

광주 대표공연 제대로 만들어질까

광주 대표 브랜드 공연을 준비하는 움직임이 활발하다. 현재 광주문화재단을 비롯해 광주시립무용단 등이 광주를 상징할 수 있는 작품을 제작중이다. 하지만 제작 기간이 너무 촉박한 데다, 예산 확보도 미흡한 상황이라 '양질의 작품'이 나올지는 의문이다.

▲광주문화재단

광주문화재단은 TF팀을 구성, 브랜드 작품 제작과 관련 밑그림을 그린 후 15일 지역 문화계 인사 12명으로 '광주 대표 브랜드 공연 제작 기획단'을 구성하고 첫회의를 가졌다.

제작 기획단 가운데 손재오(극단 갯돌 상임연출)씨가 총연출, 정삼조(남도문화디자인 연구소장)씨가 제작감독을 맡는다. 박강의(협력연출·전 극단 신명 대표), 박선옥(광주여대 교수), 임지형(조선대 교수), 전용호(스토리텔링 작가 협회장), 윤성진(안양대 겸임교수), 윤진철(광주시립극단예술감독), 이이남(미디어 아티스트), 강대홍(광주문화회관 공연과장), 유인택(기획시대 대표), 오성원(푸른연극마을대표)씨 등 10명은 제작자문위원으로 참여했다.

회의에서는 다양한 장르를 아우르고, 해외 공연 등을 감안, '년별별 가무악극' 형식의 작품을 제작기로 했다. 첫 공연은 오는 7월 1일부터 진행하는 '브랜드 공연 축제'에서 진행할 계획이다.

하지만 개별 단체의 작품도 아닌, '지역의 얼굴'이 될 대표 작품을 제작하는 데 4개월의 시간은 너무 촉박하다는 지적이다.

작품이야 어떻게든 완성되겠지만, 주제 선정, 대본 작업, 출연진 선발, 연습 기간 등을 감안할 때 '보여주기식'의 급조된 작품이 나올 가능성이 높다는 것이다.

예산 확보도 미흡하다. 현재 재단은 작

품 제작 비용으로 약 3억원을 예상하고 있다. 이 가운데 확정된 금액은 기업체가 재단에 후원한 1억원 뿐이다.

재단이 작품 제작을 서두르는 건 빨리 성과물을 만들어내라는 광주시의 독촉 탓이다. 또 오는 8월에 열리는 '에디버러 페스티벌'을 염두에 두고 있기 때문이기도 하다. 현재 광주시는 2011년부터 에디버러시와 교류하기로 합의한 상태. 물론 이번 제작되는 작품이 꼭 에디버러 페스티벌에 참가작이 되는 건 아니지만 자칫 축제 참가에 급급, 졸속 제작이 우려된다.

예술계 인사 A씨는 "광주를 상징하는 대표 작품을 만드는 거에는 동의하지만 이런 식으로 조급하게 서두르면 불량품이 만들어질 가능성이 높다"고 우려를 나타냈다.

▲광주시립예술단체

무용단(단장 김유미)은 2012년 가을 공연을 목표로 대표 브랜드 공연을 구상중이다.

지난해 8월 박금자·지형원·김재규·김인숙·신민경씨 등으로 TF팀을 구성한 무용단은 지금까지 3차례 회의를 진행했다. 무용단은 시민들의 관심을 모으기 위해 지난해 전국민을 대상으로 작품 아이디어와 주제를 공모했으나 참가자가 10여명에 불과해 당선작을 내지 못했다. 최근 회의를 통해 TF팀 자체에서 작품의 주제와 소재를 선정하기로 결정했지만 좋은 결과가 나올지는 미지수다.

무용단이 올해 마련한 예산은 1억5000

문화재단 등 작품준비 활발한 움직임에도

준비기간 촉박·예산확보 미흡 졸속 우려



2012년 광주대표브랜드 작품을 공연할 광주시립무용단의 '명성황후' 공연 모습.

인터넷서점 알라딘 “품질된 책 팔아요”

‘유년기의 끝’ 등 총 9권

인터넷 서점 알라딘은 시중에서 구하기 힘든 품질도서를 판매하는 코너를 열었다.

현재 SF 거장 아서 클라크의 ‘유년기의 끝’, 고(故) 김점선 화가의 ‘10cm 예술’, 이덕무의 ‘책에 미친 바보’, 김남주 시인의 번역시집 ‘아침 저녁으로 읽기 위하여’ 등 총 9권을 판매하고 있으며 이달 말 품질도서 단독 판매 코너를 확대 개관할 예정이다.

알라딘 관계자는 16일 “출판사와 손잡

고 품질된 도서를 재출간했는데 독자들의 반응이 뜨겁다”면서 “‘유년기의 끝’은 한 달여 만에 3000 부 이상이 판매됐다”고 밝혔다.

알라딘은 트위터(@aladinbook)와 페이스북(www.facebook.com/aladinFB)을 통해 판매 희망 도서에 대한 고객 의견을 수렴하고 있다.

알라딘은 또 전자책과 종이책을 모두 구매할 수 있고 전자책을 읽을 수 있는 스마트폰 애플리케이션을 출시했다. /연필뉴스

나눔문화예술단 “소외된 이웃과 함께합니다”

19일 5·18문화센터서 창단식

소외된 이웃과 함께하는 (사)21세기나눔문화예술단(이하 나눔문화예술단·나눔봉사단장 김보화, 예술문화단장 이천호)이 19일 오후 3시 5·18기념문화센터 민주홀에서 창단식을 갖고 본격적인 활동에 나선다.

나눔문화예술단은 독거 노인, 한부모 가정, 다문화 가족 등 문화·사회적으로 소외된 계층을 위해 문화·예술, 경제 나눔을 실천하는 봉사단체로 타인식 한국폴리텍V 고창대

학장, 차현대(전 전남도리극악단 사무국장)·정명화씨 등이 주축이돼 창단했다.

나눔문화예술단은 나눔문화 희망콘서트 등 다양한 문화·예술행사와 봉사활동을 통해 소외된 이웃의 삶을 질을 높이고 유대감을 강화하는 행사를 펼칠 계획이다.

나눔문화예술단은 이날 창단식과 함께 독거 노인, 다문화 가족 등을 초청해 무용 공연, 노래마당 등 나눔문화 희망콘서트를 개최한다. 문의 062-682-0180. /김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

매화꽃이 피었습니다 봄을 재촉합니다

위진수·차규선 ‘봄의 대화전’·서미라씨 서울서 개인전

봄을 알리는 화사한 매화가 화폭을 물들었다. 광주신세계갤러리는 오는 23일까지 한국화가 위진수씨와 서양화 차규선씨를 초대해 매화를 주제로 한 신작을 선보이는 ‘봄의 대화’전을 연다.

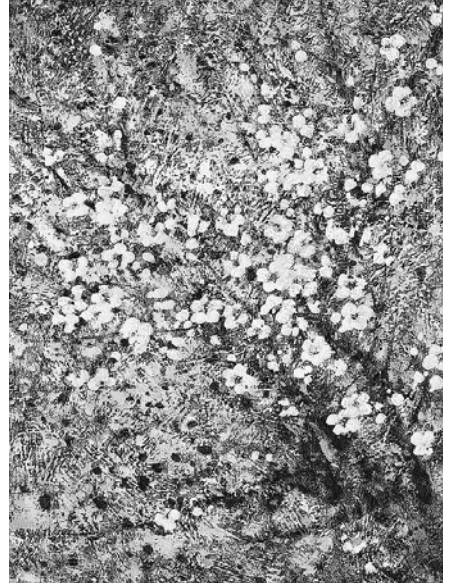
이번 전시에서 위씨는 화면 가득 흐드러진 매화를 선보인다. 장지 위에 석분, 호분 등을 이용해 질박한 표면 질감을 만든 작품이다. 붉은 매화 가지를 중심으로 눈과 매화가 함께 휘날리는 모습이 담겼다.

또 차씨는 하늘, 산, 나무, 들란, 꽃 등 자연의 이미지를 색이 아닌 선을 통해 새롭게 이미지화 한 작품을 전시한다. 여러 가지 색의 물감을 흘뿌려서 차곡차곡 겹친 화면은 만개한 꽃밭으로 보이기도 하고, 화려한 추상화로 보이기도 한다.

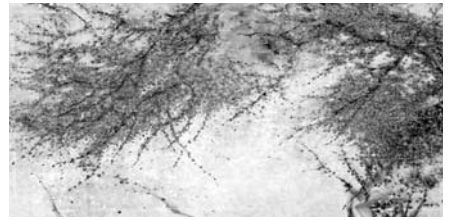
문의 062-360-1630.

서미라씨도 서울 인사동에 있는 광주시립미술관 서울 인사동 분관인 갤러리라이트(오는 3월1일까지)와 광주 원갤러리(3월3일~3월9일) 그윽한 매화 향을 풀어 놓는다.

남도 언덕, 발가, 논가, 담장에 피어있는 매화의 다양한 아름다움을 간결하게 화폭에 담아냈다. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr



위진수 작 ‘눈 속에서 매화를 찾다’



서미라 작 ‘홍매’

‘조국·오연호 북 콘서트’

‘진보집권플랜’ 출판기념

내일 5·18기념문화센터

‘진보집권플랜-오연호가 묻고 조국이 답하다’(오마이북 펴냄)의 공저자인 조국 서울대 법학전문대학원 교수와 오연호 오마이뉴스 대표기자가 광주를 찾아 독자들을 만난다.

광주시민단체협의회와 광주 새사연(새로운 사회를 여는 연구원)는 18일 오후 7시 30분 광주 5·18기념문화센터 대

동홀에서 ‘진보집권플랜’ 출판 기념 ‘조국·오연호 북 콘서트’를 개최한다. ‘진보집권플랜’은 오연호씨가 진보개혁진영

이 세상을 바꾸기 위한 방안을 조국 교수에게 묻는 방식으로, 일반 시민의 눈높이에 맞춰 엮은 대담집이다.

‘광주가 조국에게 묻는다’는 주제로 열리는 이번 콘서트에서는 저자 강연과 대담, 문화행사로 나눠 열린다. ‘진보집권플랜’이 만들어지기까지 과정을 저자들의 입을 통해 들여보며 3부에서는 ‘조국과 광주, 이제는 무엇을 할 것인가’를 소주제로 대담을 펼친다. 또 가수 김원중씨가 축하공연도 갖는다.

콘서트 참가비는 1만5000원(10만인 클럽 회원은 1만원)이며 참가자들에게는 공저자의 사인이 적힌 책을 증정한다. /김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

KEITH HARING

광주시립미술관 상록전시관 2.27까지



광주에는 금수장 관광호텔이 있습니다! 고객님의 여행과 휴식을 한차원 높은 수준으로 업그레이드하여 드릴것입니다

내집같은 편안함

부담없습니다!
5만원대 중저가 비즈니스 호텔

편안합니다!
정성껏 준비하는 깨끗한 침구 가족 여행객, 비즈니스 출장객에게 더욱 좋습니다.

객실요금 4만원부터

금수장관광호텔 • 예약문의 062)525-2111(계림동 홈플러스 건너편)

www.geumsoojang.com

moviehelic 영화에 빠지다

추운 겨울! 따뜻한 영화와 함께!!

상무점 향토사랑 영화시람 **클롬버스시네마** **하남점**

1관 평양성 (12세)/글러브 (전제)	1관 라퐁젤 (전제)/생텀 (15세)
2관 그대를사랑합니다 (15세)	2관 조선명탐정 (전제)
3관 만추 (15세)	3관 아이들 (15세)
4관 만추 (15세)	4관 라퐁젤 (전제)/아이들 (15세)
5관 걸리버여행기 (전제)/생텀 (15세)	5관 서유기리턴즈 (전제)/평양성 (12세)/글러브 (전제)
6관 라퐁젤 (전제)/명탐정/걸리버여행기 (전제)	6관 걸리버여행기 (전제)/만추 (15세)
7관 아이들 (15세)	7관 그대를사랑합니다 (15세)
8관 127시간 (15세)	8관 언노운 (15세)/127시간 (15세)
9관 조선명탐정 (12세)	9관 조선명탐정 (12세)
10관 언노운 (15세)	10관 만추 (15세)

조조 영화하면 어떠세요? /호남최대주최자 /www.cinuso.co.kr

3,000원 저렴하게, 선착순 30분께 이벤트 팝콘 증정

MEGABOX

1관 아이들 (15세)	최고급관
2관 만추 (15세)	
3관 조선명탐정 (12세)	
4관 127시간 (15세)	
5관 라퐁젤 (전제)/생텀3D (15세)	
6관 언노운 (15세)	
7관 그대를사랑합니다 (15세)	
8관 친구와연인사이 (18세)/만추 (15세)	
9관 아이들 (15세)	

영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr

* 호남주차타워 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에게 한함) • 2시간 30분 초과시 정상요금 부과

cinus

1관 만추 (15세)
2관 언노운 (15세)/글러브 (전제)
3관 127시간 (15세)/평양성 (12세)
4관 라퐁젤3D (전제)/생텀3D (15세)
5관 그대를사랑합니다 (15세)
6관 조선명탐정 (12세)
7관 아이들 (15세)

색깔있는 영화상책 • www.cinuso.co.kr

씨너스전대3D(4K)상영!!