TV 6일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2		MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 생방송 오늘 1~2부	6	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7	10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 〈당신 참 예쁘다〉	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	8	30 생방송 오늘 아침	40 아침연속극 〈장미의 전쟁〉
30 KBS 뉴스	00 희망릴레이 20 아침드라마 〈사랑하길 잘했어〉 50 여유만만	9	30 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한 세상		10		40 SBS 뉴스
00 행복한 교실 55 바른말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 TV특강(재)	11	00 주말연속극 〈반짝반짝 빛나는〉(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12	00 수목드라마 〈가시나무새〉(재)	12	00 MBC 뉴스 25 자원봉사희망프로젝트 나누면 행복 스페셜	00 SBS 12뉴스 30 건강 클리닉
00 KBS 걸작선 〈결혼해주세요〉(재)		1	15 수목미니시리즈 〈로열 패밀리〉(재)	30 한국의 숲
00 KBS 뉴스 10 KBS 중계석 오페라 파우스트	10 금요기획(재) 〈수단 다사나시족, 소〉	2	15 경제 매거진(재)	00 SBS 뉴스 10 드라마 스페셜 〈무당2〉
	00 KBS 뉴스타임 05 와글와글 꼬꼬맘(재) 35 후토스 잃어버린 숲(재)	3	05 키즈어드벤처	00 세상발견 유레카(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 〈THE 비빔밥 전주〉	00 TV 유치원 30 무무와 푸푸	4	00 MBC 뉴스 10 뽀뽀뽀 아이조아 40 행콩이 음악대	00 레츠고 MBA 30 꾸러기 탐구생활
00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도 지오 그래픽	00 사랑의 가족 30 성공예감	5	10 방방곡곡 해피트레인	00 SBS 뉴스 퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 촌티콤 웰컴투 가오리(재)
00 6시내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 05 리빙쇼 당신의 여섯시	6	00 6시 뉴스매거진 50 생방송 전국시대	30 생방송 KBC 투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 생방송 시사매거진 포	10 생생정보통	7	45 일일시트콤 〈몽땅 내사랑〉	10 시사터치 따따부따 20 일일드라마 〈호박꽃 순정〉
25 일일연속극 〈웃어라 동해야〉	40 KBS 뉴스타임〈광주전남〉 50 비타민	8	15 일일연속극 〈남자를 믿었네〉 55 MBC뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 생활의 달인
00 KBS 뉴스 9	50 KBS 뉴스타임 55 수목드라마 〈가시나무새〉	9	55 수목미니시리즈 〈로열 패밀리〉	55 드라마 스페셜 〈49일〉
00 KBS 대기획 〈동아시아 생명대탐사 아무르 제 1편 초원의 오아시스〉		10		
00 KBS 뉴스라인 40 쟁점토론	05 추적 60분	11	05 황금어장	15 테마스페셜
25 KBS 뉴스 35 KBS 특선 다큐 〈월 스트리트 제4편 도금시대〉	05 스포츠 하이라이트 25 TV특강	12	20 MBC 뉴스 24 30 스포츠 하이라이트 35 웃고 또 웃고	15 TV백과사전 25 나이트라인 35 TV특강 행복플러스 〈우종민 2강〉

EBS

06:00 직장학개론
06:30 극한직업 〈타워크레인 설치기사〉
07:00 수퍼와이
07:25 찾아봐요 체스와 함께
07:35 꼬마기관차 토마스와 친구들
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로
08:00 딩동댕 유치원
08:20 캐니멀
08:35 키득키득 실험실
08:45 한글기차 치포
08:55 부릉 부릉 부르미즈
09:10 방귀대장 뿡뿡이
09:25 뚝딱뚝딱 밥아저씨
09:35 출동! 소방관 샘
09:50 장난감 나라의 노디
10:05 미라벨의 동물극장
10:03 최고의 요리비결 〈김하진의 쉽고 폼나는 요리〉
11:00 60분 부모
12:00 EBS 정오뉴스
12:10 교육, 화제의 인물
13:00 세계테마기행 〈엘살바도르의 봄〉
13:40 한국기행 〈서천〉
14:00 국제공동제작 카르기스스탄
14:50 외국인을 위한 한국어
15:20 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)
15:35 장난감 나라의 노디(재)
15:50 찾아봐요 제스와 함께(재)
16:00 딩동댕 유치원(재)
16:20 충동 원더펫
16:45 방귀대장 뿡뿡이(재)
17:00 부릉 부릉 부르미즈(재)
17:15 키득키득 실험실(재)
17:25 한글기차 치포(재)
17:35 뚝딱뚝딱 밥아저씨(재)
17:45 캐니멀(재)
18:00 창의·인성 프로젝트 생방송 톡! 톡! 보니하니
18:50 와글와글 친구들
19:00 오스카의 오아시스
19:10 쿵푸 스컹크
19:35 베르사유의 장미
20:00 리얼리티쇼 유아독존 〈전통한지를 찾아서〉
20:30 EBS 뉴스
20:45 지식채널ⓔ
20:50 세계테마기행
21:30 한국기행 〈광양〉
21:50 다큐 프라임
22:40 극한 직업
23:10 다큐 10+ 〈특선〉
00:00 지식채널ⓔ(재)
00:05 공부의 왕도
00:35 EBS 스페이스 〈공감〉

EBS플러스1

04:10 EBS 포스 〈김경한의 적분과 통계〉
05:00 수능특강 〈박봄의 정치〉
05:50 〃 〈송기택의 윤리〉
06:40 〃 〈윤혜정의 언어영역〉
07:30 EBS 포스 〈최수일의 기하와 벡터〉
08:20 EBS탐스런 〈민병권의 세계지리〉
09:10 〃 〈권유상의 법과사회〉
11:20 내신6감 〈정승제의 수학(하)〉
12:10 수능특강 〈박남정의 지구과학 Ⅰ〉
13:00 수능특강 〈이회명의 세계사〉
14:00 〃 〈민병권의 경제지리〉
15:00 EBS탐스런 〈채수원의 화학 Ⅰ〉
16:00 〃 〈이희나의 화학Ⅱ〉
17:00 기본과 특별한 (재) 〈곽정원의 수학(하)〉
18:00 〃 〈영문법 즐겨찾기〉
19:00 수능특강 〈송점석의 생물 Ⅱ〉
20:00 〃 〈한필규의 지구과학 Ⅱ〉
21:00 〃 〈권주희의 생물 Ⅰ〉
22:00 〃 〈정진선의 물리 Ⅰ〉
23:00 〃 〈신승진의 세계지리〉

EBS플러스2

08:00 경찰공무원 시험대비 강좌
08:30 초등수학-매스트레이닝
09:00 중학 3학년 〈영어〉
09:40 〃 〈과학〉
10:20 중3 퍼펙트 체크업 〈국사〉
11:00 Magic 중학영문법 Level 1
11:40 잊혀져 가는 것 들 Ⅱ
11:50 중학 2학년 〈문학2〉
12:30 〃 〈과학〉
13:10 중2 퍼펙트 체크업〈수학2-1〉
13:50 중학영어독해 Level 2
14:30 EBSe 초등영어
14:50 EBS 클립뱅크(2)
15:10 Sing Sing 영어동요
15:20 초등 중간성취도 예상문제
15:50 〃 4학년1학기 〈사회〉
16:20 〃 5학년1학기 〈사회〉
16:50 〃 6학년1학기 〈사회〉
17:20 외국인을 위한 실용 한국어
17:50 중학 1학년 〈수학1-1〉
18:30 〃 〈사회〉
19:10 중1 퍼펙트 체크업〈과학〉
19:50 중학 2학년 〈문학2〉(재)
20:30 〃 〈과학〉(재)
21:10 중학 3학년 〈영어〉(재)
21:50 〃 〈과학〉(재)
22:30 중3 퍼펙트 체크업〈국사〉(재)
23:10 Magic 중학영문법Level 1
00:30 선택 직업과 진로

이영자 "기억에 남는 게스트는 최진실과 현빈"

'현장토크쇼 택시' 14일 새단장 … 동방신기 출연

케이블 채널 tvN의 장수 프로그램 '현장토크쇼 택시'의 MC 이영자가 가장 기억에 남는 게스트로 절친이었던 고(故) 최진실을 꼽았다.

이영자는 5일 오후 상암동 CJ E&M 센터 야외에서 열린 기자간담회에서 "처음에는 여배우들이 안 타려고 했는데 최진실씨는 기꺼이 타줬다"며 이같이 말했다. 고 최진실은 숨지기 5개월 전인 2008년 5월 게스트로 출연했다.

"연예인들이 처음에는 택시란 프로를 몰라서 선뜻 타지 않았어요. 조명이나 화질이 안 예쁘게 나와서 특히 여배우들이 안 타려 했어요. 그런데 최진실씨가 기꺼이 타주고 화면에 못 나게 나왔는데도 기뻐해 주며 속에 있는 얘기를 다 털어놓아줘서 가장 기억에 남아요."

이영자는 최근 출연한 현빈도 기억에 남는다며 "5년동안 진행하면서 내 입냄새가 걱정됐던 순간은 현빈씨 밖에 없었다"며 웃었다.

"촬영하는데 많은 분들로부터 어느 동네에서 하느냐고 문의가 많이 왔어요. 강남 일대에서 한다니까 팬들이 많이 찾아오셔서 팬들을 피하면서 촬영했던 게 기억에 많이 남아요. 현빈씨랑은 촬영하면서 흥분됐어요. 진행자가 아니라 여자 입장에서 인터뷰했습니다. 본능이 자꾸 튀어 나와서 힘들었어요.(웃음)"

'현장토크쇼 택시'는 오는 14일 밤 12시 새로워진 모습으로 시청자들을 찾아간다. 제작진은 최근 프로그램의 얼굴인 택시를 중형차에서 고급 세단으로 교체하고 선명한 영상을 선보이기 위해 HD 카메라를 택시 내부에 설치했다.

2007년 9월 8일 방송을 시작한 '현장토크쇼 택시'는 택시에서 벌어지는 토크쇼라는 독특한 콘셉트로 눈길을 끌었다. 이영자와 공형진의 맛깔나는 진행과 현빈, 주진모 등 다른 토크쇼에서 보기 힘든 스타의 출연으로 인기를 모으며 평균 2~3%의 시청률을 기록했다.

3년전 프로그램에 합류한 공형진은 "'택시'로 한 번도 해보지 않았던 MC를 하면서 많은 것들을 배운다"고 남다른 감회를 전했다.

MC들은 직접 차를 몰며 진행하기 때문에 사고의 위험이 있기도 하지만 단 한 차례 접촉사고가 났을 뿐 특별한 사고는 없었다고 전했다.

마당말 인맥으로 스타 게스트 섭외의 일등 공신이기도 한 그는 "앞으로 장동건씨와 원빈씨를 태워야 한다"며 "안성기 선배님도 꼭 모시고 싶다"고 바람을 밝혔다.

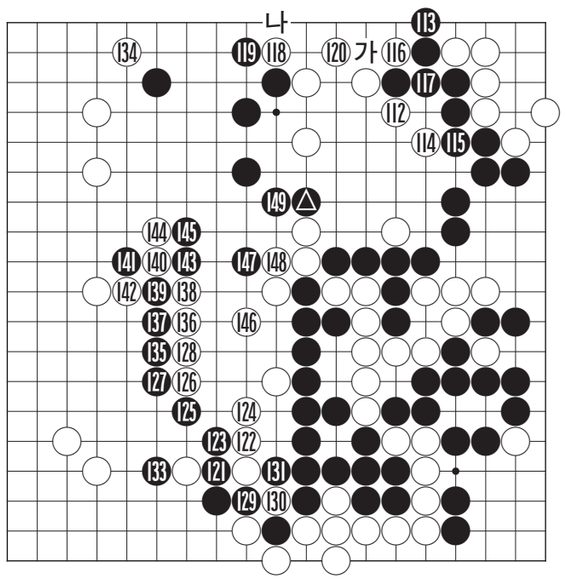
14일 새단장한 '현장 토크쇼 택시'의 첫 초대손님으로는 가수 동방신기가 출연한다. /연합뉴스

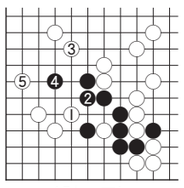
제2회 북구청장배

전장을 이탈한 대실착

최강부 준결승전 1국 6보(112~149)

白 김춘태 5단 黑 임동건 5단





〈참고도〉

❷로 차단당해 백이 위험한가 했으나 김춘태 5단은 백 112로 젖혀가는 맥점을 준비해두고 있었다. 이때 흑이 '가'로 젖혀가는 것은 흑이 120에 막는 리듬을 주게돼서 흑 113으로 내려선 것은 고심의 일착이었다. 그러나 백이 계속해서 114를 활용하고 120까지 호구하자 잡으러 가기가 힘들게 되었다. 흑이 굳이 잡으러 가려면 '나'로 젖혀야 하는데 패에 지면 상당히 귀찮아진다.

흑 121로 움직인 것이 백의 추격에 위기를 느낀 임동건 5단의 승부수였다. 우상의 흑 모양이 크게 깨진 이상에는 좌하가 그대로 백집이 되면 불리하다고 느껴 이곳에서 결판을 내려는 것이다.

흑 133으로 지켰을 때 눈을 의심케 하는 엉뚱한 수가 반상에 떨어졌다. 백 134가 전장을 이탈한 느닷없는 수로 이 바둑을 백이 진다면 패착으로 지목받을 대실착이었다. 이 수로는 당연히 '참고도'의 백 1부터 5까지 흑 대마를 계속 추궁해야 했다. 역으로 흑 135로 밀려서는 149까지 백이 대위기를 맞이하고 있다.

오규철 9단
〈본보 바둑해설위원〉

知天命이 보는 오늘의 운세

4월 6일(음 3월 4일 辛卯)

子 36년생 이성에 빠질 수 있으니 정신 차려야 한다. 48년생 남의 말 조심하라. 60년생 득이 많고 상부상조 기회가 생기나 재검토해볼 필요 있다. 72년생 일 즐겁게 시작되니 뒤돌아보라. 84년생 문서가 새롭고 승진 영전 등 경사가 있다. 행운의 숫자 : 03.04

丑 37년생 바람이 일수 있으니 중정하라. 49년생 생기 있는 희망이 찾아오는 형상이다. 61년생 시비 망언 언쟁이 발생할 수 있다. 73년생 소사의 언쟁이 부부간에 발생할 우려 있다. 85년생 아는 도끼에 발등 찍힐 우려가 있다. 행운의 숫자 : 05.15

寅 38년생 우연으로 길사와 연결될 수 있다. 50년생 원거리 여행은 삼가라. 62년생 자기생활에 만족을 얻고 바른 생활을 하라. 74년생 절대 욕심내지 말고 차분하게 보고 모든 것은 점검하라. 행운의 숫자 : 06.14

卯 39년생 점차적으로 발전할 수 있는 희망적인 징후가 보인다. 51년생 주변에 시끄러운 문제가 다가온다. 63년생 주변의 질투 모함으로 손실수가 있으니 조심하라. 75년생 처음부터 끝까지 신중에 신중 하라. 행운의 숫자 : 07.13

辰 40년생 풍류에 어울려 허송세월을 할 수도 있다. 52년생 하는 일이 중단될 수도 있다. 64년생 협조자는 업는 듯하고 요행을 바라지 말고 앞뒤를 살펴라. 76년생 형제, 배우자편에 불편사가 발생할 수도 있다. 행운의 숫자 : 08.12

巳 41년생 흉은 가고 길사가 도래 하나 준비는 하고 있으라. 53년생 가까운 주변으로 손재 실물 소비가 있다. 65년생 건강에 유념하면 큰 병도 예방한다. 77년생 길사와 연결될 모습이다. 행운의 숫자 : 12.23

午 42년생 급하게 참여를 서두를 필요는 없다. 54년생 변동으로 부부간에 갈등이 나타날 수 있다. 66년생 복이 흉이 될 수도 있으니 매사에 심사숙고하라. 78년생 새로운 문서와 재물이 신생된다. 행운의 숫자 : 09.11

未 43년생 새로운 일을 모색하는 모습이다. 55년생 색정에 휘말릴 수 있으니 자재 하라. 67년생 생소한 길목에서 결정이 어렵다. 79년생 쇠락한 길목에서 피곤이 중해질까 두렵다. 행운의 숫자 : 19.21

申 44년생 신뢰를 잃으면 모든 것을 잃는다. 56년생 외부적인 것보다는 내부적인 내용에 신경을 쓰라. 68년생 일종의 사기에 엉킬 수 있으니 신중 하라. 80년생 잃었던 주인을 찾은 입장이다. 행운의 숫자 : 28.32

酉 45년생 자신의 불편사가 주변에까지 미칠 수도 있으니 조심하라. 57년생 좋은 계획은 좋은 인연을 만든다. 69년생 좋은 친구와 좀 더 시간을 가져라. 81년생 주변의 협조자가 생기나 선길후고 불편이 가중될 수도 있다. 행운의 숫자 : 32.39

戌 46년생 집안의 시끄러움이 밖으로 비화될 수도 있다. 58년생 큰 계획은 중단하고 실리를 찾아 몸으로 헌신하라. 70년생 협조할 사람이 괴롭혀 오는 마가 있다. 82년생 수하인으로 인해 불편사가 올 수도 있다. 행운의 숫자 : 33.44

亥 47년생 흉이 복으로 변하니 완벽한 결정을 내려라. 59년생 희망찬 설계를 구상했으니 모든 일이 순행 하리라. 71년생 겉 다르고 속 다른 주변인물로 인해 골치 아픈 일을 만든다. 83년생 과욕은 금물이다. 행운의 숫자 : 44.45

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎011-632-6121

굿모닝 잉글리쉬

Let me know when it is complete

완성되면 알려주세요

A : Good morning, Mary.
B : Good morning, John. What can I do for you?
A : What's the latest on our presentation?
B : We are in the final stage.
A : Good. Let me know when it is complete.

A : 안녕, 메리씨?
B : 안녕하세요, 존. 무슨일이세요?
A : 우리가 할 프리젠테이션은 어떻게 돼가죠?
B : 최종 마무리 단계에 왔습니다.
A : 좋아요. 완성되면 알려주세요.

* 마켓팅 프로젝트가 어떻게 되어 가고 있습니까?
  = What's the latest on the marketing project?
* 거의 다 돼 갑니다.
  = It's almost done.

〈동아 외국어학원 제공〉
www.donga.tv ☎ 222-6253

오하요우 니혼고

口車に乗せられちゃった。

감언이설에 속아 버렸다

A : また、要らない物を買った。
B : この頃流行りの新製品だよ。
A : でも、買っても使わないんじゃない。
B : 販売人の口車に乗せられちゃった。

A : 또 필요 없는 물건을 샀어.
B : 요즘 유행하는 신제품이야.
A : 하지만 사도 사용하지 않잖아.
B : 판매원의 감언이설에 넘어가 버렸어.

[문법정리]

要らない	필요 없다	流行り	유행
新製品	신제품	販売品	판매원

〈아스카 일본어 전문학원 제공〉
http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503

니하오 쭝구워

手机手 shǒu jī shǒu

핸드폰 손

'손 수(手)'에 '기계 기(機)'가 핸드폰이라는 의미인데, 핸드폰 뒤에 다시 손 수(手)를 한 번 더 썼네요. '소주만 병만주소'식의 말 놀이? 뭔 소리여? 하시는 분 계실라나요? 앞뒤로 같은 말 얘깁니다.

중국에서 '핸드폰 손(手机手)'은 우리말로 '문자발송 증후군' 쯤으로 번역되는 손가락 관절병을 말합니다. 과도한 문자발송으로 인해 실제로 엄지손가락이 마비되기도 하는데, 중국에서는 명절 즈음에 手机手 증상으로 병원을 찾는 사람이 많다고 합니다.

명절 되면 우리도 문자메세지 많이 주고 받지요. 핸드폰 문자도 컴퓨터 덕분에 많이 편해졌습니다만 어쨌든 최근 몇 년 사이에 우리 인류는 손가락 관절 하나는 확실하게 발달되고 갑자기 고달퍼 졌지요.

〈리틀차이나 중국어 전문학원〉
www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582

한자 이야기

矛盾(모순)

창 모, 방패 순

모순(矛盾)은 어떤 사실의 앞뒤, 또는 두 사실이 이치상 어긋나서 서로 맞지 않음을 이른다.

초(楚)나라에 창과 방패를 파는 사람이 있었다. 그는 "자, 여기를 보십시오. 나의 창은 세상 그 어느 것도 뚫지 못하는 게 없을 정도로 날카롭습니다."라며 장담하다가, 방패를 팔 때면 "나의 방패는 세상 그 어느 것도 꿰뚫지 못할 정도로 단단합니다." 하고 자랑을 늘어놓았다. 그러자 한 구경꾼이 장사꾼에게 물었다. "그렇다면 당신의 창으로 당신의 방패를 찌른다면 어떻게 되는 거요?" 장사꾼은 부끄러워서 아무 대답도 하지 못하고 서둘러 자리를 떠났다.

[출전] 『한비자(後漢書)』 〈난(難)〉
※ 급수 : 한자능력검정 2급 2급

〈대능출판〉
www.daeneungedu.com