

TV 31일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라
바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 생방송 오늘 1~2부	6 30 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <주홍글씨>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침미당	00 KBS 아침 뉴스타임	8 30 특집다큐 메디컬 코리아 <수술의 힘 2부>	40 아침연속극 <장미의 전쟁>
30 KBS 뉴스	00 희망 릴레이 20 아침드라마 <사랑하길 잘했어>	9 30 MBC 뉴스 45 기분좋은날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV 동화 행복한 세상	50 여유인민	10	40 SBS 뉴스
00 방송기자클럽 초청 토론회 <김관진 국방부 장관>	00 지구촌 뉴스 20 TV특강(재)	11 00 방송기자클럽 초청토론회 <김관진 국방부 장관>	00 방송기자클럽 초청토론회 <김관진 국방부 장관>
00 KBS 뉴스12	00 일일연속극 <웃어라 동해야>(재)	12 00 MBC 뉴스 25 주말연속극 <반짝반짝 빛나는>(재)	00 SBS 12 뉴스 30 시간탐험 <순간을 잡아라>
00 KBS 걸작선 <결혼해주세요>(재)		1	30 HD다큐시리즈 <南道 남도>(재)
00 KBS 뉴스 10 2010-2011 프로배구 여자부 챔피언 결정전 2차전	10 명작 스캔들(재)	2 10 우리가라 우리문화	00 SBS 뉴스 10 건강클리닉(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 <노장 불패 대전>	00 KBS 뉴스타임 05 외곽골프 코요태(재) 35 후투스 잃어버린 숲(재)	3 10 왕중근의 아름다운 초대 스페셜(재)	10 알래스카 석유이야기(재)
00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 사림의 가족 30 성공예감	5 10 한술밥	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 전국 TOP 10 가요쇼(재)
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 05 리얼쇼 당신의 여섯시	6 00 6시 뉴스메가진 50 생방송 전국시대	30 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 한국인의 밥상	10 생생생보통	7 45 일일 시트콤 <몽양 내 사랑>	10 시사터치 따따따 20 일일드라마 <호박꽃 순정>
25 일일연속극 <웃어라 동해야>	40 KBS 뉴스타임 <광주전남> 50 체현! 삶의 현장	8 15 일일 연속극 <남자를 믿었네> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이
00 KBS 뉴스 9	50 KBS 뉴스타임 55 수목드라마 <가시나무새>	9 55 수목미니시리즈 <로열 패밀리>	55 드라마 스페셜 <49일>
00 역사스페셜 45 세계는 지금		10	
00 KBS 뉴스라인 40 KBS대기획 푸른지구의 마지막 유산 <공고 제3편 마지막 땅 4,700km를 가다>	05 해피투게더	11 15 왕중근의 아름다운 초대 <김용택 시인 2부>	15 한밤의 TV연예
25 KBS 뉴스 35 KBS네트워크 기획 <탄소제로에 도전하다>	15 스포츠 하이라이트 35 TV특강	12 00 MBC 뉴스 24 10 MBC 100본토론	25 나이트 라인 45 한국의 숲(재)

“이상한 나라... 악령들로부터 탈출”

조민기, 드라마·작가 비난 트위터 글 파문



탈렌트 조민기(사진)가 트위터에 올린 글이 인터넷에서 갖은 추측과 함께 적잖은 파문을 일으키고 있다. 조민기는 최근 자신의 트위터를 통해 특정 드라마와 작가를 겨냥한 듯한 직설적인 발언들을 쏟아냈다. 이 발언들은 그가 지난 27일 막을 내린 MBC TV 주말극 ‘욕망의 불꽃’에 출연했던 사실과 결부돼 관심을 받고 있다. 조민기는 26일 “안~ 전 종! 지난 월화수목 간절점에서 마지막 촬영했는데 심신이 표독스러워져서 얼굴 안 보여주고 싶어서 그냥 올라왔어” “이상한 나라에서 탈출했어. 반성도 없고 위선만 있는 악령들로부터 탈출”이라는 글을 올렸다. 간절점은 ‘욕망의 불꽃’의 주 촬영지이자 마지막 촬영

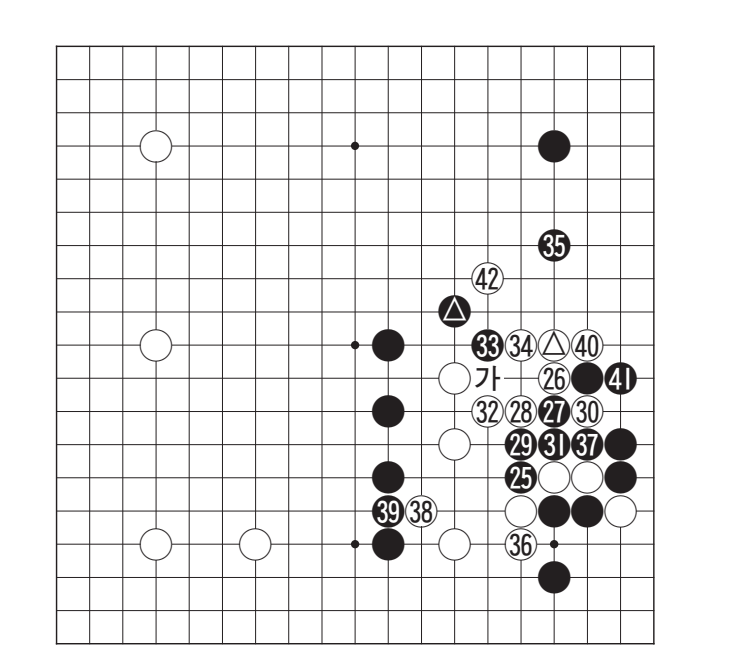
지었던 울산의 관광지다. 그는 이어 27일 밤에는 “이 세상 단 한 사람은 그것을 ‘완벽함’이라며 녹화 당일날 배우들에게 던져주며 그 완벽함을 배우들이 제대로 못해준다고 끝까지 하더이다. 봐주시라 고생 많았어요” “저희들도 자기가 쓴 대본 내용을 기억 못 하는 자의 ‘작가정신’에 화를 내다가 중반 이후부터는 포기했었어요”라는 말로 대본 지연 등으로 드라마 촬영이 급박하게 돌아간 사연에 대한 불만을 가감없이 토로했다. 조민기는 또 “세상의 밝고 어두움은 내 눈이 감지하는 게 아니었어. 분명하네 무겁고, 역겹다는 것이 마음에서 사라지나... 심안이 밝아지니 육안도 개운하게 밝은... 라식 수술하면 이렇게 되는 거겠지?”라는 말로 촬영하며 불편했던 심경을 드러냈다. 조민기의 소속사 라임엔터테인먼트는 “배우의 트위터 활동은 개인적인 일이라 뭐라고 할 말이 없다”며 “조민기 씨는 지난 6개월간 드라마 촬영에 바빴기 때문에 당분간 휴식을 취할 예정”이라고 밝혔다. /연필뉴스

‘문분홍 여사’ 박준금 ‘당신이 잠든 사이’ 출연



‘문분홍 여사’ 박준금(사진)이 SBS TV 새 일일드라마 ‘당신이 잠든 사이’ (근본 마주희, 연출 박정렬)에 출연한다. 30일 SBS에 따르면 ‘당신이 잠든 사이’는 분만사고로 었던 두 가족의 운명과 사랑을 그린 이야기로 박준금은 우아한 외모 속에 섬뜩함을 숨긴, 사건의 열쇠를 쥔 인물을 연기한다. 오윤아, 이창훈, 소유진 등이 주연을 맡은 드라마 ‘당신이 잠든 사이’는 ‘호박꽃 순정’ 후속으로 오는 5월부터 방송된다. /연필뉴스

제2회 복구정장대



공수의 요소 최강부 준결승전 1국 3보(25~42) 백 김충태 5단 흑 임동건 5단

▲는 가벼운 수로 격조처럼 보인다. 그러나 그 전에 김충태 5단이 좌변에 벌린 수가 욕심이 과한 수였다. 당연히 ▲의 자리로 뛰어나가야 했던 것이다. 흑 ▲를 맞고보니 일단은 백이 상당히 후달리는 모습이다. 공격에 일가견이 있는 임동건 5단이 기세등등하게 흑 25로 끊었는데 이 수가 시가상으로 백의 수에 숨통을 트여줄 수가 되었다. 이 수로는 ‘참고도’의 흑 1로 미는 것이 급수무이자 공격의 요소였으며 다음 3이 후수로 7까지 백 대마를 크게 괴멸할 수 있었다. 거꾸로 백 26으로 틀어막은 수가 호수가 되고 있다. 이렇게 되자 백 32까지 안 형이 풍부해지고 있다. 도중 백 32는 우직한 수로 ‘가’로 두는 것이 33의 급수를 피할 수 있었다. 흑 33의 급수를 맞는 바람에 35의 연타 까지 허용하여 백 대마가 심한 압박을 받고 있다. 백 38의 약수를 풀 수밖에 없다는 것도 괴롭다. 흑이 공격의 주도권을 잡고 있는 장면이다.

오규철 9단 <본보 바둑해설위원>

知天命이 보는 오늘의 운세 3월 31일(음 2월 27일 乙酉)

子	36년생 고운 정 미운 정 다 생기니 울바라 처신하라. 48년생 놀랄 만한 좋은 일 생긴다. 60년생 마무리 안 된 일이 괴롭다. 72년생 미운사람이 나타나지만 어렵지는 않다. 84년생 바쁜 하루 될 수니 미리 준비 하라. 행운의 숫자 : 09,30
丑	37년생 보고 싶은 사람 만나고 미운 사람 보인다. 49년생 분수 지켜야 내고 고고 손실이 사라진다. 61년생 서류에 문제 발생 할 수 있다. 73년생 숙난은 금물이니 여유 있게 생각하라. 85년생 시간은 지루하나 뜻하는 일 이루어진다. 행운의 숫자 : 11,34
寅	38년생 애인이 생길 수 있다. 50년생 어려운 일이 해결의 실마리가 보인다. 62년생 옛 일은 잊고 화해하라 망신을 면한다. 74년생 욕심을 버려라 대손이 막을 수 있는 길이다. 행운의 숫자 : 12,35
卯	39년생 일회용비가 있지만 꼭 지만은 없으니 과욕만 하지 않으면 대고는 없다. 51년생 자신의 앞날에 변화가 온다. 63년생 자녀와 직장 사이에 불협화음 발생하나 측근이 도와준다. 75년생 자식 편에 경사가 생긴다. 행운의 숫자 : 20,32
辰	40년생 작은 병세가 나타날 수도 있다. 52년생 좋은 인연이 생길 수도 있으니 몇 내고 나가봐라. 64년생 주변에서 협력자가 나타나 큰 도움을 준다. 76년생 지나친 욕심은 평화를 해친다. 행운의 숫자 : 21,44
巳	41년생 직장에서는 언행을 잡에서는 조심하라. 53년생 호랑이에게 물려가도 정신은 차려라. 65년생 가까운 사이에 신사는 절대로 시작도 하지마라. 77년생 절기와의 다르게 겹치지 않는다. 행운의 숫자 : 22,28
午	42년생 대고 애성미리 굳은 마음 각오하라. 54년생 들고 날 때를 정확히 지켜내 오해는 사라진다. 66년생 부부간에 서로서로 살펴봐라. 78년생 부부사이에 의무를 다하고 나면 애정은 샘 솟는다. 행운의 숫자 : 01,41
未	43년생 삼사일연 생각하면 실수는 없으리라. 55년생 순리대로 행동하면 결과도 좋으리라. 67년생 시비 구설수가 자신의 행동으로 발생하니 조심하게 처신하라. 79년생 아내의 모습이 보이 지 않을 수도 있다. 행운의 숫자 : 14,43
申	44년생 아는 길도 물어가는 지혜가 있어야 손실이 적으리라. 56년생 아들과 대화하고 고민을 들어봐라. 68년생 아들이 괴로우니 대화해 줘야한다. 80년생 여자의 마음이 험악하니 조심할 것이라. 행운의 숫자 : 16,18
酉	45년생 도운 동안 생각한 것을 결정해도 좋을 수다. 57년생 물고 싶은 일이 생기니 마음껏 몰아라. 69년생 이성과 정면으로 구설 수가 생길 수다. 81년생 인생의 후반전 다스리면 달려봐라. 행운의 숫자 : 17,42
戌	46년생 자신 재주 만다가는 큰일을 그르친다. 58년생 자신의 폭언으로 쌓아온 명성이 격정된다. 70년생 주변의 도움으로 재사가 풀려간다. 82년생 지인과 시비가 발생하니 조심 또 조심하라. 행운의 숫자 : 23,43
亥	47년생 친한 친구수목 탐조심 행동 조심하라. 59년생 형제 도움이 필요하니 찾아보고 청해보라. 71년생 생령제 부모가 모두 모교 일이 끊은다. 83년생 나날 때와 나사지 않을 때를 가려라. 행운의 숫자 : 24,31

EBS	EBS플러스1	EBS플러스2
06:00 선덕 직업와 진로	04:10 EBS 포스 (비문학)	08:00 경찰공무원 시험대비 강좌
06:30 국한직업 (코칭작업반)	05:00 수능특강 <박복의 정치>	08:30 과목별 검증고시 핵심특강
07:00 수퍼와이	05:50 " <송기택의 윤리>	09:00 중학 3학년 <영어>
07:25 찾아봐요 체스와 함께	06:40 " <송기택의 윤리>	09:40 " <국사>
07:35 피아니스트 토미스와 친구들	07:30 EBS 탐스런 <최정석의 한국근현대사>	10:20 중3 퍼펙트 체크업 <과학>
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로	08:20 EBS탐스런 <한보라의 윤리>	11:00 Magic 중학영어독해 Level 2
08:00 당동영 유치원	08:20 EBS탐스런 <한보라의 윤리>	11:40 잊혀져 가는 것들 II
08:20 캐니얼	09:10 " <한보라의 윤리>	11:50 중학 2학년 <비문학2>
08:35 카툰기담 실험실	11:20 내신6급 <정승제의 수학해>	12:30 " <도덕>
08:45 한글기차 치료	12:10 수능특강 <박복의 정치>	13:10 중학 3학년 <한문>
08:55 부릉 부릉 부르미즈	13:00 수능특강 <송정석의 생물 II>	13:50 중학영어독해 Level 3
09:10 방구대장 뽀롱이	14:00 " <한필규의 지구과학 II>	14:30 EBSe 초등영어
09:25 뽀뽀뽀뽀 뽀로로(재)	14:10 " <관주희의 생물 I>	14:50 EBS 클리닉(2)
09:35 출동! 소방관 샘	14:20 " <정진선의 물리 I>	15:10 Sing Sing 영어동요
	15:35 장남김 나라의 노디(재)	15:20 초등 중간생위도 예상문제

<p>굿모닝 잉글리쉬</p> <p>The deal wasn't finalized yet 그 거래는 아직 최종 결정이 나지 않았거든</p> <p>A : You know that the investors pulled out, don't you? B : No! How could they do that? A : The deal was not finalized yet. So that had an open door. B : The legal department needs to speed up their operations. A : I agree. But if they rush and do make a mistake, we could be in even bigger trouble.</p> <p>A : 차내 알아? 투자자들이 투자를 취소한 것 말이야. B : 아니! 그 사람들이 어떻게 그렇게 했을까? A : 그 거래는 아직 최종 결정이 나지 않았거든. 그래서 그들은 자유로웠던거야. B : 법무부에서 업무처리 속도를 높여야겠군요. A : 그렇지, 하지만 그들이 밀어붙이다가 실수라도 저지르면, 훨씬 더 큰 어려움에 빠질 수도 있어.</p> <p>* investor : 투자자 * finalize : 결말을 짓다 * even bigger = 훨씬 더 큰 ~</p>	<p>오하오우 니혼고</p> <p>僕なんか歯が立たない。 나 같은 건 상대가 되지 않아</p> <p>A : 今度の試合自信がないの。 B : あの選手は強くて、僕なんか歯が立たないよ。 A : これぐらいで弱音を上げて、なにをする気。 B : でも、頑張ってみようよ。</p> <p>A : 이번 시험에 자신이 없네. B : 저 선수는 강해서 나 같은 건 상대가 되지 않아. A : 이정도로 약한 소리를 내면, 될 할 작정이야. B : 하지만, 분발해 볼게.</p> <p>[단어정리] 今度の試合 이번 시험 自信がない 자신이 없다 歯が立たない 상대가 되지 않는다 弱音を上げる 약한 소리 하다=弱音を出す</p>	<p>니하오 쑹구워</p> <p>不管三七二十一 삼 칠에 이십일이든 말든</p> <p>不管은 상관없이 라는 말이고, 三七二十一은 3×7=21인 구구단을 넣어놨습니다. 중국어 관용구로 쓰여 '앞뒤를 가리지 않고, 무작정' 등의 의미로 씁니다. C 유래를 보니 전국시대 합종연횡(合縱連橫)까지 올라가는데 소진(蘇秦)이 각국 전에 대항하는 여섯 나라의 연합인 합종을 주장하며 제나라 왕을 설득하는 때에 나오는 얘기입니다. 제 선왕이 진나라에 대항하기엔 병력이 너무 적지 않느냐 라는 물음에 소진이 그를 설득합니다. 보아하니 제나라 수도 임치(臨淄)만 봐도 7만호이다. 각 집에 남자가 셋(3)만 있어도 삼칠에 21해서 21만이 된다. 그 병력이면 되지 따로 병력을 모을 생각할 필요도 없다고 설득합니다. 사실 각 집에 남자 셋이라고 하는 것은 전체수는 될 수 있지만, 노인이나 아동 등 병력으로 쓰기엔 미흡한 점이 많았겠죠. 이를 두고 앞뒤를 따지지 않고 막무가내식 밀어붙이기를 不管三七二十一이라고 합니다.</p>	<p>한자 이야기</p> <p>蚌鷸之爭(방홀지쟁) 방합 방, 도요새 홀, 갈 지, 다들 쟁</p> <p>방홀지쟁(蚌鷸之爭)은 방합과 도요새의 다툼이라는 뜻으로, 제3자만 이롭게 하는 다툼을 이르는 말이다.</p> <p>조(趙)나라가 연(燕)나라를 치려 하자, 소대(蘇代)는 연나라 왕의 부탁을 받고 조나라의 혜문왕(惠文王)을 찾아가 설득하였다. "이곳으로 오는 도중에 역수(易水)를 건너며 본 것이 있습니다. 황새가 강변에 입을 벌리고 있는 민물조개의 조갯살을 쪼아 먹으려 하자 조개는 입을 오므려 황새의 주둥이를 물었습니다. 황새는 오늘날 비만 오지 않으면 바짝 말라 조개가 죽을 것으로 생각했고, 조개는 오늘날 입만 벌려 주지 않으면 황새가 죽을 것이다 생각하여 서로 버티고 있었습니다. 그런데 그때 어부가 이것을 보고 황새와 조개를 함께잡아 잡아갔습니다. 지금 조나라가 연나라를 친다면, 진나라가 어부가 될 것이 염려됩니다."</p> <p>[출전] 『전국책(全圖策)』 <연책(燕策)> * 급수 : 한자능력검정 중급급 중급급 중급급 5급</p>
<p><동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p><이스카 일본어 전문학원 제공> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503</p>	<p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p><대능출판> www.daeneungedu.com</p>