

TV 9일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 생방송 오늘 1부 40 생방송 오늘 (광주)	6 30 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장	00 생방송 오늘 2부	7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 (주홍글씨)	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	8 30 생방송 오늘 아침	40 아침연속극 (여자를 몰라)
30 KBS 뉴스	00 생생 정보통신 스페셜 20 아침드라마 (사랑하길 잘했어) 50 여유만만	9 30 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV화랑 행복한 세상		10 30 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	40 SBS 뉴스
00 아름다운 집 55 바른말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 희망드라마 (그 사람이 보고싶다)	11 00 주말연속극 (글로리아)(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12 10 KBS 걸작선 (바람의 나라)(재)	20 알코르 드라마 (웃어라 동해아)(재)	12 00 MBC 뉴스와 경제 25 늘 푸른 인생 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 HD다큐멘터리 (생명의 비밀)
00 KBS 뉴스 10 제15회 심성화재배 월드마스터스 결승 2국	00 KBS 네트워크 특선 (보물섬) 55 바른말 고운말 (재)	1 15 신바람 장터 우리 땅 우리 열매 30 일일연속극 (꽃풍의 연인)(재)	30 HD다큐시리즈 (南道남도)(재)
00 KBS 뉴스 10 제15회 심성화재배 월드마스터스 결승 2국	00 KBS 뉴스타임 05 호기심 대장 백아(재) 35 후두스 잃어버린 숲(재)	2 05 왕중근의 아름다운 초대 스페셜	00 SBS 뉴스 10 건강클리닉(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 열린채널 40 감성디큐미지스 스페셜	00 TV유치원 30 뽀빠뽀뽀 뮤즈(재)	3 00 MBC 뉴스 10 우리아이 미래발견 재능무한대(재) 40 버리의 시간여행	10 우리아이 가 달라졌어요(재)
00 KBS 뉴스5 15 동물의 세계 40 남도지오그레피	00 2TV 하이라이트 대국민 토크쇼 (인당하세요)	4 10 한술밥	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 전국 TOP 10 가요쇼(재)
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 05 리빙쇼 당신의 여섯시	5 00 6시 뉴스매거진 50 생방송 전국시대	30 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 정점토론	10 생생정보통	6 45 일일 시트콤 (똥방 내 사랑)	10 시사터치 때때부때 20 일일드라마 (호박꽃 순정)
25 일일연속극 (웃어라 동해아)	35 KBS 뉴스타임 (광주전남) 50 정글피서2	7 15 일일 연속극 (꽃풍의 연인) 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이
00 KBS 뉴스9	50 KBS 뉴스타임 55 도망자 스페셜	8 50 MBC 스포츠 뉴스 55 수목미니시리즈 (즐거운 나의 집)	55 드라마스페셜 (대물)
00 역사스페셜 (조선 CSI 누가 황제부인을 죽였나) 50 세계는 지금		9 05 왕중근의 아름다운 초대 (고도원 2부)	15 한밤의 TV 연예
00 KBS 뉴스라인 30 현상프로 동행	55 해피투게더	10 00 MBC 뉴스 24 10 MBC 100분 토론	25 나이트 라인 45 기지타고 세계여행(재)
20 KBS 뉴스 30 KBS 특선 (우리눈이 볼 수 없는 세계 마이크로 영역)	15 스포츠 하이라이트 35 TV 미술관		

### ‘국민할매’ 김태원의 음악인생

KBS2 '드라마 스페셜' 4부작 '락락락' 11,18일 방영

못생긴 얼굴, 형편없는 성격, 어디 하나 잘난 재주가 없어 친구들의 따돌림과 가족들의 구박을 받아야했던 왕따 소년. 그런 그에게 삼류 지방악사로 생계를 전전하는 삼촌이 어느날 “목이 너를 왕으로 만들어줄거야”라고 이야기한다.

그때부터 소년은 형 기타를 몰래 훔쳐서 레드 제플린 음악을 따라치기 시작했고, 몇 개월간 형의 괴롭힘과 친구들의 무관심 속에서 기타 연습에만 몰두한 결과 마침내 친구와 선생님들 앞에서 놀랄만한 기타 연주를 선보이고 기립박수를 받게 된다.

왕이 된다는 기분을 태어나 처음으로 느껴본 소년은 그때 최고의 기타리스트가 되겠다는 생의 목표를 정한다. 그가 바로 1986년 데뷔한 록그룹 부활의 리더 김태원(45)이다.

지난해부터 출연 중인 KBS 2TV '해피선데이-남자의 자격'으로 '국민할매'라는 별명을 얻고 예능인으로 유명세를 떨치고 있는 김태원은 그에 앞서 25년 가까이 그룹 부활을 이끌어온 록커다.

KBS 2TV '드라마 스페셜'은 김태원의 음악 인생을 그린 4부작 '락락락'을 11월과 18일 밤 10시15분 각각 2회씩 방송한다.

연출을 맡은 이원익 PD는 8일 여의도 KBS에서 열린 '락락락'의 제작발표회에서 “김태원 씨는 시나위의 신대



철, 백두산의 김도균과 함께 3대 기타리스트로 불린 인물”이라며 “음악에서 정상에 선 분이 또다른 정상에 있는 신대철 씨의 연주를 듣고 굉장한 좌절감에 빠지고 기타를 놓을 생각까지 했다는 얘기를 듣고 생존한 인물이지만 한번 드라마로 만들어보자는 생각을 하게됐다”고 말했다.

‘비와 당신의 이야기’ ‘마지막 콘서트’ ‘네버엔딩스토리’ 등 주옥같은 곡들을 만들고 어려운 환경 속에서도 록 음악을 계속 해온 김태원은 대마초 흡연으로 두 차례 수감 생활을 하고 부활의 잦은 멤버교체와 결별 등으로 파란만장한 음악 인생을 살아왔다.

부활의 이야기인 까닭에 드라마에 는 실제 악기를 연주할 수 있는 배우들이 대거 등장한다. 김태원 역을 맡은 노민우는 그룹 트랙스 출신의 기타리스트이자 드러머이고, 이승철 역의 이종환은 뮤지컬 배우다.

부활 1기 멤버이자 조용필과 위대한 탄생의 베이스리스트로 유명한 이태운 역은 더자유의 베이스리스트 출신 강두가, 신대철 역은 넥스트의 전 기타리스트 데빈이 맡았다.

또 가수 김중서와 그룹 클릭 B 출신 기타리스트 노민혁도 출연한다.

제작진은 “열정적으로 음악을 사랑한 한 남자의 이야기”라며 “열등감이 시달리는 이 땅의 모든 청춘에게 바친다”고 말했다. /연합뉴스

### 제4회 광주바둑협회장배

#### 강력한 절단

유단자부 결승전 2보(11~29)

백 김일 5단    흑 이창교 5단

⑫를 눈여겨 볼 필요가 있다. 흑 11로 두어 올 것이 뻔히 보이는데도 이렇게 둔 것은 다음 백 12로 벌려 국면을 단순화시켜 호흡을 길게 가져가려는 전략이다. 확장시절부터 동아리 활동을 하면서 기본을 착실히 한 포석이다.

백 16으로 벌인 수가 이 모양에서는 흑 모양을 삭감하는 맥절이다. 이창교 5단은 순순하게 흑 17로 늘였는데 이 수로 '참고도'의 흑 1로 짓히고 3으로 늘는 것은 백이 4로 이단짓히는 수가 통렬하다. 흑은 5로 후퇴할 수밖에 없는데 6까지 되면 백이 대성공이다.

백 20으로 벌리고 22로 활활 날아올라 김일 5단의 움직임이 활발한 초반전이다. 백 24로 붙어왔을 때는 흑이 '가'로 받아 주는 것이 상식인데 이창교 5단은 흑이 중지않고 생각했는지 흑 25로 벌이고 29로 우지근 끊어버린다. 백의 발목을 잡아당겨 진창으로 끌어들이려는 강력한 절단이다.

오규철 9단  
<본보 바둑해설위원>

### 知天命이 보는 오늘의 운세

12월 9일(음 11월 4일 癸巳)

36년생 좋은 협조자를 얻고 급진한다. 48년생 있는 것도 없는 듯이 조심하라. 60년생 자신 있게 진행하면 좋은 결과를 얻을 것이요, 72년생 절대적 수를 잃어 실리를 찾아야한다. 84년생 잠정적인 활동이 확실한 결과로 보일 수 있게 된다. 행운의 숫자 : 11,38

37년생 중년의 협조자 나타난 격이니 매사 성공하는 격. 49년생 중년 중저위 말고 자기 열정하라. 61년생 재물에 불려가 발생하니 주의 요망. 73년생 자존심을 버리고 화해 쪽으로 모색하라. 85년생 천국이면 대화 태도를 불연한다. 행운의 숫자 : 12,34

38년생 투자는 다음으로 미루라. 50년생 현재의 위치에 갇은 마음으로 발자취를 다시 돌아보라. 62년생 획기적인 자기노선에서 주변의 협조까지 얻으니 금상첨화. 74년생 흥과 복이 교차하니 기도하고 안정하라. 행운의 숫자 : 18,28

39년생 흥이 변하여 길이 된다. 51년생 걱정을 버려라 걱정의 30%는 이미 일어난 내용이다. 63년생 관과, 재, 재, 쌍과가 우려된다. 75년생 모든 일에 신중 하면 대 손실은 막는다. 행운의 숫자 : 20,30

40년생 모든 일에 신중함을 잃지 말아야 손이 들어든다. 52년생 물고기가 변해서 용이 되는 형상이다. 64년생 부부간의 의견다툼이 있다. 76년생 부부사이에 화해가 필요하다. 행운의 숫자 : 21,35

41년생 불연이면 애인과 이별도 할수 있다. 53년생 신고를 당할 수도 있으니 주변과 화해하라. 65년생 어려운 일 없으나 지푸라기 있다. 77년생 오늘은 평안하지만 내일을 위한 준비는 있어야 한다. 행운의 숫자 : 22,32

42년생 서로서로 이해하면 서로가 득이다. 54년생 오늘은 눈을 감고 지내라. 66년생 오늘은 즐거우려라. 78년생 위험한 가능한 방법으로 실리를 찾아서 축소해야 좋으리라. 행운의 숫자 : 01,31

43년생 외형적 수 가내 실속 재검정 하라. 55년생 용기와 희망으로 추진하면 득재도 무난하다. 67년생 좋은 음식은 이웃과 나누어 먹어라. 79년생 지난 과거에 얽매지 말고 새로운 일을 취하라. 행운의 숫자 : 02,42

44년생 지난 문서는 버리고 새 문서를 얻는다. 56년생 친구에게 좋은 소식을 먼저 전하라. 68년생 침체 속에 실리도 있으니 실망 말고 진행하라. 80년생 큰 계획으로 임해야 더욱 값진 수확을 얻으리라. 행운의 숫자 : 14,44

45년생 타인의 모략 사기를 만날 우려가 많으니 조심이 절실하다. 57년생 하는 일에 강적을 만나니 가족 협조를 하면 극복한다. 69년생 희망의 진행은 계속 된다. 81년생 고행이 우려된다. 행운의 숫자 : 17,43

46년생 내일을 위해서 인내함이 중요리라. 58년생 도둑이 예상되니 문단속을 잘하라. 70년생 마음의 변화가 생기니 기도하고 심신의 안정을 기하라. 82년생 많은 조심이 필요한 하루다. 행운의 숫자 : 23,41

47년생 모든 일에 경이로운 진취가 있으리라. 59년생 문서를 쥐고 있는 형상으로 재가 순조롭다. 71년생 미리서 신중함 체면을 유지하고 침착하게 살피라. 83년생 생각하지 않은 협조자가 자재 한다. 행운의 숫자 : 24,16

www.cafe.daum.net/sajou114 ☎011-632-6121

<h3>굿모닝 잉글리쉬</h3> <p>I am not going to be here next week</p> <p>전 다음 주 여기에 없을 거예요</p> <p>A : I am not going to be here next week. B : I remember you bringing it up at the meeting. A : Yes. Can you take care of any calls that come in for me? B : Sure. I will tell the secretary Monday morning.</p> <p>A : 전 다음 주 여기에 없을 거예요. B : 회의 중에 그 문제를 꺼낸 것으로 알고 있는데. A : 네, 저한테 걸려오는 전화를 받아주시겠습니까? B : 그래야지. 월요일 아침에 비서한테 맡겨놓을게.</p> <p>* ~을 처리해준다 = take care of ~ = cover ~ = see to ~</p> <p>* 당신 부재중에 제가 대신 처리해 드릴 일이 있습니까? = Is there anything I can do for you while you are out?</p> <p>&lt;동아 외국어학원 제공&gt; www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<h3>오하요우 니혼고</h3> <p>朝起きてから、何をしますか。</p> <p>아침에 일어나서 무엇을 합니까</p> <p>A : 朝起きてから、何をしますか。 B : 朝起きて、ご飯を食べて、それから会社へ行きます。 A : 会社が終わってから、何をしますか。 B : 会社が終わってから、友だちとお酒を飲みます。</p> <p>A : 미나미씨는 아침에 일어나서 무엇을 합니까. B : 아침에 일어나 밥을 먹고 그리고 회사에 갑니다. A : 회사가 끝나고 나서 무엇을 합니까. B : 회사가 끝나고 나서 친구와 술을 마십니다.</p> <p>[단어 정리]</p> <p>起きる 일어나다.   寝る 자다. 食べる 먹다.   行く 가다. 終わる 끝나다.   飲む 마시다. ~て ~하고 (행동의 순서를 결정) ~てから ~ 하고나서 (사이를 두지 않고 뒤의 행위가 온다)</p> <p>&lt;이스카 일본어 전문학원 제공&gt; http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503</p>	<h3>니하오 쑹구위</h3> <p>还是</p> <p>그렇지 않으면</p> <p>A : 你要喝茶还是喝咖啡? ni yào hē chá hái shì hē kāfēi ? (니야오허차하이시헝커피미?)</p> <p>B : 我要咖啡。 wǒ yào kāfēi (위야오카페미)</p> <p>A : 加糖还是伴侣? jiā táng hái shì bàn lǚ (찌야탕하이쓰반뤼)</p> <p>B : 两个都要。 liǎng ge dōu yào (리양게도우야오)</p> <p>A : 너 차 마실래, 커피 마실래? B : 커피 마실래. A : 설탕, 프림 넣을까? B : 두개다 넣어줘.</p> <p>◆ 새로운 단어 (生词) 还是 (hái shì) 그렇지 않으면 伴侣 (bàn lǚ) 프림 糖 (táng) 설탕 “还是”는 선택형 의문문을 사용할 때 쓰인다. 즉 “A 还是 B”의 형태로 “A나 그렇지 않으면 B냐?”라고 질문합니다.</p> <p>&lt;리틀치이나 중국어 전문학원&gt; www.littlechina.co.kr ☎ 233-9882</p>	<h3>한자 이야기</h3> <p>南郭濂紆 (남곽람우)</p> <p>남곽 남, 들레 곽, 녀침 람, 창고달 우</p> <p>남곽이 함부로 우(우리의 일종)를 부는다는 뜻으로, 능력이 없는 사람이 능력이 있는 것처럼 속여 높은 자리를 차지하는 것을 비유한 말이다.</p> <p>제(齊)나라의 선왕은 언제나 악사 3백 명이 우를 불도록 하고 그들에게 쓸이나 돈을 하사하였다. 이때 남곽이라는 선비가 있었는데 그도 왕을 위해 우를 불기를 원했다. 선왕은 그것을 기뻐하며 허락했다. 훗날 선왕이 죽고 민왕이 즉위했는데, 그는 어렸어서 우를 부르기보다, 한 사람이 연주하는 것을 듣기 좋아했다. 이 말을 들은 남곽은 자신의 실력을 들킬까 싶어 부리나케 달아났다.</p> <p>[출전] 『한비자(韓非子)』 &lt;내저설(內儲說)&gt; * 급수 : 한자능력검정 8급, 3급, 3급, 준특급</p> <p>&lt;대능출판&gt; www.daeneungedu.com</p>
---	---	--	---