

문화



▲의재 허백련 작 '백운흥수'

◀무등산 중심사 계곡에 자리잡은 의재미술관 전경. 의재미술관은 2001년 개관 당시 '한국건축문화대상'을 수상했다.

남종화의 전통과 가치 알리기 10년

■의재미술관, 개관 10주년 예술잔치 풍성

무등산 중심사 계곡을 걸어올라가다 보면 한 폭의 그림처럼 아름다운 현대식 건물을 만날 수 있다. 이 곳이 바로 우리나라 남종화의 맥을 이어온 의재 허백련(毅齋 許百鍊·1891~1977년)선생의 예술세계를 기리기 위해 만든 의재미술관이다. 의재미술관(이사장 허달재)이 개관 10주년을 맞아 '수묵, 아름다움을 비추는 또 하나의 창'이라는 주제로 특별기획전과 기념행사를 연다고 14일 밝혔다. 이번 기획전은 전통회화가 지니고 있는 미의 세계와 그 가치를 이해할 수 있도록 구성했으며 '현대 수묵 속의 풍류'(7월 28일~9월 25일), '수묵으로 하나되다'(10월

6일~10월 25일) 등 총 3부로 나눠 진행될 예정이다. 1930~1960년 근대기를 겪으면서 남종화의 화풍과 기법이 변모되는 과정을 볼 수 있는 1부 기획전에서는 의재 허백련을 비롯해 남봉 허건, 동강 정운범, 목재 허행면 등 이 시기 활동했던 남도 작가의 작품을 만날 수 있다. 2001년 개관한 의재미술관은 한국 미술사적으로나 건축학적으로도 특별한 의미를 지니고 있다. 유명 건축가 조성용씨가 설계한 미술관은 개관과 동시에 광주에서는 유일하게 '한국건축문화대상'을 수상해 화제가 되기도 했다. 지하 1층, 지상 2층 연면적 1562㎡의 의재미술관은 상설전시실과 기획전시실 등을 갖추고 있으며 도서와 녹자, 기타 기획상품을 파는 아트샵도 운영하고 있다. 미술관 뒷편으로는 무등산 초실 녹자밭이 있고, 그 앞에는 의재 선생의 숨결이 그대로

느껴지는 초실현과 의재 선생의 묘소 등이 있다.

의재미술관은 지난 10년간 남종화의 전통과 가치를 알리고 되새기기 위한 기획 전시를 열어왔으며 국제교류 행사와 작가 레지던시 프로그램을 활발하게 진행했다.

16일부터 수묵화 특별전

건축상 수상 건물도 볼거리

“젊은 세대 시각에서

우리 것에 대한 연구 힘쓸 것”

2001년 '의재-예천, 예토, 예인'전을 시작으로 '수묵화의 흐름'전(2003년), 의재 서예전(2005년), '다향 속에 핀 꽃'전(2007년), 제7회 광주비엔날레 '길 위에 섰다'전(2008년), '더 나은 내일을 위한 희망+'전(2009

년) 등 굵직한 전시회를 열었다. 또한 올해로 8회째를 맞는 한·중 수묵화 작가 교류전을 가져왔으며 아시아문화예술인 인큐베이팅 사업 등 작가 레지던시 프로그램도 운영했다.

이밖에 삼예현과 초실현, 관동대, 문항정 등 다양한 문화예술 공간을 구축해 '의재 선생님'과 함께 맞는 '자연바람', '디자인 바이 수묵', '인문학과 계산 풍류, 문화살롱에서 탐하다', '무등산 초실차 만들기 체험' 등 전시연계 교육프로그램과 체험프로그램도 펼쳐왔다. 허달재 이사장은 "지금까지 광주를 중심으로 한 호남 남종화의 맥과 이를 이어온 작가들의 작품을 전시·소개하는데 집중했다면 앞으로는 젊은 세대의 시각에서 우리 것에 대한 새로운 평가와 연구, 교육에 힘쓸 것"이라고 말했다.

한편, 의재미술관은 10월 중에 한·중 수묵 교류전과 함께 개관 10주년을 기념하는 행사를 가질 예정이다. 문의 062-222-3040.

/김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

사진예술 최고의 거장 만레이를 만나다

7월 13일까지 광주롯데갤러리

광주 롯데갤러리는 15일~7월 13일 20세기 사진예술의 최고 거장 만레이(1890~1976)의 진수를 보여주는 '만레이와 사진거장'전을 연다.

이번 전시에는 전위 사진의 선구자인 만 레이(Man Ray)를 비롯해 다류뎀터리 사진의 시초로 평가 받고 있는 으젠느 앳제(Eugene Atget), 영국을 대표하는 초현실주의 사진가 빌 브란트(Bill Brandt)와 한국 예술 사진계에 큰 획을 그은 주명덕(Joo Myungduck)의 사진을 선보인다.

또 과블로 피카소의 일상을 사진으로 기록해 사진의 기록적 측면을 예술로 승화시킨 루시앙 클레그(Lucien Clergue), 여성의 누드를 초현실적으로 왜곡하여 표현한 일본의 대표적 사진작가 호소에 에이코(Hosoe Eiko), 고전적 신비함과 역설적 아름다움이 묻어 나오는 이리나 이오네스코(Irina Ionesco) 등의 작품도 함께 소개한다.

만레이는 1920년~1930년대 일어났던 다다이즘과 초현실주의 운동의 중심



'입맞춤' ADAGP, paris, 2011

인물로 활약한 인물. 사진이 가진 화학적 물리적인 기능을 통해 무의식 세계로부터 초현실적인 이미지를 촉발시키는 비합과 역설적 아름다움이 묻어 나오는 이리나 이오네스코(Irina Ionesco) 등의 작품도 함께 소개한다. 만레이는 1920년~1930년대 일어났던 다다이즘과 초현실주의 운동의 중심

마음 적시는 은은한 플루트 선율

광주 플루트앙상블 정기연주회, 16일 문예회관

광주 플루트앙상블(단장 겸 음악총감독 김연주·사진) 정기연주회가 16일 오후 7시 30분 광주문예회관 대극장에서 열린다.

지난 1988년 창단된 광주플루트앙상블은 이번 연주회에서 텔레만의 '플루트와 앙상블, 피아노를 위한 소나타 A장조', 피아놀라의 '리베르 탱고', 엔리코 모리코네의 '벨라 판타지아', 슈베르트의 '플루트 앙상블을 위

한 미뉴엣과 트리오' 등을 선사한다.

또 테너 구재창, 소프라노 김영지씨가 협연자로 나서 '그리운 금강산', '내맘의 갈뿔' 등을 들려준다.

/김미연기자 mekim@kwangju.co.kr

고전과 현대를 넘나드는 깊은 울림

김재은 귀국 바이올린 독주회, 20일 금호아트홀

김재은 귀국 바이올린 독주회가 20일 오후 7시 30분 유스퀘어문화관 금호아트홀에서 열린다.

김재은 이번 연주회에서 텔레만의 '바이올린 독주를 위한 12곡의 환상곡' 중 7번, 베토벤의 '바이올린 소나타 4번', 폴란드 작곡가 루토슬라스키의 '수비토', 에드바르트 그리그의 '바이올린 소나타 1번' 등 고전과 현대를 넘나드는 다양한 레퍼토리를 선보인다. 전남대 졸업후 독일로 유학, 카셀과 뷔르

츠부르크 국립음대를 졸업한 김재은 현재 스콜피아 오케스트라 및 폴레기움 오케스트라와 모나르 오케스트라 단원, 랑 현악사중주단 멤버로 활발히 활동하고 있으며, 호남신학대에 출강중이다. 피아노 반주는 이우정씨. /김미연기자 mekim@kwangju.co.kr

문태준 시인에게 듣는 詩와 문학세계

비타포엠, 시낭송회·초청강연... 16일 드림아트홀

시(詩)문학의 활성화 위해 다양한 활동을 펼치고 있는 시낭송회 비타포엠(vita-poem·회장 고재중)이 16일 오후 7시 광주시 남구 드림아트홀에서 시낭송회와 초청강연회를 갖는다.

이번 행사의 초청강사는 문태준(41·사진) 시인. 2000년 이후 미당문학상, 소월시문학상 등 시 부문 주요 상을 휩쓸며 '서정시의 맥을 잇는 적자'로 평가 받는 문 시인

은 이날 행사에서 자신의 시와 문학세계에 대해 이야기한다.

또한 이날 행사에는 시낭송회 함께 크로

소모 중창팀 심연조이의 클래식 음악 공연도 펼쳐진다.

시낭송회 비타포엠은 지역에서 활동하



개최했다. 문의 010-4174-7428.

/김대성기자 bigkim@kwangju.co.kr

부동산 판매 전문회사
주식회사 에셋코리아
ASSET KOREA since 2005

광주광역시 동구 지산동 714-73 [2층] (법원 앞에서 70m 변호사회관 옆 건물) 또는 (지산 주유소에서 법원 쪽으로 20m)

assetkorea.com = 전국 2만여건의 매매물건리스트 / 변호사 무료법률상담 / 매매전문가 무료상담
최고수익률 / 세금계산서 발급(양도세감면) / 신속한 명도 / 정확한 권리분석 / 최상의 대출
에셋코리아에서는 꼼꼼하게 현장조사를 실시한 후 수익성 있는 우량물건을 추천합니다.

근린시설/원룸					정리사 010-5879-0005					속박시설/상가					김태준전문이사 011-684-3886					공정/토지					김찬승이사 010-8033-0114									
소재지	대지면적	건평	매가	비고	소재지	대지면적	건평	매가	비고	소재지	대지면적	건평	매가	비고	소재지	대지면적	건평	매가	비고	소재지	대지면적	건평	매가	비고	소재지	대지면적	건평	매가	비고					
마포동	대1946.211388	219	391천	양양동	광안동	대1674.211546	891천	299천	4층도립	광안동	대16465.213179	4996천	3497천	단층공점	광안동	대206.21423	392천	292천	지하1지상2	광안동	대206.21423	392천	292천	지하1지상2	광안동	대206.21423	392천	292천	지하1지상2	광안동	대206.21423	392천	292천	지하1지상2

아파트/빌라 명태진팀장 010-2634-3752 주택/재개발 양준혁팀장 010-3171-6536 근린주택 김규석이사 010-6654-6888

병원, 교회, 사옥, 모텔, 상가 등 원하시는 부동산을
접수해 주시면 가장 빠른 시간 안에 가장 좋은 조건으로
찾아드립니다. ■ 상담 및 접수 010-7570-7525

광주대학교 평생교육원 '부동산매매전문가(실전)과정'
2학기(15주) 수강예약 2011년 7월 31일까지 마감
물건중심의 실전교육반 정원 50명 • 상담 및 서류접수 236-3400

유통화 자산매각 전문회사
주식회사 에셋코리아

목포양평빈민

▶ 대지 7867평 ▶ 건물 2510평
▶ 김정가 126억
▶ 매매가 80억 (협의후결정)

광주옥동 공장

▶ 대지 (지식경제부 임대) ▶ 건물 879평
▶ 김정가 15억 (협의후결정)
▶ 매매가 9억 (협의후결정)

광주용동동 하미스포렉스

▶ 대지 4073평
▶ 건물 12943평 (지하3층 지상12층)
▶ 김정가 516억
▶ 매매가 160억 (시설비별도 협의후결정)

군산시 바이오 디젤공장

▶ 대지 3025평 ▶ 건물 597평
▶ 김정가 9994천
▶ 매매가 55억 (협의후결정)

해남 쌍골면도

▶ 대지 2284평 ▶ 건물 2654평 (지하1층 지상8층)
▶ 김정가 83억
▶ 매매가 35억 (협의후결정)

곡성석곡 공장

▶ 대지 8754평 ▶ 건물 2891평
▶ 김정가 44억 (협의후결정)
▶ 매매가 20억 (협의후결정)

전북완주 봉동 공장

▶ 대지 7125평 ▶ 건물 5465평
▶ 김정가 135억
▶ 매매가 85억 (협의후결정)

* 유통화 자산매각은 유통회사가 유일부동산
이나 경제행동인 물건을 매수인에게 출도
유리한 조건으로 매각하는 절차입니다.
전문상담 ☎ 010-7570-7525

현대공인중개사

토지 매매

▶ 자연녹지(물류창고, 공장지정)
광안구비동, 비아 IC에서 5분거리, 11,463㎡(3,468평) 3.3㎡당 70만원

▶ 계획관리지역 (물류창고, 공장기타용도가능)
광안구 송학동, 나주 IC에서 3분거리, 21,914㎡(6,630평) 매매가 22억

▶ 계획관리지역 (전원주택, 연수원, 공장, 창고, 투자, 기타)
광안구 양동, 용성자동차 학원인근, 28,845㎡(8,726평) 대지 94400평, 건축물 있음. 매매가 13억

▶ 준주거지역 (병원, 사옥, 임대용상가건물신축부지적합)
화정동, 광산도면부, 지하철거부근 대지 1,520㎡(460평) 3.3㎡당 300만원

수익성 좋은 상가건물 매매

▶ 풍암동, 지상6층건물, 보증금 1억2천만원 월820만원 매매가 13억5천만원

▶ 용동동 지상4층 보증금 2억2천만원 월810만원 매매가 13억

수익성 좋은 다가구 주택

▶ 화정동, 4층건물, 원룸10실, 투룸3실, 소리룸2실, 4층 본인 거주 보증금 9천 월4000원 매매가 15억8천만원

공장 건물 매도

▶ 광안구 우산동, 광주공항 인근 대지 2,975㎡(900평) 건평 594.5㎡(180평) 매매가 8억

<급> 수익성 좋은 상가건물, 토지

■ 본 광고물건은 전속 계약된 물건입니다

T. 062)371-1900, 010-2006-0115
상무 우리병원에서 50m지점 www.85858949.co.kr

토지 매매

위치 : 나주시 노인면 오정리

- 대 지 : 4,000평
- 전 : 9,500평
- 합 계 : 13,500평
- 매매가 : 협의 후 결정

▷ 광주 ~ 무안 고속도로 (나주 IC 입구)

▷ 광주에서 8분거리

공동중개환영

길잡이공인중개사

• 상표등록 : 41-0163369호 •

☎ 011-620-3960 ☎ 062-381-6000

(상무지구 5.18기념 공원사거리)