

TV 20일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 생방송 오늘 1부 40 생방송 오늘 (광주)	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장	00 생방송 오늘 2부	7 10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <주홍글씨>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 8 아침 뉴스타임	8 30 생방송 오늘 아침	40 아침 연속극 (여자를 몰라)
30 KBS 뉴스	00 생생 정보통 스페셜 20 아침드라마 <엄마도 예쁘다> 50 여유만만	9 30 기분좋은날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한 세상	00 지중추 뉴스 05 희망리레이 (철퍼인) <엄마도 예쁘다> 50 수목드라마 <도망자>(재)	10 45 MBC 뉴스	40 SBS 뉴스
00 행복한국일 55 바른말 고운말	00 KBS 뉴스12	11 00 주말연속극 <글로리아>(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12	00 KBS 뉴스12	12 00 MBC 뉴스와 경제 40 자원봉사 희망프로젝트 니누면 행복	00 SBS 12뉴스 30 건강클리닉
00 KBS 결착선 (비림의 나라)	00 KBS 결착선 (비림의 나라)	1 30 수목미시리즈 <장난스런 키스>(재)	30 한국의 숲
00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	2 30 공감 특별한 세상 스페셜	00 SBS 뉴스 10 인류의 도전 세계최고의현장
40 김성다큐 미지수 스페셜(재)	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	3 05 키즈 사이언스	00 세상발견 유레카
00 KBS 오늘의 경제 10 사랑의 가족 40 김성다큐 미지수 스페셜	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	4 00 뽀뽀 아이즈 30 행복이 음악대	00 2010 SBS 창작에니메이션 대상 수상작시리즈 30 꾸러기 탐구생활
00 KBS 뉴스5 15 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	5 00 MBC 뉴스 20 책읽는 사람 35 생방송 전국시대	00 SBS 뉴스 퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 촌티콤 헬검투 가오리(재)
00 6시내고향 55 시청자클럽 우리사는 세상	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	6 30 MBC 뉴스 50 광주MBC 특선 <해상풍력>	30 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 신년여 나눔예는	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	7 45 일일시트콤 <불수목 예고관점>	10 시사타치 따따따 20 일일드라마 (새지재)
25 일일연속극 <웃어라 동해야>	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	8 15 일일연속극 <황금동고기> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠뉴스 50 생활의 달인
00 KBS 뉴스 9	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	9 45 MBC 스포츠뉴스 55 수목미시리즈 <장난스런 키스>	55 드라마스페셜 <대물>
00 환경스페셜 50 세계는 지금	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	10 05 황금어장	05 테마스페셜
00 KBS 뉴스라인 30 수요기획	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상	11 20 MBC 뉴스 24 30 스포츠 하이лай트 35 음악여행 라라라	00 나이트라인 30 TV특강 행복플러스
20 KBS 뉴스 30 KBS 뉴스네트워크 기획 <당신은 F1을 아知道吗>	00 KBS 뉴스 10 제3회 근로자 문화예술대상		

“부부 갈등·리얼한 대사 마음에 들었죠”

신성우, 27일 첫 방송 ‘즐거운 나의 집’서 상현역

“부부싸움하는 장면 한번 촬영하고 나면 집이 확 빠져요. 한 장면 한 장면 에너지가 쏠아서 연기하고 있습니다.” 미혼인 신성우(42)는 오는 27일 첫 방송을 앞둔 MBC 수목드라마 ‘즐거운 나의 집’(극본 유현미, 연출 오경훈 이성준)의 촬영장에서 ‘장미의 전쟁’을 치르고 있다. 이 드라마는 치열한 부부싸움을 벌이고 있는 결혼 10년차 부부와 남편을 죽였을지도 모르는 한 여자의 이야기를 뽀로와 미스터리를 혼합한 독특한 형식으로 담는다. 제목인 ‘즐거운 나의 집’은 주인공들이 처해있는 전혀 겹치지 못한 가정 사

정에 대한 반어적 표현이다. 그가 연기하는 상현은 그다지 잘 나가지 못하는 대학교 시간강사다. 잘나가는 정신과 의사인 아내 진서(김혜수)에 주눅이 들어 있는 인물이다. 이들 부부 사이에 과거 상현을 짝사랑했던 여자 윤희(황신혜)가 끼어든다. 신성우는 19일 서울 하얏트호텔에서 열린 이 드라마의 제작발표회에서 “첫 사연이 난 뒤 큰 한숨이 나올 정도로 부부싸움 연기가 힘들다”고 말하면서도 “연기 잘하고 미인인 두 여배우 사이에서 끼어서 연기하는 게 행복하다. 특히 나를 두고 서로 자기 것이라고 우길 때에는 정말 좋다”며 밝게 웃

었다. 2008년 시트콤 ‘크크씨의 비밀’ 이후 2년만에 브라운관에 복귀하는 신성우는 그사이 영화 ‘결혼식 후에’를 촬영했으며 ‘삼총사’ ‘락 오브 에이지’ ‘잭 더 리퍼’ 등의 뮤지컬로 활발하게 활동했다. 그는 자신의 배역에 대해 “착한 사 람이다. 정도 많고 주위 사람들에게 잘 하지만 선을 깔끔하게 긁지 못해 두 여 자 사이에서 이리 밀리고 저리 밀리고 하는 인물이다”며 “내가 연기하면서 도 ‘이렇게 착할 수 있나’하는 생각이 들 정도로 착한 캐릭터다”고 설명했다. 그는 “대본에 적혀있는 부부 사이의 갈등이 내 주위에서 말로 들던 이야기 그대로다”며 “리얼한 대사가 마음에



와 닿는 만큼 시청자분들도 좋아해 주실 것”이라고 설명했다. 40대임에도 젊어 보이는 외모의 비결에 대해 “무대에 계속 서고 싶어서 꾸준한 운동을 한다”고 말하는 그는 시청률 목표치를 묻는 질문에는 “40% 정도”라고 답했다. /연합뉴스

유명한 맥점

4회전 3국 2보 (15~33)

白 민정식 5단 (동신대학교) 黑 김기근 5단 (한국전력)

백 15로 붙여서 흑의 응수를 살린 장면이다. 이때 김기근 5단이 흑 15로 해당하는 수가 유명한 맥점으로 얼마전까지만 하더라도 당연하게 두어지던 수였다. 그러나 지금은 백이 ‘참고도 1’의 1로 두고 5까지를 선수한 다음 7을 당하는 것이 쓰러져서 흑이 나쁘다는 것이 정설이다. 더군다나 나중에 중앙이 막히면 ‘a’마저 선수

로 당하게 된다. 그래서 흑 15로는 ‘참고도2’의 흑 1로 짓혀서 5까지 선수로 때려내는 것이 알기 쉽다. 집으로는 조금 손해지만 상대에게 수단의 여지를 주지 않는다는 이점이 있다. 백 16은 ‘참고도1’처럼 둘 곳이었고 백 20도 후수로 작은 곳이어서 흑 33까지 흑이 한발 앞서고 있는 장면이다.

오규철 9단
<본보 비독해설위원>

EBS		EBS플러스1		EBS플러스2	
06:00 세계테마기행 <실크로드의 추억, 중국 신장위구르>	09:35 클로이의 요술우장 09:50 띠개비 루 10:00 EBS 10시 뉴스	04:10 EBS 파이널 실전모의고사 (사회문화)	12:50 <수학해>	08:00 주택관리사 시험대비 강좌 08:30 초등수학-매스 트레이닝	15:20 외국인용 위한 실용 한국어 15:50 EBS 초등 내공남녀
06:40 한국기행 (청양)	10:10 60분-부도	05:00 EBS 탐스런 (사회문화)	<수학상>(재)	09:00 EBS TV 중학 1학년 (영어)	16:20 <사회 3-2>
07:00 다큐 인생 2막	11:10 최고의 요리비결 <이정현의 진수생>	06:00 EBS 포스 (현대문화)	<수학해>(재)	09:40 <도덕>	<사회 4-2>
07:30 동동명 신나는 아침	11:40 생방송 교육마당 <이정현의 진수생>	07:00 <미적분과통계기분>	<수학해>(재)	10:20 EBS TV 중학 3학년 (한문)	16:50 <사회 5-2>
07:35 출동 워터벙	12:30 세계의 교육현장	07:30 EBS 기본과 특별한 <수학해>(재)	<생물 1>(재)	11:00 방귀대장 뽀뽀이	<사회 6-2>
08:00 동동명 유치원	13:00 TV 평생대학 <원광연의 디지털시대의 문화콘텐츠>	08:40 방귀대장 뽀뽀이	17:00 EBS 파이널 실전모의고사 <세계사>	11:15 동동명 유치원	17:50 EBS TV 중학 1학년 (영어)
08:20 키득키득 실현실	13:50 극한직업	08:45 방귀대장 뽀뽀이	18:00 EBS 포스 (현대문화)	11:35 Easy Job English	18:30 <도덕>
08:30 부흥! 부흥! 브루이츠	14:20 세계 테이마일 스페셜	09:00 이기공룡 버디	20:00 EBS 파이널 실전모의고사 <생물 2>(재)	11:50 EBS TV 중학 2학년 (영어)	19:10 EBS TV 중학 3학년 (도덕)
08:45 방귀대장 뽀뽀이	15:00 두근두근 우리들의 세상	09:15 뽀로와 노래해요	21:00 EBS 파이널 실전모의고사 <세계사>(재)	12:30 <도덕>	19:50 EBS TV 중학 2학년 (영어)
09:00 이기공룡 버디		09:25 다큐동화 달팽이	22:00 갈아민든 사회탐구-사회문화	13:10 <기술가정>	20:30 <도덕>
09:15 뽀로와 노래해요				13:50 중학영어독해 Level 2	21:10 <기술가정>
09:25 다큐동화 달팽이				14:30 EBS 초등영어	21:50 EBS TV 중학 3학년 (영어)
				14:50 EBS 클럽뱅크	22:30 <기술가정>
				15:10 Sing Sing 영어동요	23:10 <도덕>

知天命이 보는 **오늘의 운세** 10월 20일(음 9월 13일 癸卯)

	36년생 고생은 크나 결과는 불만이다. 48년생 고역이 점점 소멸된다. 60년생 진행되던 일이 갑자기 중단 될 수 있다. 72년생 마를 편한 하루가 되리니 내일은 준비하라. 84년생 모든 규묘는 줄이 고 내일을 기해라 특이 실보다 크라. 행운의 숫자 : 03,43
	37년생 문제 제기하고 대안 마련해야 득재 한다. 49년생 톨고기가 풀 만나 마냥 즐겁다. 61년생 바쁘지만 마음은 뿌듯하다. 73년생 부친의 건강을 살펴보고 대안을 세워야 한다. 85년생 새문서에 의문이 있으니 잘 살피고 결정하라. 행운의 숫자 : 05,40
	38년생 신체적 불편이 올 수도 있으니 자신을 살펴 볼 때. 50년생 아직은 시기상조이니 여유를 가져라. 62년생 아픈 만큼 성숙하니 걱정은 없다. 74년생 얌전한 태도인 일이 생길수도 있으니 조심하라. 행운의 숫자 : 06,39
	39년생 오늘은 쉬고 내일을 준비해야 한다. 51년생 외부는 소란스럽지만 마음은 편안하다. 63년생 우연한 좋은 기회를 포착하며 결사로 연결된다. 75년생 좋은 사람을 만나니 움직이라. 행운의 숫자 : 07,42
	40년생 좋은 일이 생기지만 남의 눈물도 보라. 52년생 주변의 변화에 세심한 주의를 기울이면 대고는 없다. 64년생 직장가 가정에서 즐거운 일이 생긴다. 76년생 새로운 일은 절대 금해야 한다. 행운의 숫자 : 08,41
	41년생 확장은 금물이고 분수를 지켜야 길하라. 53년생 흉다 길소 손재가 발생하나 크지는 않다. 65년생 가까운 주변 사람이 고문을 주니 경계해야 한다. 77년생 가정에서 큰소리가 울부로 변질까 걱정이다. 행운의 숫자 : 22,16
	42년생 가진 것을 이웃에게 베풀어 보라 그 이성이 돌아오리라. 54년생 갑작스런 지출이 발생할 수도 있으니 대비를. 66년생 계획을 다시 한번 점검하고 확인해 보라. 78년생 늦게 기다리는 사람이 온다. 행운의 숫자 : 06,28
	43년생 고생은 되나 보람은 있다. 55년생 남자는 처에게 일고의 우러가 있을 수 있으나 걱정은 마라. 67년생 미운사람이 방해하는 형상까지 겹치니 원망스럽다. 79년생 송사와 구실이 생기니 이웃과 화해하면 좋으리라. 행운의 숫자 : 15,33
	44년생 순풍에 돛을 달니 매사가 순조롭다. 56년생 시비가 다발하고 불면이면 송사까지 갈수도 있다. 68년생 시작은 미미하나 진행은 꾸준하다. 80년생 아랫사람과 돈거래는 손재가 된다. 행운의 숫자 : 18,32
	45년생 안이나 밖이 모두 소란스럽다. 57년생 어려움은 있으나 곧 해결 될 수 있다. 69년생 옛 친구의 정을 잊지 말고 감사의 마음을 전해보라. 81년생 지출이 흔들리는 연정이 나타나니 서로를 이해하라. 행운의 숫자 : 19,31
	46년생 직업변동과 처가 고생할 경우가 나타날 수도 있으니 감수하라. 58년생 집안이 혼란스럽고 고통이 있다. 70년생 친구의 도움이 결정적이 될 것이다. 82년생 친밀하게 다가오는 사람을 조심하라. 행운의 숫자 : 23,43
	47년생 친인척의 불편사가 나에게까지 돌아오니 주변을 살펴라. 59년생 협상의 테이블에 나가니 담당하게 나가라. 71년생 새로운 현상이 뚜렷이 보인다. 83년생 가슴은 답답하나 같은 보인다. 행운의 숫자 : 24,27

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

굿모닝 잉글리쉬	오하오우 니혼고	니하오 쑹구위	한자 이야기
<p>Is dinner ready yet? 저녁 밥은 다 됐나?</p> <p>A : Is dinner ready yet? B : No, it isn't. But mother says it will be ready right away. A : I am quite hungry. B : So am I</p> <p>A : 저녁 밥은 다 됐나? B : 아뇨, 하지만 어머니께서 말씀하셨어요, 곧 준비 다 된다고요. A : 정말 배고프구나. B : 저도 그래요.</p> <p>* Is dinner ready yet? = How soon do we eat? * 약간 고픈데, = I'm slightly hungry.</p> <p><동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p>その説明書の通りに組み立ててください。 그 설명서대로 조립해 주세요</p> <p>A : このロボットどう組み立てたら、いいですか。 B : 箱の中に説明書がありますよ。その説明の通りに組み立ててください。 A : はい、分かりました。これでいいですか。 B : ちょっと間違っていますね。もう一度やってください。 A : 이 로봇 어떻게 조립하면 됩니까. B : 상자 안에 설명서가 있어요. 그 설명서대로 조립해 주세요. A : 예, 알겠습니다. 이걸로 됐습니까. B : 조금 틀렸군요. 한 번 더 해주세요.</p> <p>[문법정리] ◎ 명사 + の とおりに (~대로) ▶この絵のとおりに、ここに絵を書いてください。 (이 그림대로 여기에 그림을 그려주세요) ▶この線のとおりに、切ってください。 (이 선대로 잘라 주세요)</p> <p><이스카 일본어 전문학원 제공> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503</p>	<p>伤口贴 일회용 밴드</p> <p>A : 你有伤口贴吗? nǐ yǒu shāngkǒutiē ma (니 요우 상구티에 마) B : 没有, 怎么啦, 受伤了。 méiyǒu, zěnméi la, shòushāng le (메이요우, 쯤매 라, 쇼우샹 르) A : 给纸划破了。 gěi zhǐ huàpò le (게이 쯤 후아포 르) B : 你稍等, 我马上买回来。 nǐ shāo děng, wǒ mǎshàng mǎi huílái (니 샤오 뎡, 워 마샹 마이 후에이라이) A : 너 반장고 있어? B : 없는데, 왜? 다쳤어? A : 종이에 뱀이. B : 잠깐 기다려봐, 내가 사가지고 올게.</p> <p>◆ 새로운 단어 (生词) 受伤 (shòushāng) 다치다 纸 (zhǐ) 종이 划破 (huàpò) 베다</p> <p>[출전] 『사기(史記)』 (일지전(日者傳)) ※급수 : 한자능력검정 3급, 준3급, 준4급, 준5급</p> <p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p>抱腹絶倒(포복절도) 안을 포, 배 복, 곱을 절, 넘어질 도</p> <p>포복절도(抱腹絶倒)는 배를 안고 넘어질 정도로 몹시 웃다는 뜻이다. 도저히 웃지 않고는 견딜 수 없어 웃는 웃음인 것이다. 즉, 이야기하는 사람의 입담과 몸짓이 하나로 어우러진 까닭에 아무리 웃지 않으려고 해도 자기도 모르는 사이에 배를 안고 넘어질 정도로 자지러지게 웃게 되는 웃음을 가리킨다.</p> <p>[출전] 『사기(史記)』 (일지전(日者傳)) ※급수 : 한자능력검정 3급, 준3급, 준4급, 준5급</p> <p><대능출판> www.daeneungedu.com</p>