

■ 9월 모의평가로 본 수능 마무리 전략

# 변형문제 대비... EBS 교재 충실히 다져라

## 교재 재정리하며 출제 패턴 점검해야 중하위권 자신있는 과목·기초개념 집중

지난 1일 최종 모의수능 결과 정부의 'EBS 연계 출제율 70% 유지', '쉬운 수능'이 재확인됐다. EBS 교재를 중심으로 한 수능 마무리 학습의 중요성이 재삼 부각되고 있다. 광주 고교 3학년 진학담당 교사들로 구성된 광주진학부장협의회는 EBS교재의 수능연계율이 높아졌지만, 문제를 푸는 이른바 변형문제가 최종 성적을 좌우하는 만큼 문제 적응력을 키우기 위해 '기초 개념'을 충실히 다져야 한다고 조언했다. 상위권 학생은 EBS 교재를 충실

히 공부하며 고득점을 위한 별도의 폭넓은 공부가 필요하다고 충고했다. 중하위권 학생은 미진한 과목에 많은 시간을 쏟기 보다는 자신있는 과목을 충실히 다지는 데 학습의 비중을 뒤야 한다고 말했다. 김복기 광주진학부장협의회장과 입시전문기관이 권장하는 마무리 학습법을 소개한다. <고난도·변형 문제 대비해야> 이번 모의평가는 다소 어렵게 출제됐다. 6월 모의평가와 비교했을 때 상위권 학생들을 추려내기 위한 난

도 높은 문제들이 더 늘었다. 아주 까다로운 문제들은 없었지만, 등급 구분을 위한 문항들이 다소 늘었다. 이에 따라 남은 기간 고난도 문제에 대한 적응력을 꾸준히 길러야 상위권 도약이 가능할 것으로 보인다. 중하위권 학생들은 무리하게 어려운 문제를 해결하려고 하기보다는 기본 개념과 기술 유형에 맞춰 준비해야 한다. <EBS교재 연계 70% 확실> 이번 모의평가에서 언어영역은 10개 지문 중 9개가 EBS 교재에서 그대로 출제되거나 변형돼 출제됐고, 지문을 그대로 활용하는 경우가 많았다. 남은 기간 EBS 교재를 다시 한번 정리하면서 제시문을 분석하는 한편 출제 패턴을 점검해야 한다. 단, 문제가 다소 어렵게 출제될 수

있다는 것을 염두에 두고 해답을 찾는 데 집중하기보다 출제 의도와 문제 구성 등에 초점을 맞춰 준비하는 것이 좋다. 수리영역은 일부 난이도 높은 문항을 제외하면 EBS교재에서 변형되거나 유사한 문항이 출제됐다. 체코 포인트는 EBS 교재에만 있는 새로운 유형의 문제들을 꼼꼼히 점검, 패턴을 익혀야 한다는 점이다. 외국어 영역에서 많은 학생이 까다롭게 생각하는 빈칸 추론 문제는 EBS뿐만 아니라 기출문제, 비 EBS 교재 등을 활용해 연습해야 한다. <수리영역 출제범위 확장> 수리 가형의 경우 기하와 벡터, 수리 나형의 경우 적분법, 확률, 통계 등 많은 학생이 어려워하는 단원들이 출제됐다. 이 단원들에 대한 학습이

부족해 9월 모의평가에서 좋은 결과를 얻지 못한 학생들은 남은 기간 자신이 부족한 단원을 정확히 확인하고 이를 보완해야 한다. 특히 2012학년도 수능부터 새롭게 추가된 단원들은 어렵게 출제하기보다는 기본 개념을 확실히 알면 해결할 수 있도록 출제되었다. 가형에서 추가된 일차변환과 행렬, 통계에서 적분을 활용하는 문제 등은 기본 개념만 알면 충분히 해결할 수 있도록 출제됐다. 나형에서 추가된 함수의 극한, 다항함수의 미분법, 다항함수의 적분법 등은 예년 수리 가형에 출제되었던 유형의 문제들이 그대로 출제되어 기출문제 등을 꾸준히 풀어 본 학생들이라면 큰 어려움이 없었을 것으로 보인다. /윤영기기자 penfoot@kwangju.co.kr



“느름하다 대한의 딸” 2011년 여자 ROTC 선발에서 최종합격 한 8명의 조선대 학생들이 최근 2학기 수업에 앞서 거수 경례를 하고 있다.

### 캠버스 소식

#### 광주과기원, 교수당 논문 피인용수 세계 12위

광주과학기술원(GIST)은 영국의 글로벌 대학평가기관인 QS가 5일 발표한 2011 세계대학평가 지표 중 '교수 1인당 논문 피인용 수' 부문에서 세계 12위를 기록, 3년 연속 아시아 최고 순위를 기록했다. 해당 부문 1위는 미국의 이공계 명문인 칼텍(캘리포니아 공과대학)이 차지했으며, 록펠러 대

#### 호남대 광산캠퍼스 오늘 'IT 스퀘어' 개관

U-Eco(친환경유비쿼터스도시)의 꿈을 실현시켜 빛고을 광주를 저탄소 녹색성장형 최첨단 IT교육·산업도시로 탈바꿈 시키게 될 세계 최고 수준의 'IT 스퀘어' 개관식이 6일 오후 3시30분 호남대학교 광산캠퍼스에서 열린다. 호남대(총장 서강석) 'IT 스퀘어'는 과학기술인재 육성과 IT기반 첨단산업육성은 물론, 국가 미

#### 목포가톨릭대 취업률 85% 전국 1위

목포가톨릭대학교는 졸업생 10명 중 9명이 취업에 성공해 취업률 전국 1위를 기록했다. 교육과학기술부가 최근 대학정보공시 사이트인 대학알리미(www.academyinfo.go.kr)에 발표한 전국 대학 취업률 자료에 따르면 목포가톨릭대는 취업률 85.0%를 기록해 전국 4년제 대학 195개교 중 취업률 1위와 '리' 그룹(졸업자 1000명 미만 대학) 1위를 동시에 차지했다. 이와 함께 지난해 가(졸업자 3000명 이상)·나(졸업자 2000명 이상 ~ 3000명 미만)·다(졸업자 1000명 미만) 그룹에서 각각 취업률 1위를 기록한 서울과학기술대·한밭대·한국산업기술대는 순위변동이 없었으나, '리' 그룹에서는 목포가톨릭대가 한국기술교육대학교(79.6%)를 제치고 1위로 올라서 눈길을 끌었다. /채희중기자 chae@

#### 전남대 기초의과학 선도연구센터 유치

전남대학교가 교육과학기술부와 한국연구재단이 주관하는 '2011 선도연구센터지원사업'에서 기초의과학(MRC) 분야 센터 2개를 유치, 서울대와 포스텍(POSTEC)에 이어 전국 3위의 성과를 거뒀다. 전남대는 5일 '유전자 제어 의과학 연구센터'와 '생광물화 장애 연구센터' 등 2개 센터가 올해 선도연구센터 지원사업에 최종 선정됐다고 밝혔다. 이 센터는 앞으로 7년 동안 각각 10억원 내외의 연구비를 지원받으며, 기초의약학분야의 연구를 수행하게 된다. 정부는 올해 선도연구센터지원사업에 이공학 9개, 기초의과학 8개, 융합 2개 등 총 19개 센터를 선정했다. 특히 기초의과학 분야에서는 전남대가 전국에서 유일하게 2개 센터를 유치해 주목을 받았다. /채희중기자 chae@

## 고품격 문화강좌 엮는다, 누구든 오세요

### 조선대 격주 화요일 '문화초대석' 나희덕·송효상·진중권씨 등 강의

문화에 관심있는 시민이면 누구나 수강할 수 있는 고품격 문화강좌가 조선대에서 열린다. 이 시대 주목받는 극작가이자 뮤지컬 감독인 장유정, 광주디자인비엔날레 총감독을 맡은 건축가 송효상, 나희덕이 문화평론가 진중권, '로자'라는 필명으로 널리 알려진 서평가 이현우, 미디어 아티스트 이이남, '제2의 김현우'로 불리는 문화평론가 신형철 등 문화예술계를 주도하는 인물들이 조선대학교 강단에 선다. 이들은 조선대가 창의적 문화리더 양성을 위해 2011학년도 2학기 교양 과목으로 개설한 '문화초대석' 강의의 맡는다. 기초교육대학(학장 임재진)이 1학기에 처음 개설해 큰 호응을 얻은 '문화초대석'(책임교수 나희덕)은 이번 2학기에도 한국의 저명한 문화예술

계 학자, 예술가, 비평가, 활동가 등을 초청해 강연을 듣고 대화하는 기회를 가지므로써 체계적이고 새로운 문화교육의 장을 마련한다. 강좌는 6일 나희덕 책임교수(인문과학대학 문예창작학과)의 '문화와 예술적 상상력' 강의를 시작으로 격주 화요일 오후 5~6시 서석홀 4층 대강당에서 모두 7차례 진행된다. 오는 20일에는 뮤지컬계의 스타 감독 장유정씨가 '뮤지컬은 어떻게 만들어지는가'라는 제목으로 강연한다. 조선대 국어국문학과 출신인 장유정씨는 30만 관객이 관람한 한국 창작 뮤지컬의 신화 '김종욱 찾기'를 비롯해 '오! 당신이 잠든 사이', '형제는 용감했다' 등의 작품에서 극본·작사·연출을 담당해 창작 뮤지컬의 가능성을 보여준 연출가이자 극작가로 명성을 떨치고 있다. 10월 4일에는 광주디자인비엔날레 총감독 송효상씨가 '이 시대, 우리의 도시와 건축'이라는 제목으로 강연한다. 송씨는 2011 광주디자인비엔날레 총감독을 맡은 우리나라의 대표적인 /채희중기자 chae@kwangju.co.kr

건축가로 손꼽힌다. 10월 11일에는 미학자이자 문화평론가 진중권씨가 '디지털 시대의 예술'이라는 제목으로 강연한다. 10월 25일에는 인문학자이자 서평가인 이현우씨가 '책을 읽을 자유'라는 제목으로 강연한다. 인터넷시대에 '로자의 자공비행'이라는 이름의 블로그를 꾸리고 있으며, 이른바 '인터넷 서평꾼'으로 활동하고 있다. 11월 8일에는 미디어 아티스트 이이남씨가 '새로움의 충격, 어디에서 오는가'라는 제목으로 강연한다. 1995년 조선대 조소과를 졸업한 이씨는 디지털 기법으로 명화를 살아 움직이게 만드는 미디어의 미술사로 세계적 명성을 얻고 있다. 11월 22일에는 문화평론가 신형철씨가 '문학을 어떻게 사용할 것인가'라는 제목으로 마지막을 장식한다. '문화초대석' 강좌는 전공과 상관없이 문화에 대한 관심이 있는 학생은 물론 일반인도 누구나 수강이 가능하다. 문의 062-230-6179. /채희중기자 chae@kwangju.co.kr

부동산 경매, 유동화 자산매각 전문회사  
**주식회사 에셋코리아**  
ASSET KOREA since 2005  
광주광역시 동구 지산동 714-73 [2층] (법원 앞에서 70m 변호사회관 옆 건물) 또는 (지산 주유소에서 법원 쪽으로 20m)  
최고수익률 / 세금계산서발급(양도세감면) / 신속한명도 / 정확한관리분석 / 최상의대출

금주의 추천 물건 대표이사 010-7570-7525

<b>수기동 [12층공관형]</b> 대1046㎡, 27642㎡ 감정가 90억 최저가 50억	<b>신안동 [4층근린시설]</b> 대835㎡, 21191㎡ 감정가 89억4천 최저가 39억9천	<b>광양마동 [노인병원]</b> 대2480㎡, 210181㎡ 감정가 100억 최저가 46억	<b>일곡동 [원룸]</b> 대199㎡, 23345㎡ 감정가 3억1천 최저가 2억4천	<b>목포해운대 [모텔]</b> 대830㎡, 22767㎡ 감정가 25억2천 최저가 11억3천	<b>담양금성 [온천]</b> 대8352㎡, 210821㎡ 감정가 156억9천 최저가 109억7천	<b>여수둔덕 [오피스텔]</b> 대549㎡, 22510㎡ 감정가 17억9천 최저가 7억9천
---	--	--	--	--	---	--

유동화 자산매각 대표이사 010-7570-7525

<b>광주동 동공</b> ▶ 대지 (지식경제부 임대) ▶ 건물 679평 ▶ 감정가 15억7천 ▶ 매매가 8억4천 (협의후결정)	<b>해남 명골로</b> ▶ 대지 2284평 ▶ 건물 2654평 ▶ 감정가 83억 ▶ 매매가 32억 (협의후결정)	<b>전주 의약물류센터</b> ▶ 대지 4112평 ▶ 건물 1749평 ▶ 감정가 85억5천 ▶ 매매가 65억 (협의후결정)	<b>전주 헬스타운</b> ▶ 대지 427평 ▶ 건물 716평 ▶ 감정가 22억6천 ▶ 매매가 9억4천 (협의후결정)
<b>곡성석곡 공장</b> ▶ 대지 8754평 ▶ 건물 2891평 ▶ 감정가 44억3천 ▶ 매매가 20억 (협의후결정)	<b>전북완주 봉동 공장</b> ▶ 대지 7125평 ▶ 건물 5465평 ▶ 감정가 135억 ▶ 매매가 85억 (협의후결정)	<b>용인 골프레저타운</b> ▶ 대지 29917평 ▶ 건물 4575평 ▶ 감정가 713억4천 ▶ 매매가 250억 (협의후결정)	<b>남원 공장부지</b> ▶ 대지 2460평 ▶ 건물 1013평 ▶ 감정가 21억3천 ▶ 매매가 10억 (협의후결정)

근린시설/원룸    정현로이사 010-5879-0005    숙박시설/상가    김태호전무이사 011-684-3886    공장/토지    김규석이사 010-6654-6888

<b>소재지</b> <b>대지/건물</b> <b>면적</b> <b>회차</b> <b>비고</b>	<b>소재지</b> <b>대지/건물</b> <b>면적</b> <b>회차</b> <b>비고</b>
<b>광양동</b> 대151, 21135    2955천    1회1천    단층근린시설	<b>해운대</b> 대1916, 22039    2399    10억4천    4층무인텔
<b>광양동</b> 대239, 28526    4955천    39억2천    원룸 4, 2층무인텔	<b>담양동</b> 대233, 26671    4944천    2955천    5층무인텔
<b>신안동</b> 대365, 21191    8948천    39억9천    4층근린시설	<b>목동</b> 대992, 21357    17944천    6억3천    5층무인텔
<b>개령동</b> 대228, 21903    6965천    39억7천    4층오피스텔	<b>양산동</b> 대1005, 21130    6945천    3955천    4층무인텔
<b>지산동</b> 대668, 21118    1955천    6천7백    2층근린시설	<b>백운동</b> 대272, 21030    7945천    3944천    5층무인텔
<b>서흥동</b> 대264, 29992    7941천    39억2천    5층원룸	<b>백운동</b> 대241, 29690    9억    39억2천    3층상부
<b>서흥동</b> 대112, 2181    4944천    39억8천    단층근린주택	<b>도원동</b> 대334, 26652    2933천    1944천    사무실/상가
<b>동양동</b> 대291, 21512    5946천    39억9천    1,2층식당3층주방	<b>목동</b> 대18, 2995    1944천    6천2백    2층사무실
<b>신안동</b> 대330, 21230    3941천    1944천    단층근린	<b>담양동</b> 대93527, 210821    156948천    81948천    담양온천
<b>상흥동</b> 대304, 29870    7941천    39억2천    3층근린	<b>백운동</b> 대762, 23615    58922천    40억7천    2-8층

아파트/빌라    정현로이사 010-5879-0005    주택/재개발    김태호전무이사 011-684-3886    근린주택    김규석이사 010-6654-6888

병원,교회,사옥,모텔,상가 등 원하시는 부동산을 접수해 주시면 가장빠른시간안에 가장 좋은 조건으로 찾아드립니다. ■ 상담 및 접수 010-7570-7525

광주대학교 평생교육원 「부동산경매전문가(실전)과정」  
2학기(15주) 수강예약 2011년 8월 31일까지 마감  
물건중심의 실전교육반 정원 50명 • 상담 및 서류접수 236-3400

### 신진공인중개사 (임대전문)

**광산구 도천동 자연녹지 매매**  
▶ 산월IC 교통광장 접코너  
▶ 면적: 700평, 1350평 분할가 광고효과 최고!!  
▶ 매매가격: 협의후 결정

**전남곡성 재활용 공장 (PP, PE수출) 급매**  
▶ 대지: 2,000평 / 건물 500평  
▶ 영업권 및 자산 일체 (현재 흑자 영업중)  
▶ 매매가격: 협의후결정

**남구 송하동 토지매매**  
▶ 대 지: 1,500평(6차선 도로접)  
자연녹지: 700평 일반공업지역 : 800평  
▶ 매매가격: 협의후 결정

**북구 동림동 공장(창고)급매**  
▶ 대 지: 538평, 680평, 1000평  
▶ 건 물: 300평, 200평, 200평  
▶ 높 이: 8.9, 10.9m  
▶ 호이스트: 유, 유, 유  
▶ 매매가격: 협의후결정

문의: ☎ 016-644-4265, FAX. 523-8558

### 토 지 매 매

위치: 나주시 노안면 오정리

- 대 지 : 4,000평
- 전 : 9,500평
- 합 계 : 13,500평
- 매매가 : 협의 후 결정

▶ 광주 ~ 무안 고속도로 (나주 I.C 입구)  
▶ 광주에서 8분거리

### 공동주택 환영

▶ 대 지: 538평, 680평, 1000평  
▶ 건 물: 300평, 200평, 200평  
▶ 높 이: 8.9, 10.9m  
▶ 호이스트: 유, 유, 유  
▶ 매매가격: 협의후결정

문의: ☎ 016-644-4265, FAX. 523-8558

### 대인동삼일부동산

모델 목욕탕 및 각종 상가건물

을 빨리 팔고 싶으시거나 임대 를 내놓고 싶으시면 저희 부동산 으로 오십시오

저희 부동산은 오래도록 광 주시내권 및 시외순번으로 모델, 목욕탕 및 각종 상가건 물 사실상과 열일 분 손님을 많이 확보하고 있습니다.

사장님께서 소유하고 계 신 건물을 팔거나 임대를 내 놓고 싶으시면 저희 부동산 에서 빠르고 정확하게 일해 드리겠습니다.

다만, 사장님께서 저희 부동 산에 내놓으신 소중한 건물 은 철저히게 비밀보장하여 조용히 팔아드리겠습니다.

☎ (FAX) 223-1772    ☎ 011-602-2532  
(광주은행 신봉점 옆, 대인동 소방서 건너편)