

## 미키마우스·아톰이 종이로 탄생된 이유

우리는 성장의 대가로 얼마나 많은 순수를 지불해야 할까?

조각가 양재영씨가 오는 20~26일 광주 무등갤러리에서 성장의 이면을 되짚어 보는 개인전을 연다.

이번 전시에서 양씨는 어른이 됐음에도 불구하고, 어린이의 감성을 간직하고 있는 어른을 일컫는 합성어 '키덜트'(Kidult)를 주제로 현대인의 마음 한 구석에 담긴 순수를 작가의 이야기 한다.

두꺼운 종이로 미키마우스, 아톰, 고양이 등을 만든 뒤 색을 칠해 독특한 작품을 창조했다. 이들 작품은 조립식 블록 완구처럼 아가자기만 재미를 주고, 어른이 된 뒤에도 어릴 적 향수를 잊지 못하는 키덜트 문화 코드를 보여준다.

조선대 미술대학 조소과와 같은 대학 교육대학원을 나온 뒤 3차례 개인전을 열고, 남도조각가협회 회원

양재영씨 '키덜트' 주제로 20~26일 개인전



단체전에 참여했다. 무등미술대전 특선, 광주시미술대전 입선, 전남도미술대전 입선했고 남도조각가협회 회

원 등으로 활동 중이다. 문의 062-236-2520.

/오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

## 문화예술육성지원사업 예산 7억5800만원

광주문화재단... 전년비 22%↑ 25일 설명회

광주문화재단이 17일 2011년 지역 문화예술육성지원사업 공모 요강을 발표했다.

눈에 띄는 특징은 사업비 규모가 대폭 늘어난 점이다. 사업비 총액은 전년도 6억 2000만원에서 올해 7억 5800만원으로 1억 3800만원(약 22%)이 늘었다. 지금까지 중앙 문화 예술지급에 대응 투자가 거의 없었던 데 비해 올해는 광주시가 100% 매칭

사업비를 책정, 지원금이 증가했다.

재단이 새롭게 발족, 기금 배분 사업이 늦어져 일단 올해 지원 내용과 원칙 등은 지난해와 크게 달라지지 않았다. 대규모 개편은 내년 기금 배분부터 가능할 예정이다.

재단측은 사회적 약자와 함께하는 프로그램, 광주시민의 문화향유 기회를 확대하고 참여와 활동 폭을 넓히는 사업, 광주의 문화예술 발전 및 사

회적 공헌도를 높일 수 있는 사업에 대한 지원을 확대할 예정이다.

사업은 4개 영역(시민문화향수 지원, 전문예술 창작지원, 우수 창작지원, 신진작가 창작지원)과 세부 29개 분야에 대해 지원한다. 마감은 오는 2월 7일이다.

한편 재단은 오는 25일 오전 10시 30분 빛고을시민문화관 4층 다목적실에서 문화예술 단체 및 예술인들을 초청, 공모사업 설명회를 가질 예정이다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

## 정운천 시화집 '십만 년의 사랑' 출간

"너에게로 닿기까지 십만 년이 걸렸다/십만 년의 해가 오르고/십만 년의 달이 기울고/십만 년의 강물이 흘러갔다//사람의 손과 마리를 빌어서는/아무래도 잘 헤아려지지 않을 지독한/고독의 시간/십만 년의 노을이 스러져야 했다"(『십만 년의 사랑』 중) '힐 같이 떠돌았다' '구석' 등의 시집으로 전통적인 서정의 힘을 보여주었던 정운천(51·사진) 시인이 4년만에 시화집 '십만 년의 사랑-마흔한 편의 사랑노래와 한 뼘의 편지'(문학

동네 펴냄)을 내고 사랑노래와 편지를 전제했다.

일상의 풍경에서 시를 끌어올리는 시인의 섬세함은 이번 시화집에서도 여전히 빛을 발한다. 총 4부로 구성된 이번 시화집은 주로 사랑에 대한 이야기로, 고독과 그리움이 주된 정조이다.

특히 이번 시화집에는 서정의 풍경을 화폭에 담아내는 서양화가 한희원(56)씨의 아름다운 그림 열네 점이 잘 어우러져 특별함을 더한다.



정 시인은 "이번 시화집은 독자들에게 시와 친해지고 사랑하자는 일종의 연서"라며 "내 시는 물론 시와 문학에 대해 함께 이야기하는 자리를 많이 갖겠다"고 말했다.

화순 출생인 정 시인은 광주대를 졸업했으며 1991년 '실천문학'에 시를 발표하며 작품활동을 시작, '생각만 들어도 파수꾼 마을의 이름' '땀자꽃에 비가여 대답하리' 등의 시집을 냈다.

/김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

## 겨울방학! TV에 빠진 아이들 문화마당으로 데리고 나가요~



무각사 로터스문화관이 겨울방학을 맞아 기획한 '만화세상'에서는 4000여권의 다양한 만화책을 만날 수 있다.

방학이라고 방 안에서 TV만 보는 아이들 볼 보기 싫다면, 박물관과 미술관으로 끌고 가자. 다양한 체험 프로그램을 통해 우리 문화의 소중함을 배우고, 현대 미술의 아름다움도 만끽할 수 있는 다양한 방학 프로그램이 풍성하다.

국립광주박물관(관장 이원복)이 마련한 '박물관 속 겨울 이야기'는 엄마와 아이가 함께 즐길 수 있는 방학 프로그램이다. 오는 2월 24일까지 매주 목요일 광주박물관 소강당과 체험학습실에서 진행되며, 십장생을 소재로 양초를 만들어 볼 수 있다.

화화를 비롯한 도자기, 자수, 목공예품 대표 문양으로 즐겨 사용된 십장생의 의미와 유래를 살펴보는 이론 수업도 함께 곁들여지고 활동 모습을 사진으로도 남길 수 있다. 재료비 3000원.

엄마와 함께 십장생 양초만들기

이 박물관이 함께 마련한 '우리이야기, 문화이야기'로 '우'는 '놀이'로 느끼는 '우리문화'를 테마로 매달 '꽃놀이, 연날리기, 팽이치기, 칠고놀이, 제기차기, 풍차시놀이, 고누놀이, 투호놀이' 등을 즐길 수 있다.

또 연과 꽃, 제기 등 전통놀이 도구를 부모와 함께 만들어 보고, 이 안에 담긴 의미 등을 엮는다는 이론 교육도 함께 펼쳐진다. 문의 062-570-7053.

광주 무각사(주지 청학스님) 로터스문화관도 겨울 방학을 맞아 오는 28일까지 지역 어린이·청소년들을 위한 '만화세상'을 연다. 전시관 내에 아동·청소년용 만화 4천 여권을 비치해 지역 청소년들이 무료로 볼 수 있게 했다.

또 청소년과 부모가 함께 북카페에서 소설을



◇뮤지컬 호두까기 인형

읽으며 함께 시간을 보낼 수도 있다. 문의 062-383-0108.

'반쪽이의 육아일기'의 만화가에서 이제는 일체조형예술가로 활동중인 최정현씨의 작품을 감상하고, 관객들이 직접 작품을 만들어 볼 수 있는 '고물 자연사 박물관전'(7일~2월27일 유·스퀘어문화관 금호갤러리)도 빼놓을 수 없는 볼거리다.

수백 개의 단추로 만든 올빼미, 버려진 의자 등반이를 이용한 꼬마리 등 발길을 사로잡는 작품이 많고 나무를 이용해 곤충을 만들어 볼 수 있는 체험 행사도 곁들여진다.

오는 22일, 2월12일 오후 2시에는 최정현씨가

전시장에서 직접 관객들을 만나 작품을 설명해주는 '작가와 대화' 행사가 열린다. 또 최씨의 지도로 세탁소에서 흔히 볼 수 있는 쇠 옷걸이를 구부려 새, 거북이, 개구리 등을 만들어 볼 수 있다. 관람료 4000원, 재료비 4000원. 문의 062-360-8436.

어린이들을 위한 뮤지컬도 눈길을 끈다.

극단 코스모스는 차이코프스키의 아름다운 음악과 독일작가 E.T.A호프만의 동화가 어우러진 뮤지컬 '호두까기 인형'을 무대에 올린다. 26~27일 광주문화회관 대극장에서 열린다.

공연 내내 아름다운 클래식 선율이 울려 퍼지며 잘 짜여진 무대와 노래, 춤이 어우러진 작품이다.

이야기는 평화로운 크리스마스 이브를 맞아

'호두까기 인형' 등 뮤지컬 풍성

파티가 열리고 있는 마리의 집을 배경으로 시작한다. 큰 아버지에게서 선물받은 호두까기 인형과 마리가 신나는 모험을 펼치는 내용이 재미있게 그려진다.

꼬까아동극단은 어린이 뮤지컬 인형극 '내 친구 곰돌이 푸'를 무대에 올린다. 21~22일 광주 서구문화센터.

AA 밀린의 원작을 우리 현실에 맞게 각색·연출한 이번 작품은 곰돌이 푸와 동물 친구들이 만들어가는 유쾌한 이야기를 신나는 춤과 노래로 구성한 뮤지컬이다.

꿀을 좋아하는 푸우가 벌집이 매달린 커다란 나무에 풍선을 타고 올라가는 이야기 등 다양한 에피소드가 이어진다. 문의 062-952-8784.

/오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

**즉석 프리미엄 뷔페 아이엘리시아**

특약정 서비스표등록 제41-0187289

**고품격 메뉴, 건강한 맛, 품격있는 서비스 (500석 완비)**

- ◆ 홀 : 연인, 친구, 가족(2인석, 4인석, 6인석)
- ◆ 소모임(룸) : 직장회식, 계모임(9인석, 12인석, 24인석, 32인석)
- ◆ 대모임(룸) : 돌잔치, 칠순연, 피로연, 세미나(52인석, 92인석, 150인석)

아이부터 어른까지 3대가 만족하는 즉석 프리미엄 뷔페 아이엘리시아! 고객님의 소중한 추억과 맛있는 행복을 약속합니다.

| 평 일    | 영 업 시 간     | 성 인 (중학생이상) | 취학어린이 (초등학생) | 미취학어린이 (5세~7세) | 토·일 공휴일 | 영 업 시 간     | 성 인 (중학생이상) | 취학어린이 (초등학생) | 미취학어린이 (5세~7세) |
|--------|-------------|-------------|--------------|----------------|---------|-------------|-------------|--------------|----------------|
| LUNCH  | 11:30~15:00 | 22,000원     | 12,000원      | 8,000원         | LUNCH   | 11:30~15:00 | 27,000원     | 15,000원      | 10,000원        |
| DINNER | 16:00~22:00 | 27,000원     | 15,000원      | 10,000원        | DINNER  | 16:00~22:00 | 31,000원     | 18,000원      | 12,000원        |

★ 어린이 요금은 의료보험증 등을 지참하시어 할인 혜택을 받으시기 바랍니다.

**062)671-1199**

유스퀘어 터미널 2층 CGV 옆

http://www.hankooktea.co.kr

**한국제다**

**대한민국 차 부문 전통식품 명인지정**

한국제다는 10만평의 자가농장과 60년의 제다  
 各種 유기농 제다 대한민국 식품 명인 선정  
 국제 녹차 품평에서 최우수상 수상  
 2009년 식품평에서 1등상(금상) 수상  
 L.A외 37개국 수출증 ISO 22000 인증 획득  
 전 세계로 나가는 아시아나 기내에 엄선된 名入의 차만 납품  
 名節의 高貴한 선물은 名入이 만든 名茶를 권합니다.

감동Set, 다담Set, 우전감로, 감자Set

• 광주 차생원 062-224-2902 • 광주 신세계점 062-360-1232 • 광주 롯데점 062-221-1037 • 광주 현대점 062-510-7040  
 • 목포 차생원 061-281-1002 • 서울 차생원 02-730-2983 • 부산 차생원 051-7007-8  
 T. 222-2902, 3973  
 광주광역시 동구 소태동 763-4