

TV 2일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라
바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 국모님 대한민국 1~2부	6 30 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장	50 KBS 소프코 타임	7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <당신 참 예쁘다>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 아침뉴스타임	8 30 생방송 오늘아침	40 아침연속극 (미쓰아줌마)
30 KBS 뉴스	00 생활의 발견 오감도 20 아침드라마 <두근두근 달콤>	9 30 MBC 뉴스 45 기본종은날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한 세상	00 여유만만	10 00 문화연속극 (순간을 잡아라)	40 SBS 뉴스
00 즐거운 책 읽기 55 비론말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 TV 특강(재)	11 00 MBC 뉴스 25 늘 푸른 인생 스페셜	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12	00 일일연속극 <우리집 여자들>(재)	12 00 MBC 뉴스 15 안코리MBC스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 시간탐험 (순간을 잡아라)
00 KBS 걸작선 (재방송 김탁구)(재)	40 영성앨범 산	1 15 일일연속극 <반짝반짝 빛나는>(재)	30 중계방송 교섭단체 50 SBS 뉴스
00 KBS 뉴스 10 가정의 달 기획 (시정자와 함께하는 걸어서 세계속으로)	10 명작스캔들(재)	2 05 공감 특별한 세상 스페셜	00 건강클러닉
00 KBS 스페셜	00 KBS 뉴스타임 05 파워퀀텀(재) 35 오토 마일 붕붕 친구들	3 00 문화콘서트 난장 스페셜 50 MBC 뉴스	00 TV백과사전 10 우리아이 가 달라졌어요(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 <도시탐험대-대구>	00 TV 유치원 30 뽀뽀뽀 뮤즈(재)	4 00 우리아이 미래발전 재능 무한대(재) 30 버리의 시간여행	00 마법의 별 매제이션2 30 꾸러기 탐구생활
00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도 지오그래피	00 사람의 가족 30 희망 릴레이	5 00 주말연속극 <반짝반짝 빛나는>(재)	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 전국 TOP 10 가요쇼(재)
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 05 리빙쇼 당신의 여성서	6 00 6시 뉴스매거진 50 생방송 전국시대	30 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스 7 30 한국인의 밥상	00 생생정보통	7 45 일일 시트콤 <중앙 내 사랑>	10 시사타치 따따부따 20 일일드라마 <당신이 잠든사이>
25 일일연속극 <우리집 여자들>	20 생방송 세계는 지금 50 호우리	8 15 일일 연속극 <남자를 믿었네> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 소프코 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이
00 KBS 뉴스 9	50 KBS 뉴스타임 55 수목드라마 <로맨스 타운>	9 55 수목미니시리즈 <최고의 사랑>	55 드라마 스페셜 <시티헌터>
00 특별기획 역사스페셜 50 아름다운 사람들		10	
00 KBS 뉴스라인 40 현장로 동행	05 해피투게더	11 05 MBC 50주년 특별기획 다큐 <타인>	15 한밤의 TV연예
25 KBS 뉴스 35 콘서트 필드 35 남도의 발견	15 소프코 하이라이트 35 TV 특강	12 00 MBC 뉴스 24 10 MBC 100분토론	25 나이트 라인 45 한국의 숲(재)

김하늘 “시각 장애인 연기 힘들었다”

영화 ‘블라인드’ 시력 잃은 경찰대생 수아 역

“볼 수 있는데, 보이지 않는다고 생각하는 것 자체가 정말 힘들었어요.” 김하늘은 1일 서울 신촌 더 스테이지에서 열린 영화 ‘블라인드’ 제작보고회에서 이렇게 말했다. ‘블라인드’는 끔찍한 범죄현장의 유일한 목격자가 ‘시각장애인’이라는 설정의 스릴러물. 촉망받는 경찰대생이었다 사고로 시력을 잃은 수아(김하늘). 우연히 뺑소니 사고를 감지한 그는 뛰어난 추리력으로 사건 해결의 실마리를 경찰에게 제공한다.

그러나 또 다른 현장 목격자 기섭(유승호)이 수아와는 다른 진술을 하면서 사건은 다시 미궁속으로 빠진다. 시각장애우 역을 처음으로 맡은 김하늘은 “촬영 일주일 전부터 잠을 못 이뤘다”며 “내가 앞을 보지 못하는 수아라고 생각하니 공포감이 밀려왔다”고 말했다. 그는 “촬영 전에 시각장애우분들도 시력을 잃은 수아(김하늘). 우연히 뺑소니 사고를 감지한 그는 뛰어난 추리력으로 사건 해결의 실마리를 경찰에게 제공한다. 공포마저 느껴졌다”고 덧붙였다.

다. 그는 초점을 보이지 않고 연기하는 게 생각만큼 쉽지 않았다고 토로하기도 했다. “초점이 있는 상태에서 연기하는 것과 없을 때 연기하는 게 너무 달랐어요. 저는 감정 표현을 많이했다고 생각했는데 초점이 없다 보니 생각보다 감정이 묻어나지 않더라고요. 찍고 나서 바로 모니터로 확인하는 작업을 계속했어요. 연기를 하면서 많은 걸 느끼게 해 준 작품입니다.” 불량 청소년 역을 맡은 유승호는



“육설이 없는 장면에서도 불랑스럽게 보이려고 일부러 욕설을 넣기도 했다. 의상, 헤어스타일 등을 통해 불랑스런 이미지를 만들어 나갔다”고 소개했다. 공포영화 ‘아랑’(2006)을 연출한 안상훈 감독이 메가폰을 잡았다. 영화는 8월11일 개봉될 예정이다. <연합뉴스>

MBC스페셜 ‘땅콩집’ 짓기 프로젝트 소개

서울의 아파트 전세 값으로 한 달 만에 단독주택 짓기가 가능할까. 이 같은 질문에 도전해 꿈을 현실로 만든 두 남자가 있다.

아파트생활 10년차인 구본준 한겨레신문 기자와 17년 경력의 실업주의 건축가 이현우 씨는 3억원으로 한달 만에 단독 목조주택 짓기에 성공했다. 이들은 경기도 용인의 필지를 사들여 한 가구당 약 30평(100㎡)의 실내공간과 36평(119㎡)의 공동마당을 갖춘 ‘땅콩집’을 지었다. ‘땅콩집’은 한 필지에 단독주택 2채가 들어간 듀플렉스 건축물로, 따로 사는 두 집을 붙여 놓고 마당을 같이 쓰는 형태다. 이들의 성공기는 지난 2월 책으로 출간돼 1만부 이상이 팔렸다. 온라

인 카페가 생기고 전국적으로 40여 개의 땅콩집 짓기 프로젝트가 진행 중이다. ‘MBC스페셜’은 3일 밤 11시5분 두 가장의 도전으로 전국에 확산된 ‘땅콩집’ 짓기 프로젝트를 소개한다. 제작진은 ‘땅콩집’을 통해 아파트값과 대출금에 지장 잡힌 도시민들에게 집이 갖는 의미를 들여다본다. <연합뉴스>

이를 위해 ‘땅콩집 따라가기’에 나선 사람들을 카메라에 담고 직접 지은 단독 주택으로 이사한 후 삶의 변화를 추적한다. 내레이션은 가수 이현우가 맡았다. 제작진은 ‘땅콩집’ 바람이 주택시장에 새로운 변화를 가져왔다고 전한다. 미분양이던 단독주택이 팔리기 시작했고 한국토지주택공사는 이런 흐름에 맞춰 소형 단독 중심의 주거타운을 만드는 계획에 착수했다. <연합뉴스>

知天命이 보는 오늘의 운세

6월 2일(음 5월 1일 戊子)

子 36년생 쥐위 보이나 이루기는 어렵다. 48년생 곶은 화려하나 실속은 없으니 자중하라. 60년생 뚝방의 슬자리는 피하라. 72년생 명나는 사람마다 오래가지 못하니 선택을 잘해야 한다. 84년생 생일이 순조롭고 내실 있게 드러난다. 행운의 숫자 : 03,04

丑 37년생 믿는 도가 위험하니 세심하게 살펴보라. 49년생 부부간의 이해있는 대화와 자녀를 살펴보라. 61년생 어려움은 반드시 극복된다. 73년생 친인척의 변동으로 걱정은 있다. 85년생 고통이 나타날 수 있으니 분수를 지켜야 한다. 행운의 숫자 : 05,14

寅 38년생 여성은 먼저 화해하고 지출은 가장과 의논하라. 50년생 이성 보다 친구를 만나라. 62년생 이웃을 살펴보고 열심히 선을 베풀라. 74년생 자신을 낮춰서 행하면 오히려 떠받으리라. 행운의 숫자 : 07,12

卯 39년생 정은 있으나 만나지 못하고 안타까울 뿐이다. 51년생 주변의 기만과 허황된 문서를 조심해야 손실을 피한다. 63년생 직장에서 신중하게 처신하고 가정에서 화목 하라. 75년생 집안안정은 지속된다. 행운의 숫자 : 11,18

辰 40년생 친구가 다시 도와주고 새 문서를 잡고 가내는 경사마다. 52년생 큰 욕심을 내지 않는 한 좋은 날이다. 64년생 튼튼한 제방도 썩어 무너진다. 76년생 합자 동업 신규투자는 절대 금하라. 행운의 숫자 : 13,15

巳 41년생 협력자를 만나는 격으로 도움을 받는다. 53년생 가정의 우환과 마음의 고통이 있을 수 있다. 65년생 강물이 합류되니 파도소리가 높다. 77년생 건강검진을 받아보고 체력증강에 힘쓰라. 행운의 숫자 : 16,13

午 42년생 과한 투자만 없으면 결과는 좋으리라. 54년생 눈을 조금만 낮춰서 현실을 보라. 66년생 독신자는 새로운 연인을 만날 기회가 생긴다. 78년생 많은 일이 순조롭고 새롭게 주변의 도움이 발생한다. 행운의 숫자 : 09,10

未 43년생 목은 감정은 털어버리고 화해를 시도하라. 55년생 미움이 발생할 수도 있다. 67년생 상반된 적장을 만난 격이니 배사를 신중해야 한다. 79년생 새로운 사업이나 허황된 문서에 눈물난다. 행운의 숫자 : 11,17

申 44년생 새로운 일이 생기고 협조자가 나타난다. 56년생 서로 미워하는 관계가 발생할 수도 있으니 삼사일언하라. 68년생 식구와 떨어져 살아야 할 경우가 생긴다. 80년생 아늑한 보금자리나 불편한 사람이 같이 있다. 행운의 숫자 : 16,23

酉 45년생 연인으로부터 전화가 오으니 반가이 맞으라. 57년생 옛일이 튀어나와 괴로움을 줄 수도 있다. 69년생 외근보다는 내근을 하라. 81년생 밖에서 차를 조심하라. 행운의 숫자 : 19,20

戌 46년생 오랫동안 기다리던 소식이 온다. 58년생 의외의 득재와 집안의 안정이 있다. 70년생 자신과 가정, 직장사이에서 애로사항이 발생할 수도 있다. 82년생 조용한 호수에 돌을 던지니 결과는 반반이다. 행운의 숫자 : 22,27

亥 47년생 처음에는 당황하나 흥이 북으로 변한다. 59년생 허황된 일은 결코 이루어지지 않는다. 71년생 가정에 소란사가 발생하나 조용히 해결된다. 83년생 겉으로는 좋으나 속으로는 싫은 사람이 생긴다. 행운의 숫자 : 24,25

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎11-632-6121

EBS	
06:00 선택! 직업과 진로	09:55 레온1
06:30 국한지인	10:05 최고의 요리비결
07:00 오스카의 오아시스	(김인숙의실속담매일법상)
07:10 쿠퍼 스텝	10:30 60분 부모
07:35 꼬마기관차 토미스와 친구들	11:30 선생님 선생님 우리 선생님
07:45 뽀뽀뽀 뽀로로	12:00 EBS 정오뉴스
08:00 동동명 유치원	12:10 TV일화사정관
08:20 캐니멀	13:00 세계대사관
08:35 카툰기적 실험실	<남미대륙의 꽃 아르헨티나>
08:45 한국기적 치료	13:40 한국기적
08:55 꼬마버스 타이	14:00 다큐포럼
09:10 방구대장 뽀뽀	<필드쇼 사이언스>
09:25 똑똑똑 밥이저씨	14:50 스킨 한국어
09:35 출동! 소방관 샘	15:20 뽀뽀뽀 뽀로로(재)

EBS플러스1	EBS플러스2
04:10 EBS 포스 (비문학)	13:00 수능특강
05:00 수능특강 <박복의 정치>	<이화명의 세계사>
05:50 " <송기택의 윤리>	14:00 (민병권의 경제지리)
06:40 (이이영의 외국어영어)	15:00 EBS특스런 <송원화의 지구과학 I>
07:30 EBS 특스런 <최경식의 한국근현대사>	16:00 <최선목의 지구과학 II>
08:20 EBS특스런 <함보연의 사회문화>	17:00 기본과 특별한 재 <곽정원의 수학(하)>
09:10 " <한보라의 윤리>	18:00 " <영문법 즐겨찾기>
11:20 내신6급 <정승제의 수학(하)>	19:00 수능특강 <송정석의 생물 II>
12:10 수능특강 <박경림의 지구과학 I>	20:00 " <한필규의 지구과학 II>
	21:00 " <관주희의 생물 I>
	22:00 " <정진선의 물리 I>
	23:00 " <신승진의 세계지리>

굿모닝 잉글리쉬	오하오우 니혼고	니하오 쑹구위	한자 이야기
<p>You look lost. Can I help you?</p> <p>길을 잃은 것 같군요. 도와 드릴까요?</p> <p>A : Excuse me, you look lost. Can I help you? B : Oh, thank you. I'm looking for the train station. A : Right, let me see. You go straight down here and turn left. B : Right, okay. Got it. A : Then take the next left, then the next right. Are you with me? B : Next left, then right, okay.</p> <p>A : 여보세요, 길을 잃은 것 같군요. 도와 드릴까요? B : 아 감사합니다. 기차역이 어딘가요? A : 네, 잠깐만요. 여기서 쪽 직진하세요, 그러다가 왼편으로 도세요. B : 네, 네. 알았습니다. A : 그리고 그 다음에 왼편으로 도세요, 그리고 그 다음에는 오른편으로 도세요. 이해됩니까? B : 다음에 왼편, 그리고 나서 오른편, 됐습니다.</p>	<p>この頃的に凝っているよ。</p> <p>요즘 낚시에 열중하고 있어</p> <p>A : 君はこの頃何をして過ごしている。 B : 家でブラブラしている。 A : 彼はこの頃何をしている。 B : この頃的に凝っているよ。</p> <p>A : 자네는 요즘 뭘 하고 지내고 있어. B : 집에서 뭉글뭉글 하고 있어. A : 그는 요즘 뭘 하고 있지. B : 요즘 낚시에 열중하고 있어.</p> <p>[단어정리]</p> <p>過ごす 지내다 ブラブラ 뭉글뭉글 肩凝り 어깨 결림</p>	<p>满堂红 mǎn táng hóng</p> <p>온 집안이 빨간색으로</p> <p>집안(堂) 가득(满) 붉은 색(红)입니다. 중국에서는 경사스러운 날 집 앞에 붉은 색 비단으로 만든 등을 걸어놓습니다. 경사스러운 날에 특별한 선물을 빨간 봉투나 빨간 자기(红包 hóng bāo)를 건네며, 그 안에는 돈이 들어있을 가능성이 많습니다. 경사스러움을 상징하는 빨간색을 집안 곳곳에 걸어놨더니, 우리나라에서는 빨간색을 금기시되어 오다가, 2002월드컵 때 붉은 악마 덕분에 다시 빨간색의 마력을 확인했지요. 빨간색이 원래 마음에서 불타오르는 정열과 행복이 있나 봅니다.</p> <p>满堂红은 '각 방면에서 모두 좋은 성과를 거두다', '전면적인 승리를 거두다'는 의미로 쓰입니다. '지난 시험에서 울 A' -上次考试我是满堂红 정도 되려나요.</p>	<p>遠水不救近火(원수불구근화)</p> <p>멀 원, 물 수, 아닐 불, 구원할 구, 가까울 근, 불 화</p> <p>원수불구근화(遠水不救近火)는 먼 데 있는 물은 가까운 데의 불을 끄는 데는 쓸모가 없다는 뜻으로, 무슨 일이든 멀리 있는 것은 급할 때에 소용이 없음을 이르는 말이다.</p> <p>춘추시대 노(魯)나라의 목공(穆公)은 항상 제(齊)나라의 침략을 받아 불안해지자 자신의 아들들을 초(楚)나라와 주변국들로 보내 위험할 때에 도움을 얻고자 하였다. 이에 이서라는 신하가 간언하였다. "물에 빠진 사람을 구하려고 먼 월(越)나라에서 사람을 청한다면 월나라 사람이 아무리 해엄을 잘 한다고 해도 이미 늦고, 또한 집에 불이 난 경우 밧줄(渤海)과 같이 먼 바다에서 물을 가져와 끄려 한다면 바닷물이 아무리 많아 해도 역시 늦습니다. 이처럼 먼 데 있는 물은 가까운 불을 끄지 못한다고 했듯이 노나라가 제나라의 공격을 받는다면 진나라와 향나라가 아무리 강국이라 해도 노나라의 위난을 구하지는 못할 것입니다."</p> <p>[출전] 『한비자(韓非子)』 <설림편(說林篇)> * 급수 : 한자능력검정 6급, 8급, 7급, 5급, 6급, 8급</p>
<동아 외국어학원 제공> www.donga.tv ☎ 222-6253	<이스카 일본어 전문학원 제공> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9882	<대능출판> www.daeneungedu.com