

TV

TV 28일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

| KBS1  | KBS2   | MBC   | KBC/SBS   |
|---|--|---|---|
| 00 KBS 뉴스광장                                     | 00 생방송 오늘 1부<br>40 생방송 오늘 (광주)                 | 6 00 MBC 뉴스투데이<br>1~2부                        | 00 출발! 모닝와이드<br>1~2부  |
| 50 인간극장   | 00 생방송 오늘 2부                                   | 7 10 광주MBC 뉴스투데이<br>50 MBC 아침드라마 (주홍글씨)       | 15 KBC 뉴스지금<br>40 출발! 모닝와이드 3부                              |
| 25 아침마당   | 00 KBS 아침 뉴스타임                                 | 8 30 생방송 오늘아침                                 | 40 아침연속극<br>(정미의 전쟁)  |
| 30 KBS 뉴스                                       | 00 희망 릴레이<br>20 아침드라마<br>(사랑하길 그랬어)<br>50 여유만만 | 9 30 MBC 뉴스<br>45 기본종은 날                      | 20 좋은 아침  |
| 00 2011 제1차<br>정당정책 토론회                         | 00 지구촌 뉴스<br>20 생생정보통신스페셜                      | 10 00 드라마특선                                   | 40 SBS 뉴스   |
| 00 KBS 뉴스12                                     | 00 월화드라마<br>(강력반)(재)                           | 11 00 MBC 뉴스와 경제<br>25 장애의 희망프로젝트<br>함께 사는 세상 | 00 SBS 생활경제<br>40 KBC 생활뉴스                                  |
| 00 KBS 결집전<br>(결혼해 주세요)(재)                      | 00 TV 유치원<br>30 유료링 동물탐정                       | 12 00 MBC 뉴스<br>10 뽀뽀이이(재)<br>40 창작만화         | 20 트렉타고 세계여행<br>50 SBS 뉴스                                   |
| 00 KBS 뉴스<br>10 연중기획 여성이카데미                     | 10 세번의 만남(재)                                   | 1 15 문화사색                                     | 00 정당정책 토론회   |
| 15 콘서트 필 및 재방송                                  | 00 KBS 뉴스타임<br>05 쿵이(재)<br>35 후토스 읽어버린 숲(재)    | 2 15 통일전망대                                    |   |
| 00 KBS 오늘의 경제<br>10 KBS 네트워크 특선<br>아름다운 TV (춘천) | 00 TV 유치원<br>30 유료링 동물탐정                       | 3 05 네트워크 특선                                  |   |
| 00 KBS 뉴스5<br>20 KBS 특별생방송<br>(대한민국 축산업 길을 묻다)  | 00 KBS 뉴스타임<br>05 리빙쇼 당신의 여섯시                  | 4 00 MBC 뉴스<br>10 뽀뽀이이(재)<br>40 창작만화          | 00 스캔2고<br>30 전통문화의 향기                                      |
| 55 시청자칼럼 우리 사는 세상                               | 00 KBS 뉴스타임<br>05 리빙쇼 당신의 여섯시                  | 5 10 세상이전 스페셜                                 | 00 SBS 뉴스 퍼레이드<br>15 KBC 저녁뉴스<br>30 도전! 슈퍼대디                |
| 00 KBS 뉴스네트워크<br>30 우리말 겨루기                     | 10 생생정보통                                       | 6 00 MBC 6시 뉴스캐거친                             | 00 세네포트(재)<br>30 생방송! KBC투데이                                |
| 25 일일연속극<br>(웃어라 동해야)                           | 40 KBS 뉴스타임(광주전남)<br>50 위기탈출 넘버원               | 7 00 생방송 전국시대<br>45 일일시트콤<br>(중앙 내 사랑)        | 10 시사타치 따따부따<br>20 일일드라마 (호박꽃 순정)                           |
| 00 KBS 뉴스9                                      | 50 KBS 뉴스타임<br>55 월화드라마<br>(강력반)               | 8 15 일일연속극<br>(남자를 믿었네)<br>55 MBC 뉴스데스크       | 00 SBS 8 뉴스<br>25 KBC 8 뉴스<br>45 SBS 스포츠 뉴스<br>50 재미있는 퀴즈클럽 |
| 00 가요무대   |  | 9 50 MBC 스포츠 뉴스<br>55 월화드라마<br>(썩패)           | 55 월화 미니시리즈<br>(마이더스)                                       |
| 00 KBS 뉴스라인<br>40 과학카페                          | 05 대국민 토크쇼(안녕하세요)                              | 10 05 행복한 문화마을 꿈꾸리                            | 15 밤이면 밤마다  |
| 25 KBS 뉴스<br>35 닙들의 발견                          | 15 스포츠 하이라이트<br>35 TV특강                        | 11 15 MBC 뉴스24<br>35 스포츠 특선                   | 50 나이트라인  |

# 'TV쇼 진품명품' 800회 돌파

## 다산 정약용 '하피첩' 발굴 등 5392점 소개

다산 정약용(丁若鏞, 1762~1836) 선생은 강진 유배시절 아내가 보내준 낡은 차마를 잘라 두 아들에게 줄 서첩을 만들었다. 차마를 잘라 만든 서첩이라 하여 '하피첩'으로 불리는 이 서첩은 200년 가까이 기록 속에서만 존재하다 2006년 한 TV 프로그램을 통해 모습을 드러냈다.

KBS 1TV 'TV쇼 진품명품(일요일 오전 11시)'을 통해서다.

1995년 3월 5일 첫선을 보인 이 프로그램은 국내 최초의 고미술품·골동품 감정 프로그램으로, 16년간 5천점이 넘는 의뢰품을 소개하며 감정평가 대중화에 기여해왔다.

'진품명품'이 27일로 801회를 맞았다. '세월 속에 묻혀 있던 명품을 만나서 즐거움'을 표방한 이 프로그램은 이제 마니아들의 지지를 업고 1천회를 향해 달려가고 있다.

◇ 어떤 유물을 소개했나 = '진품명품'에서 소개된 유물의 대부분은 글씨와 그림, 도자기 등 고미술

품이지만 일제시대 선공기나 암모나이트 화석 등 독특한 볼품도 많다.

'진품명품'의 김택재 PD는 27일 "방송 초기에는 오래된 선공기나 토스터 등 근대 유물을 많이 다뤘고 화석도 여러 점 소개했지만 프로그램이 자리를 잡아 가면서 점차 고미술품의 비중이 늘었다"고 설명했다.

그동안 '진품명품' 스튜디오에 출연한 유물은 총 2천512점(800회 기준). 종류별로 보면 도자가 604점으로 가장 많고 그림 596점, 민속공예품 565점, 고서와 글씨 452점, 근대 유물 141점 등이다.

여기에 출장 감정(총 720여점)을 통해 소개된 유물까지 더하면 '진품명품'에서 다뤄진 유물은 5천392점에 달한다.

그 많은 문화재를 소개하면서 위작(僞作) 논란에 휩싸인 적은 없을까.

김 PD는 "그동안 큰 대과없이 방송이 나간게 자랑스럽지만 3년 전 방송을 탄 오랑대탈이 방송 하루만



에 가까워짐이 밝혀지는 등 위기의 순간도 몇 차례 있었다"고 말했다.

◇ 진품명품이 남긴 기록들 = 16년째 방송 중인 프로그램인 만큼 '진품명품'만의 기록도 많다.

역대 감정평 중 최고가를 기록한 것은 2004년(467회) 방송된 '청자삼강모란문장구'.

12세기에 제작된 것으로 추정되는 이 작품은 역상감 기법을 사용한 점에서 높은 평가를 받아 12억원의 감정가를 기록했다.

이밖에 추사 김정희가 남긴 그림 '불기심판(700회, 감정가 10억원)', 석당 권견의 공신상 2점(456회, 9억원), 석봉 한호의 서첩(542회, 7억원), 안중근 의사의 글씨 '경천(739회, 6억원)'과 청화백자수조난 문호(754회, 6억원) 등이 역대 최고 감정가 5위 안에 들었다.

연휴뉴스

### 제4회 광양시정대

박광주 5단, 동부권 최강자 등극

최강부 결승전 총보(1~261)

白 정창호 5단    黑 박광주 5단

순천, 여수를 중심으로 한 동부권은 전 통적으로 바둑이 강한 곳이다. 그러던 곳이 근래에는 광양제철소가 들어오면서 바둑행사가 많아진데다 여건이 좋아져 자 강자들도 많이 배출되고 있다. 이같은 영향으로 본사가 추위하고 있는 직장대 함양은 벌써 몇년째 광양제철 팀이 우승을 휩쓸고 있을 정도다.

이번의 결승전은 직장 동료들의 대결이 되어서인지 흥미는 반감되었으나 내용은 더욱 격렬해서 초반부터 시종 파이팅 넘치는 박진감을 보여주고 있다. 초반 정창호 5단이 좌하에서 백 12로 새로운 여계집기를 들고 나온 것이 신선했고 박광주 5단이 흑 17로 깨벌어 격렬하게 반발하면서 전투가 전방을 휩쓸고 있다.

결과는 좌상귀의 전투에서 팽 한 차이로 가까스로 패를 이긴 박광주 5단이 중앙의 백 대마를 몽땅 때려잡고 통쾌한 승리를 거뒀으나 내용을 보면 오히려 정창호 5단에게 기회가 많은 한판이었다.

정창호 5단이 좌상귀의 전투에서 느슨하게 대처해서 흑에게 기회를 주었으나 백 72로 조금만 더 적극적으로 공격했으면 흑이 상당히 곤란했을 것이다.

이후부터 박광주 5단은 난적인 정창호 5단을 꺾고 동부권 최강자의 자리를 차지해 기쁨이 배가된 결승전이었다. 흑 261수 끝. 흑 불계승.

오규철 9단  
<본보 바둑해설위원>

### 知天命이 보는 오늘의 운세

3월 28일(음 2월 24일 壬午)

36년생 길보다 흉이 많으니 매사 신중 하라. 48년생 누렁 구슬 등 불순한 일이 괴롭힐 수 있다. 60년생 늦을수록 불리하니 오늘 할 일 미루지 마라. 72년생 뒤를 돌아보라. 84년생 도화기가 재발하면 망신수 있으니 조심하라. 행운의 숫자 : 01,31

37년생 일이 순조롭게 진행 되나 자만 하지마라. 49년생 무리한 변화는 잘못이 따르니 신중하게 처신하라. 61년생 뜻을 이룰 수 있는 기회를 놓치지 마라. 73년생 불연이던 송사에 휘말린다. 85년생 새로운 일 생기니 전후좌우 살펴 가라. 행운의 숫자 : 02,32

38년생 소신껏 행동하면 손실은 없다. 50년생 식구들의 건강을 살펴볼 때다. 62년생 신체적 불편이 나올 수 있고 주변이 어지럽다. 74년생 예상치 못했던 실물수가 있으니 주의하라. 행운의 숫자 : 04,45

39년생 인생은 저무러고, 벗을 아는 시기이니 행동하라. 51년생 재물과 건강에 시달림이 있을 수 있다. 63년생 재산은 증식되나 부부간의 이해가 부족하니 대화 필요하다. 75년생 재산에 신중하고 욕심을 버려라. 행운의 숫자 : 06,35

40년생 좋은 일과 연결될 기회가 생긴다. 52년생 주변의 변화로 재물이 생길 수도 있다. 64년생 직업과 돈, 남편, 자녀들까지도 조심해야. 76년생 직장에서 새로운 일로 인정받고 가정의 평안이 있다. 행운의 숫자 : 18,43

41년생 협조자가 나오나 조심성 있게 판단하라. 53년생 흥분은 금물이니 생각하고 행하라. 65년생 건강을 위해 노력하라 목 관절이 불편하다. 77년생 기상전환의 황재수가 있고 노력에 비해 대가가 증가한다. 행운의 숫자 : 23,44

42년생 귀인을 만나서 도움을 받지만 마무리는 자신이 하라. 54년생 나에게 불리한 일은 모두가 내 탓으로 생각하라. 66년생 뜻하지 않은 돌발 사태에 지혜롭게 대처하라. 78년생 지출이 발생하니 투자가로 생각하라. 행운의 숫자 : 10,28

43년생 배우자 덕이 없다면 생각이 들면 자신의 노력 부족이다. 55년생 부모 형제의 도움이 있고 새 생활이 시작 된다. 67년생 자기교육에 관심을 갖으라. 79년생 상황에 따라서 시비 도난 분실 발생시킬 수도 있다. 행운의 숫자 : 13,43

44년생 새로운 인생을 설계 할 때다. 56년생 새로운 일을 계획하고 있으나 잡지는 않다. 68년생 소망대실 욕심을 버리는 쪽에 승리의 여신은 미소를 보인다. 80년생 슬픔과 기쁨이 같이 나타나지만 끝내는 기쁨이다. 행운의 숫자 : 16,20

45년생 애사심과 금전거래는 절대로 하지마라. 57년생 부부 사이라도 예의를 지키면 사랑은 두 배로 되리라. 69년생 애사가 생길수도 있고 가족과 떨어져 살 수도 있다. 81년생 애인과 다툼은 사소한 원인이야. 행운의 숫자 : 19,42

46년생 어부지리가 있지만 결과는 좋지 않다. 58년생 이상의 만남도 좋은 계획을 세워라. 70년생 일일일, 작은 것을 얻고 큰 것을 버리는구나. 82년생 자기자랑보다 동료들 칭찬하면 공은 내게로 온다. 행운의 숫자 : 22,26

47년생 작은 것은 내주고 귀중한 것을 취하라. 59년생 작은 일도 필승의 각오로 추진하라. 71년생 제일 편한 사람이 제일 소중한 사람이다. 83년생 글씨에 벋이 따르니 피하는 게 상책이다. 행운의 숫자 : 24,41

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

| 굿모닝 잉글리쉬  | 오하오우 니혼고   | 니하오 쑹구위  | 한자 이야기   |
|---|--|--|--|
| Time to call it a day<br>퇴근할 시간입니다  | お誕生日は 何月何日ですか。<br>생일은 몇 월 며칠입니까  | 开门七件事 kāi mén qī jiàn shì<br>일곱가지 생활필수품  | 魯魚亥豕(노어해시)<br>노나라/노돈할 노, 물고기 어, 돼지 해, 돼지 시   |
| A : Hey Mary, it is five o'clock.<br>B : Already?<br>A : Yep. Time to call it a day.<br>B : I wish I could. But I have to finish this up for tomorrow.<br>A : Is there anything I can do to help?<br>B : No, but thanks for asking. | A : 今天是 何月何日, 何曜日ですか.<br>B : 今天是 八月 十六日, 木曜日です.<br>A : キムさんの 誕生日は 何月何日ですか.<br>B : 私の 誕生日は 十二月 十七日です  | "문을 여는 일곱가지 일"이라는 말로 일상생활의 일곱 가지 필수품을 이룹니다. 柴米油盐醬醋茶 chái mǐ yóu yán jiàng cǔ chá 쌀, 기름, 소금, 간장, 식초, 차.<br>이 일곱 개의 기원은 중국에서宋代로 보는데 송대에 미(쌀)가 주식으로 자리 잡았고, 醬(장)문화도 송대에 이뤄지고, 醋(식초)는 송대 이전은 필수품이 아니었으며, 茶(차)는 북송시기까지는 사치품에 속하여서 일반인의 일상생활 용품으로 자리매김 되지 않았고, 油(식물성 기름)도 남송시기 수공업과 상업의 발달로 일반에게 보급되었습니다.<br>현대의 우리도 생활에 필요한 - "가정을 움직이게 하는 7가지"가 있을텐데요. 무엇을 그 일곱으로 삼느냐에 따라 가정의 풍질이 달라질거라는 생각이네요. 잠깐 동안이라도 우리집의 일곱 가지는 무엇일까 꼽아보면, 가정의 지향하는 바를 생각해 볼 수 있을 것 같습니다. | 공자(孔子)의 제자 자하(子夏)가 위(魏)나라를 지나가다가 어떤 사람이 책을 읽으면서 '기해섭하(己亥涉河: 기해 날에 강을 건너다)'를 '삼시섭하(三豕涉河: 세 마리의 돼지가 강을 건너다)'라고 잘못 읽는 것을 들었다. 이처에 맞지 않는 내용이어서 알아보았는데, 읽는 사람이 '기해(己亥)'와 '삼시(三豕)'의 글자 형태가 닮아서 실수로 잘못 읽은 것이었다. |
| * call it a day = 하루 일을 마치다<br>* 이 기회 안을 끝내려면 아직 멀었어요<br>= I am far from done on this proposal.<br>* 퇴근합니다 = Let's call it a day  | [단어정리]<br>誕生日 생일 いつ 언제 何月 몇월 何日 며칠<br>昨日 오늘 明日 어제 明日 내일 明後日 모레<br>요일 - 月曜日 火曜日 水曜日 (木/金/土) 日曜日<br>날짜 - 一日(초하루) 二日(2일) 三日(3일) 四日(4일) 五日(5일) 六日(6일) 七日(7일) 八日(8일) 九日(9일) 十日(10일) | [출전] 『공자가어(孔子家語)』(자해편(子解篇)), 『여씨춘추(呂氏春秋)』(찰편(察傳篇))<br>※ 급수 : 한자능력검정 2급 5급 3급 준등급   |  |
| <동아 외국어학원 제공><br>www.donga.tv ☎ 222-6253  | <이스카 일본어 전문학원 제공><br>http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503   | <리틀차이나 중국어 전문학원><br>www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582   | <대능출판><br>www.daeneungedu.com  |