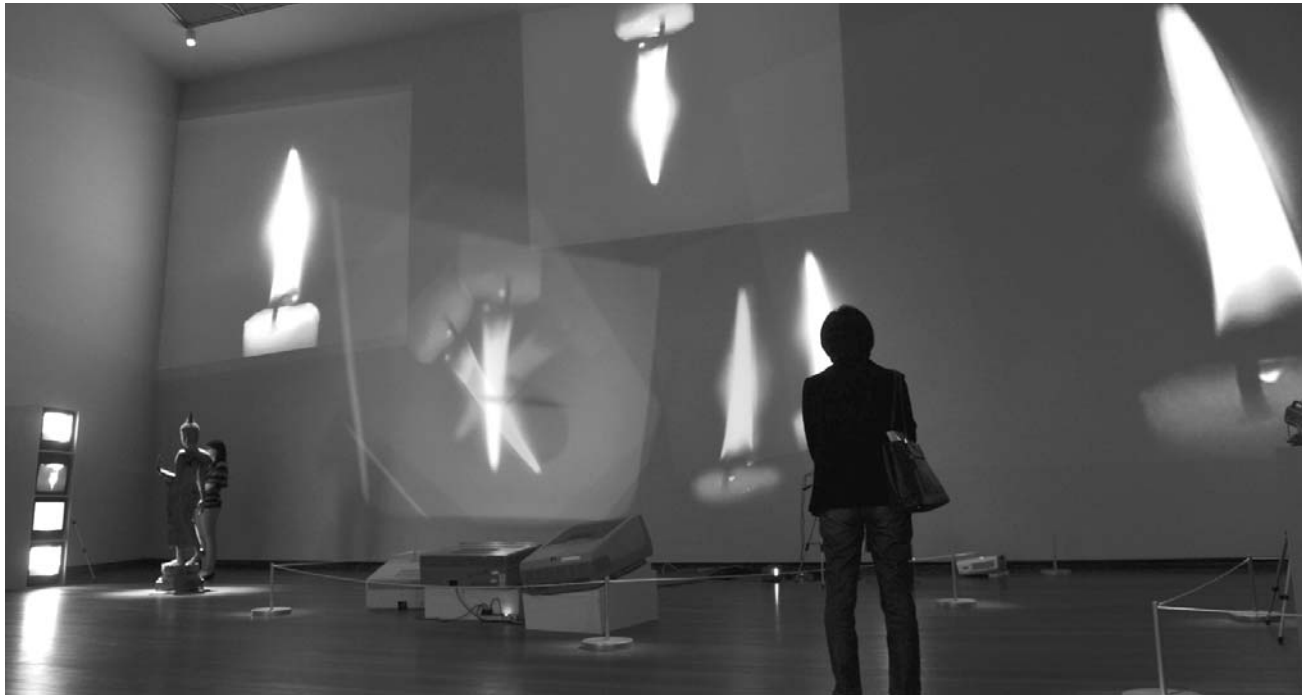


문화

위싱턴 국립미술관 백남준 특별전을 가다

지난 12일 오후 세계적인 비디오 아티스트 고 백남준(1932~2006)의 특별전시회가 열리고 있는 위싱턴 국립미술관(이하 국립미술관)을 찾았다. 백남준의 '본신'들은 중국계 미국인 아이 M 페이가 설계한 미술관 동관(East Wing) 터워갤러리에서 만날 수 있었다. 페관(오후 5시)을 1시간 앞둔 늦은 시간이었지만 전시장에는 관람객들의 발길이 이어졌다.



지난달 13일부터 위싱턴 국립미술관의 터워갤러리에서 열리고 있는 백남준 특별전 '하나의 촛불, 그리고 촛불 영상'(One Candle, Candle Projection). 비디오 아트의 예술세계를 보여주는 전시장은 백남준을 추모하는 사원을 연상케 했다. /위싱턴=김진수기자 jeans@kwangju.co.kr

명멸하는 촛불 앞에서 명상의 시간

백남준 사후 5주년 기념... 10월2일까지 다큐·작품 한자리에 김홍희씨 28일 광주문화재단서 '현대미술과 백남준' 강연

'하나의 촛불, 그리고 촛불 영상'(One Candle, Candle Projection·3월13~10월2일)이라는 주제로 열리고 있는 전시에는 '붉은손'(Red Hand·1967년 작), '달걀 세계'(Three Eggs·1975~1982년), '손을 펴고 서 있는 부처'(Standing Buddha with Outstretched Hand·2005년) 등 20개의 작품이 출품됐다. 백남준의 기행(奇行)과 과격(誇格)을 보여주는 다큐멘터리에서부터 1960년대부터 2000년대 초반에 제작된 작품들을 동시에 볼 수 있는 뜻깊은 자리였다. 특히 세계적인 작가임에도 불구하고 재조명 작업이 활발하지 않은 국내와 달리 미국의 유명 미술관이 그의 사후 5주년을 기념해 마련한 전시라는 사실만으로 반갑고 설렜다. 이번 '하나의 촛불'은 국립미술관이 기획한 첫번째 백남준 전시회다. 뉴욕 휘트니 미술관(1982년)과 구겐하임(2000년) 미술관에서 회고전이 열린 적은 있지

만 미국의 수도인 워싱턴에서 백남준 전시회가 열린 것은 이번이 처음이다. 생전 백남준은 TV브라 'TV 부처' 등 TV모니터를 소재로 한 '가버운' 터치로 세상을 풍자했지만 미술관은 '거장'의 예술세계를 사듯 진지한 방식으로 조명했다. 무엇보다 백남준의 예술혼을 추모하는 뜻, 사원(寺院)을 연상케 하는 전시장 분위기가 인상적이었다. 비디오 카메라 속의 촛불(One Candle, Candle Projection)은 여러 개의 프로젝터를 통해 전시장의 벽면과 천장에 투사돼 다양한 색채와 움직임으로 정중동(靜中動)의 공간을 연출한다. 촛불의 영상 효과를 극대화 하기 위해 조명을 어둡게 한 탓인지 관람객들은 명멸하는 촛불 앞에서 잠시 명상의 시간을 갖는다. 여기에는 동양적인 아이엘 페이의 정적(靜寂)이 도절제된 건축미학도 한몫한다. '손을 펴고 서있는 부처'는 인체 크기의

정중으로 제작된 부처가 4개의 TV세트를 응시하고 있는 작품으로 동양의 명상과 서양의 테크놀러지가 어우러진 대표작 가운데 하나다. 이를 비디오 아트 전시장이 백남준을 기념하는 추모공간이라면 인접해 있는 드로잉 전시장은 (고인을 향한) 현사의 장(場)이라 할 만하다. 관람객들의 사유를 이끌어내는 비디오 작품들과 달리 드로잉들은 마치 어린이가 낙서한 듯 유쾌하면서도 가볍다. 이번 전시회를 기획한 국립미술관 현대미술 수석 큐레이터 해리 쿠퍼는 "백남준은 현대 예술의 거장이자 테크놀로지와 퍼포먼스를 예술로 결합시켜 승화시킨 개척자"라고 높이 평가했다. 한편 광주에서도 고 백남준의 예술세계를 접할 수 있는 특별한 자리가 마련된다. 광주일보와 광주문화재단 주최로 오는 28일 열리는 네번째 '문화나루 상상감좌'(오후 4시 빛고를 시민문화관 4층 다목적실)에서 김홍희 전 경기도미술관장(2006 광주비엔날레 예술총감독)이 '현대미술과 백남준'을 주제로 강연한다. /위싱턴=박진현 선임기자 jhpark@

■문화재단, '아트광주 2011' (9월1일~4일) 계획 발표

亞·유럽 신진 화랑, 대안공간... 신선한 축제로

내달 24일 홍콩서 기자간담회... 화랑 섭외 박차

'아트광주 2011'(9월1일~4일·김대중컨벤션센터·이하 아트광주)은 국내외 대안공간과 아시아, 유럽 등지의 신진 화랑들이 참여해 새로운 작가와 작품을 선사하게 된다. 아트광주를 주최하는 광주문화재단(이하 재단)은 25일 재단 회의실에서 기자회견을 열고 이번 행사 계획을 발표했다. 이번 아트페어의 특징은 ▲대안공간의 참여 ▲5000만원대 이하의 중저가 작품 판매 ▲유지미술관·광주B 등 공공성에 초점을 맞춘 이색 기획 ▲국제큐레이터 포럼(ICF) 등 지역 작가와 큐레이터들이 참여할 수 있는 부대 행사도 많다는 점이다. 참여 화랑과 미술관, 국내외에서 활발하게 활동하는 대안공간을 초청, 70여개의 판매 부스를 만들어 신진 작가 발굴하겠다는

는 복안이다. 중남미와 인도, 동남아 지역의 갤러리로 초청해 서구 일색의 아트 페어에서 확장된 새로운 형태를 제시할 계획이다. 또 국내외의 아트페어에서 첫 도입된 '뮤지엄아울렛'은 세계 유명 미술관이 작가들과 협업을 통해 한정 생산한 관화나 조각 등 독창적이고 창의적인 작품을 저렴하게 판매하는 방식이다. 광주비엔날레와 디자인비엔날레 참여 작가와 이 작가들이 소속된 화랑들의 작품을 집중 선보이는 '광주B'는 비엔날레와 아트페어의 적극적인 연대를 꾀하는 색연이다. 이 밖에 국제적인 미술시장 전문 경영자들의 강의로 구성된 딜로이트(Deloitte)의

아시아 첫 강의로 추진되고, 국제큐레이터 포럼을 유치해 지역의 큐레이터 작가와 연결시켜 주는 프로그램도 진행된다. 기업들의 참여를 유도하기 위해 10여 개의 기업에 부스를 내줘 소장품과 자사를 홍보하는 '아트 앤 컴퍼니' 프로젝트도 결성된다. 이를 위해 재단은 최근 유럽과 아시아 무대에서 활동해 온 독립큐레이터 이지윤씨를 아트 디렉터로 선임하는 등 사무국 구성을 마쳤다. 또 오는 5월24일에는 홍콩 아트 페어에서 기자간담회를 열어 홍보할 계획이었다. 이지윤 아트 디렉터는 "아트페어는 상업적인 교류의 장이 아니고, 새로운 문화를 만들어내는 예술적인 측면이 강조되고 있다"면서 "신선하고 실험적인 작품을 감상할 수 있는 축제를 만들어 내겠다"고 말했다. /오광기자 kroh@kwangju.co.kr

형형색색 나비, 디지털로 만나다

순천대 영상디자인과, 합평나비축제기간 '나비의 꿈' 전

디지털로 만나는 나비의 아름다움. 순천대 영상디자인학과 학생들이 제13회 합평나비축제(29일~5월10일) 기간에 합평엑스포 공원 내 합평근린미술관에서 '나비의 꿈'전을 연다. 이번 전시에는 김아름·위상아·이민화·김정례·이태희·김수지·서승현·강선영·정라영·김미선·박누리·황지수씨가 참여해 나비와 꽃을 소재로 한 다양한 디지털아트를 선보인다. 꽃이 피고, 나비가 날아다니는 모습을 3차원으로 형상화했고, 형형색색의 컬러와 배경 음악을 곁들여 관람객의 오감을 자극한다.



김정례 작 '나비의 꿈'

또 다양한 디지털 기술이 접목돼 나비의 다양한 생태와 아름다움을 느낄 수 있도록 했다. 문의 061-322-0011. /오광기자 kroh@kwangju.co.kr

문화교류재단 '이야기로 만나는 탈'

매주 화요일 방림동 어울림공부방

지역문화교류호남재단(이사장 문병란)이 주관하는 문화예술 교육 프로그램 '몸짓으로 말하는 친구와 함께 놀자-이야기로 만나는 탈'이 광주 남구 방림2동 어울림공부방에서 열린다. 2011 지역사회 문화예술교육지원사업 일

환으로 이뤄지는 이번 프로그램은 저소득층 아이들을 대상으로 한 전통문화예술교육프로그램으로 탈을 주제로 12월까지 매주 화요일 한 차례씩 총 30회 진행된다. 프로그램은 '나와 친구 탈 만들기' '가족과 함께 색고 탈 만들기' '마을 어르신 인터뷰 탈 형상화' '탈을 이용한 캐릭터 춤 만들기' 등으로 구성되었으며 전통 탈 전시회와 어울림 한마당 축제도 가질 예정이다. 문의 062-234-2727. /김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

가장 만나고 싶은 국내외 작가

공지영·베르나르 베르베르

독자들이 가장 만나고 싶어하는 국내외 작가는 각각 공지영과 베르나르 베르베르로 조사됐다.

26일 대한출판문화협회에 따르면 지난 2월부터 4월까지 2300여 명이 대상으로 '2011 서울국제도서전에서 만나고 싶은 작가'를 조사한 결과 공지영과 프랑스 소설가 베르나르 베르베르가 가장 많은 표를 받았다.

그밖에 국내 작가로는 김훈·박민규·신경숙·김난도·박경철·이지성·장하준·이해인 수녀 등이 꼽혔다.

해외 작가로는 기욤 뫼소, 댄 브라운, 마이클 샌델, 앤서니 브라운, 오쿠다 히데오 등이 언급됐다. 올해 가장 읽고 싶은 책을 묻는 질문에는 김난도 서울대 교수의 '아프니까 청춘이다', 마이클 샌델의 '정의란 무엇인가', 무라카미 하루키의 '1Q84'가 1~3위를 차지했다. /연합뉴스



공지영



베르베르

금당 공인중개사

- 감정가 이하
• 원룸부지, 생활주택 적합 백운동 로타리에서 무진중학교 가는 길 2중 주가 256평 감정 5억5천 매도 3억9천
• 교회건물, 구시청(미트)일 대지 71 건평 239/4층 건물 노인요양시설포함 은행 1억 7300만원 매도 5억4천
• 0호트 부지 작업중인 지역, 동림동 삼야0호트 뒤 주거지역 1845평 투자성 좋음 매도 9억2300만원
• 금남로5가 대로변 대지496 건평872 공사지63억2천 임대사업에 적합 매도 53억원
• 화순 이양면 소재지 국도변 주거지역 596평 청교·공정적합 대출5천5백 공사지기에 매도8700만원
• 금남로5가 대지800 건평3000 공사지713억3천 매도15억5천
• 금남로 4가 구 광운은행 4가리 대지 494 건물은 301평과 680평 2동 있음 공사지787억 5천 매도 35억
• 북구 이화동단지 목욕탕, 골프연습장 등 대지440 건평 507 공사지79억7천 은행5억4천 전세8700 월280만원 사무나, 헬스 에어로빅은 직영함, 교화도가능 12억5천
• 광주역앞 일몰 대지108 건평383 건평11억8천 매도 6억7천
• 황금동 4층 상가주택 대지 68 건평 145 매도 3억3천
• 주유소 화순동 명 1118평 공사지713억3천 매도15억5천
• 동림동 0호트 예정지역 계획도로 코너 대지 135평 1억6천
• 롯데백화점 부근 대지 90평 4층 건물 공사지5억 매도 4억5천
■매도·교환
• 화순군 동면 서성리 별장촌 250평 경관좋은 1억7500
• 남평읍 교원리 버스도로점 211평 주택과공장 1억6천8백
• 산수동 호남연산원 2중주거지 220평 시설비리적합 2억7천
• 해남공단 도천동 자연녹지 506평 공장적합 3억8천
T. 222-4994, 010-2632-5659, 011-782-6266 (동구 금남로 5가 123-6, 우린은행 4가리 1층)

태영부동산 재테크건설팅

- 호남경매 신문지사, 매수신청대리업체(법원인가) 입찰에서 명도, 등기, 양도신고까지 (20년 경력)
근린시설
• 서구 쌍촌동 3층상가 대지 55평 건평 100평
감정가2억 6천만 최저가1억8천만
• 광산구 비아동 3층상가 대지73평 건평131평
농가시설
• 나주시 금천면 과수원 토지 1,530평
감정가9억8천 최저가7억3천만
단독주택
• 서구 벽진동 대지 143평 건평 57평
감정가1억4천만 최저가9천9백만
전원주택
• 화순군 능주면 대지 135평 건평 56평
2층주택 최저가6천5백만
근린주택
• 곡성군 곡성읍 2층상가주택 대지31평
건평62평 감정가1억3천만 최저가8천9백만
• 서구 화정동 3층 대지63평 건평105평
감정가3억 2천만 최저가 2억 2천만
다가구
• 서구 풍암동 3층다가구 대지 61평
건평 112평 감정가 3억 3천만 최저가 2억 3천만
광주 서구 마북동 도시철도공사 부근
T. 010-4911-4989 FAX. 062-376-6611

호남랜드공인중개사

- 상무지구 시청앞 LH공사광주전남지사일류빌딩 501
전원주택지 급매
남구 대지동(대촌부근, 일반주거지역, 마을내 나대지)
886㎡(268평) 매매가 9800만원, (3.3㎡당 365,000원).
나대지 급매!!
●서구 금호동 서광주역 나대지 178㎡(54평), 택지개발지구, 매매가 3.3㎡당 160만원.
화순도곡 전원주택지
●화순군 도곡면 화순리 도곡면소재지부근 6,745㎡(2,040평), 관리지역, 현재임야, 2차선 포장도로 접함, 매매가 3.3㎡당 16만원.
자연녹지
●서구 매월동 서광주역 앞 전, 2,590㎡(783평) 3.3㎡당 98만원.
●광산구 산월동 보훈병원앞 9,722㎡(2,941평) 3.3㎡당 58만원, 자연녹지지역, 분할가능.
●서구 세하동 임야, 면적 3,835㎡(1160평), 4m, 진임로, 매매가 3.3㎡당 65만원, 자연녹지, 현재 임야.
무동산 전원주택지
●북구 화양동 대지433㎡(131평), 전, 임, 1,994㎡(603평) 구 주택2동, 매매가 1억6,000만원, 조망 경관양호.
쌍촌동 2차선도로 나대지
●서구 쌍촌동 2차선도로변 나대지 513㎡(155평) 제2종일반주거지역매매가 3.3㎡당 235만원, 카센터, 식당, 업무용빌딩 적합.
상무지구 나대지(업무용지)
●상무지구 시청앞 부근 20m 도로접함, 993㎡(300평), 매매가 18억, 회사사옥, 업무용빌딩.
010-3616-8698, 062-233-2222

중앙공인중개사

- 상가건물
☆.보증금 : 10억원 월세 : 4,300만원(부가세별도)
매매가 : 73억원
☆.보증금 1억 월세 2,400만원(부가세별도)
오피스텔 매매가 : 32억원
☆.보증금 : 8억2천 월세 : 1,330만원(부가세별도)
매매가 : 28억원
☆.보증금 : 1억1천 월세 : 350만 매매가 : 6억7천
■전원주택
☆.광산구 오운동 대지 : 322㎡ 건물 : 95㎡
매매가 : 5천만원
☆.광산구 오운동 대지4,926㎡ 건물 : 66㎡
매매가격 : 2억3천만원
☆.담양군 대전면 한재골 대지 : 1,330㎡건 : 60㎡
매매가 : 2억8천만원
☆.담양군 수북면 공산리 전원주택단지 내
대지654㎡ 매매가 : 1억2천8백만원
■대지, 전, 답, 임야
☆.치평동 대지 : 370㎡ 매매가 : 13억5천
☆.북구 운암동 프린트호텔옆 35M도로점
대지 677㎡ 매매가 ㎡당 3백만원
☆.암촌동 정학마을대 : 3,600㎡ 매매가4억9천
☆.광산구 옥동(평동)주거지역 1,438㎡
(원룸적합) 매매가 ㎡당 20만원
☆.광산구 우산동 279㎡ 매매가 4,200만원
☆.장성남면 임야 : 13,500㎡매매가 : 4억5천만원
■무인모텔
☆.광산구 우산동 무인모텔 대183평 건500평
객실 32개 매매가 15억5천만원.
062-374-5945
010-3162-4989

대인동삼일부동산

- 모텔 목욕탕 및 각종 상가건물
을 빨리 팔고 싶으시거나 임대
를 내놓고 싶으시면 저희 부동산
신으로 오십시오.
저희 부동산은 오래도록 광
주시내권 및 시외권으로
모텔·목욕탕 및 각종 상가건
물 사실분과 원실 분 손님
을 많이 확보하고 있습니다.
사장님께서 소유하고 계
신 건물을 팔거나 임대를 내
놓고 싶으시면 저희 부동산
에서 빠르고 정확하게 일해
드리겠습니다.
다만, 사장님께서 저희 부동
산에 내놓으신 소중한 건물
은 철저히 비밀보장하여
조용히 팔아드리겠습니다.
☎ (FAX)223-1772, 011-602-2532
(광주은행 신복점, 대인동 소재)
011-606-2231

세정공인중개사

- 전원주택지
★급 매★
허가필, 6m도로
남향, 임야 6600㎡
(2000평)
㎡당 20,000원
【위 치】
담양군 금성면 덕성리
공장및 창고부지
★급 매★
대형차 진출입 가능
8450㎡
(2770평)
광주에서 20분
세정공인중개사
상무지구 세정아울렛 옆
375-0040
011-606-2231