



영화 뭘볼까... 즐거운 추석 행복한 고민

극장가 최대 성수기 중 하나인 추석 연휴를 맞아 다양한 영화들이 관객들을 기다리고 있다. 일단 올해는 코미디 영화 '가문의 영광 4-가문의 수난'이 예매율에서 1위를 기록하며 앞서고 있지만 추석 개봉을 목표로 작업했던 영화들의 파워는 그리 세지 않은 편. 오히려 기존 개봉작 중 '최종병기 활'과 '혹성탈출-진화의 시작', '미당을 나온 암탉' 등이 뒷심을 발휘하고 있다. 정통 멜로, 코미디, 가족영화, 애니메이션, 액션 등 다양한 장르의 영화를 소개한다.

배꼽 빠지게 웃고... 찡한 감동에 눈물바람
코미디·멜로·애니·액션...장르별 작품 다양

▲가문의 영광 4-가문의 수난

2002년 시리즈 1편을 내놓으며 추석 극장가의 강자로 떠올랐던 '가문의 영광'은 지금까지 1400만명의 관객을 몰았다. 5년만에 내놓은 4번째 시리즈는 지금까지 제작을 맡았던 정태원이 직접 메가폰을 잡았으며 김수미·탁재훈·신현준 등 기존 시리즈에 얼굴을 비쳤던 배우들과 함께 정중하·현영이 합류했다.

어두운 과거를 씻고 당당히 '엄니손 식품' 경영진이 된 흥탁자 여사와 세 아들은 해외출국금지령이 해제됐다는 소식을 듣고 일본으로 가족여행을 떠난다. 하지만 사고뭉치 세 아들과 바보같은 비서 중년이 크고 작은 사고를 치는 통해 여행은 엉망이 된다. <15세 이상 관람가>

▲첼프

교통사고로 아내를 잃고 시신경을 다친 경마 기사와 그 사고로 다리를 다친 경주마가 다시 경기장을 내달리며 서로

운 꿈을 꾸는 과정을 그린 휴먼드라마다.

'파수꾼들', '고스트' 등에서 편안한 연기를 보여준 차태현이 이 작품에서는 맞춤투를 입은 듯한 생활연기를 보여준다. 여기에 딸 수정 역을 맡은 아역 탤런트 김수정의 존재감이 빛을 발한다.

인수정을 주인공으로 기용, '각설량'을 찍었던 이환경 감독 작품으로 유오성·김상호·박원상·윤희석 등 쟁쟁한 연기력의 배우들이 영화에 힘을 보탠다. <12세 이상 관람가>

▲미당을 나온 암탉

개봉 후 관객 200만명을 넘기면서 한국애니메이션 흥행 역사를 쓴 작품이다. 100만부 이상 팔린 황선미씨의 동명 베스트셀러를 원작으로 한 작품으로 '집속' '공동구역 JSA' 등을 만든 한국영화의 명가 명필름이 제작했다.

영화는 양계장을 탈출한 암탉 '일쌍'과 청둥오리 '초복'의 꿈과 자유를 향한 용감한 도전을 그리고 있다. 문소리·유승호·최민식·박철민 등 명배우들의 목소리 연기도 인상적이며 9월에는 중국 개봉도 앞두고 있다. <전체 관람가>

▲파퍼씨네 핑귄들

미국 초등학교 교과서에도 실릴 만큼 70년간 사랑받아온 동화 '파퍼씨의 12마리 핑귄'을 원작으로 한 작품으로 이혼하고 일에 파묻혀 살던 뉴요커 파퍼씨가 기르던 핑귄 한쌍

이 열 마리의 새끼를 낳으면서 벌어지는 소동극이다.

코믹연기의 귀재, 여기에 세월이 더하면서 삶의 모습까지 진하게 담아내는 짐 캐리의 장점이 고스란히 드러나는 영화다. 엉뚱한 심사를 거쳐 남극에서 캐스팅해온 실제 핑귄들의 본능적인 연기도 재미를 준다.

핑귄들은 남장교에 동지를 틀고, 구겐하임미술관에서 슬라이딩을 하고, 센트럴파크에서 축구를 하는 등 파퍼씨를 난관에 빠트리지만 그들과 생활하면서 파퍼씨는 점점 핑귄들을 지극정성으로 돌보게 된다. <전체관람가>

▲통증

충무로가 가장 사랑하는 만화가인 강풀의 동명만화가 원작으로 '친구', '태풍' 등 선거운 영화화 주로 만들어진 광경택 감독이 메가폰을 잡았다.

아무 감각을 느끼지 못하는 남자와 작은 상처가 죽음으로까지 이어지는 혈우병을 앓는 한 여자의 이혼 사랑 이야기를 그린 정통 멜로물이다. 교통사고로 가족을 잃은 남순은 죄책감이 극심한 나머지 후천적무통각증을 얻는다. 아무 감각도 느낄 수 없는 그는 자해공갈로 사체 빛을 회수하며 무미건조한 나날을 보내던중 혈우병을 자가치료하며 씩씩하게 살아가는 채두자 동현을 만나게 된다. 영화의 마지막에 흐르는 임제법의 OST도 인상적이다. <15세 이상 관람가>

▲최종병기 활

지난 6일 500만 관객을 넘어서며 흥행가도를 달리고 있는 작품으로 추석 연휴 기간에도 높은 예매율을 기록중이다.

50만명이 넘는 포로가 끌려간 병자호란, 청나라 군대에 포로로 잡혀간 누이동생 재인을 구하기 위해 적진에 뛰어든 조선의 신군 남이의 고군분투를 그린 영화로 쉴 새 없이 몰아치는 추격 장면이 영화 보는 재미를 더한다. 남이 역의 박

해일과 류승룡의 연기가 압권이며 김무열·문채원 등 조연급들의 연기도 안정적이다.

'극락도 살인 사건'의 김한민 감독이 직접 대본을 쓰고 메가폰을 잡았다. <15세 이상 관람가>

▲푸른소금

전설로 불리던 조지 세계를 떠나 식당 하나 차려서 평범하게 살고 싶은 남자와 그를 죽이기 위해 의도적으로 접근한 킬러의 이야기를 그린 영화.

더 이상 설명이 필요 없는 배우 송강호가 주연을 맡았으며 상대역으로는 시트콤 '거침 없이 하이킥'의 헤로인 신세경이 출연한다. '그대안의 불루' '내은 속으로 노을지다' 등 감각적인 영화를 만들어온 이현승 감독이 오랜만에 메가폰을 잡은 작품이다. <15세 이상관람가>

▲줄리의 육지 대모험

동생을 구하려는 물고기 줄리와 친구들의 모험담을 그린 애니메이션. 인간이 어린 동생들을 잡아간 뒤 실의에 빠진 물고기 줄리는 우연히 물 밖에서도 숨을 쉴 수 있는 자신의 특별한 능력을 발견하고 동생들을 구하러 육지로 나간다.

줄리의 친구 상어 빅과 발명가 육도 역시 로봇을 타고 줄리를 돕기 위해 육지로 향하고 육지에서선 한바탕 소동이 일어난다. 국내에서는 더빙버전으로만 개봉했으며 탤런트 이영하, 개그맨 김병만과 유담 등이 목소리 연기에 참여했다. <전체 관람가>

그밖에 개봉 후 좋은 평가를 받고 있는 '혹성탈출-진화의 시작'과 스스로 길러가 된 여자가 주인공으로 등장하는 액션물 '홀로비아나'도 관객과의 만남을 기다리고 있다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

moviehelic

상무점 **클롬버스시네마** 하남점

1관 푸른소금 (154)	1관 최종병기 활 (154)/아따맘마 3D
2관 미당을나온암탉 / 아따맘마 3D	2관 가문의영광4 (154)
3관 파이널 데스티네이션 (184)	3관 통증 (154)
4관 가문의영광4 (154)	4관 푸른소금 (154)/아따맘마 3D
5관 가문의영광4 / 아따맘마 3D	5관 홀로비아나 (154)
6관 첼프 (124)	6관 홀로비아나 (154)
7관 혹성탈출 / 줄리의육지대모험	7관 혹성탈출:진화의시작 (124)
8관 최종병기 활 (154)	8관 파퍼씨네 핑귄들 (전체)
9관 홀로비아나(154)	9관 미당을나온암탉(전체)
10관 파퍼씨네 핑귄들 (전체)	10관 최종병기 활 (154)
10관 통증 (154)	10관 첼프(124)
10관 가문의영광4/줄리의육지대모험	

리뉴얼 오리지널 BIG EVENT 5000명 상영의 경이행사
달려던 홀로비아나 상영을 소개하여 흥행의 경이 평양

조조 영화한번 어떠세요? /오남최대주지장 / www.cinusa.co.kr

3,000원 저렴하게, 선착순 30분께 이벤트 팝콘 증정

MEGABOX

M관 가문의영광4 (154) 최고급관
2관 통증 (154)
3관 홀로비아나 (154)
4관 파퍼씨네 핑귄들 (전체)
5관 혹성탈출-진화의시작 (124)
6관 첼프(124)
7관 푸른소금 (154)
8관 파이널 데스티네이션5 (184)
9관 블라인드 (184)
10관 최종병기 활 (154)

영화보다 더 재미있는 영화관 www.megabox.co.kr

• 호남주자타워, 황금주자빌딩 이용시 3시간 무료 (단, 영화 관람고객에 한함) : 3시간 초과시 정상요금 부과

북구보건소 건너편 ☎ 1544-0070

CINUS

1관 최종병기 활 (154)
2관 혹성탈출:진화의시작 (154)
3관 파퍼씨네 핑귄들 (전체)
4관 첼프 (124)
5관 극장판 아따맘마 3D (전체)
6관 파이널 데스티네이션5 (184)
7관 푸른소금(154) / 홀로비아나(154)
8관 통증 (154)
9관 가문의영광4 (154)

색깔있는 영화산책 • www.cinusa.co.kr

씨너스전대3D(4K)상영!!