

광주FC 이승기 A매치 화려한 데뷔

월드컵 3차 예선 UAE전 후반 투입 만점 활약

K리그 신인왕 후보 이승기의 '겁없는 A매치 짤주'가 시작됐다.

광주 FC의 미드필더 이승기가 11일 두바이 알 라시드 스타디움에서 열린 2014 브라질 월드컵 아시아 지역 3차 예선 4차전 UAE(아랍에미리트)와의 경기를 통해 국제 무대에 첫 선을 보였다.

지난 9월 예선 3차전 멤버로 처음 태극마크를 달았던 이승기는 국가대표팀에 이름을 올린 지 세 경기 만에 데뷔전을 치르며 한국의 승리를 조력했다.

후반 19분 흥청과 교체 투입된 이승기는 공격형 미드필더 임무를 맡아 정체된 한국의 공격에 활기를 불어 넣었다.

중원에 자리한 이승기는 손흥민(함부르

크)과 박주영(아스널), 서정진(전북)에게 정확히 볼을 배급해주며 공격의 물꼬를 뒀고, 기회가 오면 즉면 깊숙이 침투해 UAE의 수비진을 훤히 훔쳤다.

한국의 결승골도 이승기의 발끝에서 시작됐다.

0-0으로 맞선 후반 43분 폐널티아크 원족에서 볼을 잡은 이승기는 재치있는 움직임으로 UAE 수비진의 시선을 빼앗은 뒤 이용래(수원)에게 날카로운 패스를 넣어줬다.

이용래가 반대편에 있던 이근호(감마 오사카)에게 골을 넘겨줬고, 이근호가 오른발로 골을 넣으며 0-0의 균형이 깨졌다.

한국은 기세를 몰아 UAE를 강하게 압박했고 인자리 타입에 터진 박주영의 감각적

인 슛으로 2-0의 짜릿한 승리를 거뒀다. 박주영은 A매치 4경기 연속 득점을 기록했다.

조광래 감독은 A매치 첫 데뷔전을 마친 이승기에 대해 "후반에 넣을 생각을 하고 있었고 이승기가 그라운드로 나가 좋은 활약을 펼쳤다. 정말 앞으로 기대되는 선수다"고 칭찬했다.

조감독은 이어 "이승기는 전반에 나와도 잘 해낼 수 있는 능력을 가지고 있다"며 "레바논전에서도 충분히 능력을 발휘할 수 있을 것"이라고 밝혀 레바논과의 경기 선발출전에 대한 가능성도 내비쳤다.

이승기는 시즌 첫 프로무대에서 8월 2도움을 기록하며 광주의 프랜차이즈 스타로 자리매김한 데 이어 국제무대에서도 거침없는 플레이를 선보이며 신인왕 경쟁에 힘을 더했다.

/김여울기자 wool@kwangju.co.kr



광주 FC의 미드필더 이승기(왼쪽)가 11일 두바이 알 라시드 스타디움에서 열린 월드컵 아시아 지역 3차 예선 4차전 아랍에미리트(UAE)의 경기에서 이근호의 골을 축하하고 있다.

/연합뉴스

박주영 공백 이근호가 메운다

축구대표팀 레바논전 좌우날개 손흥민·서정진 중용

축구대표팀이 레바논과의 2014 브라질 월드컵 3차 예선 5차전을 앞두고 박주영(아스널)과의 경고누적 결장에 따른 '대체 카드'로 이근호(감마 오사카)-손흥민(함부르크)-서정진(전북)의 동반 투입을 고려하고 있다.

오는 15일(한국시간) 오후 9시30분 레바논과의 월드컵 3차 예선을 앞두고 13일 새벽 레바논의 베이루트 공항에 도착한 대표팀은 곧장 속수로 이동해 여장을 풀었다.

조광래 감독은 레바논전을 앞두고 컨디션이나 기성용(설크)과 경고누적을 당한 박주영(아스널)이 나란히 경기에 나서지 못

하게 되면서 깊은 고민에 빠졌다.

조 감독은 UAE와의 4차전에서 기성용의 공백을 메우려고 중앙수비수 흥정호(제주)를 수비형 미드필더로 옮겼고 측면 공격에 힘을 보태려고 후반 19분 이용래(수원)를 왼쪽 풀백으로 전환하는 전술을 적용했다.

조 감독의 바탕대로 흥정호는 상대의 공격 차단에 힘을 쏟았고 이용래는 왼쪽 측면 오버헤딩에 이은 크로스로 이근호의 결승골을 배달했다.

레바논전에는 기성용에 이어 박주영까지 결장하게 되자 조 감독은 UAE전에 기동한 전술을 바탕으로 베스트 11을 꾸리겠다는

복안을 세웠다.

조 감독이 구상하는 시나리오는 이근호를 정점으로 좌·우 날개에 깊고 빠른 공격수인 서정진과 손흥민을 공격 스리톱으로 투입하는 것이다.

이근호는 풍부한 A매치 경험과 득점력으로 공격진의 구심점 역할을 맡고, 손흥민과 서정진이 빠른 돌파와 강한 몸싸움으로 레바논의 수비력을 무너뜨린다는 계획이다. 좀처럼 제 컨디션을 찾지 못하는 지동원(선덜랜드)은 교체카드로 돌리기로 했다.

여기에는 중앙 공격형 미드필더는 이승기(광주)가 맡고, 더블 볼란테 자리에는 흥정호-구자철(불교스포츠) 조합을 넣어 수비 안정을 꾀하겠다는 작전이다.

조 감독은 "박주영이 나오지 못해 공격라인 변화는 어쩔 수 없다"며 "측면 공격을 위주로 할 것인지 2선 침투에 중점을 둘 것인지에 따라 선수 기용의 변화가 생긴다. 남은 기간에 더 고민하겠다"고 설명했다.

/연합뉴스

광주 FC컵 시민축구대회 성료

광주 FC컵 시민축구대회가 성황리에 열렸다.

광주 FC가 13일 광주 월드컵경기장 보조구장에서 '광주 FC컵 연령별 축구대회'와 '광주 5개구 천선 축구대회'를 개최했다.

지역 스포츠 문화 확대를 위해 열린 이번

대회는 광주 FC가 주최하고 광주시축구연합회가 주관했으며 30대 대표(대립·백악), 40대 대표(동아·SR), 50대 대표(동아·예향) 6개팀과 광주 5개구 대표, 여자축구팀 평등 등 12개팀 40여명이 참여했다.

경기는 토너먼트 방식으로 진행됐으며 오전에는 5개 구 대표가, 오후에는 연령별 대표가 승부를 벌이며 친목과 화합의 시간을 가졌다.

/김여울기자 wool@kwangju.co.kr

F1 한 시즌 최다 예선 1위

페텔 14회

타이기록

제바스티안 페텔(독일·레드불)이 국제자동차 경주대회 포뮬러 원(F1) 그랑프리에서 한 시즌 최다 예선 1위 타이기록을 세웠다.

페텔은 12일(현지시간) 아랍에미리트(UAE) 아부다비의 야스 마리나 서킷에서 열린 2011시즌 F1 18라운드 UAE 그랑프리 예선에서 1위를 차지했다.

5.54km의 서킷 한 바퀴 주행 기록으로 순위를 가리는 예선에서 페텔은 1분38초481을 기록해 1분38초622의 루이스 하밀턴(영국·맥라렌)을 제쳤다.

UAE 그랑프리

1분38초481 1위

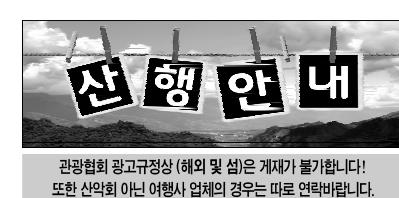
이번 시즌 18차례 예선 가운데 14번째 1위를 차지한 페텔은 1992년 나이젤 만셀(영국)의 기록과 타이를 이뤘다.

올해 마지막 대회로 열리는 브라질 그랑프리에서도 예선 1위에 오를 경우 사상 최초로 한 시즌에 15번이나 예선 1위를 차지하는 선수가 된다.

이번 시즌 11차례 우승을 차지하며 이미 시즌 챔피언에 등극한 페텔은 이번 UAE 대회와 브라질 대회에서 연달아 우승할 경우 시즌 최다승 기록인 2004년 미하엘 슈마허(독일)의 13승과 어깨를 나란히 할 수 있다.

UAE 그랑프리 결선 레이스는 13일 오후 10시(한국시간) 같은 장소에서 열린다.

/연합뉴스



11월15일(화)

▲광주산행스케치 해남 두루산 대봉사(종주단풍산 행) 11월15일(화) 7시30분 염주체육관 출발, 7시40분 동아병원, 8시40분 광주역, 8시10분 문예후문 경유※다음카페 : 광주산행스케치

T.011-634-0776

▲광주 산행스케치 둘째길 두번째 서울북악산 성곡길 11월15일(화) 6시20분 염주체육관 출발(6:30:30분) 동아병원, 7:00 문예후문 경유※다음카페 : 산행스케치

T.011-648-0874

11월17일(목)

▲빛고을목오산악회 전남 해남군 산idan 11월17일(목) 운천 현대산부인과 6:30분, 염주사거리 6:33, 화정대주차장 6:40, 백운로터리 6:45, 50, 롯데백화점앞 7:00, 동신고 앞, 7:10, 문예회관 후문 7:25 T.018-606-4830, 010-4031-4401

관 후문, 7:25 T.018-606-4830, 010-4031-4401

*빛고을목오산악회 전남 해남군 산idan 11월17일(목) 백운동 동아병원 앞 7:20, 현대서비스 7:30, 비엔날레주차장 7:40, 광주역 8:00, 문예예술회관 8:10

*다음카페 : 빛고을목오산악회

T.010-5441-8845, 010-4632-0782, 011-605-5311,

011-648-0874

11월19일(토)

▲광주희망도요산악회 정기산행 전남고흥 팔영산 입성행 11월19일(토) 차량출발 07:30, 염주체육관 7:40, 광주역 8:00, 문예예술회관 8:10

*다음카페 : 광주희망도요산악회

T.010-5441-8845, 010-4632-0782, 011-605-5311,

011-648-0874

11월20일(일)

▲광주사무동산악회 전남 부산 금정산 종주 11월19일(일) 진월동(구) 해태마트 앞 6시20분, 염주체육관주차장 6시30분, 한국병원 앞 6시40분, 문예예술회관 후문 6시50분, 비엔날레주차장입구 7시*다음카페 : 광주금정산악회

광주금정산 앙아 6시20분

*다음카페 : 광주금정산악회

T.010-3601-3901-5667, 062/652-5512

11월21일(월)

▲광주둘레길문화회관 지리산 산행 11월21일(월) 7시20분, 염주체육관 7:30, 광주역 8:00, 문예예술회관 8:10

*다음카페 : 광주둘레길문화회관

T.010-3601-3901-5667, 062/652-5512

11월22일(화)

▲광주금정산악회 협성 이음산 11월22일(화) 7시20분, 광주역 8:00, 문예예술회관 8:10

*다음카페 : 광주금정산악회

T.010-3601-3901-5667, 062/652-5512

11월23일(수)

▲광주금정산악회 협성 이음산 11월23일(수) 7시20분, 광주역 8:00, 문예예술회관 8:10

*다음카페 : 광주금정산악회

T.010-3601-3901-5667, 062/652-5512

11월24일(목)

▲광주금정산악회 협성 이음산 11월24일(목) 7시20분, 광주역 8:00, 문예예술회관 8:10

*다음카페 : 광주금정산악회

T.010-3601-3901-5667, 062/652-5512

11월25일(금)

▲광주금정산악회 협성 이음산 11월25일(금) 7시20분, 광주역 8:00, 문예예술회관 8:10

*다음카페 : 광주금정산악회

T.010-3601-3901-5667, 062/652-5512

11월26일(토)

▲광주금정산악회 협성 이음산 11월26일(토) 7시20분, 광주역 8:00, 문예예술회관 8:10

*다음카페 : 광주금정산악회

T.010-3601-3901-5667, 062/652-5512

11월27일(일)

▲광주금정산악회 협성 이음산 11월27일(일) 7시20분, 광