

영 화



# 겨울! 바람이 분다 사극바람이 분다

다양한 사극이 관객 맛을 채비를 하고 있다. 개봉 대기중인 '혈투'는 강한 남성들의 생존 본능을 그린 액션 활극이다. '혈투'는 광해군 11년, 명나라의 강압에 의해 파병된 조선군이 청나라와의 전쟁에서 대패한 상황을 배경으로 어렵게 살아남은 3인이 청군의 추격 속에 벗이 아닌 적으로 싸워야 하는 상황을 그리고 있다. '세븐 데이즈', '작전' 등을 통해 탄탄한 연기 내공을 보여준 박희순이 주인공을 맡았다. 영화 '마더'에서 인상 깊은 연기를 보여준 진구와 '의형제' 등 다양한 영화에서 맛갈스

시 모습을 보여며 연기와 배우 류승룡과 윤재문이 출연한다. 드라마 '내조의 여왕' 등에 출연했던 선우선은 '거시기' 역으로 출연하는 이문식의 상대역 갑순으로 호흡을 맞춘다. 내년 1월 개봉을 앞둔 '조선 명탐정 : 각시투구꽃의 비밀' 역시 코믹 사극이다. 소설가 김탁환의 '열녀문의 비밀'을 원작으로 한 '조선 명탐정'은 선진 문물을 받아들인 여성의 자살 사건을 추적하는 탐정의 이야기를 코믹하게 그린 작품. 정조의 밀명을 받아 과료들의 연쇄살인 사건을 수사하는 명탐정 역으로는 더 이상 설명이 필요 없는 연기와 배우 김명민이 연기한다. 명탐정 설록 홀즈 곁에 왔든 박사가 있든, 조선 명탐정 옆에는 사건 해결을 돕는 개장수 서필이 있다. 서필 역은 조연 연기의 달인 오달수다. 여기에 살인 사건의 용의자 한재욱역 맡은 한지민의 모습도 눈에 띈다. 드라마 '이산' 등에서 단아한 연기를 보여준 한지민은 이 작품에서 카리스마 있는 여장부 역을 맡았다. '올드미스 다이어리 극장판'을 감독한 김윤석씨가 메가폰을 잡았다. 병자호란을 배경으로 한 액션 사극 '활'은 제작 준비가 한창이다. '활'은 역사상 가장 큰 패배로 기록된 병자호란을 배경으로 조선의 몰락한 무사가 3일간에 청나라에 끌려가는 포로를 구해야 하는 이야기를 그린 작품이다. 조선에 침입한 청나라의 거대한 군대에 맞서 '활'로 대활약을 펼치는 주인공으로는 '이끼'에서 인상적인 연기를 보인 박해일이 물망에 오르고 있다. 영화 '활'은 2007년 영화 '극락도 살인사건'으로 박해일과 호흡을 맞춘 바 있는 김한민 감독의 작품이다. 김한민 감독은 '극락도 살인 사건'으로 신인감독상을 받은 바 있다. 그밖에 이성재·이대해 등이 주연을 맡은 김훈 원작의 '현의 노래' (주경중 감독)도 한창 제작중이다.



액션에서 코믹까지 다양한 장르의 사극영화 '풍성'  
정진영·이문식 막강호흡 '황산벌' 후속작 '평양성'  
연기파 배우 김명민의 파격변신 '조선 명탐정..'

런 연기를 선보인 고창석이 함께 호흡을 맞췄다. 류승환 감독이 메가폰을 잡은 '부당거래'와 김지운 감독의 '악마를 보았다'의 시나리오를 쓴 박훈정 감독이 메가폰을 잡았다. '왕의 남자' '황산벌'의 이준익 감독 작품인 '평양성'은 유쾌한 사극이다. '평양성'은 백제를 멸망시켰던 황산벌 전투 8년 후 나당 연합군이 고구려를 공격하면서 시작되는 이야기로 특유의 해학과 유머로 300만 관객을 동원했던 영화 '황산벌'의 후속작이다. '평양성'에는 '황산벌'에 출연했던 정진영과 이문식이 다

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

새 영화

투어리스트



할리우드 최고 스타 조니 데프과 안젤리나 졸리의 조합으로 화제를 모은 액션 스릴러물이다. 엘리제는 성공한 금융가라 믿었던 애인이 거역의 검은 돈을 횡령하고 도주해 버리자 당황한다. 사건의 진상을 듣기 위해 그녀의 약속 장소로 향하던 그녀는 누군가가 자신을 미행하고 있음을 눈치채고 베니스행 기차에서 만난 여행자 프랭크와 애인인 것처럼 행동한다. 연인과 헤어진 상처를 달래기 위해 이탈리아 여행 기차에 오른 프랭크는 도도하면서도 베일에 가려진 그녀의 같이 가자는 제안을 흔쾌히 받아들인다.

베니스행 기차에서 만난 그녀  
순간, 모든 것이 시작 되었다  
끝없는 추격... 그녀의 정체는

급속도로 친해진 그녀와의 아찔한 키스도 잠시, 두 사람은 정체를 알 수 없는 감시와 추적을 받으며 급기야는 목숨까지 위태로운 처지가 된다. 프랭크는 이 어리둥절한 음모의 중심에 엘리제가 연루되어 있고, 자신 또한 국제적인 범죄자로 쫓기고 있다는 사실을 알게 된다. 아카데미 외국어영화상 수상작으로 많은 영화팬들에게 깊은 인상을 남겼던 '타인의 삶'을 만들었던 독일 출신 헨켈 폰 도너스 마르크 감독의 할리우드 데뷔작이다. 파리와 베니스 현지 로케이션을 진행했으며 티모시 달튼 등 주연진의 연기도 볼 만하다. <15세 이상 관람가>  
/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



Since 1981 **1등 맛집 연속 선정**  
30년을 고객과 함께 지켜온 광주의 대표 맛집

**송년, 신년 모임도 아리랑 하우스** 에서 모시겠습니다.

감사하는 마음과 정성을 가득담아 소중한 자리가 되실 수 있도록 **최선**을 다하겠습니다.

2인실부터 대형 연회장까지 다양한 접객실과 연회장 세미나를 위한 빈프로젝트, 음향 설비 완벽 상견례, 회갑, 고회연 등 가족모임과 회식, 설명회 등 각종 모임에 더욱 정성을 다하겠습니다.

**금수장관광호텔** **아리랑하우스** **예약문의 525-2111** **www.geumsoojang.com**

부담없는 가격의 내 집 처럼 편안한 객실 / 30년 전통 광주음식명가 한정식 아리랑하우스 / 각종 모임에 위한 대소 연회장 / 광주 와인 문화 1번지 모리나리 / 맞춤형 출장도시락

**moviehelic** 영화에 빠지다 **MEGABOX** **CINUS** **영화와 함께!!**

상무점	하남점
1관 <b>제제한 로맨스</b> (18세)	1관 <b>제제한 로맨스</b> (18세)
2관 <b>라스트 엑소시즘</b> (15세)/ <b>더폰서트</b> (전제)	2관 <b>라스트 엑소시즘</b> (15세)/ <b>부당거래</b> (18세)
3관 <b>이층의 악당</b> (15세)/ <b>김중욱 찾기</b> (12세)	3관 <b>이층의 악당</b> (15세)/ <b>김중욱 찾기</b> (12세)
4관 <b>김중욱 찾기</b> (12세)	4관 <b>김중욱 찾기</b> (12세)
5관 <b>부당거래</b> (18세)	5관 <b>워리어스웨이</b> (15세)
6관 <b>나니아연대기:세벽중정호의 항해</b> (전제)	6관 <b>나니아연대기:세벽중정호의 항해</b> (전제)
7관 <b>스카이 라인</b> (12세)	7관 <b>투어리스트</b> (15세)/ <b>스카이 라인</b> (12세)
8관 <b>스위치</b> (15세)/ <b>베리드</b> (15세)	8관 <b>스위치</b> (15세)/ <b>베리드</b> (15세)
9관 <b>나니아연대기:세벽중정호의 항해</b> (전제)	9관 <b>나니아연대기:세벽중정호의 항해</b> (전제)
10관 <b>워리어스웨이</b> (15세)	10관 <b>투어리스트</b> (15세)

향토사랑! 영화사랑! 매일 심야상영/호남최대주차장 / www.cinus.co.kr  
**3D디지털 상영! 상무점, 하남점 동시개봉!!**

구. 린연약국사거리 **1544 - 0600**

**MEGABOX**  
M관 투어리스트(15세) **최고급관**  
2관 제제한 로맨스 (18세)  
3관 투어리스트(15세)  
4관 김중욱 찾기(12세)/나니아연대기(전제)  
5관 나니아연대기:세벽중정호의 항해(전제)  
6관 라스트 엑소시즘 (15세)/광주국제영화제  
7관 이층의 악당(15세)/광주국제영화제  
8관 김중욱 찾기(12세)/워리어스웨이 (15세)  
9관 김중욱 찾기(12세)

영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr  
\* 호남주자타워 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에 한함) / 2시간 30분 초과시 정상요금 부과

북구보건소 건너편 **1544-0070**

**CINUS**  
1관 워리어스웨이 (15세)  
2관 투어리스트(15세)  
3관 김중욱 찾기 (12세)  
4관 스위치 (15세)/라스트 엑소시즘(15세)  
5관 워리어스웨이 (15세)  
6관 제제한 로맨스 (18세)  
7관 나니아연대기:세벽중정호의 항해 (전제)

색깔있는 영화선택 • www.cinus.co.kr  
**씨너스전대3D(4K)상영!!**