팀 05 수목드라마 <제왕원 김탁구>	⑨ 45 MBC 스포츠뉴스 55 수목미니시리즈 <장신련 키스>	55 드라마 스페셜 <내 여자친구 구미호>
00 생병방사의 비밀 50 세계는 지금	15 해피 투게더	⑩ 15 후 플러스	05 후 편스러운 TV 연예
00 KBS 뉴스라인 30 협정포동행	25 스포츠 하이라이트 35 TV 미술관	⑪ 00 MBC 뉴스 24 10 MBC 100분 토큰	15 나이트 라인 45 기차타고 세계여행(재)
20 KBS 뉴스 30 KBS 특선 <우리 눈이 볼 수 없는 세계> 제2편	35 클로니의 요술옷장	⑫ 15:00 두근두근 우리들 세상 15:05 메이저	00:40 EBS 스페셜 <공감>

EBS

06:00 세계테마기행 <오래된 미래, 라디오>	09:50 따개비 루 10:00 EBS 10시 뉴스	15:30 딩동댕 유치원(재) 15:50 밀리의 뒤죽박죽 동화여행	<미래를 보는 소년> 20:00 세계의 교육현장
06:40 한국기행 <김제>	10:10 <생방송> 60분 - 부모	16:00 일상밀당 호기심 미술	20:30 EBS 뉴스
07:00 다큐 인생 92회 <광고장이, 기구장이가 되다>	11:10 최고의 요리비결 <김옥련의 맛있는 영양밥상>	16:15 키득키득, 실험실(재)	20:45 지식날짜
07:30 딩동댕 신나는 아침 <기획>	11:40 <생방송> TV 입학사정관	16:25 못 밀리는 아린 양 손	20:50 세계테마기행 <토바고>
07:35 출동 원더풀 <방동영>	12:30 세계의 교육현장 <서울대학교 관광학과>	20:50 방송대장 봉봉이(재)	21:30 한류기행 <검룡>
08:00 딩동댕 유치원 <비밀>	13:00 TV 청성대학	16:50 싱글벙글 피지	21:50 <특별생방송>
08:20 키득키득 실험실 <부릉! 부릉! 브루미즈>	13:50 극한직업 <총계잡이>	17:00 이기공룡 버니(재)	2011 대수능 9월 모의평가 분석
08:30 출동 원더풀 <방귀대장 블루밍>	14:20 세계 테마기행 스페셜 <منان신세계, 폐루>	17:15 강철수염과 게으른 동네	1~2부
08:45 출동 원더풀 <여행>	14:40 <생방송> 톡! 톡! 보니하니	17:40 출동 원더풀(재)	00:00 지식날짜(재)
09:00 이기공룡 버니 <기획>	15:00 두근두근 우리들 세상	18:05 <생방송> 톡! 톡! 보니하니	00:05 세계테마기행 스페셜 <성제석의 질례 충단>
09:25 딩동댕 <달팽이>	15:05 메이저	18:30 크로스게임 <농담하지 마!>	00:40 EBS 스페셜 <공감>
09:35 클로니의 요술옷장		19:30 SFAT클롭	

EBS플러스1

04:10 10주ワン EBS 수능특강선택 <윤리>	12:50 <수학(하)>	08:00 경찰공무원 시험대비강좌 <수학(하)>	14:50 지식채널
05:00 EBS 탐스런 <윤리>	13:40 EBS 기본과 특별한 <수학(상)>(재)	08:30 편입여부 강좌 <수학(상)>(재)	15:00 다문화기족 드라마 <미주보며 웃어라>
06:00 EBS 포스 <현대문화>	14:30 <수학(하)>(재)	09:00 EBS TV 중학 1학년 <영어>	15:50 EBS 초등내공남남 <과학3-2>
07:00 <직분과 통계>	15:20 EBS 탐스런 <윤리>	09:40 <과학>	16:20 <과학4-2>
07:50 EBS 기본과 특별한 <수학(상)>	16:10 <지구과학 I>	10:20 중학 1학년 퍼펙트 체크업 <과학>	16:50 <과학5-2>
08:40 <수학(하)>	17:00 10주ワン EBS 수능특강선택 <윤리>(재)	11:00 방학대장 봉봉이	17:20 <과학6-2>
09:30 EBS 수능특강 외국어영역 <프로파일>	18:00 EBS 포스 <현대문화>(재)	11:15 딩동댕 유치원	17:50 EBS TV 중학 1학년 <영어>
10:00 세계의 교육현장 <기획>	19:00 <직분과 통계>(재)	11:35 Easy Book English	18:30 <과학>
10:30 생방송 교육미당 <기획>	20:00 10주ワン EBS 수능특강선택 <현대문화>(재)	11:50 EBS TV 중학 2학년 <영어>	19:10 중학 1학년 퍼펙트 체크업 <과학>(재)
11:20 복 디아이스트	21:00 EBS 내신 6급 <생활>	12:30 <과학>	19:50 EBS TV 중학 2학년 <영어>
11:25 학습자료실 <수학사>	21:50 <특별생방송> 2011 대수능 Level 3	13:10 중학 2학년 퍼펙트 체크업 <과학>	20:30 <과학>
12:00 EBS 내신 6급 <수학(상)>	9월 모의평가 분석 1~2부	13:50 중학원이독해 Level 3	21:50 EBS TV 중학 3학년 <영어>
		14:30 EBS 초등영어	22:30 <과학>

EBS플러스2

<참고도>



흑 ▲로
끊어간 수
가 승부호
흡으로 승
부수였다.
현재의 흑
면은 백이
많은 활약
을 한 것
처럼 보였으나 자세히 보면 실속은 별로 차리지 못하고 있다. 어음만 있을 뿐 정작 현찰은 흑이 쟁고 있다.

그런데

박정규 5단은 기본상 형세가 좋지 않다고 느끼고 있다. 이런 심리상태가 무리수를 낳게 된다.

흑 91의 모자가 방향착오였으나 기분만 그럴 듯한 방향착오로 약한 돌이 있는 쪽으로 호랑이를 불러들인 격이 되었

다. 강창구 5단이 백 92로 슬슬 기어나온

자 흑 93으로 지킬 수밖에 없을 때 94로

밀고나오니 좌우의 흑 돌이 풍전등화의 위기에 처하게 된다. 흑 91로는 <참고도>와 같이 평범하게 흑 1로 뛰고 백 2로 지킬 때 3, 5로 두었으면 흑이 오히려 부가 있는 형세였다.

한번 비틀리자 악수가 악수를 낳는 악

순환이 계속되어 흑 95, 97 등으로 자별의 길로 들어선다. 백 110에 이르러서는 도저히 뛸 수 없다. 강창구 5단이 천금 같은 승리를 걷어내고자 했던 것이다.

한번

기운이 좋았을 때 95, 97 등으로

자별의 길로 들어선다. 백 110에 이르러서는

도저히 뛸 수 없다.

강창구 5단이 천금 같은 승리를

걸어내고자 했던 것이다.

그런데

박정규 5단은

도저히 뛸 수 없다.

그런데

박정규 5단은