

T V

TV 7일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	6 30 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장	50 KBS 스포츠 타임	7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <당신 참 예쁘다>	15 KBC 뉴스지금 40 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	8 30 생방송 오늘아침	40 아침연속극 (미쓰아줌마)
30 KBS 뉴스	00 생활의 발견 오감도 20 아침 드라마 <두근두근 달콤>	9 30 MBC 뉴스 45 기본종은날	20 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV화행복한 세상	00 여유만만	10 00 문화이색	40 SBS 뉴스
00 즐거운 책 읽기 55 비틀말 고운말	00 지구촌 뉴스 20 TV 특강(재)	11 00 MBC 뉴스 15 그린실버 교황이 좋다 스페셜	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12	00 일일연속극 <우리집 여자들>(재)	12 00 MBC 뉴스 05 시추에이션 휴먼다큐, 그날 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 트릭타고 세계여행
00 KBS 걸작선 (재방송 김탁구)(재)	40 영상앨범 산(재)	1 15 MBC 50주년 특별기획 다큐 <타임> 50 공감 특별한 세상 스페셜	30 HD다큐시리즈 南道남도
00 KBS 뉴스 10 2011 SK핸드볼 코리아리그 (용인시청 : 삼척시청)	10 다큐 시대(재)	2 00 문화콘서트 난장 스페셜 50 MBC 뉴스	00 SBS뉴스 10 건강극리너
45 아름다운 사람들 55 비틀말 고운말	00 KBS 뉴스타임 05 다오배찌 불행대송(재) 35 오로 마을 봉봉 친구들	3 00 문화콘서트 난장 스페셜 50 MBC 뉴스	10 세계의 명산 그리고 사람들
00 KBS 오늘의 경제 10 2018 평창동계올림픽 유치 기념 21번의 기적, 평창을 외치다	00 TV 유지원 30 최강합체 믹스마스터(재)	4 00 재능 무한대 베스트 30 에그보이 코루	00 마법의 별 매제이션2 30 푸러기 탐구생활
00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도 지오그래피	00 사랑의 가족 30 희망 릴레이	5 00 주말연속극 <반짝반짝 빛나는>(재)	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 전국 TOP 10 가요쇼(재)
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 05 리빙쇼 당신의 여성시대	6 00 6시 뉴스캐리진 50 생방송 전국시대	30 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스7 30 한국인의 밥상	00 생생 정보통	7 45 일일 시트콤 <몽땅 내 사랑>	10 시사저널 떠들썩따 20 일일연속극 <당신이 잠든사이>
25 일일연속극 <우리집 여자들>	20 생방송 세계는 지금 50 호루라기	8 15 일일 연속극 <불굴의 여신공주> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이
00 KBS 뉴스9	50 KBS 뉴스타임 55 수목드라마 <로맨스 타운>	9 55 수목미니시리즈 <넌 내게 반했어>	55 드라마 스페셜 (시터헌터)
00 역사스페셜 50 아름다운 사람들		10	
00 KBS 뉴스타임 40 2018 평창동계올림픽 유치 기념 대한민국과 동계올림픽	05 200회 특집 해피투게더	11 05 2010 MBC 경연대회 결과보고 15 MBC 50주년 특별기획 다큐 (타임)	15 스타부부쇼 자기야
25 KBS 뉴스 콘서트 필드?	25 스포츠 하이라이트 35 TV 특강	12 10 MBC 뉴스 24 20 MBC 100분토론	25 나이트 라인 45 한국의 숲(재)

“미모의 북한 스파이로 변신했어요”

KBS 새 월화드라마 '스파이 명왕'서 한명월 역 한예슬



배우 한예슬이 미모의 북한 스파이로 변신한다. 한예슬은 오는 11일 첫선을 보이는 KBS 2TV 새 월화드라마 '스파이 명왕'에서 한류스타를 유혹하는 북한 스파이 한명월 역을 맡았다. 한예슬은 5일 드라마 제작발표회에서 "한명월은 엘리트 교육을 받은 현대관 스파이여서 북한 사투리도 거의 사용하지 않는다"면서 "북한"이라는 하나의 문화를 상징하는 여성보다는 도전적이고 공격적인, 때론 다중적인 이미지까지 갖춘 첩보 요원의 모습을 보여주겠다고 말했다. 한예슬이 연기하는 명월은 북한 한류단속반 요원으로, 한류스타 강우(문정혁)와 결혼해 그를 북한으로 데려오

리는 상부의 지령을 받고 남한에 잠입하게 된다. 극중 명월처럼 실제로도 한류스타를 유혹해야 하는 상황에 놓인다면 어떤 매력으로 승부를 걸겠느냐는 질문에 한예슬은 "일단 많은 시간을 함께 보낼 것 같다. 익숙함에서 오는 편안함으로 승부할 것"이라고 답했다. "가랑비 작전이죠.(웃음) 예전에는 색시함이라는 귀여운 등으로 남에게 어필해야 하지 않을까 생각했는데 나이가 드니 그게 아니더라고요. 나를 가장 잘 이해해주고 편안하게 해 줄 수 있는 사람이라는 느낌으로 어필하는 게 가장 효과적일 것 같아요." 2003년 MBC 시트콤 '논스톱4'에 출연하면서 연기 경력을 쌓기 시작한 한

예슬은 MBC '환상의 커플(2006)' 속 나상실 역으로 로맨틱 코미디 스타로 떠올랐다. 하지만 정작 자신은 코미디보다 진지한 연기를 선호하는 편이다. "솔직히 리얼한 장르를 더 좋아해요. 로맨틱 코미디는 사실 과장되는 부분이 많잖아요. 하지만 요즘에는 시청자들이 편안하게 볼 수 있는 드라마를 더 좋아하기 때문에 시청자들에게 선택을 드린다는 마음으로 더 열심히 연기하려고 합니다." 그는 "스토리 라인이 좀 비현실적이더라도 캐릭터가 유쾌하다면 괜찮지 않나"라면서 "'스파이 명왕'은 정말 재미있는 드라마가 될 것"이라고 강조했다. 드라마 속 캐릭터들이 진부하다는 지적에 대해서는 "수많은 작품이 나온

만큼 기존과 완전히 다른 역할을 창조해내기가 어려울 수 있다"면서 "스토리 라인도 독특하고 각 캐릭터도 매력이 있기 때문에 연출은 조합이 될 것"이라고 말했다. 한예슬은 지난 5월 교통사고 뺑소니 논란에 휘말리며 한바탕 곤욕을 치르기도 했다. 그는 "액뎀 한번 제대로 했다고 생각하고 있다"면서 "액뎀도 했으니 드라마가 잘 됐으면 좋겠다"고 말했다. /연합뉴스

'불후의 명곡 2' 여름방학 맞아 남녀 보컬리스트 특집

KBS 2TV '자유선언 토요일' 속 코너 '불후의 명곡 2 - 전설을 노래하다(이하 불후의 명곡2)'가 여름방학을 맞아 '남녀 보컬리스트 특집'을 선보인다.

6월 제작진에 따르면 오는 23일 방송될 예정인 남자 보컬리스트 특집에는 김태우, 휘성, 케이윌, 이정, 환희, 그룹 SG워너비의 이석훈과 노라조의 이혁, 테너 임태경 등이 출연

해 '가요무대 25주년 특집 - 한국 전 통가요 100선'을 주제로 경연에 나선다. 또 30일 방송될 여자 보컬리스트 특집에는 서인영, 린, 임정희, 그룹

다비치의 해리와 가비 앤 제이의 희영, 럽블피쉬 최진기, 천상지희 다나 등이 출연해 가수 신승훈의 명곡을 주제로 실력을 겨룰 예정이다. '불후의 명곡2'는 오는 9일 기존 출연자와 초대 가수가 함께하는 '듀엣 미션'을 선보이며, 16일에는 가수 주현미의 명곡을 주제로 한 경연을 방송할 예정이다. /연합뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세

7월 7일(음 6월 7일 癸亥)



36년생 일을 마무리 짓지 못하고 심리적 갈등에 휩싸인다. 48년생 제사 덕분에 이발 먹는 격이다. 60년생 현장 조사와 관리가 절실하다. 72년생 젊이 싫으면 중이 떠나야 한다. 84년생 참여에 의미를 갖자. 행운의 숫자 : 42, 33



37년생 독서는 폭염의 더위 속에서도 지극한 즐거움을 줄 것이다. 49년생 갈수록 복이 늘어난다. 61년생 성실함을 인정 받는다. 73년생 대다수가 공감하는 사대 발표야 한다. 85년생 현실에 불만을 갖게 된다. 행운의 숫자 : 61, 23



38년생 망중환을 즐겨라. 50년생 좋은 기회란 얻기는 어렵고 놓치기는 쉽다. 62년생 치밀한 간계로 인한 왜곡을 명쾌하게 밝혀낸다. 74년생 제 집 안 무겁다는 이 없다. 행운의 숫자 : 48, 58



39년생 등산 길 조난을 주의해야겠다. 51년생 지나간 일은 뒷일 의 스승. 63년생 오늘은 한번 쓰는 것도 좋을 듯. 75년생 먼길 가지마라. 행운의 숫자 : 76, 02



40년생 소중함 인연이 될 만남이 있겠다. 52년생 이해 특질을 따지며 서로 다를 수 있다. 64년생 제가 기른 개에게 발 뒤꿈치를 물리라. 76년생 물가에 가지마라. 행운의 숫자 : 15, 66



41년생 의사 소동이 썩 잘 된다. 53년생 선입견에 의한 추측은 판단력을 흐리게 한다. 65년생 죄는 지은 대로 가고 덕은 닦은 대로 간다. 77년생 달리는 말에 채찍질을 해야겠다. 행운의 숫자 : 84, 31



42년생 눈이 갑자기 나빠져 깜깜 놀랄 수 있다. 54년생 자녀로 부터 큰 선물을 받게 된다. 66년생 주먹구구식에 박 터지는 격이니 일을 확실히 해야 한다. 78년생 음양이 화합하니 만물이 회생할 듯. 행운의 숫자 : 12, 37



43년생 학력이 높은 분을 뵈게 된다. 55년생 집안의 살림을 재배치한다. 67년생 분수 밖의 것을 탐내지 말라. 79년생 실수를 최소화하기 위해서는 확신을 습관화하는 것이 필요하다. 행운의 숫자 : 54, 27



44년생 병원에 입원하거나 치료할 수 있다. 56년생 승진 시험이나 심사에 통과하게 된다. 68년생 가정에 기쁨이 가득하다. 80년생 표정 관리와 감정 처리에 신중하라. 행운의 숫자 : 68, 82



45년생 사회 단체의 책임자가 된다. 57년생 남의 부탁을 받고 대리 근무를 해 줄 수 있다. 69년생 라이벌과 치열한 경쟁을 벌이겠다. 81년생 생활 소음에 민감해질 수도 있다. 행운의 숫자 : 84, 05



46년생 젊은이를 훈계하여 바른 길로 인도할 듯. 58년생 사람들을 더 확박할 필요가 있다. 70년생 참과 거짓을 헤아릴 수 없으니 의심할 수밖에 없다. 82년생 잊는 데는 세월이 약이다. 행운의 숫자 : 50, 19



47년생 학문 연구에 깊이 몰두하게 된다. 59년생 희비가 함께 있으니 무겁게 행동해야 한다. 71년생 서로 의견 대립이 있을 수 있다. 83년생 수직수평 과거는 빨리 잊는 것도 자기 관리법의 하나다. 행운의 숫자 : 09, 95

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎11-632-6121

EBS		
06:00 선택! 직업과 진로	09:55 레온	15:20 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)
06:30 극한직업	10:05 최고의 요리비결	15:35 장난감 나라의 노디
07:00 오스카의 오아시스	<이종임의 여름을 이기는 보양밥상>	15:50 찾아봐요 제스와 함께
07:10 쿠푸 스텝		16:00 뎡뎡 유지원(재)
07:35 꼬미카관자 토미스와 친구들	10:30 60분 부모	16:20 총동 일대일
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로	11:30 선생님 선생님 우리 선생님	16:45 방귀대장 뽀뽀(재)
08:00 뎡뎡 유지원	12:00 EBS 정오뉴스	17:00 꼬미카스 타임(재)
08:20 캐니멀	12:10 TV입학사정관	17:15 키득키득 살림살(재)
08:35 키득키득 살림살	13:00 세계대미기행 <중원의 별 중국 후난>	17:25 한글기차 치료제
08:45 한글기차 치료		17:35 똑딱똑딱 밥이(재)
08:55 꼬미카스 타임	13:40 한국기행	17:45 캐니멀(재)
09:10 방귀대장 뽀뽀	14:00 다큐 프리인	18:00 생방송 퓌! 퓌! 보나하니
09:25 똑딱똑딱 밥이(재)	<월드폴 사이언스>	18:50 외골의골 친구들
09:35 출동! 소방관 샘	14:50 스크린 한국어	19:00 오스카의 오아시스

EBS플러스1	EBS플러스2
04:10 EBS 포스 (비문학)	13:00 <이희영의 세계사>
05:00 수능특강 <박복의 정치>	14:00 <민병권의 경제지리>
05:50 <송기택의 윤리>	15:00 EBS탈스런 <송원희의 지구과학 I>
06:40 <박남정의 지구과학 I>	16:00 <최선목의 지구과학 II>
07:30 EBS 탈스런 <최경식의 한국근현대사>	17:00 기본과 특별한 (재) <곽정원의 수학(하)>
08:20 EBS 탈스런 <황보연의 사회문화>	18:00 <영문법 즐겨찾기>
09:10 <한보라의 윤리>	19:00 수능완성 <송정석의 생물 II>
11:20 내신6급 <정승제의 수학(하)>	20:00 <한필규의 지구과학 II>
12:10 수능완성 <이아영의 외국어 영역>	21:00 <관주희의 생물 I>
	22:00 <정진선의 물리 I>
	23:00 <신승진의 세계지리>

우리말 나들이	굿모닝 잉글리쉬	니하오 중국워	오하오우 니혼고
<p>썩은 / 돌은 / 울으세요</p> <p>“나박나박하게 썩은 무를 밤비에 넣고 푹 끓이세요.” “운동장을 한 번 더 돌은 다음에 맨손 체조를 합니다.” “괜찮아요. 속이 시원할 실 때까지 울으세요.”</p> <p>‘썩은, 돌은, 울으세요’라고 쓰면 왜 틀리는지 아나요? 어간 끝이 ‘ㄹ’받침이면서 활용할 때 ‘ㄹ’이 탈락하는 용언을 ‘ㄹ’탈락 용언’이라고 합니다. 위에서 문제가 된 ‘썩다, 돌다, 울다’도 마찬가지입니다.</p> <p>썩다 : 썩니, 썩니다, 썩시다, 썩으오 돌다 : 도니, 돌, 돌니다, 도시다, 도오 울다 : 우니, 운, 읊니다, 우시다, 우오</p> <p>여기서 ‘ㄹ’탈락 용언들을 활용함에 있어서 가장 많이 틀리는 것이 어미 ‘-니’와 연결될 때입니다.</p> <p>읺다 : 읺은 고기(×) ---> 언 고기(○) 만들다 : 다 만들은 거니?(×) ---> 다 만든 거니?(○) 걸다 : 내가 걸은 전화(×) ---> 내가 걸 전화(○)</p>	<p>It's sort of complicated 말하자면 길어</p> <p>A : Hey Adam, I'm glad I caught you. I've got some bad news. I'm afraid I can't make it tonight. B : Oh, you're kidding! What's up? A : The thing is, it's my wife's birthday today. B : Right. A : You see, she's hoping to go to dinner. B : I see. A : It's sort of complicated, but I've no choice. She'll be mad if I make other plans!</p> <p>A : 이와 아담, 보니까 반가워. 안 좋은 소식이 있어. 오늘밤 나 못 갈 것 같아. B : 무슨 소리야? 농담이지! A : 실은, 오늘이 집사람 생일이거든. B : 그렇구나. A : 그런데 말야, 집사람이 저녁 먹으러가고 해. B : 알았어. A : 말하자면 길어. 나한테는 선택의 여지가 없어. 만약 내가 다른 계획을 잡는다면 엄청 화낼걸.</p>	<p>三脚猫 sān jiǎo māo 어설픈 능력을 갖고 있는 사람</p> <p>‘다리(脚)가 세 개(三)인 고양이(猫)’라는 말입니다. 중국어에서 諧音이라고 하여 글자는 달라도 발음이 같은 경우 언어기교를 부리기도 합니다. 마치 우리말에 “서방은 어디가고?” 라고 했더니, “서방이고 남편이고 다 없다”라고 받아치는 것처럼요.</p> <p>어설픈 능력을 갖고 있는 사람을 가리키는 三脚猫는 고양이를 가리키는 猫 māo가 닳을 의미하는 貓 máo와 발음이 같아서 나온 이야기입니다.</p> <p>청나라 때 扬州 지역에 무예를 선보여 먹여사는 사람이 있었습다. 해안가에서 18 무예 모두를 보여주고, 마지막에는 배에 있는 닳을 들어 올려 닳무술을 선보였습니다. 구경꾼들이 신기해서 무술 좀 한다는 친구에게 닳을 들어 보게 하지만, 아무도 제대로 묘기를 못 보여줬나 봅니다. 철로 된 닳(鐵猫)은 다리가 세 개였는데, 다리가 세 개인 닳이라는 소리가 다리가 세 개인 고양이로 들리게 되어, 능력이 뛰어난 사람의 재능을 따라하다가 어설픈 실력으로 못 이룬 경우를 말하게 되었다고 합니다.</p>	<p>ご自分でどうぞ。 본인이 하세요</p> <p>A : 経済学のノートある。 B : あるにはあるけど、どうして。 A : ちょっと貸してくれる。 B : だめ、自分でどうぞ。</p> <p>A : 경제학 노트 있어? B : 응, 있기는 있는데 왜? A : 좀 빌려줄래. B : 안 돼, 자신이 정리해.</p> <p>[단어정리] 経済学 경제학</p>
<전남언어문화교육 연구회>	<동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<아스카 일본어 전문학원> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503