

TV 12일		★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.			
KBS1		KBS2	MBC	KBC/SBS	
00 KBS 뉴스광장	00 생방송 오늘 1~2부	⑥	30 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부	
50 인간극장			10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <당신 참 예쁘다>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부	
25 아침마당			30 생방송 오늘 아침	40 아침연속극 <장미의 전쟁>	
30 KBS 뉴스	00 희망 릴레이 20 아침드라마 <두근두근 달콤>	⑨	30 MBC 뉴스 45 기분좋은날	20 좋은아침	
00 무엇이든 물어보세요 55 TV 동화행복한 세상	00 여유만만	⑩		40 SBS 뉴스	
00 행복한 교실 55 비른말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 생생정보통 스페셜	⑪	00 주말연속극 <반짝반짝 빛나는>(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스	
00 KBS 뉴스12	00 일일연속극 <웃어라 동해야>(재)	⑫	00 MBC 뉴스 25 늘 푸른 인생 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 시인탐험 <순간을 잡아라>	
00 KBS 걸작선 <신데렐라 연니>(재)		①	15 MBC 주말특별기획 드라마 <내 마음이 들리니>(재)	30 HD다큐시리즈 南道남도(재)	
00 KBS 뉴스 10 중경이 있는 여행(재) 40 100년의 기업(재)	10 명작스캔들(재)	②	20 추석이 빛나는 밤에 스페셜	00 SBS뉴스 10 2011 한국 여자골프 1R	
40 KBS 오늘의 경제 50 KBS 특별생방송 여수세계박람회 앞으로 1년 <성공으로 가는 길>	00 KBS 뉴스타임 05 파워퀀텀맨(재) 35 애플댄디걸(재)	③	10 왕중군의 아름다운 초대 스페셜(재)		
	00 TV 유치원 30 뽀빠이뮤즈(재)	④	00 MBC 뉴스 10 우리아이 미래발견 재능 무한대(재) 40 버리의 시간여행	00 마법의 별 매제네이션2 30 꾸러기 탐구생활	
00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도오지그래피	00 사람의 가족 30 성공에감	⑤	10 한술밥	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 전국 TOP 10 가요쇼(재)	
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리사는세상	00 KBS 뉴스타임 05 리빙쇼 당신의 여섯시	⑥	00 6시 뉴스매거진 50 생방송 전국시대	30 생방송! KBC 투데이	
00 KBS 뉴스네트워크 30 한국인의 밥상	00 대구 국제 육상 대회 <100·200·400m, 높이뛰기 멀리뛰기, 장대높이뛰기등>	⑦	45 일일 시트콤 <몽땅 내 사랑>	10 시사타치 따따부따 20 일일드라마 <호박꽃 순정>	
25 일일연속극 <웃어라 동해야>		⑧	15 일일 연속극 <남자를 믿었네> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이	
00 KBS 뉴스9 20 2012 세계박람회 특집 뉴스9 45 KBS 뉴스9<본사>	00 체험실의 현장 50 KBS 뉴스타임 55 수목드라마 <로맨스 타운>	⑨	55 수목미니시리즈 <최고의 사랑>	55 드라마 스페셜 <49일>	
00 역사스페셜 <시대의 경계인 마지막 황태자 영친왕 이은> 45 세계는 지금		⑩			
00 KBS 뉴스타임 40 INPUT 2011 서울 특선 다크 <더 파이퍼>	15 해피투게더	⑪	0.5 왕중군의 아름다운 초대 <이영욱>	15 한밤의 TV연예	
①: 05 KBS 뉴스	25 INPUT 2011 서울 특선 드라마 <붉은 팔찌>	⑫	00 MBC 뉴스 24 10 MBC 100분토론	25 나이트 라인 45 한국의 숲(재)	

EBS			
06:00 선택 직업와 진로	09:35 출동! 소방관 샘	15:35 장난감 나라의 노디(재)	19:10 콧구름 스텝크
06:30 국한지인	09:50 장난감 나라의 노디	15:50 찾아봐요 제스와 함께(재)	19:35 부울성
(중국 서커스단)	10:05 미라벨의 동물극장	16:00 댕동영 유치원(재)	20:00 동물일기
07:00 수피와이	10:03 최고의 요리비결	16:20 홍동 원디랫	20:30 EBS 뉴스
07:25 찾아봐요 제스와 함께	(우정원의 맛깔난 한상차림)	16:45 방구대장 뽕뽕이(재)	20:45 지식재빨
07:35 꼬마기관차 토마스와 친구들	11:00 60분 부모	17:00 부릉 부릉 부르미즈(재)	20:50 세계대미기행
07:45 뽕뽕뽕뽕 뽕뽕로	12:00 EBS 정오뉴스	17:15 키득키득 실험실(재)	21:30 차분기행 <제천>
08:00 댕동영 유치원	12:10 TV일화사정관	17:25 한글기차 치료(재)	21:50 다류 프리덤
08:20 캐니얼	(서울 배명고 편)	17:35 똑딱똑딱 받아자세(재)	(원더풀 사이언스)
08:35 키득키득 실험실	13:00 세계대미기행	17:45 캐니얼(재)	22:40 국한 직업
08:45 한글기차 치료	13:40 한국기행 <영광>	18:00 청의·인성 프로젝트	23:10 하나뿐인 지구
08:55 부릉 부릉 부르미즈	14:00 다류프리덤	생방송 퓌! 퓌! 보나헤니	00:00 지식재빨(재)
09:10 방구대장 뽕뽕이	14:50 스크린 한국어	18:50 와글와글 친구들	00:05 선생님 선생님 우리 선생님
09:25 똑딱똑딱 받아자세	15:20 뽕뽕뽕뽕 뽕뽕로(재)	19:00 오스카의 오아시스	00:35 EBS 스페이스 <공감>
EBS플러스1		EBS플러스2	
04:10 EBS 포스 <비문학>	13:00 수능특강	08:00 사회복지사1급 시험대비강좌	15:20 초등 내용 남남
05:00 수능특강	<이화영의 세계사>	08:30 의학 치학 약학	3학년1학기 <과학>
(박복의 정리)	14:00	적성시험 대비강좌	15:50 " 4학년1학기 <과학>
05:50 " <송기택의 윤리>	(민병권의 경제지리)	09:00 중학 3학년 <영어>	16:20 " 5학년1학기 <과학>
06:40	15:00 EBS탐스런	09:40 " <국사>	16:50 " 6학년1학기 <과학>
(이이영의 외국어영어)	(송원희의 지구과학 I)	10:20 중3 퍼펙트 체크업 <과학>	17:20 " 6학년1학기 <역사>
07:30 EBS 탐스런	16:00 " <최선목의 지구과학 II>	11:00 Magic 중학영어문법 Level 2	17:50 중학 1학년 <수학 1-1>
(최경석의 한국근현대사)	17:00 기본과 특별한 (재)	11:40 수학의 원리 미테이티카	18:30 " <과학>
08:20 EBS탐스런	<곽정원의 수학하>	11:50 중학 2학년 <비문학2>	19:10 중2 퍼펙트 체크업
(함보연의 사회문화)	18:00 " <영문법 즐겨찾기>	12:30 " <도덕>	<수학 2-1>(재)
09:10 " <한보라의 윤리>	19:00 수능특강 <송정석의 생물 II>	13:10 중학 3학년 <한문>	19:50 중학 2학년 <비문학2>(재)
11:20 내신6강	20:00 " <한필규의 지구과학 II>	13:50 중학영어독해 Level 3	20:30 " <도덕>(재)
(정승제의 수학하)	21:00 " <관주희의 생물 I>	14:30 EBSe 초등영어	21:10 중학 3학년 <영어>(재)
12:10 수능특강	22:00 " <정진선의 물리 I>	14:50 EBS 클럽뱅크	21:50 " <국사>(재)
(박남정의 지구과학 I)	23:00 " <신승진의 세계지리>	15:10 수학의 원리 미테이티카(재)	22:30 중3 퍼펙트체크업 <과학>(재)

굿모닝 잉글리쉬	오하요우 니혼고	니하오 쑹구위	한자 이야기
That will be a big help 그러면 큰 도움이 될 것 같습니다 A : We have been working non-stop on this report. B : Thanks a lot. It will generate a lot of revenue. A : Good. B : I will have some food delivered for you tonight. A : Thanks, that will be a big help. A : 이 보고서를 처리하느라 쉬지 않고 일해 왔습니다. B : 정말 감사합니다. 많은 소득이 들어 올 것입니다. A : 좋네요. B : 오늘 밤 여러분을 위해 먹을 것을 좀 배달시켜드리겠습니다. A : 감사합니다. 그러면 큰 도움이 될 것 같습니다. * 저희는 쉬지 않고 일을 할 것입니다. = We are going non-stop. * 일을 처리해 줄 사람이 좀 필요합니다. 그래야 저희가 잠을 잘 수 있지요. = We need someone to fill in so we can sleep.	いちを聞いて十を知るそだよ。 하나를 들으면 열을 안데요 A : あの子、利口に見えない。 B : 礼儀も正しいし、運動も得意だし。 A : 一を聞いて十を知るそだよ。 B : 末が頼もしい子だね。 A : 저 애, 영리하게 보이지 않아. B : 예의도 바르고, 운동도 잘 하고. A : 하나를 들으면 열을 안데요. B : 장래가 촉망되는 애군. [단어정리] 利口だ 영리하다 礼儀正しい 예의 바르다 得意だ 잘하다 末頼もしい 장래가 촉망되다	巴巴拉茲 bā bā lā z 파파라치 봉파라치, 학파라치, 훈파라치 들어보셨나요? 봉파라치는 쇼펄 봉투 무상으로 가져가서 신고하는 사람, 학파라치는 불법 학원 신고해서 포상금 받아먹는 사람. 훈파라치? 노동청 직업개발과정에서 쓰는 용어로 훈련지원금(고용보험 가입되어 국비로 수강하는 과정) 신고자를 가리키는 용어로 신고하면 포상금 진짜로 준답니다. 다들 출발은 파파라치인데, 파파라치는 이탈리아 말로 유명인을 추적하는 카메라맨을 말하죠. 중국어로는 바로 음역하여 巴巴拉茲(bā bā lā zī), 의역하여 狗仔隊(gǒu zī duì)로 쓰입니다. 음역이냐 그대로 음을 갖다 옮기는 것이겠고, 의역을 해석해보니 '개자식을 우리'네요. 파파라치 자체가 좀 야비하죠. 狗仔隊는 홍콩에서 처음 쓰인 표현인데 Paparazzi라는 소리가 Puppy와 음이 비슷해 '狗仔' 들어갔다는 설이 있고, 유명 인사를 추적하는 기자들의 행동과 홍콩 경찰의 범죄자 추적 방법이 개의 감각과 비슷하다고 해서 생성되었다고도 합니다. 행운의 숫자 : 02,28	海翁好鷗(해옹호구) 바다 해, 늑은이 옹, 흥을 호, 갈매기 구 해옹호구(海翁好鷗)는 바닷가에 사는 노인인 갈매기를 좋아한다는 뜻으로, 사람에게 야심이 있으면 새로 그것을 알고 가까이하지 않는다는 말이다. 바닷가에 사는 어떤 사람이 매일 아침 바닷가로 나가서 갈매기들과 더불어 놀았는데, 그에게 놀러 오는 갈매기들이 200마리도 넘었다. 어느 날, 그 사람의 아버지가 "갈매기들이 모두 너와 더불어 논다는 얘기를 들었다. 그 갈매기를 잡아오도록 해라. 내가 갈매기를 가지고 놀고 싶구나."라고 했다. 그는 아버지의 부탁을 들어주기 위해 바닷가로 나갔다. 그런데 갈매기들은 그 사람의 머리 위를 맴돌며 날 뿐 내려오지 않았다. [출전] 『열자(列子)』 <황제편(皇帝篇)> ※ 급수 : 한자능력검정 7급, 3급, 준4급, 2급
<동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253	<이스카 일본어 전문학원 제공> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<대능출판> www.daeneungedu.com

“개콘-생활의 발견” 인기 비결은 공감대

첫회부터 인기 검색어 1위... “우리의 가능성 발견” 개그 3인방

감자탕 집에서 만난 두 남녀. 자못 심각한 표정의 여자가 “우리, 시간을 좀 갖자”며 천연덕스럽게 수저를 놓는다.

일방적인 이별 통보에 화가 난 남자. “이건 아니잖아”라며 주먹으로 테이블을 내리치더니 종업원을 향해 회심의 코멘트를 날린다. “여기 욕수 좀 더 부어주세요.”

지난 1일 방송된 KBS 2TV ‘개그콘서트’ 속 코너 ‘생활의 발견’의 한 장면이다.

일방적으로 이별을 통보하는 여자와 그런 여자를 잡으려는 남자. 멜로 드라마 속 장면과 크게 다르지 않다.

그런데도 관객들은 웃음을 참지 못한다. 심각한 상황에서도 ‘할 건 다 하느’ 두 남녀의 모습이 현실과 닮았기 때문이다.

9일 여의도에서 만난 개그맨 송준근·신보라·김기리는 “누구나 공감할 수 있는 상황을 연출해 낸 게 인기 비결 같다”고 입을 모았다.

‘생활의 발견’은 김병만의 아이디어로 탄생한 코너다. 송준근은 “김병만 선배가 ‘진지한 이야기를 커피숍이 아닌 다른 곳에서 하면 재밌을 것 같지 않냐’고 해서서 이 코너를 만들게 됐다”고 소개했다.

“보라·기리를 불러서 회의를 하는데 얘기만 해도 너무 재밌는 거예요. 바로 삼겹살집에 달려가 손님들을 관찰하며 아이디어를 짜냈죠. 다음 날 기획안을 냈는데 바로 통과됐어요.”

아이디어 회의부터 녹화까지 일주일이 채 안 걸렸다는 이 코너는 예상대로 ‘대박’을 터트렸



송준근·신보라·김기리(왼쪽부터)

다. 지난달 17일 첫선을 보이자마자 포털사이트 인기검색어 1위에 오른 것.

‘생활의 발견’이 간판 코너로 부상하면서 세 사람의 개그 인생도 전환점을 맞았다.

‘준교수’ ‘곤잘레스’ 등 느끼한 캐릭터를 주로 연기했던 송준근은 ‘연기와 개그맨’으로 변신하는 데 성공했고, 신인 개그맨인 신보라·김기리는 드디어 자신만의 대표작을 갖게 된 것.

신보라는 “제가 주인공인 코너는 이게 처음”이라며 “노래하는 모습 말고도 다른 모습을 보여드릴 수 있게 돼 너무 감사하다. ‘생활의 발견’은 제게 ‘가능성의 발견’”이라며 웃었다.

김기리는 ““생활의 발견”은 하나님께서 주신 기회라고 생각하고 있다. 제가 제일 좋아하는 준근이 형, 보라랑 같이 이렇게 좋은 코너를 하게 돼 무척 감사하다”고 말했다.

‘유희열의 스케치북’ 100회 내일부터 4주간 특집 방송

KBS 2TV의 음악 프로그램 ‘유희열의 스케치북’이 다음 달 3일 100회를 맞는다.

11일 KBS에 따르면 ‘유희열의 스케치북’은 2009년 4월 첫 방송 후 12시가 넘는 심야 시간에도 평균 5%대의 시청률을 유지하며 지상파 음악 프로그램의 명맥을 이어왔다.

아이돌 스타에서부터 평소 방송에서 보기 힘들었던 인디 뮤지션까지 출연해 다양한 장르의 음악을 들려줬고 방청객들의 사연과 게스트들의 이야기는 프로그램에 잔재미를 더했다.

특히 MC 유희열은 실력 있는 작곡가이자 재치 있는 입담꾼으로 음악과 재미 모두에서 큰 몫을 하며 프로그램의 중추 역할을 했다.

100회를 기념해 제작진은 한국 대중음악의 과거와 현재, 미래를 아우르는 특집 4부작을 13일부터 4주간 금요일 밤 12시5분 방송한다.

1탄 ‘더프로듀서’(THE PRODUCER)에는 대표적인 음악 프로듀서들과 가수들이 출연해 대중가요의 트렌드를 이야기하고 히트곡들을 들려준다.

신승훈의 ‘아이 발리브’, 성시경의 ‘내게 오는 길’ 등을 작곡한 김형석과 SG워너비의 ‘라라라’, 김종국의 ‘제자리 걸음’을 만든 조영수 등이 출연한다.

2탄 ‘더 라벨’(THE LABEL)은 마이너 음반 레이블의 뮤지션들을 집중 조명하고 3탄 ‘더 드라마’(THE DRAMA)는 ‘미안하다 사랑한다’ ‘시크릿 가든’ ‘내 이름은 김삼순’ 등 드라마 OST로 사랑받은 가수들의 무대로 꾸며진다.

4탄 ‘더 뮤지션’(THE MUSICIAN)은 국내 최고라 평가 받는 세션맨들과 그들이 인정하는 실력파 가수들의 무대를 선사한다.

연합뉴스

5월 12일(음 4월 10일 丁卯)



子

36년생 도끼에 발등 찍힐 수니 주의하라. 48년생 득보다 실이 많고 상부상조 기회가 생기나 손실 걱정된다. 60년생 일이 즐겁지만 마무리 아슬하다. 72년생 문서 새롭고 경사가 있을 수다. 84년생 바람이 일어날 수니 중정하며 지내라. 행운의 숫자 : 05,39



丑

37년생 배우자편에 불평사가 발생할 수 있다. 49년생 부부간 언쟁이 발생하니 참아보라. 61년생 희망이 찾아오는 형상이니 준비하라. 73년생 생활에 만족을 하고 바른 생활 해야 한다. 85년생 수족을 살펴보고 관리에 힘쓰라. 행운의 숫자 : 01,26



寅

38년생 시기 질투 모함으로 손실이 우려되니 적극 참여는 조심하라. 50년생 욕심은 금물이다 차분하게 점검하라. 62년생 우연으로 길사와 연결되나 오래는 못 간다. 74년생 원거리 여행은 조심해서 행하라. 행운의 숫자 : 18,35



卯

39년생 작은 일을 주의하라 시비가 발생한다. 51년생 점진적으로 발전할 수 있는 희망적인 징후가 보인다. 63년생 좋은 일과 연결되는 형상이다. 75년생 주변에서 시끄러운 문제가 다가온다. 행운의 숫자 : 04,32



辰

40년생 처음부터 끝까지 신중에 신중 하라. 52년생 풍류에 휩쓸려 허송세월을 보낼 수도 있다. 64년생 하는 일이 중단될 수도 있다. 76년생 협조자가 안 보이고 혼자서 외로우니 주변인들에게 베풀어라. 행운의 숫자 : 06,44



巳

41년생 흥은 가고 길사가 접근 한다. 53년생 가까운 친척으로 손재수가 있을 수다. 65년생 남여간에 이성에 빠질 수니 정신을 차려라. 77년생 남의 말을 꼼꼼히 살펴보라. 행운의 숫자 : 02,28



午

42년생 과욕은 금물이나 자기의 내실도 챙겨야 할 것이다. 54년생 괴롭하던 사람이 협조자로 변하니 흥분복화로다. 66년생 급하게 서두를 필요는 없다. 78년생 누이 좋고 매부 좋은 방법이 따로 있다. 행운의 숫자 : 23,43



未

43년생 문서와 재물이 새롭게 생겨나니 고맙게 생각하라. 55년생 병약한 길목이니 피곤이 중해질까 두렵다. 67년생 복이 흥으로 되니 속고하고 이웃에게 자선을 베풀어라. 79년생 부부간에 갈등이 변동으로 나타나다. 행운의 숫자 : 10,43



申

44년생 사기에 영길 수니 신중하게 움직여라. 56년생 새로운 일을 찾으나 아직은 시기상조로다. 68년생 색정에 휘말릴 수 있으니 자제해야 하리로다. 80년생 생소한 길목에서 결정하기 어려우니 과감하게 결정하라. 행운의 숫자 : 22,42



酉

45년생 외부적인 것보다는 내적인 내용에 활동을 집중하라. 57년생 자신의 불평사가 주변에까지 미치니 혼자서 조심하라. 69년생 좋은 매너가 좋은 관계를 만드니 베풀면서 보내라. 81년생 좋은 친구가 찾아온다. 행운의 숫자 : 13,16



戌

46년생 집안의 시끄러움이 밖으로 날아간다. 58년생 큰 계획은 중단하고 실리 찾아 집중하라. 70년생 협조자가 생기나 신사는 피하고 선길후흉으로 간다. 82년생 형제 수하인으로 인해 불평사가 발생한다. 행운의 숫자 : 19,41



亥

47년생 흥이 복으로 변하니 걱정은 없다. 59년생 희망만 설계로 모든 일이 순행한다. 71년생 길 다르고 속 다른 주변인이 방해를 도모한다. 83년생 고목회혼의 기쁨은 신뢰만이 얻는다. 행운의 숫자 : 24,31