



“드라마 ‘싸인’이 탄생하기까지 참 많은 우여곡절이 있었습니다. 하지만 함께 일하는 제작진들과 작품에 대한 믿음이 있었습니다.”
 최근 20%에 육박하는 시청률로 수목 인방극장을 책임지고 있는 드라마 ‘싸인’의 제작사 골든씽 김용훈(33) 대표.
 광주 출신인 김 대표는 그동안 2007년 작 권상우 주연의 드라마 ‘못된 사랑’과 권상우·이범수가 주연을 맡은 영화 ‘슬픔보다 더 슬픈 이야기’(2009년) 등을 제작하며 기획능력을 인정받았다.

“국내 첫 법의학수사물 부담 많았지만 제작진과 작품에 대한 믿음 있었다”

드라마 ‘싸인’ 제작사 골든씽 김용훈 대표 인터뷰

“처음 만든 드라마가 ‘못된 사랑’인데 당시 같은 시간대에 ‘이산’과 경쟁해 큰 인기를 끌지 못했죠. 일본판권 등으로 수익을 내면서 손해는 보지 않았지만 늘 아쉬움이 있었어요.”
 그리고 두번째로 준비한 드라마가 ‘싸인’이었다. ‘싸인’은 ‘라이터를 켜라’의 영화감독 장항준과 김 대표가 지난 2009년 말부터 구상한 작품이었다. 기존의 드라마와는 다른, 새로운 장르의 드라마를 만들어 보여자는 시도로 출발했지만 난관이 많았다.

올 것이라는 관측을 내놓기도 했다. 김 대표는 “장 감독과 주연배우 등에 관해 충분히 논의했고, 그렇게 섭외한 배우가 박신양, 전광렬, 김아중씨 등이다”며 “박신양씨는 지난 3년 동안 200개 이상의 시나리오를 받아 그중에 고르고 있었다는 말이 있을 정도였지만, 시나리오를 받아보고 흔쾌히 승낙해 본격적인 제작에 들어갔다고 했다.”
 김 대표가 드라마 제작에 뛰어들 계기는 광주MBC 보도국장을 지내는 등 30여년간 지역 언론인으로 활동해온 아버지

광주 출신... 언론인 아버지 영향으로 방송인 꿈 키워
 ‘못된 사랑’ 등 제작... 고향 주제로 한 작품 만들 것

“법의학수사물이라는 장르가 아무래도 한국에서 최초로 시도되는 장르다 보니 부담이 많이 됐죠. 주변에서도 ‘다시 한번 생각해보라’고 할 정도로 반대 의견이 많았어요. 하지만 대부분은 장항준 감독과 장 감독의 부인인 김은희 작가에 대한 믿음이 있었어요. 그래서 밀어붙였죠.”
 하지만 작품에 대한 믿음과는 달리 1년 3개월이라는 준비과정 속에서 부딪히는 현실은 호락호락하지 않았다. ‘한국판CSI’라고 할 정도로 한국에서는 새롭게 시도되는 장르라는 점과 드라마 형식 자체가 안방극장에는 어울리지 않는 오피스형식이라는 점 때문에 방송 편성기획심사 과정에서 큰 어려움을 겪어야만 했다.
 또한 일부에서는 “공중과 드라마보다는 케이블이 더 어울린다”며 안방 극장 성공의 필수 요소인 스타급 배우 섭외도 어려

김정주(광주영어방송 본부장)씨의 영향이 컸다. 어린 시절부터 방송매체에 관심이 많았던 김 대표는 대동고 졸업 후 고려대 신문방송학과에 진학해 방송인의 꿈을 키워왔다.
 대학시절 문화콘텐츠에 대한 관심이 부쩍 커지기 시작하면서 소액 자본으로 드라마 제작에 투자를 하기도 했다. 하지만 제작에 대한 지식과 경험이 부족했던 탓에 여러 차례 사기를 당하는 등 실패의 쓴맛을 맛봐야 했다.
 “경험이 부족했죠. 다른 사람들의 말만 믿고 투자를 하다 보니 좋은 결과를 얻기 힘들더라고요. 그래도 마음먹은 일은 해봐야겠다고 생각했죠. 되든 안되든 직접 해봐야 후회하 없겠더라고요.”
 2005년 2억원의 자본금으로 제작 및 매니지먼트 회사 골든씽을 차린 김 대표가



인기 드라마 ‘싸인’을 제작한 골든씽 김용훈 대표.

가장 처음 시작한 작품은 5·18 광주민중항쟁 25주년을 주제로 한 ‘천상의 5월’이라는 드라마였다. 하지만 기획단계에서 영화 ‘화려한 휴가’가 큰 관심을 끌면서 제작이 무산돼 버렸다.
 김 대표는 “여러 작품들을 준비하면서 항상 고향의 이슈나 문화들을 주제로 한 작품을 만들기 위해 꾸준히 소재를 찾고

있다”며 “광주의 5·18을 소재로 한 작품도 여전히 머릿속에 생각하고 있다”고 밝혔다.
 김 대표는 “드라마 ‘싸인’이 성공한 만큼 앞으로 더 좋은 작품을 만들기 위해 노력하겠다”며 “후속작품인 일본 원작 ‘절대그이’로 시청자들을 찾아가겠다”고 말했다.
 /김경민기자 kki@kwangju.co.kr

화사한 모란꽃이 활짝

장금만 개인전, 23일까지 롯데갤러리

화사한 모란을 화폭에 담고 있는 서양화가 장금만씨가 오는 23일까지 롯데갤러리에서 개인전을 연다. 이번 전시에서 그는 무등산 풍경, 모란을 소재로 한 향토적 색감의 신작을 발표한다.
 유화와 아크릴을 재료로 표현한 모란은 화려한 색과 꽃잎의 아름다움이 조화를 이루고 있고, 흑독한 추위를 견뎌낸 피어난 생명의 소중함을 담고 있다.
 또 연꽃, 벌과 무당벌레, 북과 장구가 어우러지는 색을 형상화한 작품들에는 따스한 봄을 재촉하는 생동감을 녹여냈다.
 조선대 미술대학 회화과를 나온 뒤 광주



생-환희II

시립미술관 서울 인사동 분관인 갤러리 라이트에서 개인전을 열었다. 문의 062-221-1808. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

‘오치1동 꿈나무작은도서관’ 22일 개관

광주시 북구 두암동에 이어 오치동에 제7호 ‘오치1동 꿈나무 작은도서관’이 22일 개관한다.
 2010년 문화체육관광부 작은도서관 조성 공모사업으로 문을 여는 이번 작은도서관은 지난해부터 총 사업비 1억원을 들여 오치1동을 주민센터를 개·보수해 만들었다. 88㎡(약 26평) 면적에 약 300여권 장서를 배치하고 서가와 열린 공간, 프로그램실 등 다양한 커뮤니티 공간이 마련됐다.
 작은도서관이 들어선 이 지역은 도농복합

지역으로 서점 등 문화시설이 취약해 청소년과 지역주민의 문화적 욕구를 해소하는데 크게 기여할 것으로 기대된다.
 특히 작은도서관은 청소년을 위한 우수도서를 구비하고 지역 내 정보·문화·교육센터로서 기능까지 수행할 계획이다.
 작은도서관은 매주 월요일부터 금요일(오전10시~오후7시)까지 개방하며 운영은 북구일곡도서관에서 담당한다. 문의 062-510-1631.
 /김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr



화순 자애원 ‘하모니움’ 26일 결과발표회

화순 자애원(원장 조준) 원생 25명으로 구성된 ‘신나는 교향악단 하모니움’은 오는 26일 오후 3시 자애원 대강당에서 문화예술교육 지원사업 결과발표회를 갖는다.
 ‘하모니움’은 전남문화예술재단이 후원하는 ‘농어촌 청소년 오케스트라 문화예술교육 지원사업’ 일환으로 지난 2개

월간 오케스트라 교육을 받아왔다.
 ‘하모니움’을 지도해온 예술법인 누리원의 정석산 대표는 “오케스트라 교육을 통해 아동과 청소년들이 새로운 꿈을 꾸고 이웃과 조화를 이루는 삶을 배울 수 있는 기회가 되었다”고 말했다. 문의 061-755-3770.
 /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

호남 제일 한정식 **아리랑 하우스** 여러분 가까이 있습니다. Since 1981 **i등 맛집 연속 선정** 30년을 고객과 함께 지켜온 광주의 대표 맛집

이번모임은 어디가 좋을까?

- 2인실부터 대형 연회장 까지 다양한 접객실과 연회장
- 세미나를 위한 빔 프로젝트, 음향 설비 완비
- 상견례, 회갑, 고회연 등 가족모임과 회식, 설명회 등
- 각종 모임에 더욱 정성을 다하겠습니다.

부담없는 가격의 내집 처럼 편안한 객실 | 30년 전통 광주음식명가 한정식 아리랑 하우스 | 각종 모임에 위한 대소 연회장 | 광주와인문화 1번지 모리나리 | 맞춤형 출장도시락

금수장관광호텔 아리랑 하우스 • 예약문의 062-525-2111(계림동 홈플러스 건너편) www.geumsoojang.com

moviehelic 영화에 빠지다 **추운 겨울! 따뜻한 영화와 함께!!**

상무점	한남점
1관 평양성 (12세)/글러브 (전제)	1관 라퐁젤 (전제)/생텀 (15세)
2관 그대를사랑합니다 (15세)	2관 조선명탐정 (전제)
3관 만추 (15세)	3관 아이들 (15세)
4관 만추 (15세)	4관 라퐁젤 (전제)/아이들 (15세)
5관 걸리버여행기 (전제)/생텀 (15세)	5관 서유기리턴즈(전제)/평양성 (12세)/글러브(전제)
6관 라퐁젤 (전제)/라퐁젤/걸리버여행기 (전제)	6관 걸리버여행기 (전제)/만추 (15세)
7관 아이들 (15세)	7관 그대를사랑합니다 (15세)
8관 127시간 (15세)	8관 언노운 (15세)/127시간 (15세)
9관 조선명탐정 (12세)	9관 조선명탐정 (12세)
10관 언노운 (15세)	10관 만추 (15세)

상영권연결 방법→(1번 or 2번)→0번 ☎ 1588-7941

조조 영화하면 어떠세요? /호남최대주최장 /www.cinuso.co.kr

3,000원 저렴하게, 선착순 30분께 이벤트 팝콘 증정

MEGABOX

관	제목	등급
1관	아이들 (15세)	최고등급
2관	만추 (15세)	
3관	조선명탐정 (12세)	
4관	127시간 (15세)	
5관	라퐁젤(전제)/생텀3D (15세)	
6관	언노운 (15세)	
7관	그대를사랑합니다 (15세)	
8관	친구와연인사이 (18세)/만추 (15세)	
9관	아이들 (15세)	

영원보다 더 재미있는 영화편 www.megabox.co.kr
 * 호남주자타워 이용시 2시간 30분 무료 (단, 영화 관람객에 한함) | 2시간 30분 초과시 정상요금 부과

북구보건소 건너편 ☎ 1544-0070

CINUS

관	제목
1관	만추 (15세)
2관	언노운 (15세)/글러브 (전제)
3관	127시간 (15세)/평양성 (12세)
4관	라퐁젤3D (전제)/생텀3D (15세)
5관	그대를사랑합니다 (15세)
6관	조선명탐정 (12세)
7관	아이들 (15세)

색깔있는 영화선책 • www.cinuso.co.kr
씨너스전대3D(4K)상영!!