

TV 17일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 생방송 오늘 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <당신 참 예쁘다>	15 KBC 뉴스지금 40 출발모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	8 30 특집다큐 <인권 2부>	40 아침연속극 <정미의 전쟁>
30 KBS 뉴스	00 희망릴레이 20 아침드라마 <두근두근 달콤>	9 30 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복산 세상	00 여유만만	10	40 SBS 뉴스
00 여성공감 55 바른말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 TV특강(재)	11 00 일일연속극 <남자를 믿었네(재)>	00 SBS생활경제 40 KBC생활뉴스
00 KBS 뉴스12	00 인강장 스페셜 1~2부(재)	12 00 MBC 뉴스 25 다문화 희망 프로젝트 <우리는 한국인>	00 SBS 12 뉴스 30 세계의 길을가다(재)
00 KBS 걸작선 <신데렐라 언니>(재)		1 15 MBC 주말특별기획 드라마 <내 마음이 들리니>(재)	30 도전! 슈퍼대디(재)
00 KBS 뉴스 10 KBS배출령 대회 등해	10 퀴즈쇼 사총사(재)	2 20 공감 특별한 세상 스페셜	00 SBS 뉴스 10 네트워크 현장 고향이 보인다
	00 KBS 뉴스타임 05 파워 퀴즈맨(재) 35 애플 킨디걸(재)	3 05 문화콘서트 난장 스페셜	10 테마스페셜(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 KBS네트워크 특선 <아름다운 추억 아름다운 사람들 - 청주>	00 TV유치원 30 딸기가 좋아	4 00 MBC 뉴스 10 뽀뽀뽀 아이즈야 40 매직 테일즈	00 내친구 해치 30 내 마음의 크레파스 스페셜
00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 사랑의 가족 30 성공어감	5 10 연예플러스	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 세상발견 유레카
00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는세상	00 KBS 뉴스타임 05 리소스 당신의 여성서	6 00 6시 뉴스매거진 50 생방송 전국시대	30 생방송! KBC 특데이
00 KBS 뉴스네트워크 30 가정의 달 기획 <러브인 아시아 제3편>	10 생생정보통	7 45 일일시트콤 <명랑 내 사랑>	10 시사터치 따따부따 20 일일드라마 <당신은 잠든 사이에>
25 일일연속극 <우리집 여자들>	40 KBS 뉴스타임(광주 전남) 50 1대100	8 15 일일연속극 <남자를 믿었네> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 기자가 만난 세상 <현장2>
00 KBS 뉴스 9	50 KBS 뉴스타임 55 월화 드라마 <동안미녀>	9 55 MBC 특별기획 드라마 <썩패>	55 월화미시리즈 <내게 거짓말을 해봐>
00 시사기획 KBS 10 45 세계는 지금		10	
00 KBS 뉴스라인 40 콘서트 필	05 김승우의 승승장구	11 15 PD수첩	15 감성장
25 KBS 뉴스 35 KBS특선월드 <사랑의 가족 1부>	15 스포츠 하이라이트 35 TV특강	12 10 MBC 뉴스24 25 스포츠 하이라이트 30 MBC프리인 <대학의 미래, 미래의 대학>	50 나이트 라인

KBS '불후의 명곡 2', '나가수'에 도전장

아이돌스타 6명 경연 우승자 가려...미션곡 모아 앨범 제작 계획도

KBS가 아이돌 스타들이 출연하는 노래 대결 프로그램 '불후의 명곡 2-전설을 노래하다(이하 불후의 명곡2)'로 MBC '우리들의 일밤-나는 가수다'에 도전장을 내밀었다. KBS는 16일 여의도 KBS 신관에서 '불후의 명곡2' 제작발표회를 열어 프로그램 콘셉트 및 출연진 등을 소개했다. '불후의 명곡2'는 그룹 슈퍼주니어의 예성, 2AM의 창민, 씨스타의 효린, 비스트의 요섭, 샤이니의 종현, 아이유 등 6명의 아이돌 스타들이 출연해 '한국 가요계의 전설'로 남은 선배들의 대표곡으로 겨루는 방식으로 진행된다. 두 차례의 경연 결과를 합산해 최하위를 기록한 가수가 탈락하는 방식의 '나는 가수다'와는 달리 '불후의 명곡2'에서는 우승자를 가리는 데 초점을 둔다.

권재영 PD는 "'불후의 명곡'은 탈락자를 가리는 게 아니라 우승자를 가리는 데 초점을 두고 있다"면서 "매 경연의 우승자에게는 다음 경연 미션곡을 가장 먼저 고를 수 있는 권한이 부여된다"고 말했다. 그는 이어 "경연은 1번 도전자와 2번 도전자가 승부를 겨루는 방식으로 진행된다"면서 "경연 순서는 무작위 추첨에 의해 결정되기 때문에 어느 한 사람에게 유리하지는 않을 것"이라고 설명했다. 제작진은 '불후의 명곡2' 우승자가 부른 미션곡을 모아 앨범을 내는 방안도 검토하고 있지만 음원 공개는 하지 않을 방침이다. '불후의 명곡2'의 순위는 200명의 청중평가단이 결정한다. 제작진은 프로그램 홈페이지를 통해 미션 대상 가수의 팬들을 모집한 뒤 청중평가단으로 위촉



할 계획이다. 미션 대상으로 물망에 오른 가수들을 소개해 달라 는 요청에는 "사실 연출자 입장에서 제일 모시고 싶은 분은 김광석, 유재하 씨지만 모실 수가 없어 안타깝다"면서 "아이돌 스타들의 눈높이에 맞춰 섭외하려고 한다"고 설명했다. 미션 대상으로 선정된 '전설' 들은 아이돌 스타들의 경연을 직접 지켜볼 예정이지만 접수를 매기는 양을 거라고 권 PD는 덧붙였다. '불후의 명곡2'의 진행은 개그맨 김구라·신동엽이 맡으며 다음 달 KBS 2TV 주말 예능 프로그램 '자유행 선인 토요일' 속 코너로, 다음 달 4일부터 매주 요일 오후 5시50분에 방송될 예정이다. <연말뉴스>

무등산 서석대 등 문화유산 3D다큐 제작

무등산 서석대와 입석대, 고싸움놀이 등 광주의 대표적인 자연·문화유산이 3D다큐멘터리로 제작된다. KCTV광주방송(대표이사 최홍훈)은 올해 '무등산 주상절리대'(연출 진호림)와 '고싸움이야기' 등 두 편의 3D다큐멘터리를 제작할 계획이라고 밝혔다. '무등산 주상절리대'는 무등산 서석대와 입석대

등 무등산 주상절리가 형성되는 과정과 5·18민주화운동, 광주비엔날레를 비롯한 맛과 멋으로 상징되는 광주의 다양한 이미지를 담아낼 계획이다. 이 3D다큐멘터리는 특히 6500만 년 전 화산활동 동을 통해 서석대와 입석대가 만들어지는 과정을 시뮬레이션 구성할 계획이다. 진호림PD는 "무등산의 주상절리는 세계적으로도 매우 희귀하게 산 정상부에 형성된 데다 그

규모가 장대해 자연유산으로서의 가치가 매우 높게 평가되고 있다"며 "주상절리의 형성과정과 원형인 오각형과 육각형을 이용해 광주의 이미지를 바꿔 나가기 위한 지역민의 공감과 합의가 필요하다는 생각에 프로그램을 제작하게 되었다"고 밝혔다. 한편, 지난 8월 첫 촬영에 들어간 '3D다큐-고싸움이야기'는 자연과 농업에 바탕을 두고 살아온 우리 민족의 정서를 담고 있는 고싸움놀이의 역동성과 풍부한 공간감을 3D 입체영상으로 담아내는 다큐멘터리다. <김경민기자 kki@kwangju.co.kr>

知天命이 되는 오늘의 운세 5월 17일(음 4월 15일 壬申)

子	36년생 식구가 늘어나는 경사가 생길 수도 있다. 48년생 건강과 재물이 위협하다. 60년생 구설수 사면초가니 언행을 삼가 하라. 72년생 구설수에 오를 수나 언행을 조심하면 오히려 친구를 얻는다. 84년생 급할수록 돌아가라. 행운의 숫자 : 23,43
丑	37년생 기다리는 소식은 없고 마음은 어지럽다. 49년생 좋은 일이 생기나 결과는 반반이다. 61년생 남평을 이해하라 고민에 빠졌다. 73년생 누이 좋고 매부 좋은 일을 찾을 수 있으리라. 85년생 하는 일이 불안하다 속사정을 살펴봐라. 행운의 숫자 : 18,32
寅	38년생 돈은 생기나 쓸 구멍이 더 많다. 50년생 미운 사람이 보이면 조용히 피하라. 62년생 부부간의 사소한 언쟁이 있으나 많은 이해로 애정은 새롭다. 74년생 상황은 어려워지지만 해결의 기미는 보인다. 행운의 숫자 : 10,42
卯	39년생 새로운 일에 도전 할 시기다. 51년생 생각하던 일이 이루어진다. 63년생 시비에 휘말릴 수 있으니 삼사일언해야 한다. 75년생 쌓아놓은 권부를 버려야 할 수도 있으니 신중하게 처신하라. 행운의 숫자 : 06,28
辰	40년생 온 가족의 변동이 예상되나 북쪽은 길하리라. 52년생 외출을 삼가 하면 소화도 막는다. 64년생 위장이 괴로우니 조심해야 할 것이다. 76년생 자식을 살펴봐라 좋은 일이 생긴다. 행운의 숫자 : 13,41
巳	41년생 자신 있게 행동하라. 53년생 주변에 새로운 일이 생기나 결과는 미지수다. 65년생 준비를 단단히 하라 점점 산중이다. 77년생 지나간 일도 다시 한번 살펴봐라. 행운의 숫자 : 24,27

午	42년생 고자질하는 부하가 보이니 사전에 단속하면 구설은 없다. 54년생 금의야행 경이노 노력은 했으나 결과는 빛이 없다. 66년생 남의 떡이 커 보이니 욕심을 버려라. 78년생 능력을 발휘하나 칭찬이 없다. 행운의 숫자 : 20,39
未	43년생 바늘거리 못 매어 쓰니 서두르면 실패한다. 55년생 상전이 벽해가 되고 벽해가 상전되니 자신을 돌아보라. 67년생 성급한 결정은 매사가 헛일이니 결정은 내일로 미루라. 79년생 상대방을 인정하면 평화롭다. 행운의 숫자 : 16,22
申	44년생 소신껏 행동하면 뒷사람의 인정이 있으리라. 56년생 아내의 얼굴을 살펴봐라 좋은 일이 생겼구나. 68년생 아침부터 서두르나 결과는 없다. 80년생 안과계의 검진을 해보라. 행운의 숫자 : 15,33
酉	45년생 어려움은 있어도 결과는 있다. 57년생 은고지신 모든 옛 것을 소중하게 생각하라. 69년생 일본전진을 위해 이보후퇴를 해도 늦지 않다. 81년생 자신의 명예를 막달하는 구설이 생기니 자신을 베풀라. 행운의 숫자 : 11,34
戌	46년생 자신의 큰 죄를 살펴보고 아랫사람의 잘못을 과해치지 말라. 58년생 죽마고우의 친구를 잊지 말고 옛 정을 찾아라. 70년생 친위안난이지만 돌아꾸는 보인다. 82년생 젊어진 재물을 형제와 나누어 보라. 행운의 숫자 : 12,30
亥	47년생 하루 종일 바쁘지만 소득은 미미하다. 59년생 혼음을 아껴 써도 하루해가 짧다. 71년생 칭찬을 아끼지 마라 부하가 무심하다. 83년생 큰 소비가 생길 수 있으니 오늘은 정신을 차리라. 행운의 숫자 : 08,37

<p>굿모닝 잉글리쉬</p> <p>Let's have lunch 점심을 함께 하시죠</p> <p>A : When's your lunch hour? B : In thirty minutes. A : Let's have lunch. B : Sure.</p> <p>A : 언제 점심드릴게요? B : 30분 후에요. A : 점심을 함께 하시죠. B : 그러죠.</p> <p>* in +시간 = ~ 후에 * 점심, 함께 하시죠. = How about lunch? = Let's do lunch.</p> <p><동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p>오하오우 니혼고</p> <p>僕には絵に描いた餅だよ。 나에게는 그림의 떡이야</p> <p>A : あの芸能人、すごく売れている。 B : 人気秘訣は何だろう。 A : 顔も綺麗だし、心も優しいし。 B : でも、僕には絵に描いた餅だよ。 A : 저 연예인 너무 잘나가고 있어. B : 인기 비결은 뭘까. A : 얼굴도 예쁘고 마음씨도 상냥하고. B : 하지만, 나에게는 그림의 떡이야.</p> <p>[단어정리] 売れている 잘 나가고 있다 人気秘訣 인기 비결 絵に描いた餅 그림의 떡</p> <p><이스카 일본어 전문학원 제공> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503</p>	<p>니하오 쑹구워</p> <p>炒冷饭 chǎo lěng fàn 찬밥을 볶다</p> <p>글자 연습부터 하지요.少에 불(火)을 넣으면 炒 chǎo 볶다, 손(手)을 넣으면 抄 chāo 베끼다, 입(口)을 넣으면 抄 chāo 시끄럽다, 쇠(金)을 넣으면 炒 chāo 지폐. '炒'는 '불(火)'이 들어간 '볶다'라는 의미입니다. 중국식 등근 후라이팬에 불 잘 달궈 손속간에 볶아내는 장면 그려보세요. 중국요리를 제대로 하려면 화력이 생명이고, 중국요리의 북음은 '순간!'의 맛입니다. 볶다(炒)와 밥(饭)이 결합하여 炒饭은 볶음밥이 됩니다. '炒冷饭'은 '찬밥을 볶다'라는 말인데, 중국어 관용구에서는 '전에 했던 말이 나 내용을 되풀이하다'라는 의미를 쓰고 있습니다. 곧 연말이 다가오는데 크리스마스쯤 되면 강제로 보게 되는 영화 '나홀로 집에'가 떠오릅니다. 제발 좀 그만 좀 했으면 좋겠습니다. 연말 TV 프로그램 '나홀로 집에'같은 것이 대표적인 '炒冷饭'입니다.</p> <p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9882</p>	<p>한자 이야기</p> <p>破心中賊難(파심중적난) 깨뜨릴 파, 마음 심, 가운데 중, 도적 적, 어려울 난</p> <p>파심중적난(破心中賊難)은 마음속의 도적을 부수기 어렵다는 뜻으로, 그만큼 마음을 다스리기 어렵다는 말이다.</p> <p>명(明)나라 왕양명(王陽明)의 "산속의 도적을 부수기는 쉽지만, 마음속의 도적을 부수기는 어렵다."라는 말에서 유래한다. 자신을 되돌아 성찰하는 일은 쉬운 일이 아니라는 말이다.</p> <p>[출전] 『왕문성공전서(王文成公全集)』 '여양사덕실상겸(與楊仕德薛尚謙)' * 급수 : 한자능력검정 준4급, 7급, 8급, 4급, 준4급</p> <p><대능출판> www.daeneungedu.com</p>
---	---	---	--