

T V

TV 16일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라  
바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 생방송 오늘 1부~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <당신 참 예쁘다>	15 KBC 뉴스지금 40 출발 모닝와이드 3부
25 20주년 연중기획 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	8 30 특집다큐 <인권 1부>	40 아침 연속극 <장미의 전쟁>
30 KBS 뉴스	00 희망 릴레이 20 아침 드라마 <두근두근 달콤>	9 30 MBC 뉴스 45 기본종은 날	20 좋은 아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV총화 행복한 세상	00 여유만만	10	40 SBS 뉴스
00 여성공간 55 바른길 고운말	00 지구촌 뉴스 20 생생 정보통신 스페셜	11 00 일일연속극 <남자를 만났네>(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12	00 월화 드라마 <동안미녀>(재)	12 00 MBC 뉴스 25 장애인 희망 프로젝트 <함께 사는 세상>	00 SBS 12 뉴스 30 특집 KBC 열린토론회(재)
00 KBS 걸작선 <신데렐라 연니>(재)		1 15 문화이색	30 트릭타고 세계여행
00 KBS 뉴스 10 KBS 월요특강	10 세번의 만남(재)	2 15 통일전망대	00 SBS 뉴스 10 넷드림 현장 <고향이 보인다>
15 콘서트 필 및 재방송(재)	00 KBS 뉴스타임 05 파워퀀텀맨(재) 35 애플 캔디(재)	3 05 특집다큐멘터리 <고려 초조대장경 2부 천년을 새기다>	10 우리랑 속살보기 <오지>
00 KBS 오늘의 경제 10 KBS네트워크 특선 갈매기도시 樂(부산)	00 TV 유치원 30 부부와 숲속 친구들	4 00 MBC 뉴스 10 뽀뽀이리조아 40 매직테일즈	00 내 친구 해치 30 내 마음의 크레파스 스페셜
00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그레피	00 사랑의 가족 30 성공예감	5 10 시추에이션 휴먼다큐 <그날 스페셜>	00 SBS 뉴스 퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 도전! 슈퍼대디
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 05 리빙쇼 당신의 여성서	6 00 6시 뉴스매거진 50 생방송 전국시대	00 세네포트(재) 30 생방송! KBC투데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 우리말 겨우기	10 생생정보통	7 45 일일시트콤 <영양 내 사랑>	10 시사타라 따따따 20 일일드라마 <당신이 잠든 사이>
25 일일연속극 <우리집 여자들>	40 KBS 뉴스타임(광주전남) 50 위기탈출 넘버원	8 15 일일연속극 <남자를 만났네> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 재미있는 퀴즈클럽
00 KBS 뉴스9	50 KBS 뉴스타임 55 월화드라마 <동안미녀>	9 55 MBC 특별기획드라마 <썩패>	55 월화 미니시리즈 <내게 거짓말을 해봐>
00 가요무대		10	
00 KBS 뉴스라인 40 과학카페	05 대국민 토크쇼 <인연하세요>	11 15 행복한 문화마을 꿈꾸리	15 밤이면 밤마다
25 KBS 뉴스	15 스포츠 하이라이트 35 TV특강	12 25 MBC 뉴스 24 35 스포츠 특선	25 나이트라인 45 전통문화의 향기

## 예비역 스타 복귀, 안방극장 훈훈해진다

‘49일’ 조현재 · ‘내마음이 들리니’ 김재원 · ‘내사랑 내결에’ 온주완

“안방극장 연착륙을 명 받았습니 다.” 군 복무를 마치고 돌아온 예비역 스타들 덕에 안방극장이 훈훈하다.

SBS 수목드라마 ‘49일’의 조현재 <사진>는 위기에 처한 첫사랑을 묵묵히 지켜주는 흑기사 한강 역으로, MBC 주말드라마 ‘내 마음이 들리니’의 김재원은 청각 장애를 숨긴 채 살아 가는 재벌 2세 차동주 역으로 각각 매력을 발산하며 시청률 상승을 이끌고 있다.

지난 7일 첫 선을 보인 SBS 주말극 ‘내사랑 내결에’의 온주완 역시 “예전과는 다른 모습을 보여드리겠다”며 ‘예비역 열풍’에 가세할 태세다.

◇‘흑기사’ 한강으로 돌아온 조현재 = 지난해 6월 전역한 뒤 SBS ‘49일’로

안방극장에 복귀한 조현재는 특유의 감성 연기로 호평받고 있다.

그는 교통사고로 혼수상태에 빠진 첫사랑 지현(남규리)을 살리기 위해 고군분투하는 남자 한강을 연기하면 서 넘쳐지도, 모자라지도 않는 ‘조현재 표 벨로’의 매력을 유감없이 발산하고 있다.

빠어난 노래 실력도 화제다. 조현재가 부른 드라마 OST 수록곡 ‘단 하루를 살아도’는 지난달 21일 방송된 12회에서 처음 공개된 뒤 포털사이트 인기검색어 1위, 실시간 음원 차트 1위를 차지하며 화제를 모았다.

◇‘내마음’도 화려하게 부활한 김재원 = 2006년 KBS ‘황진이’ 이후 5년간 이나 안방극장을 떠나있었던 김재원

은 올 1월 전역 후 택한 MBC ‘내 마음이 들리니’로 화려하게 부활했다.

그가 연기하는 차동주는 양아버지에게 빼앗긴 회사를 되찾기 위해 청각 장애를 숨기고 사는 재벌 2세로, 차가워 보이는 말투와는 달리 어린아이처럼 순수한 내면을 지닌 인물이다.

김재원은 “수화를 하면 오히려 연기하기 수월할 텐데 장애를 안 듣기게끔 연기하려니까 아무것도 할 수 없더라”며 쉽지 않은 배역에 대한 고충을 털어놓았지만, 주변의 반응은 호평 일색이다.

◇‘아침가름’ 변신한 온주완 = 지난해 12월 공군 병장으로 제대한 온주완은 SBS ‘내사랑 내결에’를 복귀작으로 택했다.



‘내사랑 내결에’는 수능을 코앞에 두고 입신한 미술(이소연)이 세상의 편견을 극복하고 진정한 사랑을 이루는 과정을 그린 드라마로, 온주완은 입신한 미술을 두고 쫓기듯 유희길에 오르는 남자친구 역을 맡았다.

온주완은 최근 열린 드라마 제작발표회에서 “시청자분들이 미워하실 수도 있지만, 저 나름대로는 매력적인 역할이라고 생각했다”고 말했다. /연합뉴스

## KBS 특선월드 2부작 ‘사랑의 기적’ 방송

KBS 1TV ‘KBS 특선월드’는 가정의 달을 맞아 2부작 ‘사랑의 기적’을 17일과 24일 밤 12시35분에 방송한다.

싱가포르 국영방송 미디어코프가 2009년 제작한 다큐멘터리로 사랑의 힘이 얼마나 강한지를 보여 주는 작품 4편으로 구성된다.

17일에는 중국 충칭에 있는 돌계단에 얽힌 노부부의 사연을 담은 ‘사랑의 돌계단’과 아내를 위해 바위산에 길을 낸 인도 남편의 이야기 ‘아내를 위한 산길’이 방송된다.

여주는 작품 4편으로 구성된다.

17일에는 중국 충칭에 있는 돌계단에 얽힌 노부부의 사연을 담은 ‘사랑의 돌계단’과 아내를 위해 바위산에 길을 낸 인도 남편의 이야기 ‘아내를 위한 산길’이 방송된다.

이 가운데 ‘사랑의 돌계단’ 편은 중국 충칭을 무대로 19세의 나이에 10년 연상의 과부 취차오칭과 사랑에 빠진 청년 류경강의 감동적인 사랑이야기를 전한다.

24일에는 죽음이라는 아픔을 겪고도 사랑을 실천하는 캄보디아 사람들의 이야기 ‘죽음보다 강한 사랑’과 다른 종교를 가진 여인을 아내로 맞이한 인도 술탄의 사랑이야기 ‘종교를 초월한 술탄의 사랑’이 소개된다. /연합뉴스

### 知天命이 보는 오늘의 운세

5월 16일(음 4월 14일 辛未)



36년생 근진자와 돈거래는 신용확장의 실마리다. 48년생 서두르며 들어오던 복도 달아나니 원만히 대처하라. 60년생 꼭 해야 할 일이 분명하게 있다. 72년생 나이 관계지 말고 진행하라. 84년생 도움 줄 수 있을 때 도우라. 행운의 숫자 : 21,25



37년생 딸들을 살펴봐라 대고 발생 할 수다. 49년생 재난을 만나도 대비하고 있으면 큰 고생은 없다. 61년생 보답을 바라지 말고 도우라. 73년생 분주한 하루가 되리니 마음을 편히 하라. 85년생 상대의 고민을 도우면 자신도 편안하다. 행운의 숫자 : 08,37



38년생 소망이 이루어지니 준비하고 있오라. 50년생 양보 하면 쉬운 일이 고집으로 인해서 꼬일 수 있다. 62년생 옛 일이 괴롭힌다. 74년생 오전은 편안하지만 오후는 바빠지리라. 행운의 숫자 : 09,36



39년생 외로운 독신자는 새로운 인연이 생긴다. 51년생 조금만 더 노력하면 주변의 부러움을 살 것이다. 63년생 주변이 변화하니 대안을 마련하라. 75년생 직업직장 변동이 있을 수 있다. 행운의 숫자 : 07,40



40년생 처근처근 전전하면 큰 발전이 있을 수다. 52년생 충추고 노래하나 마음이 무겁다. 64년생 친구가 찾아오니 즐겁지만 하구나. 76년생 현실적인 일에 집중하라 고민이 커진다. 행운의 숫자 : 21,25



41년생 흐리던 날씨가 개이고 갯물이 해가 뜨리니 미미미미 준비하라. 53년생 간절하게 바라던 일이 이루어지니 감사하며 지내라. 65년생 거리낌이 없고 마음이 편안하니 생각대로 행하라. 77년생 결정은 신중하라. 행운의 숫자 : 14,38



42년생 말다툼만 피하면 평화스런 하루로다. 54년생 먼 곳에서 기다리던 소식이 들려오니 기쁜 날이다. 66년생 몸은 고달프나 마음은 편안하니 가족을 둘러보라. 78년생 상대를 힘들게 하면 자신은 더욱 힘들어진다. 행운의 숫자 : 17,29



43년생 새벽녘의 화재가 보일 수도 있으니 주의해야 한다. 55년생 생각 없는 말 한마디가 이웃을 울린다. 67년생 속단은 이르고 노력이 더 필요하다. 79년생 솔로는 외출하라 좋은 인연이 생길 수 있다. 행운의 숫자 : 03,45



44년생 순리대로 처리하면 만사통행하리라. 56년생 시비는 무례한 언동에서 발생하니 생각하고 말하라. 68년생 아내를 살펴봐라 대고 있을 수다. 80년생 아들이 고민하니 고민을 들어보라. 행운의 숫자 : 05,26



45년생 어른이 안 보이니 두루두루 살펴봐라. 57년생 억울한 일이 생겨도 당황하지 마라 저절로 해결된다. 69년생 예기치 않은 사고가 있을 수도 있다. 81년생 오늘은 편안하다 휴식을 취하고 내일을 대비하라. 행운의 숫자 : 01,35



46년생 외출할 때 차량을 주의하면 소화가 그치리라. 58년생 잔치 집에 가지만 마음이 무겁다. 70년생 진행하는 일을 한 번 더 살펴봐라. 82년생 행한 일을 생각해보라 큰 화의 불씨가 보인다. 행운의 숫자 : 18,32



47년생 허황된 일을 벌이지 마라 망신살이 옆에 있다. 59년생 활동에 장애가 올 수도 있으니 부모님의 건강을 살펴봐라. 71년생 겉은 화려하나 속은 비어있다. 83년생 뜬 구름은 잡지 마시라. 행운의 숫자 : 04,44

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎11-632-6121

EBS		
06:00 신나는 인생 5678	09:50 깨미	15:50 내친구 티미(재)
06:30 직업의 세계 일인자	10:00 로보의 별나라 여행	16:00 땀방울 유지원(재)
07:00 미스 스파이더와 개구쟁이들	10:30 최고의 요리비결	16:20 특수요원 오소
07:25 내 친구 티미	11:00 60분 부모	16:45 방귀대장 뽕뽕이 (재)
07:35 꼬미가관자 토마스와 친구들	12:00 EBS 점오 뉴스	17:00 꼬미버스 타이오 (재)
07:45 뽕뽕뽕 뽕뽕로	12:10 TV 평생대학(역사이야기)	17:15 우당탕탕 아이쿠 (재)
08:00 땀방울 유치원	13:00 세계대미기행	17:25 따개비 루 (재)
08:20 로보가 놀리	<유럽과 아시아의 경제 우랄을 가다>	17:35 도와줘요 코알라 형제 (재)
08:35 우당탕탕 아이쿠	13:40 한국기행 (재전)	17:45 로보가 놀리 (재)
08:45 따개비 루	14:00 다큐프라임 (잡)	18:00 생방송 토크 보노하니
08:55 꼬미버스 타이오	14:50 외국인을 위한 한국어(중급)	18:50 와글와글 친구들
09:10 방귀대장 뽕뽕이	15:20 뽕뽕뽕 뽕뽕로(재)	19:00 오스카의 오아시스
09:25 도와줘요 코알라 형제	15:35 깨미(재)	19:10 정글북
09:35 팀가팅가 이야기		19:35 베르시유의 잠미

EBS플러스1	EBS플러스2
04:10 EBS 포스 <김경현의 작본과 통계>	13:00 수능특강 <최라희의 한국근현대사>
05:00 수능특강 <윤문구의 사회문화>	14:00 <가이불교의 한국지리>
05:50 <윤희석의 경제>	15:00 EBS플러스 <고재근의 물리 I>
06:40 <윤해준의 언어영역>	16:00 <박정호의 물리 II>
07:30 EBS 포스 <최수일의 기하와 벡터>	17:00 기본과 특별한 (재) <곽정원의 수학(상)>
08:20 EBS플러스 <박정연의 한국지리>	18:00 <조연의 한국사>
09:10 <이우현의 정치>	19:00 수능특강 <장인수의 물리 II>
11:20 내신6급 <정승제의 수학(상)>	20:00 <이은희의 화학 II>
12:10 수능특강 <기상호의 화학 I>	21:00 <박상준의 수학 I>
	22:00 <김주석의 수학 I>
	23:00 <류성원의 국사>

굿모닝 잉글리쉬	오하오우 니혼고	니하오 쑹구워	한자 이야기
<p>Your alarm clock went off</p> <p>당신, 알람시계가 울렸어요</p> <p>A : Your alarm clock went off. B : It's too early. A : No, You have to get up and go to work. B : Okay, okay.</p> <p>A : 당신, 알람시계가 울렸어요. B : 시간이 너무 일러. A : 아니에요, 일어나서 출근해야 해요. B : 알았어, 알았답니다.</p> <p>* go off : (경보, 알람시계 등이) 울리다 * alarm clock = 자명종 시계 * go to work = 출근하다 * 알람시계가 울리잖아요. = It's your alarm clock. = Can't you hear the alarm clock?</p>	<p>雨降って地固まりだね。</p> <p>싸운 뒤에 친해지는 거야</p> <p>A : あの二人は大猿の仲だよ。 B : いつも顔を合わせるって喧嘩する。 A : でも、今日は仲よく見えるね。 B : 雨降って地固まりだね。</p> <p>A : 저 두 사람은 견원지간이야. B : 언제나 만났다 하면 싸우네. A : 하지만, 오늘은 사이좋게 보이네. B : 비온 뒤의 땅이 더 굳는 거야.</p> <p>[단어 정리]</p> <p>大猿の仲 견원지간(사이가 나쁨) 顔を合わせる 얼굴을 마주하다 喧嘩をする 싸우다 仲よい 사이가 좋다</p>	<p>见光死 jiàn guāng sǐ</p> <p>빛을 만나면 사망</p> <p>지금 인터넷 대화는 주로 업무용이나 지인과의 한담을 즐기는데, 예전에 처음 PC통신이라는 명칭으로 소통하던 시절엔 주로 대화방 들어가서 모르는 상대와 얘기를 나눴던 것 같습니다. 그러면서 이성일 경우 상대에 대한 신비감으로 설레던 기억이 있습니다. '접속'이라는 영화에서 했던 장막속에서의 기대감이 햇빛을 받아도 별문제 없었지만, 일반인들이 인터넷 접속에서 현실 접속으로 넘어 서면 대부분 가슴 한쪽을 후벼 파는 고통을 감내해야죠. 환상속의 그대가 내 앞에 폭탄으로 다가 섰다. 이 상황을 중국어로는 见光死 jiàn guāng sǐ(빛을 보면 사망)라고 표현하고, 기대에 환상을 못 미치는 상대방을 青蛙 qīng wā(개구리) 또는 恐龙 kǒng lóng(공룡)이라고 합니다. 우리말의 '폭탄'이 青蛙(개구리), 恐龙(공룡)으로 대신되는 것이죠.</p>	<p>百里負米(백리부미)</p> <p>일백 백, 마을 리, 질 부, 쌀 미</p> <p>백리부미(百里負米)는 백 리나 되는 먼 곳으로 쌀을 진다는 말로, 비록 가난하게 살지만 부모를 잘 봉양한다는 뜻이다.</p> <p>춘추전국시대 공자(孔子)의 제자인 자로(子路)는 어느 날, 부모에 대한 자신의 심정을 공자에게 말하였다. "집이 가난하여 부모님을 봉양할 때 녹동이 많고 적음을 따지지 않고 관리가 됩니다. 옛날 부모님에게 나쁜 음식을 대접하여 백 리 밖에서 직접 쌀을 저 왔습니다(百里負米). 부모님께서 돌아가신 뒤 초(楚)나라에서 관리가 되었을 때는 수레가 백 대나 되었고, 창고에는 쌀이 수 만석이 쌓여 있었습니다. 부모님의 수명은 마치 말이 달려가는 것을 문틈으로 바라보는 것처럼 순간일 뿐입니다." 이에 공자가 "부모님에 대한 자로의 효성은, 살아계실 때는 정성을 다해 섬기고, 돌아가신 이후에는 한없이 그리워하는 구나."라고 말하였다.</p> <p>[출전] 『공자가어(孔子家語)』 &lt;치사(致思)&gt; * 급수 : 한자능력검정 7급, 7급, 4급, 6급</p>
<동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253	<이스카 일본어 전문학원 제공> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<대능출판> www.daeneungedu.com