

테마칼럼

생명과학

여성과 소비

교단일기

스토리텔링 파워



김신희

소비자의 알 권리 '오픈 프라이스 제도'

“권리 위에 잡자는 자는 보호받지 못한다”라는 말은 독일의 법학자 루돌프 폰 에링이 한 말이다. 누구나 권리를 지키려고 노력하지 않으면 마땅히 누리야 할 권리가 침해당할 수 있다는 의미로 읽힌다. 이 말은 광주YWCA 소비자상담실 간사로 근무할 당시 소비자 보호법을 홍보할 때 가장 많이 활용되었던 문구이다. 그때에 비하면 지금은 소비자 보호법이 더욱 강화되었고 다양한 매체를 통해 소비자 정보를 접할 수 있게 되었다.

그래서 억울한 일을 당하는 소비자들도 감소하였음은 물론이다. 법과 제도란 시대적 상황에 따라 변할 수 있기 때문에 지속적인 관심을 갖지 않으면 현명한 소비자가 될 수 없다.

‘오픈 프라이스 제도’는 기존의 권장소비자가격 제도와 달리 최종 판매자가 실제 판매가격을 결정하고 표기하는 가격 표시제도이다. 즉, 판매처에서 가격을 정

함으로써 유통업체 간 경쟁을 통해 가격의 하락을 유도하기 위해 시행된 제도이다. 우리나라는 1999년 처음으로 도입되었고 2010년 7월 1일부터 확대 시행하고 있다.

2011년 8월을 기준으로 보면 오픈 프라이스 제도의 적용 대상 품목은 총 275종이다. 가전제품 14개 품목을 비롯하여 의류 247개 품목, 기타용품 14개 품목이다. 이 제도 시행 이후 가전제품의 경우는 성공적으로 자리매김했다는 평가를 받고 있다.

하지만 시행 1년 만에 품목에서 제외된 것도 있다. 라면, 과자, 빙과류, 아이스크림 등 4가지 품목은 가격 인하 효과가 미비하다고 판단되어 오픈 프라이스 제도 품목에서 제외되었다. 미비하다고 하여도 지속적으로 시행함이 옳다고 생각한다.

정책 변화로 인해 가격이 오르지 않고 합리적인 권장소비자가격(희망소비자가격)이 책정되도록 관계부처나 소비자단체 및 소비자의 감시와 압력이 필요한데 지금이 타당하다.

이 제도의 장점을 꼽자면 소매점에서

권장소비자가격에 대한 ‘할인’을 사용할 수 없기 때문에 소비자에게 상품이 열거에 판매되고 있다는 인상을 주지 않고 브랜드의 이미지 저하를 피할 수 있다.

판매자는 판매가를 저렴하게 설정함으로써 소비자를 매장으로 불러들일 수 있다. 또한 다른 판매자보다 판매가를 조금 비싸게 설정하여 판매 마진을 올려 보는 것이 가능하다. 소비자와 판매자 간의 경쟁으로 인한 가격인하로 저렴하게 상품을 구매할 수 있다.

단점이라면 판매가격 표시에 권장소비자가격에 대한 할인을 사용할 수 없기 때문에 소비자에게 저렴하게 판매한다는 이미지를 줄 수 없다. 다른 생산자 간의 상품 비교가 어렵고, 소비자가 실제로 매장에 가지 않고서는 상품의 가격대를 알 수 없다. 만일 판매자가 폭리를 취하는 경우라면 손해를 볼 수밖에 없다.

오픈 프라이스 제도가 소비자에게 다양한 구매 선택권을 주었다는 긍정적인 평가도 있지만, 시행 후 권장소비자가격 대비 판매가격을 알 수 없고, 제품가격이 표시되어 있지 않아서 혼란을 겪었으며, 실

제로 가격이 높아진 품목도 있다는 평가가 나오고 있다.

오픈 프라이스 제도의 본래의 목적은 판매에 대한 경쟁을 통해 가격을 낮추기 위한 제도이다. 이 제도가 정착되기 위해서는 보다 적극적인 홍보를 통해 소비자의 인지도를 높이고, 사회 계층의 소비자들이 지니는 다양한 수요에 대한 욕구에 대응할 수 있도록 가격 정보제공이 요청된다.

관계부처의 철저한 관리감독을 통해 가격다툼을 제재하고 판매처가 정확한 가격 정보를 제공하도록 가격표시에 철저해야 한다고 본다.

유통구조 개선에 대한 노력과 유통업체 및 제조업체들이 자체적으로 소비자에게 합리적인 가격을 제공하기 위한 노력을 기울일 때, 우리 사회는 신뢰가 구축될 것이다. 무엇보다 소비자들의 관심과 인식이 중요하다고 본다.

(광주 YWCA사무총장)

※ 본란의 내용은 본지 편집방향과 일치하지 않을 수도 있습니다.

시설

정부, 호남 실상 알고도 차별·소외인가

호남지역의 소득 구조와 규모가 전국에서 가장 열악한 것으로 드러났다. 광주지방국세청에 대한 국회 국정감사 자료에 따르면 지난해 광주와 전남, 전북·제주지역 법인의 평균 소득은 1억3000만~1억6000만 원에 지나지 않았다. 이는 전국 평균 법인소득의 4억6000만 원의 3분의 1, 서울지역 7억2000만 원의 5분의 1 수준에 불과했다.

개인 사업자 소득의 경우 광주가 전국 평균의 80%, 서울의 57%로 전국 최하위 수준을 면치 못했다. 호남은 근로자 1인당 평균 급여에서도 전국 평균의 90%에 머물렀다. 호남지역의 기업, 자영업자, 근로자 모두 전국에서 가장 영세하고 못살고 있다는 사실이 극명하게 드러난 것이다.

호남의 낙후와 가난은 물론 새삼스러운 일이 아니다. 하지만, 호남의 이런 절망적인 현실이 개선되기는커녕 갈수록 고착화하고 있다는 것이 지역민을 더욱 분노케 하고 있다.

군사정권 아래에서 수십 년 동안 자행된 호남 차별은 지역 낙후-가난이라는 악순환에 빠져들게 했다. 심지어 국민의 정부와 참여 정부하에서도 역사적으로 달랠면서 낙후라는 골레에서 벗어나지 못했다. 실상가상으로 이명박 정부의 호남 차별은 군사정권에 버금 간다 해도 지나치지 않는다. 호남의 가난은 역대 정권의 소외가 가장 큰 요인인 것이다.

이제, 더 이상 정권의 전략적 이유 때문에 특정지역이 차별받는 일이 되풀이되어서는 안 된다. 이는 국가발전의 가로막고 국민통합을 해칠 뿐이다. 최근 우리 사회의 최대 화두인 양극화의 근본 원인으로 지역 차별에서 찾을 수 있다. 우리가 지역균형발전을 강조하는 것도 바로 이런 이유에서다.

정부는 호남의 실상을 제대로 보고 그에 걸맞은 특단의 대책을 마련해야 한다. 가난으로 고통받는 호남을 방치해선 대한민국은 희망이 없다는 사실을 인식해야 할 것이다.

의회에 막말해 시장 욕보인 간부 공무원들

광주시 간부 공무원이 시의회 시정 질의 과정에서 저급한 답변을 쏟아내 결국 강운태 시장이 공식 사과하는 촌극을 빚었다. 지난 1월 홍진태 행정자치국장이 홍인화 의원에게 막말과 협박성 발언으로 시의회에서 공식 사과한 지 두 번째다.

신광조 환경생태국장은 지난 27일 열린 임시회에서 “답변을 듣는 것이 불쾌하면 질문을 하지 말라 달라” “의원이 복잡하게 이야기하면 어떻게 간단하게 대답하겠나” “환경오염 문제는 염려의 경계를 넘어놓으셔도 될 것이다” 등의 불성실 답변으로 일관했다.

시원들은 신 국장의 발언에 대해 문제를 삼고 강 시장의 사과를 촉구하며 28일 본 회의를 연기하는 등 파업을 벌였다. 이에, 강 시장은 “시정 질문에 대한 답변과정에서 다소 매끄럽지 못한 부분이 있었다”며 “시장으로서 엄히 주의의를 했고, 국장 본인도 답변이나 내용이 적절치 못함에 대해 깊이 자성하고

있다”고 유감을 밝혀 신 국장의 실수를 인정했다.

신 국장의 태도는 시민의 대의기구인 의회를 무시하는 오만한 처사가 아닐 수 없다. 수십년 간 공직생활을 해왔고, 의회와의 관계를 누구보다 잘 알만한 고위 공직자로서 자질이 의심스럽다. 시민들의 입장에서 부하 직원의 잘못을 대신해 시장이 의회에 사과하는 이런 촌극에 그저 당황할 따름이다.

우리는 광주시 공무원들의 의회에 대한 경시 발언을 누차 지적해 왔다. 또한 집행부와 의회와의 소통 부재에 따른 부작용도 여러차례 언급한 바 있다.

그럼에도 환기투기는 계속되고 있다. 지난해 7월 민선 5기가 시작된 이후 다섯 차례나 공식적인 갈등을 빚었다. 광주의 경제가 어렵고, 현안이 산적한 상황에서 상생으로 가도 힘겨운 판에 감정을 키우는 것은 시민들의 기대를 저버리는 일이다. 강 시장은 취임 일성에서 밝힌 ‘소통’에 대해 스스로 상기할 필요가 있다.

중고칼럼

사랑의 말 한마디가 축복을 준다



김재영

우화로 유명한 이솝은 노예였다. 어느 날 이솝 주인이 그 집의 노예들에게 세상에서 가장 소중한 것을 찾아오라는 명령을 내렸다. 이솝이 찾아온 것은 다른 아님 ‘하’였다.

그러자 그 주인이 이번에는 세상에서 가장 무섭고 악한 것을 찾아오라고 했다. 그러자 이솝이 또다시 들고 온 것이 ‘하’였다. 주인은 이솝의 선택에 경탄할 수밖에 없었다.

인간의 세 치 혀는 이 세상에서 가장 아름다운 수도, 가장 무섭고 악할 수도 있는 것이다. 사람의 혀는 칭찬을 통해 고래를 춤추게 할 수도 있고, 심장을 파괴하는 독화살이 되어 죽음을 이르게 할 수도 있다.

미국의 캘리포니아주에 있는 심리연구소에서 사람의 말과 행동이 씨앗의 발아에 미치는 영향에 대해 연구한 적이 있었다. 즉

두 개의 화분에 똑같은 흙과 비료를 섞어 넣은 다음 23개씩 씨앗을 심었다. 그런 다음 두 화분에 같은 온실 속에 두고 씨앗들이 발아되는 동안 똑같은 태양열을 받게 하고 실내온도도 똑같이 유지시켜주었다.

그러나 그 실험에서 한 가지 방법만은 다르게 적용했다.

그것은 하루에 세 번씩 첫 번째 화분 주변을 맴돌면서 그 화분의 씨앗들을 향해 “너는 아무리 씨를 피우려 해도 열매를 못 맺을 거다. 너는 절대로 흙을 뚫고 나와 씨를 피울 수 없어. 혹시 씨가 난다 해도 곧 말라 죽을 거야”라는 말로 학대했고 다른 화분에 정 반대로 “그대 내가 정성껏 심은 씨앗들이 다 잘 자랐다. 너도 마찬가지로. 너는 분명히 아름다운 식물로 자라나서 예쁜 꽃을 피우게 될 거야. 그날이 기다리는구나!” 라고 격려했다.

드디어 3주가 지나 이 두 화분의 사진이 나란히 유명한 주간잡지인 타임지에 실렸다. 부정적인 말로 학대를 받았던 화분은 몇 개의 작은 싹만 나왔을 뿐 이 이상은 더 크게 성장하지 못했고 격려의 말을 듣고 자란

화분에는 길가에 자란 여러 가지 풀 가에서 꽃들이 활짝 피었다고 한다.

시골의 작은 성당의 신부를 돕고 있는 소년이 성찬용 포도주를 나르다가 잔을 떨어뜨렸다. 너는 다시는 교회에 나오지 말라고 책망을 받았던 소년은 그 뒤로 성당을 나오지 않았고 무신론자가 되었다. 공산국가의 독재 대통령이 되었다. 그가 바로 유고슬로비아의 티토 대통령이었다.

똑같이 성당에서 신부를 돕던 한 소년이 역시 성찬용 포도주를 떨어뜨리자 신부는 이해와 사랑으로 “음 나도 어렸을 때 그랬다. 너는 앞으로 참 좋은 신부가 되겠다”라고 말했다. 그의 말대로 플론톤 주교가 되었다.

에머슨은 이런 말을 했다. “사람은 누구나 그가 하는 말에 의해서 그 자신을 비판한다. 말은 날 앞에 자기 초상을 그려 놓은 셈이다.”

말은 곧 인격이요, 삶이요, 사상이요, 운명이라는 말이다.

데이가 쓴 ‘세 황금문’이라는 글이 있다. 사람이 어떤 말을 하든지 세 문을 통과해야 한다고 한다.

첫 번째 문은 참말이나 하는 것을 생각해 야 한다. 아무런 근거도 없는 말을 함부로 해서 안 된다. 남이 했다고 해서 자기도 해서 안 된다. 자기가 할 때는 자기가 책임을 져야 하기 때문이다.

두 번째는 필요한 말인가를 생각해야 한다. 참말이라 할지라도 말이 꼭 필요한 말인가 따져보아야 하는 것이다. 아무리 진실한 말이라도 불필요한 말은 하지 말아야 한다.

세 번째는 친절할 말인가를 생각해야 한다. 그 말이 운운한가, 그 말을 할 때 사람스러운 표정으로 했는가를 살펴야 한다. 필요한 말일 지라도 친절하게 말할 때만 좋은 열매를 맺는다. 이런 황금문을 지날 수 있다면 좋은 씨가 되어 좋은 열매를 많이 맺게 될 것이다.

말로 상처를 가장 많이 받는 곳이 가정이다. 인간이 성장하면서 가장 상처를 많이 준 사람이 부모라고 한다. 부모로부터 받은 말의 상처가 우리 마음속에 너무나 많이 얼룩져 있다는 것이다.

우리 사회는 수많은 악플과 함께 남에게 상처를 주고 그 많은 사람을 죽음으로 몰아넣은 말의 해악성을 보면서 이제 우리 사회에 필요한 것은 긍정, 칭찬, 격려의 글과 말들이 더 많아져야 아름답고 살기 좋은 사회가 될 것이라는 것은 자명한 것이다.

(광주순안교회 담임목사)

기고

장애가 장애되지 않는 세상을 위해



정화면

“내가 형제들과 다른 점이 있다면, 형제들이 신발을 신을 때 나는 의족을 붙인다는 것뿐입니다.”

이는 지난 9월 4일 폐막한 2011 대구세계 육상선수권대회 400m·1600m 계주에 참가한 ‘의족 스프린터’ 오스카 피스토리우스(Oscar Pistorius·남아공)가 한 말이다.

피스토리우스 선수는 종아리뼈가 없어 태어나 의족이라도 사용하게 하기 위한 부모의 결단으로 생후 11개월에 무릎 아래를 절단하는 수술을 받았다고 한다.

어린 시절부터 아이와 외출 때면 으레 아들에게 신발을 신기듯 “의족을 신자”고 했

다는 그 부모의 심정을 생각하면 참으로 목이 맨다. 이에 보답이라도 하듯 이 선수는 400m 경기에서 비장애인 선수와 당당히 대결해 준결승에 진출하는 쾌거를 올렸다. 장애를 극복하고 역경을 뛰어넘은 한 편의 휴먼드라마가 아닐 수 없다.

스스로 장애를 뛰어넘는 피나는 노력, 그리고 무엇보다 세상과의 적극적인 소통을 통해 자신의 꿈을 무럭무럭 키워나간 것이 오늘과 같은 결과를 얻게 했다는 그의 말이 매우 인상 깊다.

우리나라에서도 피스토리우스 선수처럼 역경을 딛고 성공한 장애인들이 많다. 사법고시 합격자 최영씨, KBS 첫 장애인 앵커 이창훈씨 등이 바로 그들이다. 이들은 세상과의 소통을 끊임없이 이어간 점이 성공 비결이라고 입을 모았다.

요즘에는 불편한 몸이 세상과 소통하는

데, 더 이상 ‘장애’가 될 수 없다는 얘기가. 정부 또는 민간단체에서 장애인들의 사회 참여와 자립을 돕는 제도나 프로그램이 많기 때문이다.

오는 10월 5일부터 본격 시행될 국민연금 공단의 ‘장애인 활동지원제도’가 대표적인 예다. 만 6세부터 64세까지의 1급 중증장애인을 대상으로 한 이 제도는 올해 약 5만 명의 장애인들이 세상과 소통할 수 있도록 지원하고 그들의 원활한 사회참여를 돕게 된다.

다시 말해 일상생활과 사회참여가 어려운 장애인들에게 활동지원급여를 지원해 자신은 물론 가족의 경제부담을 대폭 줄여줌으로써 삶의 질을 높이는 데 있다. 이번 제도의 특징은 다양한 급여지원과 지원 범위가 확대됐다는 점이다.

가전 활동보조서비스 이외에도 방문간호·방문목욕 등 다양한 급여지원이 이뤄질

은 물론 생활환경에 따른 추가급여지원 등 배우치 지원영역이 확대된다. 특히 긴급한 도움이 필요한 독거 장애인에게 신속한 활동급여를 제공하는 긴급활동지원원은 다른 여타 제도와 차별화된 부분이다.

게다가 학교나 직장에 다니는 경우, 자립 준비를 하는 경우 등 일상생활과 사회활동을 원하는 장애인들에 맞춤형 지원을 해준다는 것도 큰 장점이다.

그럼에도, 지역 장애인과 가족들의 관심은 부족한 상황이다. 타인의 도움을 받는 것을 꺼리며 장애사실을 노출하지 않으려는 장애인 가족도 일부 있다. 장애인들이 당당하게 사회의 일원으로 참여할 수 있도록 기회를 보장하고, 사회적 편견을 해소하는 일은 정부와 우리 모두의 몫이다.

이번 제도가 장애인지원서비스를 사회 전반으로 확대시키는 밑거름이 될 것이라 믿는다. 또 장애가 장애가 되지 않는 세상, 차이가 차별이 되지 않는 세상, 장애로 인한 좌절이 희망으로 승화되고 장애인과 비장애인이 함께 행복한 세상을 만들어가는 첫발이 되길 기대해본다. <국민연금공단 순천지사장>

젊은이들 맹목적인 외제 선호 안타깝다

며칠 전 대학에 다니는 아들이 오토바이를 사달라고 했다. 결어서 통학하기에는 멀고, 버스로 다니기에는 애매하다며 그런 태안을 내놓았다.

아들과 함께 오토바이를 사러 갔더니 친구들 사이에서 유행이라며 일본 제품을 고집했다. 국산도 저렴하고 튼튼한 제품이 많은데 왜 일본 제품을 고집하느냐고 아들을 타일었다. 결국, 일본 제품을 사주지 않았

다.

그런데 나중에 알고 보니 참 다행이라는 생각이 들었다. 아들이 사려고 했던 제품은 일본에서 폐차 직전 오토바이를 들여와 부품만 떼어내 새로 조립해서 파는 것이었기 때문이다.

예전에는 우리 기술력이 일본에 비해 상당부분 뒤지기도 했다. 하지만, 이제는 컴퓨터, 자동차, 가전제품 등 오히려 우리나라

제품이 다른 나라 제품보다 더 좋은 품질을 자랑한다.

그런데 다른 것도 아니고 생명을 담보로 하는 오토바이를 중고 부품으로 만든 일본 제품을 왜 선호하는지 이해가 되지 않았다.

이런 현상은 외제, 일본 제품에 대한 맹목적인 동경심과 빗나간 과시욕 때문에 빚어지는 현상이다. 특히 일부 수입업자들은 이를 악용하기도 한다.

젊은이들이 맹목적인 동경과 과시욕으로 잘못된 선택을 하지 않았으면 한다.

▲나윤성·광주시 남구 봉선2동

독자투고 환영합니다

독자투고를 기다립니다. 주변의 작은 이야기들, 생활의 경험 등 어떤 내용의 원고나 사진, 만화, 만평도 환영합니다. 채택된 원고는 고료를 지급합니다. 원고를 보내실 때는 이름, 주소, 전화번호를 함께 적어 주십시오.

501-711 광주광역시 동구 금남로 2가 20-2 광주일보 오피니언 담당자  
전화 062-2200-628 팩스 062-222-4918  
e메일 opinion@kwangju.co.kr

|   |                  |                   |                     |
|---|------------------|-------------------|---------------------|
| 光 卍 日 報                                     |                  | The Kwangju Ilbo  |                     |
| 회장 金鐘宅                                      | 사장·발행·편집·인쇄인 柳濟喆 | 논설주간 申港樂          | 편집국장 李庚完            |
| 1952년 4월 20일 創社 1980년 11월 29일 등록번호 광주지11업간1 |                  |                   |                     |
| 대표전화 222-8111·2200-551(지사·지국(구독신청·매달인내))    |                  | 광고문의 062-227-9600 |                     |
| 편집국내<br><대표 FAX 222-4918>                   | 문화생활부 2200-661   | 경영지원국 2200-515    | 문화홍보국 2200-541      |
| 편집부 2200-649                                | 여론매체부 2200-621   | <F A X 222-8005>  | <F A X 222-0195>    |
| 정경부 2200-612                                | 체육팀 2200-697     | 광고이케팅국 227-9600   | 독자서비스국 2200-551     |
| <대표 FAX 222-4918>                           | 사진부 2200-693     | <F A X 227-9500>  | <F A X 227-9500>    |
| 사회부 2200-616                                | 조사부 2200-571     | 디자인 2200-536      | 서울지사 02-773-9331    |
| <대표 FAX 222-4267>                           | 전산팀 2200-685     | 기획사업국 2200-555    | <F A X 02-773-9335> |
| ※구독료 월정 10,000원 1부 500원                     |                  |                   |                     |
| 본지는 신문윤리 강령 및 그 실천요강을 준수합니다                 |                  |                   |                     |