

TV 25일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 생방송 오늘 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <주홍글씨>	15 KBC 뉴스지금 40 출발 모닝와이드 3부
25 KBS 광주 열린마당	00 KBS 아침 뉴스타임	8 30 MBC9사 공동기획 <영인 5부 금속활자장 임인호>	40 아침연속극 <장미의 전쟁>
30 KBS 뉴스	00 희망릴레이 20 아침드라마 <사랑하길 잘했어> 50 여유만민	9 30 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	20 좋은 아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한 세상		10 55 TV속의 TV	40 SBS 뉴스
00 그 사람이 보고 싶다 55 비탄할 고운말	00 지구촌 뉴스 20 TV특강(재)	11	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12	00 일일 연속극 <웃어라 동해야>(재)	12 00 MBC 뉴스 25 그린실버 고령이 좋다 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 열린TV 시청자세상
00 열린세상 30 태극천지문(재)	05 대국민 토크쇼 <안녕하세요>(재)	1 15 웃고 또 웃고 스페셜	30 출산장려프로젝트 <아이가 미래다>
00 KBS 뉴스 10 한국인의 밤(재)	10 다큐멘터리 3일(재)	2 05 언더 커버 보스 스페셜 <회장님은 워킹맘 중> 55 감성다큐 <사라져 가는 것들을 위하여>	00 SBS뉴스 10 인문학 열전
05 비탄할 고운말(재) 10 한국 현대사 증언 TV자서전(재)	00 KBS 뉴스타임 05 콩아콩아(재) 35 TV유치원	3 10 스포츠 특선(재)	00 하늘에서 본 지구(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 모듬삼(제주)	05 누가누가 잘하나	4 00 MBC 뉴스 10 우리아이 미래백전 <재능 무한대> 40 TV방송 꾸러기 식사교실	00 SBS 예나갤러리 30 한국의 숲(재)
00 KBS 뉴스5 20 생생 3월!	00 사랑의 가족 30 성공예감	5 10 비교체험여행기 그곳에서 살아보기 스페셜	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 세네포트
00 6시 내고향 55 시청자 칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 05 유익뱅크	6 00 MBC 뉴스 10 남도에 살고 싶네 50 생방송 전국시대	15 생방송! KBC 투데이 55 시사인터뷰 후
00 KBS 뉴스네트워크 30 세상사는 이야기	25 생생정보통	7 45 일일시트콤 <홍영 내 사랑>	20 일일드라마 <호박꽃 순정>
25 일일연속극 <웃어라 동해야>	40 KBS 뉴스타임 <광주전남> 50 스포츠 제로	8 15 일일연속극 <폭풍의 연인> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 HD다큐시리즈
00 KBS 뉴스9	50 KBS 뉴스타임 55 VJ특공대	9 55 스타오디션 <위대한 탄생>	10 휴먼토크 <내마음의 고백> 55 긴급출동! SOS24
00 소비자 고발 45 세계는 지금		10	
00 KBS 뉴스라인 40 미디어 비평	05 금요기획	11 05 MBC9사 공동기획 <영인 6부 55년의 길 용기인생 용기장 정운석>	05 애니메이션 영화 <림스 어드벤처 1~2부>
10 TV 미술관 1:00 KBS 뉴스 10 독립영화관 <반두비>	05 유희열의 스케치북 1:25 드라마 스페셜 <화이트 크리스마스>(재)	12 05 MBC 뉴스 24 20 자원봉사희망프로젝트 <나무면 행복>	1:05 우리말 속살보기 <오지>(재) 45 나이트라인 2:00 장터기행

재벌가에 시집간 여인 파란만장 인생사

MBC 수목극 '로열패밀리' 다음달 2일 첫 방영

MBC TV 새 수목드라마 '로열패밀리'(극본 권윤희·연출 김도훈)는 재벌 2세와 결혼한 평범한 여인이 온갖 풍파 끝에 재벌 총수에 오르기가까지의 파란만장한 인생사를 그린다.

일본 소설 '인간의 증명'을 원작으로 하는 이 드라마는 '종합병원 2'의 권윤희 작가가 집필을 맡았으며 드라마 '히트' '선덕여왕'의 김영현·박상연 콤비가 크리에이터로 참여한다.

24일 서울의 한 호텔에서 열린 드라마 제작발표회에서 권윤희 작가는 "'로열패밀리'는 원작이 있는 작품이지만 한국 정서에 맞게 대폭 개작을 하다 보니 인물들도 색깔이 많이 바뀌었다" 소개했다.

김도훈 PD는 "원작에서는 주인공이 아니라 그 반대 지점에 마성을 지닌 여자가 존재하는데, 저희 드라마에서는 그 (마성의) 여자를 중심으로 마성이 아닌 '인성'을 탐구해보려고 한다"고 밝혔다.

재벌 2세 남편을 사기로 알고 인생의 밑바닥까지 경험한 뒤 재벌 총수가 되는 주인공 김인숙 역은 염정아



염정아·지성·차예련(왼쪽부터)

가 맡았다.

지성은 소년원 출신의 엘리트 검사로 인숙이 JK 그룹 총수가 되도록 도와주는 남자 한지훈을 연기한다.

드라마에는 이들 외에 전도민과 차예련, 독고영재, 안내상 등이 출연한다.

'로열패밀리'는 '마이 프린세스' 후속으로 다음달 2일부터 방송된다.

가 맡았다.

지성은 소년원 출신의 엘리트 검사로 인숙이 JK 그룹 총수가 되도록 도와주는 남자 한지훈을 연기한다.

드라마에는 이들 외에 전도민과 차예련, 독고영재, 안내상 등이 출연한다.

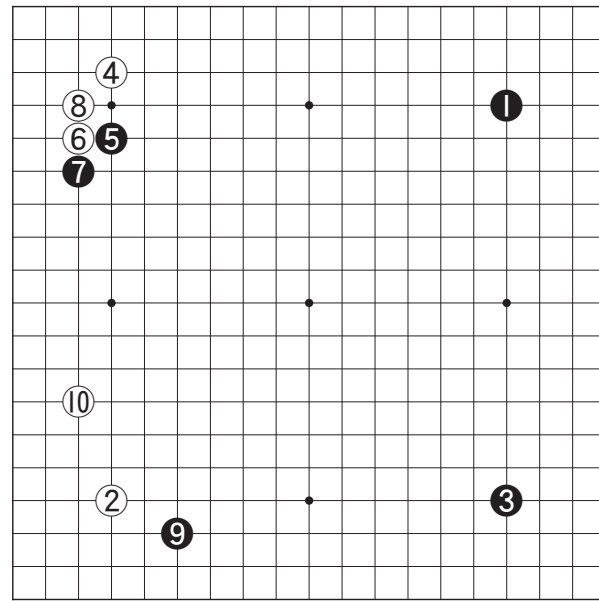
'로열패밀리'는 '마이 프린세스' 후속으로 다음달 2일부터 방송된다.

제7회 시구정장배

대망의 결승전

최강부 결승전 1보(1~10)

白 심재욱 6단 黑 권세혁 6단



드디어 대망의 결승전이다. 이지역의 내로라하는 최강자들이 치열한 다투를 벌인 결과 결승전에는 앞서 소개한 대로 다크호스 임상빈 6단을 꺾고 올라온 심재욱 6단과 다른 한쪽에서 강타자 정병우 5단을 어렵게 꺾은 권세혁 6단이 우승컵을 놓고 격돌하게 되었다.

심재욱 6단은 세삼스럽게 소개할 필요가 없을 정도로 잘 알려진 이지역의 최강자로 전국무대에서도 많은 입상경력을 자랑하고 있는 이지역 아마바둑계의 버팀목이다. 이번에도 역시 예상대로 순탄하게 결승에 올라 또 하나의 우승컵을 노리고 있다.

권세혁 6단은 입상경력은 심재욱 6단에 비해 한참 떨어지지만 언제나 다크호스로 자목되고 있는 바둑계에서는 알려진 긴자다. 전남대 바둑동아리인 오로회 출신으로 이론에 밝아서 포석이 좋고 행마가 깔끔하다. 그동안 꾸준한 공부들을 가르치고 있는데 이지역 출신 프로기사들치고 권세혁 6단을 거쳐가지 않은 기사가 없을 정도로 많은 활약을 해오고 있다.

혹 9가지 많이 두어지는 포석인데 심재욱 6단의 백 10이 특이한 취향으로 어려운 길을 예고한다.

오규철 9단 <본보 바둑해설위원>

드디어 대망의 결승전이다. 이지역의 내로라하는 최강자들이 치열한 다투를 벌인 결과 결승전에는 앞서 소개한 대로 다크호스 임상빈 6단을 꺾고 올라온 심재욱 6단과 다른 한쪽에서 강타자 정병우 5단을 어렵게 꺾은 권세혁 6단이 우승컵을 놓고 격돌하게 되었다.

심재욱 6단은 세삼스럽게 소개할 필요가 없을 정도로 잘 알려진 이지역의 최강자로 전국무대에서도 많은 입상경력을 자랑하고 있는 이지역 아마바둑계의 버팀목이다. 이번에도 역시 예상대로 순탄하게 결승에 올라 또 하나의 우승컵을 노리고 있다.

권세혁 6단은 입상경력은 심재욱 6단에 비해 한참 떨어지지만 언제나 다크호스로 자목되고 있는 바둑계에서는 알려진 긴자다. 전남대 바둑동아리인 오로회 출신으로 이론에 밝아서 포석이 좋고 행마가 깔끔하다. 그동안 꾸준한 공부들을 가르치고 있는데 이지역 출신 프로기사들치고 권세혁 6단을 거쳐가지 않은 기사가 없을 정도로 많은 활약을 해오고 있다.

혹 9가지 많이 두어지는 포석인데 심재욱 6단의 백 10이 특이한 취향으로 어려운 길을 예고한다.

오규철 9단 <본보 바둑해설위원>

EBS

06:00 세계테마기행+	10:00 EBS 10시 뉴스	15:15 영어유치원 (요 가바가바)	20:45 지식채널 e
06:40 한국기행(서산)	10:10 60분-부도	15:50 달러라 키가	20:50 세계테마기행 + <고대문명의 요람 터키 동부>
07:00 요리비전	11:10 최고의 요리비결 <윤혜신의 입맛 살리는 건강밥상>	16:00 레온	21:30 한국기행(진주)
07:30 세계자연문화 유산	11:40 교육초대사 <미래의 필수조건, 녹색성장교육>	16:05 지리와 친구들	21:50 열의 <할관외과 전문의 김영욱 교수>
07:35 별강마리 앤	12:30 최고의 교사	16:20 우리는 긴급 구조대	22:40 희망공경
08:00 이동영 유치원	13:50 TV생생대학	16:30 또또비를 찾아라	23:10 새나미한국
08:20 우당탕탕 아이쿠	13:50 희망경쟁 <이 부부가 사는 법>	16:40 헬로 코코몽	00:00 지식채널 e <찰싹했더니>
08:30 낭랑고나라 코코몽	14:20 글로벌 토크 <이 부부가 사는 법>	16:50 토크쇼의 모험	00:05 공부의 왕도
08:45 방구대장 뽕뽕이		17:15 워드 월드	00:35 지식채널 e 위클리
09:00 울리비아		17:40 리틀 아인슈타인(재)	00:45 EBS스페이스 공감
09:15 최익복복 처킹턴		18:05 생방송 퓌! 퓌! 보너하니	
09:25 고인양어이 하나아줌마		19:05 EBS 로보타워	
09:35 두근두근 신나는 토티당		20:00 최고의 교사	
09:50 뽕뽕에 친구		20:30 EBS 뉴스	

EBS플러스1 EBS플러스2

04:10 EBS 포스(비문학)	<최경석의 한국근현대사>	08:00 주택관리사 시험대비 강좌	15:40 방과후 반가운 시간
05:00 수능특강 <박근수의 법과사회(1)>	13:00 <이우현의 정치>	08:30 검정고시 강좌	17:15 Key Writing
05:50 <박근수의 법과사회(2)>	14:00 <박주란의 세계사>	09:00 중학 3학년 <사회>	17:20 전자교육드라마
06:40 <이이영의 외국어영역>	15:00 EBS탈스런(재)	09:40 <도덕>	<어린이 孫子兵法>
07:30 EBS 탈스런 <최주란의 세계사>	16:00 <김중국의 경제>	10:20 <기술가정>	17:50 중학 1학년 <도덕>
08:20 EBS포스 <영어구문투어>	16:00 <할보연의 사회문화>	11:00 Magic 중학영문법 Level 3	18:30 <기술가정>
09:10 <고교 Vocabulary>	17:00 기본과 특별한(재)	11:40 잊혀져 가는 것들 II	19:10 중2 퍼펙트 체코(과학)(재)
10:30 내신6급 <차개토대왕의 한국어>	18:00 EBS포스(삼)	11:50 중학 2학년 <역사(삼)>	19:50 중학 2학년 <역사(삼)(재)>
11:20 <김지은, 박범의 사회>	18:00 EBS포스(삼)	12:30 <한문>	20:30 <한문>
12:10 탈스런(재)	19:00 EBS포스(재)<영어구문투어>	13:10 중학 3학년 <컴퓨터>	21:10 중학 3학년 <사회(삼)>
	20:00 <고교 Vocabulary>	13:50 왕초보 중학영어 스피킹	21:50 <도덕>(재)
	21:00 수능특강 <중국어>	14:30 EBSe 초등영어	22:30 중학 2학년 <기술가정>(재)
	22:00 <한문>	14:50 EBS 클립뱅크(2)	23:10 Magic 중학영문법 Level 3
	23:00 <일본어>	15:10 Sing Sing 영어동요	23:50 잊혀져 가는 것들 III(재)
		15:20 리얼리티쇼 <유아독존>	24:00 EBS 생활경제(재)

굿모닝 잉글리쉬	오하오우 니혼고	니하오 쑹구워	한자 이야기
<p>Keep me posted 진척상황을 알려주세요</p> <p>A : How is the poster coming? B : Okay, but we still have a long way to go. A : When do you think it will be done? B : Maybe by the end of the week. A : Well, keep me posted so I know what to tell the guys upstairs.</p> <p>A : 포스터 건은 어떻게 돼가고 있습니까? B : 그런데도 좋아요, 하지만 아직 멀었습니다. A : 언제 마무리가 될 것 같습니까? B : 아마도 주말까지요. A : 음, 진척상황을 알려주셔야 워 양반들에게 말할 꺼리를 갖지요.</p> <p>* the guys upstairs = 워(자리) 양반네들 * 제가 돌아가는 상황을 알려 드렸습니다. = I'll keep you posted.</p>	<p>面倒くさいよ 귀찮군요</p> <p>A : ゴミはそのまま捨ててもいいの。 B : いいえ、燃えゴミと燃えないゴミは分けて出して。 A : 面倒くさいよ。 B : でも、環境のことを考えたらね。</p> <p>A : 쓰레기는 이대로 버려도 되요? B : 아니요, 타는 쓰레기와 타지 않는 쓰레기는 분리해 내세요. A : 귀찮군요. B : 하지만, 환경을 생각하면 말이죠.</p> <p>[단어정리] 捨てる 버리다 燃える 타다 分ける 나누다 出す 내다 面倒くさい 귀찮다 考える 생각하다</p>	<p>喝西北风 hē xīběifēng 서북풍을 마시다=굶주리다</p> <p>글자 그대로는 '서북풍(西北風)을 마시다'라는 의미이고, 관용어로 '먹을 것이 없다'라는 표현입니다. 중국 북방 지역에서 나온 말이라고 하네요. 중국의 북쪽 지방은 시베리아 한류의 영향으로 겨울이면 오랜기간 서북풍이 불니다. 배고플 때 불어오는 서북풍은 추위와 굶주림이 한꺼번에 닥쳐서 훨씬 더 비참함을 갖게 됩니다. 배부를 때 바람잡이야 그냥 바람이겠지만 배고플 때 불어오는 바람 - 그 배고픔의 고통이 심하여 먹을 것이 없이 비참하다는 표현으로 쓰입니다.</p> <p>또 하나의 설은 불어올 때 열심히 일하지 않으면 겨울과 봄의 춘풍기에 서북풍 밖에 먹을 게 없다는 것에서 유래되었다고도 합니다.</p> <p>우리가 서북풍은 초봄 환사와 함께 불어오는 썩 달갑지 않은 존재라는 마친가지입니다.</p>	<p>折角(절각) 꺾을 절, 빨 각</p> <p>절각(折角)은 뿔을 부러뜨린다는 뜻으로, 상대방의 기세나 쿨타를 납작하게 만드는 것을 비유한 말이다.</p> <p>한(漢)나라는 유학(儒學)이 크게 흥성하였던 시기로 그 어느 때보다 학자들의 학문적 토론이 활발하였다. 원제(元帝)는 양구역(梁丘易)을 좋아하여 양구역의 대가로 이름이 높은 오목충(五鹿充宗)으로 하여금 다른 학파와 공개 논쟁을 하도록 하였다. 이 논쟁에 승산이 없음을 알고 다들 나서지 않으려 하였는데, 그때 주운이라는 사람이 나섰다. 오목충과 주운의 논쟁에서 주운이 승리하자 사람들은 오목충의 이름 가운데 '사슴' (鹿)자가 들어 있는 것을 두고 "오목이 드세고 뿔이 길지만, 주운이 그 뿔을 부러뜨렸다."라고 비유하였다.</p> <p>[출전] 『한서(漢書)』 (주운전(朱雲傳)) * 급수 : 한자능력검정 4급 6급</p>
<동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253	<이스카 일본어 전문학원 제공> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<대능출판> www.daeneungedu.com

知天命이 보는 오늘의 운세 2월 25일(음 1월 23일 辛亥)

子	36년생 일 거수 일 부족 조심해야. 48년생 일고 있으나 붉은 말지 않다. 60년생 일 조심하라 신음이 무너질까 걱정된다. 72년생 자신 있게 추진하라. 84년생 재물의 손실, 사기, 실물을 조심하라. 행운의 숫자 : 102,41
丑	37년생 재물이 사방에 있으나 내 것이 아니다. 49년생 정신이 흔들리니 심상의 안정을 취하라. 61년생 주변의 이성 때문에 오해가 생길 수도 있다. 73년생 주변이 산만하고 어지럽다. 85년생 지인의 협조가 있다. 행운의 숫자 : 06,28
寅	38년생 처가나 시가 편에 애사가 생길 수 있다. 50년생 처음 가는 길이니 살펴서 행동해야 한다. 62년생 특별히 건강에 유념해야 뒤따라 없으리라. 74년생 풍파를 만나니 마음을 단단히 하라. 행운의 숫자 : 10,42
卯	39년생 혼자 사는 형상이나 재미가 없다. 51년생 구실이 따르고 신체의 불면이 발생할 수도 있다. 63년생 남의 말은 경청하고 결정은 혼자 하라. 75년생 다시 한번 도전의 기회가 보인다. 행운의 숫자 : 13,41
辰	40년생 뜻밖의 기회가 오니 적극적으로 참여하라. 52년생 모든 일이 순조로우나 처자의 건강을 살펴봐라. 64년생 바빴던 일손을 놓고 가족을 돌아봐라. 76년생 새로운 인연이 있으나 큰 기대는 거두어라. 행운의 숫자 : 18,32
巳	41년생 새로운 직업과 인연이 생기니 조심은 마라. 53년생 세 번 생각하고 행동하면 명예는 지기리라. 65년생 승용에 관해 하나씩 여유에 대비는 해야 하리라. 77년생 의외로 재물이 생기고 승진하는 격이다. 행운의 숫자 : 23,43
午	42년생 부부간의 언쟁을 삼가라. 54년생 불면이면 파멸을 당하니 이해하며 지내라. 66년생 새로운 일이 생길 수 있으나 신중하게 결정하라. 78년생 생활의 무료함이 발생할 수도 있으니 변화를 가져라. 행운의 숫자 : 11,34
未	43년생 알중모색을 하나 쉽지는 않다. 55년생 서류와 뒷사람으로 인해 불면이 있으리라. 67년생 승용에 관해 하나씩 여유에 대비는 해야 하리라. 79년생 식구들과 떨어져 지낼 수도 있으니 주변을 살펴봐라. 행운의 숫자 : 12,30
申	44년생 의심스런 인연을 만나니 생각하며 행하라. 56년생 재물과 처 사이에 갈등이 생기니 중정의 마음을 가져라. 68년생 순뜻 사람과 신사나 풍업은 신중하게 결정하라. 80년생 좋은 일도 나쁜 일도 생길 수 있다. 행운의 숫자 : 15,33
酉	45년생 큰 성공의 기쁨이 마련된다. 57년생 하는 일마다 풀린 인연이 따를 수가 있다. 69년생 학문의 발전이 있다. 81년생 금전 지출 대비가 있을 수도 있고 직업 변경도 우려된다. 행운의 숫자 : 20,39
戌	46년생 기력이 쇠니 심장을 살펴봐라. 58년생 남편과의 불화와 불평이 나타나니 본인의 잘못이다. 70년생 또 다른 이성을 만날 수도 있다. 82년생 뜻밖의 협조가 있으나 결과는 미미하다. 행운의 숫자 : 22,16
亥	47년생 많은 고역이 따르며 시간이 걸릴 수 있다. 59년생 백전백패가 될 수 있으니 가까운 주변인에게 신용을 얻으라. 71년생 어부지기는 있으나 조그맣다. 83년생 부부의 애정이 소록소록 살아난다. 행운의 숫자 : 24,27

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121