

TV 3일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발 모닝와이드 1~2부
50 인간극장	50 KBS 스포츠 타임	10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <당신 참 예쁘다>	15 KBC 뉴스지금 40 출발 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	40 아침연속극 (미쓰아줌마)
30 KBS 뉴스	00 생활의 발견 오김도 20 아침 드라마 <두근두근 달콤>	30 MBC 뉴스 55 중계방송 개천절 경축식	20 좋은 아침
00 중계방송 45 아름다운 사람들 55 TV동화 행복한 세상	00 여유만만	30 스타 오디션 위대한 탄생 시즌2 스페셜	40 특선 SBS 스페셜 나는 산다
00 도전! 한국사 퀴즈왕	00 다큐멘터리 3일(재) 50 버티민 스페셜(재)	10 MBC 뉴스 10 MBC 50주년 특별생방송 희망의 손잡기	40 SBS 뉴스 50 세계의 길을 가다
00 KBS 뉴스 10 역사스페셜	50 출발 드림팀 시즌2(재)	00 MBC 뉴스 10 MBC 50주년 특별생방송 희망의 손잡기	45 감성여행 간지역 55 짝스페셜
00 KBS 걸작선 (사랑을 믿어요)(재)			
00 KBS 뉴스 10 제21회 학교 가요제	05 아이돌 대격돌 마법의 제왕 (재)	00 일일시트콤 하이킥! 짧은 다리의 역습(재)	30 세상에 이런일이 베스트 FC서울:수원 삼성
45 TV동화 행복한 세상 50 아름다운 사람들	35 김승우의 승승장구 스페셜 (재)	20 바람에 실려 스페셜	30 2011 프로축구 FC서울:수원 삼성
00 KBS 뉴스 10 KBS 네트워크 특선 아름다운 총복(청주)	50 월화 드라마 포세이돈(재)	20 커버댄스 페스티벌 K-POP 로드쇼 40120	
00 KBS 뉴스 10 동물세계 40 세상은 넓다		10 MBC 경남출발 축하쇼 우리 함께	35 SBS 뉴스 45 씨네포레(재)
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 05 리빙쇼 당신의 여성서	30 MBC 뉴스 50 생방송 전국시대	30 생방송! KBC투데이
00 KBS 뉴스7 30 우리말 겨우기	00 생생정보통	45 일일시트콤 <하이킥 짧은 다리의 역습>	10 시사타치 따따부따 20 일일드라마 <당신이 잠든 사이>
25 일일연속극 (우리집 여자들)	20 생방송 세계는 지금 50 위기탈출 넘버원	15 일일연속극 <불굴의 며느리> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 생활의 달인
00 KBS 뉴스9	50 KBS 뉴스타임 55 월화 드라마 <포세이돈>	55 MBC 월화특별기획 <개박>	55 월화 드라마 <무사백승동>
00 가요무대			
00 KBS 뉴스라인 20 과학카페	05 대국민 토크쇼 <안녕하세요>	15 행복한 문화마을 꿈꾸리	15 힐링캠프 기쁘지 아니한가
05 KBS 뉴스 15 비바 K리그	15 스포츠 하이라이트 35 TV특강	25 MBC 뉴스24 35 스포츠 특선	35 나이트라인 45 전통문화의 향기

“지성은 자상해서 좋은 남편감 될 것”

SBS ‘보스를 지켜라’ 최강희 밝혀

“지성씨는 좋은 남편감이 될 것 같고 재중씨는 타고난 똥가가 있어 스타가 된 것 같아요.”

지난달 29일 SBS ‘보스를 지켜라’를 성공적으로 끝낸 최강희가 극중 함께 호흡을 맞춘 배우들에게 박수를 보냈다.

최강희는 최근 연합뉴스와의 인터뷰에서 동갑내기이자 극중 연인으로 호흡을 맞춘 지성에 대해 “아이큐가 147이라고 하던데 진짜 똑똑한 것 같다”고 말했다. 그는 “지성씨와 호흡이 참 잘 맞았다. 애드립을 많이 연구해

와 연기하는 도중 느닷없이 웃기고는 했는데 그런 것들도 극에 잘 녹아들었다”고 전했다.

이어 “지성 씨는 어른스럽고 아가같은 면을 동시에 갖고 있다”며 “자상해서 좋은 남편감이 될 것 같다”고 덧붙였다.

JYJ 출신으로 연기 초짜인 김재중에 대해서는 “연기는 신인이지만 타고난 게 똥가 있더라. 본능적인 똥가가 있더라. 달리 스타가 아니더라”고 감탄했다. 이어 “재중 씨는 너무너무 착하다”며 “함께 연기하는 게 즐거웠다”

고 덧붙였다. 최강희는 또한 박영규에 대해 “진짜 똥가”라고 엄지손가락을 치켜세웠다. 그는 “박영규 선생님이 나이가 많지만 나와 전혀 갭이 느껴지지 않았다. 굉장히 매력적이고 열정이 대단하신 분”이라며 혀를 내둘렀다.

이어 “정말 젊은 분이라는 것을 느꼈고 나도 그 나이가 되면 저렇게 젊게 살고 있었으면 좋겠다는 생각을 했다”고 덧붙였다.

그는 “촬영 내내 박영규 선생님이 어찌나 좋은 말씀을 많이 하셨는지 모른다. 우리 모두 그 말씀을 모아 책을 내시라고 했다”며 웃었다. /연합뉴스



제20회 光日盃

광주 전남 직장비특대인

강상원 5단 강편치로 역전승

2회전 2국 총보(1~189)

白 조시군 5단 (전남교사회)

黑 강상원 5단 (한국전력)

단체전은 개인전과 달리 팀에 대한 충성도가 훨씬 높아진다. 개인전이라면 쉽게 포기할 수 있는 바둑도 단체전에서는 팀을 생각하는 마음이 강해져서 최후까지 최선을 다하게 된다.

특히 1회전에서 승점을 올리면서 우승컵을 향해 패조의 출발을 하고있는 전남교사회나 한국전력은 2회전의 승부가 특히 중요한 길목이었는데 강상원 5단이 후반전에 대부분을 펼치면서 역전승을 거둔 한국전력은 더욱더 탄력을 받게 되었고 전남교사회는 기세가 한풀 꺾이게 되었다.

초반은 발빠른 포석을 전개한 강상원 5단이 후반에서 큰 모양을 마련하고 흑 55까지 상반에서 자리를 잡으면서 앞서가기 시작한다. 그런데 백이 84로 하변을 지워

왔을 때 흑 91이 안일한 수여서 백 96으로 뺨패임을 당해서는 백의 우세로 돌아서게 된다. 그러나 다음 순간 백 98로 흑 석점을 끊어간 수가 소탐대실로 이 수로는 먼저 상반 흑을 공격한 다음 기회를 노려야 했다.

흑 99, 101로 두게 되어서는 형세는 다시 흑 쪽으로 기울게 되었고 이후에는 중앙에서 강력하게 패싸움을 결행하는 등 189로 대마를 포획하기 까지 강상원 5단의 강편치가 빛을 발한 환판이다. 흑 189 수 끝, 흑 불계승.

오규철 9단
<본보 바둑해설위원>

EBS		EBS플러스1		EBS플러스2	
06:00 희망풍경	10:00 최고의 요리비결	13:00 * <최태성의 한국근현대사>	08:00 매경 TEST 시험 대비 강좌	15:50 * <국어4-2>	
06:30 신나는 인생 5678	(정미경의 살고 간단한 매일법상)	14:00 * <강봉균의 한국지리>	08:30 초등수학 매스 트레이닝	16:20 * <국어5-2>	
07:00 오스카의 오아시스	10:30 60분 부모	15:00 EBS탐스런	09:00 EBS TV 중3 <국어>	16:50 * <국어6-2>	
07:10 정글북	11:30 세계의 교육현장	<교재의 물리 I>	09:40 * <수학3-2>	17:20 초등수학 - 매스 트레이닝	
07:35 꼬마기관차 토마스와 친구들	12:00 EBS 정승 뉴스	<박정호의 물리 II>	10:20 EBS중3 퍼펙트체크업 <국어>	17:50 EBS TV 중1 <문학1>	
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로	12:10 TV 평생대학-역사 이야기	17:00 기본과 특별한 (재)	11:00 EBS TV 중1 <영어>	18:30 * <영어>	
08:00 땀방울 유치원	13:00 세계대사기행	<곽정원의 수학(생)>	11:40 잊혀져가는 것들2	19:10 중1 퍼펙트 체크업(수학1-2)	
08:20 로보가 놀리	<유복과 바람의 땅 몽골>		11:50 EBS TV 중2 <영어>	19:50 EBS TV 중2 <영어>	
08:35 숲속 친구 파파롤리	13:40 한국 특선영화	<수퍼스타 김사용>	12:30 * <수학2-2>	20:30 * <수학2-2>	
08:50 우당탕탕 아이쿠	18:20 생물이 생선!	15:55 이기 고릴라 동동	13:10 중2퍼펙트 체크업 <과학>	21:10 EBS TV 중3 <국어>	
09:00 방귀대장 뽀롱이	18:30 뽀롱뽀롱 뽀로로	16:00 땀방울 유치원(재)	13:50 EBS TV 중3 <과학>	21:50 * <수학3-2>	
09:10 코코몽2	18:45 미술 탐험대	16:20 장난감 나라의 노디	22:40 EBS 기획특강	22:30 중3 퍼펙트체크업 <국어>	
09:25 꼬마거북 프랭클린	18:50 와글와글 친구들	16:35 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)	23:20 지성의 세계-일인자	23:10 중1 퍼펙트체크업 <수학1-2>	
09:40 팀가티가 이야기	19:00 오스카의 오아시스		24:05 EBS 스페이스 공감	23:50 잊혀져 가는 것들	
				24:00 EBS 생방송	

知天命이 보는 **오늘의 운세** 10월 3일(음 9월 7일 辛卯)

子 36년생 사람은 천 남을 쫓거나 지낼 수 없고 꽃은 백 남을 볼 수 없으니라. 48년생 겸손해야 존경받는다. 60년생 화해아담로 가장 완벽하고 깔끔한 해결책. 72년생 일의 순서보다 안에 신경 써라. 84년생 길흉이 교차하니 마음을 비우라. 행운의 숫자: 11, 47

丑 37년생 피가 많은 이의 조건을 반영해야 하느니라. 49년생 시기를 서둘러서 착수해야겠다. 61년생 불 빠진 소에게 반할 수 있으니 주의하라. 73년생 집중 호우 뒤에 한동안의 한기가 서리겠다. 85년생 남을 궁중에 빠뜨릴 생각일랑 아예 말라. 행운의 숫자: 40, 10

寅 38년생 공들여 왔던 것의 씩이 율트는 시기이다. 50년생 인간성을 평가받을 수 있는 계기가 될 수 있으니 최선을 다하라. 62년생 안개에 휩싸인 앞초를 주의하라. 74년생 배우자의 비위를 맞추느라 힘들겠다. 행운의 숫자: 86, 19

卯 39년생 술에 취해 격식을 무시할까 두렵다. 51년생 예식을 묵과하다가 곤욕을 치를 수 있다. 63년생 철 들어가는 자녀를 보며 보람을 느낀다. 75년생 현재의 것을 모두 소화해 내 후에 새것을 들여야 한다. 행운의 숫자: 24, 57

辰 40년생 일은 불행과 행복의 문턱임을 알라. 52년생 좋은 일을 함께 나누면 배가 되어 돌아온다. 64년생 자녀에게 친구 선택에 대한 조언을 해주어야겠다. 76년생 작은 일을 잘 해냈을 때 큰 일도 가능하다. 행운의 숫자: 04, 39

巳 41년생 재산의 정도도 인간 됨됨이까지 평가함을 알라. 53년생 경험을 바탕으로 미래를 설계하라. 65년생 자신이 돈을 따를 것이 아니라 돈이 자신을 따르도록 하라. 77년생 심신성 소화 불량을 주의하라. 행운의 숫자: 01, 74

午 42년생 사람은 직접 사귀어 친해져 봐야 본성을 알게 되느니라. 54년생 사기를 당할 수 있으니 주의 하라. 66년생 반발심이 생기지 않도록 무리하지 말라. 78년생 겸손을 습관화하고 앞만 저쪽을 살피게 하라. 행운의 숫자: 96, 25

未 43년생 금급을 받고 질문의 횟수를 최소화해야겠다. 55년생 큰 돈을 얻을 수 있는 귀인을 만날 수 있다. 67년생 자녀에게 부모의 사랑을 느끼게 해주어야겠다. 79년생 만사가 험통하다. 행운의 숫자: 33, 03

申 44년생 인간은 썩어 봐야 알고 싶은 건너봐야 아니니라. 56년생 미심쩍었던 부분이 문제다. 68년생 자신만의 이익을 도모하지 말라. 80년생 세월이 사람을 실력자로 만들어 주는 법이니 인내하면서 버려라. 행운의 숫자: 80, 11

酉 45년생 천성은 나이가 들어도 변하지 않음을 알라. 57년생 갈 곳은 시원하고 회개하는 것이 도리이다. 69년생 급하게 달려들 넘어질 수 있으니 겸손하라. 81년생 극한 상태를 각오한다면 만회할 수 있느니라. 행운의 숫자: 73, 06

戌 46년생 전방위적인 방어책이 필요하다. 58년생 보잘것 없는 것이 아니라 집착하지 말라. 70년생 수하인의 사기를 짐작하여 뜻을 펼치도록 도와 주라. 82년생 초가을의 스산한 분위기가 감성주의로 빠져게 할 수 있다. 행운의 숫자: 18, 65

亥 47년생 건강 유지를 위해서 종합 계획을 세워라. 59년생 예측 불허의 상황이니 숙면을 자제하라. 71년생 오해받을 수 있는 여자를 아예 만지지 말라. 83년생 사슴을 쫓는 사냥꾼에게는 산이 보이지 않는 법이다. 행운의 숫자: 56, 87

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎010-9790-8237

신버림 **갓달달 애둥제거사**

판문점으로 신버림의 열결합성을 시원하게 전해드립니다.

약주 여왕군 **연화사** ☎010.5523.0510 062.675-0510

우리말 나들이	굿모닝 잉글리쉬	니하오 풍구워	오하오우 니혼고
<h3>금실/금슬</h3> <p>부부 사이가 좋다는 의미로 쓸 때 ‘금실이 좋다.’가 맞을까? ‘금슬이 좋다’가 맞을까?</p> <p>표준어는 ‘금실’입니다. 금실이나 금슬이나 한자 표기는 다 같이 ‘鏞鏞’이며 거문고와 비파를 가리키는 말입니다. 그런데 이 ‘鏞鏞’을 거문고와 비파를 아울러 이룰 때는 ‘금슬’이라고 하지만 부부 사이의 사랑을 말할 때는 ‘금실’이 아니라 ‘금실’로 적어야 합니다. 이는 발음하기 편한 전설모음화 현상에 의하여 ‘금슬’보다는 ‘금실’이 발음하기 편해 ‘금실’을 표준어로 삼은 것입니다.</p> <p>이처럼 우리말에는 한자말을 한글로 적을 때 한자말의 원래 소리가 변하는 것이 있습니다. 한자말 ‘생’을 우리말로 적을 때 ‘승’으로 적는 예가 있습니다. ‘초생달’도 ‘초승달’을 우리말로 적을 때 ‘승’으로 적는 예가 있습니다. ‘이 생’을 ‘이승’으로 하고, ‘저 생’을 ‘저승’으로 적고 있습니다.</p>	<h3>Would you like something to drink?</h3> <h4>뭘 좀 마시겠습니까?</h4> <p>A : Excuse me, sir. Would you mind putting your seat up-right? B : Oh, sure. Sorry. A : Do you prefer beef or fish? B : That's beef noodles, right? I'll have that. A : Would you like something to drink? B : Yes, a red wine, please.</p> <p>A : 죄송합니다, 손님. 좌석을 바로 세워 주시겠습니까? B : 아, 그러죠, 죄송합니다. A : 소고기를 드시겠습니까? 아니면 생선을 드시겠습니까? B : 소고기 국수요리말이죠? 그것을 먹지요. A : 뭘 좀 마시겠습니까? B : 네, 적포도주 부탁합니다.</p> <p>* 좌석을 바로 세워 주시겠습니까? = Could you put your seat to the upright position?</p>	<h3>母老虎 mǔ lǎo hǔ</h3> <h4>암호랑이처럼 성질 더러운 여자</h4> <p>老虎는 호랑입니다. ‘老’는 ‘늙다’라는 의미를 갖고 있어 ‘老虎’를 ‘늙은 호랑이’라고 번역하기 쉬운데, 늙음의 의미는 없이 그냥 호랑이로 쓰입니다.</p> <p>중국어에서 암수를 구분할 때 암컷에 母를 붙이기도 하는데 母老虎가 암호랑이로, 이게 사람에게 쓰이면 강한 여성의 의미를 갖습니다. 말이나 행동이 기세등등하여 상대를 제압하는 그런 여성. TV 광고나 프로그램에서 간혹 보이는 욕쟁이 할머니를 연상하면 되겠네요. 남자로 태어났으면 장군을 했을 것 같은 그런 여성. 중국에서 사람이건 동물이건 母老虎 잘못 건들었다가는 큰일 나겠지요.</p>	<h3>コーヒーに砂糖を入れましょうか。</h3> <h4>커피에 설탕을 넣을까요.</h4> <p>A : コーヒーに砂糖を入れましょうか。 B : いいえ、入れなくてください。 A : アメリカスタイルが好きですか。 B : いいえ、甘いのが嫌いなんです。</p> <p>A : 커피에 설탕을 넣을까요. B : 아니요, 넣지 말아 주세요. A : 미국식 스타일을 좋아하니까? B : 아뇨, 단것을 싫어합니다.</p> <p>[단어정리] コーヒー 커피 砂糖 설탕 入れる 넣다 入る 들어가다 甘い 달다 嫌い 싫다 好きだ 좋아하다 嫌い 싫어하다 アメリカスタイル 미국 스타일</p>
<p><전남언어문화교육연구회></p>	<p><동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p><아스카 일본어 전문학원> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503</p>