

## 오피니언

## 다산포럼

염재호



지하철을 타면 세상이 많이 보인다. 요즘 복잡한 지하철에서 내리면서 다른 사람을 밀치고 지날 때에도 미안하다거나 죄송하다거나 하는 말을 하는 사람들을 보기 어렵다. 대부분 “잠깐만요!”거나 “잠시만요!”라고 하면서 내린다.

식당에서 아주머니들이 음식을 나를 때에도 대부분 “잠깐만요!”라는 말을 많이 쓴다. 여러 해 전에 이런 표현에 대해 논술 모의고사를 내본 적이 있다. 대부분의 고등학생들은 “잠깐만요!”가 미안한 마음을 나타내는 공손하고 예의 바른 표현이라고 생각하고 있었다.

왜 미안하다거나 죄송하다라는 표현을 듣기 어렵게 되었을까? 꿈꾸며 생각해보면 미안하다는 말 대신에 쓰는 “잠깐만요!”라는 표현은 매우 자기중심적이다. 내가 나의 권리를 행사하고 싶으니 당신이 잠시만 당신의 권리를 유보해 달라는 표현이기 때문이다.

상대편에 대한 배려가 깊으면 내가 다른 사람의 권리를 침해할 때에는 당연히

내가 미안하고 내가 죄송하다고 해야 하는데 우리는 “잠깐만요!”라고 하면서 자기의 권리만 주장하는 자기중심적인 생활에 익숙해져 가고 있다.

또 다른 현상으로 요즘 지하철에서는

거울을 들여다보면서 열심히 화장하는 짧은 엄마도 있다.

지하철에서 진한 애정표현이나 화장을 하는 것에 대해 짧은 학생들에게 어떻게 생각하느냐고 물어본 적이 있다. 의외로 그런 행동이 보기는 좋지 않지만 구체적으로 자신의 권리를 심하게 침해하는 것 이 아니니까 상관없다는 대답이 많았다.

몇 년 전에는 대형 강의실에서 강의를

하는데 한 학생이 옆드려서 자고 있었다.

## 남 배려하는 사회

은 여성들을 많이 보게 된다. 심지어 기초 화장에서부터 시작해서 눈썹 그리는 것까지 20~30분을 남들의 시선은 아랑곳하지 않고 화장에 몰입하는 여성들도 있다. 지하철에서 시끄럽게 전화통화하거나, 자기 집 거실에서 이야기하듯 떠들어 대는 것은 이제 흔한 일이 되었다.

어린아이를 데리고 다니는 엄마들이 아이들을 교육시킨다고 오히려 시끄럽게 아 이들과 달리는 경우도 많다. 애가 아무리

말썽을 피워도 남의 집 일인 양 못 본 체 하는 경우도 흔하다. 심지어 괜히 앞에서 있는 사람한테 “아저씨! 얘 좀 혼내 주세요.”라고 애교 섞인 주문까지 하는 짧은 엄마도 있다.

지하철에서 진한 애정표현이나 화장을 하는 것에 대해 짧은 학생들에게 어떻게 생각하느냐고 물어본 적이 있다. 의외로 그런 행동이 보기는 좋지 않지만 구체적으로 자신의 권리를 심하게 침해하는 것 이 아니니까 상관없다는 대답이 많았다.

지진과 해일, 그리고 방사능의 공포에

서도 질서를 지키는 일본 국민을 보고 파

이엔셜 타임즈는 일본의 시민의식이 인류 정신이 진화한다는 사실을 보여줬다고까지 평했다. 다른 사람에게 고마운 경우에도 고맙다는 말보다 자신을 위해 수고해서 미안하다고 “수미마센”이라는 표현을 더 많이 할 정도로 남을 배려하는 일본인이다.

일본도 전후 국가(國歌)와 국기(國旗)

까지 포기할 정도로 군사전체주의 문화를 없애기 위해 노력했지만 남에 대한 배려는 아직도 살아 있어서 위기에 더욱 둘러보이는 것 같다. 우리도 한 때는 동방에 의지국이었다는 말이 어려운 추억처럼 들린다.

치보다는 개인의 자유와 권리가 우선시했다.

경쟁사회가 심화되면서 남에 대한 배려보다 내가 먼저 살아남아야 한다는 시장주의의 강박관념도 우리 속에 깊이 뿐만 아니라 청문회가 되었건, 국정감사가 되었건 정치인들도 자신이 마이크 잡으면 다른 사람에 대한 배려 없이 무조건 공격하고 본다.

지진과 해일, 그리고 방사능의 공포에 서도 질서를 지키는 일본 국민을 보고 파이낸셜 타임즈는 일본의 시민의식이 인류 정신이 진화한다는 사실을 보여줬다고까지 평했다. 다른 사람에게 고마운 경우에도 고맙다는 말보다 자신을 위해 수고해서 미안하다고 “수미마센”이라는 표현을 더 많이 할 정도로 남을 배려하는 일본인이다.

일본도 전후 국가(國歌)와 국기(國旗)

까지 포기할 정도로 군사전체주의 문화를 없애기 위해 노력했지만 남에 대한 배려는 아직도 살아 있어서 위기에 더욱 둘러보이는 것 같다. 우리도 한 때는 동방에 의지국이었다는 말이 어려운 추억처럼 들린다.

〈고려대 행정학과 교수〉

※ 본란의 내용은 본지 편집방향과 일치하지 않을 수도 있습니다.

## 시설

## ‘정치 후원금 허용’ 여부 국민 뜻에 따라라

중장선관위가 기업과 단체가 정당에 정치후원금을 낼 수 있도록 하는 내용의 법개정 의견을 국회에 제시하기로 해 논란이다. 더욱이 이달 초 입법로비를 허용하는 정치자금법 개정안이 국회

상임위를 기습 통과하자 거센 비판 여론이 일어 국회 처리에 급제동이 걸린 만큼 선관위의 이런 의견이 얼마나 국민적 공감을 불러 일으킬지 의문이다.

당의 정치후원금 모집이 불가능한 현행 정치자금법(政資金法)은 비현실적인 면이 없지 않다. 현행 제도로 선거를 치르면 법정자가 양산될 수밖에 없고, 돈 없는 사회적 약자의 정치 참여를 원천적으로 봉쇄하고 있다는 비판도 있다.

어느 정도의 규제 완화가 필요하다는 것이다.

하지만, 중장선관위가 제시한 정자법 개정 의견은 자칫 ‘금권정치’가 다시 판을 칠 수 있는 가능성이 크다. 선관위의 의견대로 한 기업의 연간 후원한도를 1억 5000만 원으로 하더라도 대기업 집단

은 계열사를 동원해 수십억, 수백억 원의 정치자금을 낼 수 있다. 정치권에 대한 대기업이나 이의단체 등의 과도한 영향력과 이에 따른 금권정치를 우려하지 않을 수 없다.

또한, 후원금이 집권당에 집중돼 정당의 ‘부익부 빙의빈’이 심화돼 정치를 왜곡하는 현상도 배제할 수 없다. 개정 의견이 소액 다수 정치후원의 활성화를 내세우면서도 금권정치가 되살아날 위험에 대한 대비나 고려가 부족한 것도 문제다.

현행 정자법의 개정이 불가피하다면 여론 수렴 절차부터 거치는 게 순리일 것이다. 공청회나 토론회 등을 통해 국민적 공감대부터 이뤄내야 한다는 얘기다.

국회든, 선관위든 이런 절차나 과정 없이 정자법 개정을 밀어붙이는 것은 금권 정치 청산과 정치의 투명성을 위해 추진된 몇 년 전 정치개혁의 취지에 맞지 않다. 정자법은 국민여론을 진지하게 들은 후에 개정하더라도 늦지 않다.

대형마트 주차장 관리 이렇게 허술해서야

광주의 한 대형할인매장 지하주차장에서 대낮에 임산부를 대상으로 한 납치·강도 사건이 발생했다고 하니 충격이 아닐 수 없다. CC-TV(폐쇄회로)가 설치돼 있고, 주차 요원이 드나드는 상황에 강력사건이 자행됐으니 여성 고객들로선 불안할 수밖에 없는 것이다.

경찰에 따르면 임산부 조모(30)씨는 지난 8일 오후 4시께 북구 H할인매장 지하 2층 주차장에서 한 남성에게 강제로 납치됐다고 한다. 조씨는 자신의 승용차에 30분 간 감금된 뒤 현금과 금반지·금목걸이 등 95만 원 상당의 금품을 빼앗긴 채 떠났다.

그러나 경찰은 사건 발생 10일 만인 지난 17일에야 범인 정모(35)씨를 검거했다. CC-TV 화면을 분석한 결과, 정씨가 조씨의 뒤를 따라가는 장면은 나와 있지만 납치 장면이 찍힌 결정적인 화면은 없었기 때문이다.

문제는 8대의 CC-TV가 설치돼 있으나 주차 면적의 100대 이상으로 위

나 넓어 사각지대가 많고, 차량들로 시야가 가려 짧은 시간에 벌어지는 범행은 잘 포착되지 않는다는 점이다.

또 주차 요원이 배치돼 있으나 차량의 진출입이 많은 최근 시간대에 주로 활동할 뿐 한가한 낮이나 오전 시간대에는 손을 놓고 있어 범행의 표적이 됐다는 것이다.

한마디로 주차장 관리가 엄망이라는 얘기다. 범화점이나 대형마트, 일간 아파트의 지하주차장이 범죄의 대상이 된지는 이미 오래다. 그럼에도 고객의 안전을 최우선시 해야 할 대형할인매장의 주차장이 사각지대에 놓이거나 주차 요원조차 제대로 활동하지 않는다면 범죄를 방지한 것과 다름없는 일이다.

매장 곳곳에는 150대나 CC-TV를 설치하면서 주차장에는 8대가 고작이고, 매장에는 관리 요원이 그렇게 많으면서 주차장엔 외면하는 것이 상 도의상 있을 수 있는 일인가. 차라리 이런 매장을

라면 고객들이 찾지 않는 게 현명하다.

## 無等鼓

일본 후쿠시마(福島) 원전폭발 사태가 극적으로 해결될 것인가? 후쿠시마 원전사태는 달아오르는 원자로를 바닷물로 식히는 일본 정부의 필사적인 노력으로 최악의 상황이던 지난 19~20일 잠시 위기에서 벗어났다.

아직 결과를 속단하기는 이르지만 악화일로의 사태를 겨우 추스릴 수 있다면 바로 ‘원전결사대’ 덕분이다. 언제 폭발할지 모르는 ‘죽음의 현장’으로 달려간 그들이 있었기에 후쿠시마 원전사태가 초기 대처사를 면할 수 있 었다.

원전결사대는 사고 순간부터 방사능 확산을 막기 위해 폭발 위험을 무릅쓰고 사투를 벌이고 있는 원전 작

업반·50인의 사무리’가 주축이 됐다. 원전 운영회사인 도쿄전력의 특임조 279명과 헬기를 타고 ‘불폭탄 투하’ 작전에 뛰어든 자위대원들도 결사적인 태세다. 여기에 심야 냉각수 살수작전에 동참한 도쿄소방청 소방구조 기동대원들의 목숨을 건 구조활동은 전 세계 인들을 숙연케 했다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울먹이며 기자회견을 하던 소방구조 대장의 모습은 매우 인상적이었다. 한국에서 후쿠시마 원전사태와 비슷한 상황이 일어났을 때 결사대로 나설 수 있는 사람은 과연 얼마나 될까?

/박지경 사회부장 unipark@kwangju.co.kr

## 원전 결사대



핵 공포에 맞서는 이들의 노력으로 원전사태를 종식할 수 있을지는 미지수다. 그렇지만 초기 대폭발을 막아낸 결사대가 일등공신임을 부인하기 어렵다. 목숨을 걸고 원전을 지키고 있는 결사대는 언뜻 ‘가마카제’(神風)를 연상시킨다. 태평양전쟁 당시 폭탄이 장착된 비행기를 몰고 미국 항공모함에 자살 공격을 한 일본군 특공대 가마카제, 폭격 위험을 감수하고 원자로를 식히고 있는 결사대의 정신은 일치한다.

일본에서는 조직에 문제 생기면 자살로 모든 것을 앓고 가는 사례도 가끔 볼 수 있다. 대(大)를 위한 소(小)의 희생을 미화하는 일본 특공대원들의 희생은 과연 얼마나 될까?

/박지경 사회부장 unipark@kwangju.co.kr

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울먹이며 기자회견을 하던 소방구조 대장의 모습은 매우 인상적이었다. 한국에서 후쿠시마 원전사태와 비슷한 상황이 일어났을 때 결사대로 나설 수 있는 사람은 과연 얼마나 될까?

/박지경 사회부장 unipark@kwangju.co.kr

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울먹이며 기자회견을 하던 소방구조 대장의 모습은 매우 인상적이었다. 한국에서 후쿠시마 원전사태와 비슷한 상황이 일어났을 때 결사대로 나설 수 있는 사람은 과연 얼마나 될까?

/박지경 사회부장 unipark@kwangju.co.kr

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울먹이며 기자회견을 하던 소방구조 대장의 모습은 매우 인상적이었다. 한국에서 후쿠시마 원전사태와 비슷한 상황이 일어났을 때 결사대로 나설 수 있는 사람은 과연 얼마나 될까?

/박지경 사회부장 unipark@kwangju.co.kr

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울먹이며 기자회견을 하던 소방구조 대장의 모습은 매우 인상적이었다. 한국에서 후쿠시마 원전사태와 비슷한 상황이 일어났을 때 결사대로 나설 수 있는 사람은 과연 얼마나 될까?

/박지경 사회부장 unipark@kwangju.co.kr

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

사대의 모습으로 나타난 것이다.

살수 작업 후 “가족들에게 미안했다”고 울ектив으로 나타난 것이다.