

TV

29일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2		MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	6	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발 모닝와이드 1~2부
50 인간극장	50 KBS 스포츠 타임	7	10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <당신 참 예쁘다>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침미당	00 KBS 아침 뉴스타임	8	30 문화특강 <아시아에서 길을 찾다>	20 아침연속극 <미쓰 아줌마>
30 KBS 뉴스	00 생활의 발견 오감도 20 아침드라마 <두근두근 달콤>	9	30 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한 세상	00 여유만만	10		40 SBS 뉴스
00 행복한 교실 55 바른말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 TV 특강(재)	11	00 방방곡곡 해피트레인	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12	00 수목 드라마 <로맨스 타운>(재)	12	00 MBC 뉴스 25 자원봉사희망프로젝트 나누면 행복 스페셜	00 SBS 12뉴스 30 건강 클리닉
00 KBS 골격선 (재방송 김탁구)(재)		1	05 한나라당 대표위원 경선토론	30 드라마스페셜 <무당2>
00 KBS 뉴스 10 KBS 중계식 <국립발레단-왕자 호동>	10 호루라기 (재)	2	55 키즈 어드벤처	20 TV백과사전 숨겨진 지식세상(재) 30 SBS 뉴스 40 세상발견 유레카(재)
55 바른말 고운말(재)	00 KBS 뉴스타임 05 다오배재 불행 대소동(재) 35 오토 마을 뽀롱 친구들	3	50 MBC 뉴스	30 주류스
00 KBS 오늘의 경제 10 제주도 디지털 시대를 열다 40 아름다운 사람들(재) 50 KBS 뉴스	00 TV 유치원 30 무무와 푸푸	4	00 뽀롱뽀롱 아이조아 30 매직데일리	00 꾸러기 탐구생활 30 SBS 뉴스 퍼레이드 45 KBC 저녁뉴스
00 지상파 디지털 방송 -새로운 미래를 열다	00 사랑의 가족 30 희망 릴레이	5	00 디지털로 여는 지상파 방송의 미래	00 특별생방송 지상파 디지털 방송, 새로운 미래를 열다
30 제주특별자치도 지상파 방송 디지털 전환 기념식 55 시청자클럽 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 05 리빙쇼 당신의 여섯시	6	30 MBC 뉴스 50 생방송 전국시대	30 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스 30 KBS순천 개국35주년 기념 특별기획-착한기업 착한소비	00 생생 정보통	7	45 일일시트콤 <몽땅 내 사랑>	10 시사타치 따따부따 20 일일드라마 <당신이 잠든 사이>
25 일일연속극 <우리집 여자들>	20 생방송 세계는 지금 50 비티민	8	15 일일연속극 <불굴의 며느리> 55 MBC뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠뉴스 50 한밤의TV연예
00 KBS 뉴스 9	50 KBS 뉴스타임 55 수목드라마 <로맨스 타운>	9	55 수목미니시리즈 <넌 내게 반했어>	55 드라마스페셜 (시티헌터)
00 환경스페셜 50 아름다운 사람들		10		
00 KBS 뉴스라인 40 정경토론	05 추적 60분	11	05 황금어장	15 테마스페셜
35 KBS 뉴스 45 클래식 오디세이	05 스포츠 하이라이트 25 TV 특강	12	20 MBC 뉴스 24 30 스포츠 하이라이트 35 자원봉사희망프로젝트 나누면 행복	15 TV백과사전 25 나이트라인 35 인문학 열전

EBS

06:00 직장학개론 06:30 극한직업 07:00 오스카의 오아시스 07:10 퐁퐁 스텝크 07:35 꼬마기관차 토미스와 친구들 07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로 08:00 당동영 유치원 08:20 캐니멀 08:35 키득키득 실험실 08:45 한글가자 치포 08:55 꼬마버스 티오 09:10 방귀대장 뽀뽀이 09:25 똑딱똑딱 발아지씨 09:35 출동! 소방관 샘	09:55 레온 10:05 최고의 요리바결 <이미경 일색이조 밥상자리기> 10:30 60분 부모 11:30 공부의 왕도 12:00 EBS 정오뉴스 12:10 교육, 화제의 인물 13:00 세계대미가행 <지질학자의 미국 남서부기행> 13:40 한국기행 14:00 다큐 프라임-교육기획 <차경타에 흰낙타 이야기> 14:50 외국인들 위한 한국어 (중급) 15:20 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)	15:35 장난감 나라의 노디 15:50 찾아봐요 제스와 함께 16:00 당동영 유치원(재) 16:20 총동 원더벳 16:45 방귀대장 뽀뽀이(재) 17:00 지상파 디지털 방송 -새로운 미래를 열다 18:30 캐니멀(재) 18:50 와글와글 친구들 19:00 오스카의 오아시스 19:10 퐁퐁 스텝크 19:35 모래요정 바람돌이 <88칸의 비밀-주행경> 20:00 리얼리티쇼 유아독존 20:30 EBS 뉴스	20:45 지식채널e 20:50 세계대미가행 <중원의 별 중국 후난> 21:30 한국기행 21:50 다큐 프라임-교육기획 <알라와 물 위의 전쟁> 22:40 극한 직업 23:10 다큐 10+ <이슬람의 일곱 가지 보물> 00:00 지식채널e(재) 00:05 공부의 왕도 <최상위권으로 가는 88칸의 비밀-주행경> 00:35 EBS 스페이스-공감
--	---	--	--

EBS플러스1

04:10 EBS 포스 <김경현의 적본과 통제> 05:00 수능특강 <박복의 정치> 05:50 " <송기택의 윤리> 06:40 " <윤해정의 언어영역> 07:30 EBS 포스 <최수일의 기하와 벡터> 08:20 EBS탐스런 <관정원의 수학(하)> <민병권의 세계지리> 09:10 " <권유상의 법과사회> 11:20 내신6급 <정승재의 수학(하)> 12:10 수능특강 <박남정의 지구과학 1>	13:00 수능특강 <이화영의 세계사> 14:00 " <민병권의 경제지리> 15:00 EBS탐스런 <채수원의 화학 1> 16:00 " <이희나의 화학II> 17:00 기본과 특별한 (재) <관정원의 수학(하)> 18:00 " <영문법 즐겨찾기> 19:00 수능특강 <송정석의 생물 II> 20:00 " <한필규의 지구과학 II> 21:00 " <관주희의 생물 1> 22:00 " <정진선의 물리 1> 23:00 " <신승진의 세계지리>
--	---

EBS플러스2

08:00 교원 임용 시험대비 강좌 08:30 과목별 검정고시 핵심특강 09:00 중학 3학년 <영어> 09:40 " <과학> 10:20 중3 퍼펙트 체크업 <사회>(국사) 11:00 Magic 중학영문법 Level 1 11:40 수학의 원리 미테마티카 11:50 중학 2학년 <문학2> 12:30 " <과학> 13:10 중2 퍼펙트 체크업<수학2-1> 13:50 중학영어독해 Level 2 14:30 EBSe 초등영어 <영어>(재) 14:50 EBS 클럽뱅크 <수학의 원리 미테마티카>(재) 15:20 EBS 초등 내공남남	15:50 " 4-1 <사회> 16:20 " 5-1 <사회> 16:50 " 6-1 <사회> 17:20 외국인들 위한 실용 한국어 <수학1-1> <사회> 18:30 " <문학2>(재) 19:10 중1 퍼펙트 체크업<과학> 19:50 중학 2학년 <문학2>(재) 20:30 " <과학>(재) 21:10 중학 3학년 <영어>(재) 21:50 " <과학>(재) 22:30 중3 퍼펙트 체크업<국사>(재) 23:50 수학의 원리 미테마티카(재) 00:00 EBSe 생활영어(재)
--	--

‘봉숭아 학당’ 강력한 캐릭터 나올 때까지 방학

내달 3일 600회 기점 재정비...30여명의 스타들 게스트로 출연

KBS 2TV ‘개그콘서트’의 대표 코너 ‘봉숭아 학당’이 다음 달 3일 600회 특집을 끝으로 당분간 휴지기에 돌입한다.

서수민 PD는 28일 여의도 KBS 신관에서 열린 기자회견에서 “‘봉숭아 학당’이 600회를 기점으로 재정비를 위한 방학을 맞는다”며 “방학 기간은 강력한 캐릭터가 나올 때까지 계속된다”고 말했다.

그는 ““‘봉숭아 학당’은 그동안 가라성 같은 캐릭터의 산실이었는데 앞으로도 그런 역할을 해나가려한다 방학을 통해 재정비하는 게 좋지 않을까 생각했다”고 배경을 설명했다.

‘봉숭아 학당’은 2000년 10월부터 ‘개콘’ 엔딩 코너의 자리를 지키며 옥동자, 세바스찬, 복학생, 왕비호 등 인기 캐릭터와 유령아들을 배출했다.

한편, 다음달 3일 밤 9시5분부터 100분간 방송되는 600회 특집에는 30여명의 스타들이 게스트로 무대에 선다.

배우 김상경이 자신이 출연했던 영화 이름을 딴 코너 ‘생활의 발견’에 출연하고 홍석천이 ‘두분 토론’에 중립당 대표로 나온다. ‘발레리노’에는 이수근, 김종민, 이하늘, 정재용이 또 다른 발레단으로 나와 기존 출연진과 대결을 펼친다.

‘꽃미남 수사대’에는 원조 패션 리더 홍복기와 김장훈이, ‘슈퍼스타 kbs’에는 가수 송대관, 김정민, 김완선, 시스타, 허각, 허공 형제가 나와 화려한 무대를 꾸민다.

‘달인’은 인맥의 달인을 주제로 김병만의 절친인 박상민, 차태현, 김정은 등이 우정 출연한다.

‘봉숭아 학당’에는 복학생(유세윤), 경비 아저씨(장동민), 전곡 일등(유상무), 봉썰니(신봉선), 왕비호(윤형민) 등 다시 보고 싶은 인기 캐릭터들이 총출동한다.

이밖에 그룹 2PM의 택연, 모델 제시카 고메즈, 배우 손병호 등이 함께 한다.



서 PD는 “600회 특집은 개그 콘서트를 위한 화려한 게스트들의 개그쇼에 초점을 맞췄다”며 “601회부터는 새 코너 4개 정도를 선보일 계획”이라고 전했다. /연합뉴스

tvN ‘끝장토론’ 반값등록금 등 연예인 사회참여 놓고 토론

tvN ‘백지연의 끝장토론’은 29일 밤 10시20분 ‘연예인 사회참여, 문제있나?’를 주제로 토론을 펼친다. 패널로는 문화평론가 김갑수와 연세대 심리학과 황상민 교수가 연예인 사회참여 찬성 입장으로 출연하며, 사단법인 ‘선플과 나눔’ 총재로 활

동하는 배우 독고영재와 인하대 연영과 조희문 교수 등이 그 반대편에서 의견을 나눈다.

사회 참여 연예인은 ‘사회(social) +엔터테이너(entertainer)’의 합성어 ‘소셜테이너’로 불리는 데, 국내에서는 배우 김여진, 가수 박재홍, 방승인

김제동 등이 대표적인 소셜테이너로 활동 중이다. 이들은 반값등록금 촛불시위, 한진중공업 파업 사태 등 사회적 이슈에 대해 자신의 입장을 밝히거나 시위 현장을 직접 방문해 지지 시위를 펼쳐 이목을 끌었다. /연합뉴스

知天命이 되는 오늘의 운세

6월 29일(음 5월 28일 乙卯)



子

36년생 새벽잠이 점점 없어지는구나! 48년생 무너진 성도 보수 하면 쓸 수 있다. 60년생 초록색 종이가 돈으로 헛보이기 시작한다. 72년생 일에서 충분한 보수나 댓가를 받게 될 것이다. 84년생 견문을 넓혀야 한다. 행운의 숫자 : 34, 50



丑

37년생 기대감에 부풀어 뜬 눈으로 아침을 맞는다. 49년생 일이 거의 완결 단계다. 61년생 일거리가 상당한 수익으로 연결되겠다. 73년생 비밀이 생겨서 다소 부담스러워진다. 85년생 지나친 유희은 해롭다. 행운의 숫자 : 49, 58



寅

38년생 가족이 단출 하거나 하여라! 50년생 사업 자금을 자녀의 급한 일로 송금하고 나니, 허탈하다. 62년생 존속의 유산을 상속 받을 수 있다. 74년생 바람 부는 대로 돛을 달듯이 세상의 형편에 따름이 좋다. 행운의 숫자 : 83, 71



卯

39년생 어제가 오늘 같고, 오늘이 내일 같은 일상이 무심히 반복된다. 51년생 주고 받아서 무익무해하다. 63년생 서면 통지를 받을 수 있다. 75년생 자신의 얼굴을 많이 알리기 위해 바쁘게 뛰어 야 한다. 행운의 숫자 : 11, 76



辰

40년생 우선 마음을 안정시켜야 할 것이다. 52년생 돈을 융통하느라고 분주해졌다. 64년생 자신과 뜻을 같이해졌다는 사람을 만나 의기 투합한다. 76년생 젓 먹던 힘까지 다 짜내어 쟁취함이 좋다. 행운의 숫자 : 20, 63



巳

41년생 아빨까, 어찌다가 평생 가보를 망가뜨린 거지? 53년생 자녀가 이성 상대를 데려와 인사시킨다. 65년생 추진중인 일이 제3자에 의해서 평가받는다. 77년생 요청을 외면하는 친구의 우정이 의심스럽다. 행운의 숫자 : 26, 35



午

42년생 상대방의 제의를 본능적으로 받아들임은 후회할 수 있다. 54년생 밥 위에 띄어놓은 좋은 일이 계속 겹치는구나! 66년생 지론을 펼쳐서 잘못된 관행을 바로 잡을 운수다. 78년생 조금씩 가능성이 보인다. 행운의 숫자 : 19, 77



未

43년생 모임은 다소 소외된 사람들끼리의 만남이 되어 버린다. 55년생 부하들의 불만이 방죽 타진 물이 될 수 있다. 67년생 사업을 계획성있게 밀고 나간다. 79년생 상사의 질책에 답변도 못하고 만다. 행운의 숫자 : 69, 01



申

44년생 자서전이나 회고록 등을 펴낸 마음을 먹는다. 56년생 성사될 확률만큼 실패하게 될 여지도 많다. 68년생 이번 공로 상은 받아 놓은 당상이다. 80년생 업무 결과가 배 지나간 자리 격이니 헛고생만 한다. 행운의 숫자 : 40, 92



酉

45년생 매우 복잡하고 부담스러운 일이 쉽게 해결된다. 57년생 음덕을 베풀면서 사는 것이 좋다. 69년생 배우자의 까칠한 안색이 안쓰러움을 더하는구나! 81년생 콤플렉스는 과감히 떨쳐 버려야 한다. 행운의 숫자 : 63, 13



戌

46년생 관혼상제의 집안 대사가 연기될 수도 있다. 58년생 몇 년 동안 학수고대 해왔던 승진 운이 비친다. 70년생 승용차의 제동 장치를 점검 해봐야 한다. 82년생 그저 바라보기만 해도 좋은 사람이 생긴다. 행운의 숫자 : 55, 29



亥

47년생 자금 관리에 만전을 기해야 할 것이다. 59년생 원인을 빨리 파악해야 한다. 71년생 진행하던 사안을 재점검할 필요가 있다. 83년생 뱀가죽이 늘어나면 눈가죽이 처지기늘, 식곤증 관리가 절실하다. 행운의 숫자 : 05, 44

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎11-632-6121

우리말 나들이	굿모닝 잉글리쉬	니하오 풍구워	오하요우 니혼고
~고자(o)/~고저, ~고져(x) “나는 오늘의 이 문제를 해결하기 위해 몇 가지 의견을 제시하고자 한다.” “남의 뒷사람이 되고저 하는 자는 남을 섬겨야 한다.” 위의 두 예문의 글은 모두 맞춤법에 맞지 않다. ‘제시하고저’ 나 ‘되고저’는 ‘제시하고자’, ‘되고자’로 써야 맞다. 어떤 행동을 할 의도나 욕망을 가지고 있음을 나타내는 연결 어미로 ‘~고자’가 표준어이므로, ‘제시하고자’(제시하 + ~고자), ‘되고자’(되 + ~고자)와 같이 써야 한다.	I feel like going for a drink 술 한잔하러 가고 싶는데 A : I feel like going for a drink. It’s been a long day. B : Great idea. Peter! I could use a drink. A : How about the new bar across the road? B : Sounds good! The food there is fantastic too. A : I agree. I had lunch there last week. B : Excellent! That sounds like a plan. A : 술 한잔하러 가고 싶는데. 참 고달픈 하루였네. B : 잘 생각했어, 피터! 나도 한 잔 들이키고 싶네. A : 길 건너편에 새로 문을 연 바에 갈까? B : 좋는데! 그 곳 음식도 환상적이지아. A : 동감이야, 지난 주에 거기서 점심을 먹었네. B : 좋아! 좋은 계획인 것 같아. * use tobacco : 담배를 피우다 * use a drink : 술 한잔 하다 * It’s been a long day = 참 바쁜 하루였다	小事不做，大事难成 작은 일과 큰 일 작은 일(小事)을 하지 않으면(不做), 큰일(大事)을 이루기 어렵다(难成). 말을 약간 변형하여 ‘小事不做，大事不会 xiǎoshì bù zuò, dàshì nán chéng 작은 일을 하지 않으면, 큰일 또한 할 수 없다.’라는 제목의 글을 본적이 있습니다. 중국 학생들의 교육관련 사이트에 어떤 분이 요즘 학생들 세태를 비판하면서 올린 글이었지요. 작고 하찮은 일을 안하려고 하면, 어렵고 중대한 큰일을 못 한다. 소황제(小皇帝)로 자라난 자기중심적인 이들이 힘든 경험 없이 어찌 세상의 풍파를 헤쳐 나갈까하는 비평을 덧붙이면서 한 말입니다.	足が棒になってしまった。 발이 나무토막이 되어 버렸어 A : 足が棒になってしまった。 B : 無等山の頂上まで行ってきたよ。 A : 無理したんじゃない。 B : 足が棒になってしまった。 A : 일요일 등산은 어땠어. B : 무등산 정상까지 갔다 왔어. A : 무리한 거 아냐. B : 발이 나무토막이 되어 버렸어. [단어정리] やまのぼり 山登り 등산 足が棒になる 발이 뻗뻗하다 ～てします ~해 버리다
<전남언어문화교육 연구회>	<동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<아스카 일본어 전문학원> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503