

T V

TV 23일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	6 00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <위험한 여자>	05 KBC 뉴스지금 30 출발 모닝와이드 3부
25 아침미당	00 KBS 아침 뉴스타임	8 30 생방송 오늘아침	30 아침연속극 <태양의 신부>
30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <복희누나> 40 여유만만	9 30 MBC 뉴스 45 기본 좋은 날	20 좋은아침
00 영평도 포격도발 전사정병 희생자 1주기 추모식 45 아름다운 사람들(재) 55 TV동화 행복한 세상	50 지구촌 뉴스	10	40 SBS 뉴스
00 행복한 교실 55 비문달 고운말	10 스포츠 타임 20 TV 특강(재)	11 00 세상의 모든 여행 스페셜	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12	00 뉴스 드라마 <영광의 재인>(재)	12 00 MBC 뉴스 15 자원봉사(희망프로젝트 나눔) 행복 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 건강클리닉
00 KBS 골격전 <사람을 믿어요>(재)		1 05 주말연속극 <천변의 입맞춤>(재)	30 한국의 숲 스페셜
00 KBS 뉴스 10 글로벌 성공시대(재)	10 호루라기(재)	2	00 SBS 뉴스 10 세상발견 유레카(재)
00 아름다운 사람들(재) 10 걸어서 세계속으로(재)	00 KBS 뉴스타임 05 주류만 동물탐정(재) 35 출발! 모나리자호 미술탐험대	3 00 키즈 어드벤처 <여기가 어디야?> 50 MBC 뉴스	10 인문학 열전
00 KBS 오늘의 경제 10 KBS네트워크 특선 <소화제2>	00 TV 유치원 30 파워 미스크	4 00 뽀뽀뽀 아이즈 30 인녕 토토비	00 주말뉴스 30 꾸러기 탐구생활
00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 사랑의 가족	5 00 주말특별기획드라마 <애정만만세>(재)	00 SBS 뉴스 퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 다류로 만나는 세계
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리사는세상	00 KBS 6 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	6 00 6시 뉴스매거진 50 별만재로	15 생방송! KBC투데이
00 KBS 뉴스 7 30 스카우트	45 스타인생극장 <소녀시대>	7 45 일일시트콤 <하이킥! 짧은 다리의 역습>	10 시사타지 때때부따 20 일일드라마 <내달 꽃님이>
25 일일연속극 <당신 뿐이야>	20 세계는 지금 55 비터민	8 15 일일연속극 <오늘만 길이라> 55 MBC뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠뉴스 50 한밤의TV 연예
00 KBS 뉴스 9	55 수목 드라마 <영광의 재인>	9 55 수목 미니시리즈 <나도, 꽃>	55 SBS 대기행 <부리잡는 나무>
00 환경스페셜 50 아름다운 사람들		10	
00 KBS 뉴스라인 40 KBS특별기획 대한민국 60년의 기적 3편	05 추적 60분	11 05 황금어장	15 테마스페셜
25 KBS 뉴스 35 클래식 오디세이	05 스포츠 하이라이트 25 TV 특강	12 20 MBC 뉴스24 40 런던올림픽축구최종예선 대한민국 vs 카타르	15 TV백과사전 25 나이트라인 35 휴먼다큐 나눔

SBS 리얼리티 프로그램 '짝' 잔잔한 인기몰이 때문 환상처럼, 때문 적나라하게

SBS 리얼리티 프로그램 '짝'은 어떤가 불편하다. 사람들은 이름 대신 번호로 불리고 상대방의 외모와 성격에 대한 평가들이 거침없이 터져 나온다. 선택받지 못한 자가 홀로 도시락을 먹는 설정도 학창시절이나 사회생활에서 잊고 싶은 기억을 자극한다. 그러나 동시에 인연을 찾는 사람들의 애달픈 마음에 가슴이 아리기도 하고 설레기도 한다. 또한 매력의 이 프로그램이 지난 3월 정규 편성된 후 토크쇼와 버라이어티가 주도하는 밤 시간에 자신만의 입지를 굳히는 데 성공했다는 평이다. 시청률은 평균 7~8%로 높은 편은 아니지만 화제성과 광고판매까지 고려하면 기대 이상의 성과를 거두고 있다. '짝'의 틀은 남규홍(46) PD의 머리에 서 나왔다.

"큰 욕심 부리고 한 건 아니니 만족합니다. 정규 프로그램은 낱씨와 같다고 생각해요. 항상 맑을 수는 없잖아요. 비도 내리고 먹구름 길 때도 있는 거죠. 프로그램도 좋을 때가 있고 아닐 때가 있다고 봐요. 게다가 일반인 리얼리티 프로그램이라는 게 어디로 필지는 펼쳐봐야 합니다. 생명체와 같죠."

초반 대중이 '짝'의 세계를 낯설어했던 반면 지금은 규칙을 이해하고 받아들이기 시작했다고 그는 자랑했다. "이제는 우리 프로의 틀이 정해진 코스 요리처럼 받아들여지고 있어요. 지금은 반복되는 코스 속에 (사람들의) 미세한 차이가 섬세하게 드러나고 있습니다. 인간의 다양한 측면들이 부각되고 있는 거죠. 초반 새롭고 낯설고 거친 느낌에 (시청자들이) 익숙해



지면서 다른 면을 보는 힘이 생겼다고 할까요?" 그러나 여전히 '짝'에 대한 호불호는 크게 엇갈린다. 마니아층의 지지가 두터운 반면 대놓고 불쾌감을 표시하는 시청자들도 적지 않다. "프로그램에 대한 관심이 많은만큼 그간 논란도 적지 않았다. 출연자들은 종종 사생활 개기의 희생양이 됐고 한 남성 출연자는 편집이 조작됐다고 공개적으로 불만을 표시하기도 했다. 남 PD는 "일일이 반박할 수도 없고 억울할 때가 많다"며 "프로그램 이미지에 타격을 입었다는 게 안타깝다"고 아쉬움을 나타냈다. /연합뉴스

제20회 光日盃
광주·전남 직능비특대회

일방적인 도주
준결승 1국 3보(52~73)
黑 최영호 5단 (포스코) 白 김광식 5단 (주)송림

흑 ▲는 강력한 수단처럼 보였으나 사실 불필요한 수로 보류하고 그냥 좌변으로 가야 했다. 그런 다음 최영호 5단은 손을 돌려 흑 55로 갈라쳐 갔는데 이곳도 애매한 자리로 '참고도'의 흑 1에 두고 싶은 곳이다. 그러던 백 2에 두더라도 흑 3부터 7까지 쉽게 안정을 취해 편한 모습이다. 또 백이 '참고도2'의 2에서 공격하면 흑 3으로 막아 역시 쉽게 타개가 되는 모습이다. 백 56이 좋은 자리가 되었다. 이제 흑은 일방적으로 쫓기는 형국이다. 그래도 흑 59로 끊어진 것은 쫓길 수만은 없다는 양

반면에 다음 흑 63이 무겁다. 이 수로는 64자리에 한칸 뛰는 것이 가벼웠다. 흑 69로 끊긴 것도 기세, 최영호 5단은 쫓기면서도 호시탐탐 역습의 기회를 엿보고 있

는 중이다.

오규철 9단
<본보 바둑해설위원>

知天命이 보는 오늘의 운세 11월 23일(음 10월 28일 壬午)

子 36년생 쓸모없는 것은 정리하라. 48년생 춘분이라고 과욕하면 큰 손해를 자초한다. 60년생 집중적으로 쏟아 부어야 큰 성과를 볼 수 있다. 72년생 큰 이익을 불러 올 수 있으니 최선을 다하라. 84년생 달걀 상황에 대비할 필요가 있다. 행운의 숫자: 45, 30

丑 37년생 특별한 협조자와 좋은 인연이 된다. 49년생 감정의 압력을 제거해야 미래를 열 수 있다. 61년생 긴장의 끈을 놓지 않는 것이 좋다. 73년생 잔 패 부리다가 실수할 수 있다. 85년생 선택을 잘못 하면 역전될 수도 있으니 장고 후 결정하라. 행운의 숫자: 82, 05

寅 38년생 뜻밖으로 이종의 행운이 따른다. 50년생 가까운 질서는 평상시에 수습해야 한다. 62년생 결과 속이 다른 슬쩍에 속아 넘어가서는 안 된다. 74년생 가까스로 위기를 모면하는 날이다. 행운의 숫자: 19, 70

卯 39년생 상대가 잔소리대로 알아들으면 역효과가 날 수 있다. 51년생 식생활을 알뜰하게 잘해야 건강을 유지하는 법이다. 63년생 좋은 일 해주고 핀잔 들을 수 있다. 75년생 체면치레가 걸림돌이 될 수 있다. 행운의 숫자: 31, 02

辰 40년생 삼가 한다면 큰 문제는 없겠다. 52년생 징주가 보이거든 꼭 종합 분석해 봐야 한다. 64년생 대 발전을 약속하고 실행할 수 있는 호기를 맞이한다. 76년생 상대를 존경했을 때 자신도 존경받을 수 있다. 행운의 숫자: 56, 35

巳 41년생 지인의 충고를 되새겨 볼 필요가 있다. 53년생 사소한 감정을 떨쳐 버리고 깊은 일을 꾀하라. 65년생 자녀와의 사이에서 소통이 필요하다. 77년생 양심을 바르게 하고 치우침이 없어야 한다. 행운의 숫자: 34, 60

午 42년생 조금만 더 참고 오른다면 고지에 도달할 수 있을 것이다. 54년생 다투어서 이기더라도 별것이 없다. 66년생 직식은 정신의 음식물이다. 78년생 스스로 포기하려 하지 말고 마음을 굳게 먹어야 한다. 행운의 숫자: 47, 33

未 43년생 보이지 않는 곳에서 양심껏 행하라. 55년생 본인의 체세술로 상대가 배간을 찌푸리게 되어 있다. 67년생 살펴보면 다 알 수 있지만, 79년생 약은 쉽게 행할 수 있지만 선은 많은 노력을 요한다. 행운의 숫자: 51, 44

申 44년생 자손에 대한 일로 기쁨이 넘친다. 56년생 예견과는 달리 급변할 수 있다. 68년생 남을 이롭게 하는 것은 곧 나를 이롭게 함이니라. 80년생 기대하지 않은 곳에서 해박이 날 수 있다. 행운의 숫자: 11, 94

酉 45년생 폭 넓은 이해심으로 감싸면 그만이다. 57년생 자신의 일부터 해 놓고 남의 일을 돕도록 하라. 69년생 제만사가 세분화되고 복잡해진다. 81년생 양지가 움직이고 음지가 양지가 되는 법이다. 행운의 숫자: 46, 39

戌 46년생 늘어났지만 어수선해진다. 58년생 배우자 간의 사랑싸움은 갈로 불 매기어라. 70년생 평정을 꾸미는 것이야의 충고를 조심하라. 82년생 고무한 확신에서 벗어나 자연스런 다양성을 추구하라. 행운의 숫자: 65, 40

亥 47년생 호사다마니 준비 후 맞이하라. 59년생 공경하고 두 명했을 때 무리 없이 오래가겠다. 71년생 발전 속에 담보도 없다. 83년생 하찮은 것이라고 알보다가는 도리어 화를 입을 수 있다. 행운의 숫자: 26, 78

www.cafe.daum.net/sajoo114 ☎010-9790-8237

EBS

06:00 극한직업	10:00 최고의 요리비결	16:45 방귀대장 뽕이(재)	19:00 오스카의 오아시스
06:30 직장학개론	10:30 60분 부모	16:55 꼬마버스 타요(재)	19:15 제로노모의 모험
07:00 오스카의 오아시스	11:30 공부의 왕도	17:15 때때때때 미술상(재)	19:35 스포츠
07:10 제로노모의 모험	12:00 EBS 정오뉴스	17:25 때때때때 실현실	20:00 사비야! 쇼 영완정복
07:35 꼬마기관차 토미와 친구들	12:10 교육, 화제의 인물	17:35 때때때때	20:30 EBS 뉴스
07:45 뽕뽕뽕 뽕뽕	13:00 세계대기행 <검은대륙 남아공 3부>	17:45 부릉! 부릉! 브루마(재)	20:45 EBS 채널e
08:00 뽕뽕뽕 유치원	13:40 직장학개론(재)	18:00 생방송 특! 특! 보너스11	20:50 세계대기행 <중요의 땅 레바논 3부>
08:20 꼬마버스 타요	14:10 EBS 다크프라임	18:10 바두와 친구들	21:30 한국기행 <점음>
08:35 때때때때 미술상(재)	15:00 외국인 유한 한국어	18:15 생방송 특! 특! 보너스12	21:50 EBS 다크프라임
08:45 깨미	15:30 미스 스포이드와 개구쟁이들	18:20 사회가 속삭!	22:40 극한직업
09:00 방귀대장 뽕뽕이	15:55 뽕뽕뽕 유치원(재)	18:30 생방송 특! 특! 보너스13	23:10 다크 10+ <자연>
09:10 부릉! 부릉! 브루마	16:15 뽕뽕뽕 밤 아저씨	18:35 울리비아	00:00 지식채널e
09:25 뽕뽕뽕 밤 아저씨	16:30 뽕뽕뽕 뽕뽕(재)	18:40 생방송 특! 특! 보너스14	00:05 공부의 왕도
09:40 변신로봇		18:50 와글와글 친구들	

EBS플러스1

04:10 EBS 포스 <김경현의 적본과 통계>	13:00 <이재형의 미적분>	08:00 9급 공무원 시험 대비 강좌	15:20 EBS 초등-내공남녀(2학기)
05:00 EBS 기본과 특별(재) <곽정원의 수학>	14:00 <최수일의 기하와 벡터>	08:30 초등 수학-매스 트레이닝	15:50 <사회 3-2>
05:50 <영문법 즐겨찾기>	15:00 EBS탐스런 <채수원의 화학 I>	09:00 EBS TV 중3 <영어>	16:20 <사회 4-2>
06:40 EBS 포스(재) <이재형의 수학 I>	16:00 <이재형의 화학 II>	09:40 <과학>	16:50 <사회 5-2>
07:30 <최수일의 기하와 벡터>	17:00 기본과 특별(재) <곽정원의 수학(해)>	10:20 EBS 중3 퍼팩트 체크업 <사회 6-2>	17:20 초등 수학-매스 트레이닝
08:20 EBS 탐스런 <영문법 즐겨찾기>	18:00 <영문법 즐겨찾기>	11:00 Magic 중학영문법 Level 1	17:50 EBS TV 중1 <수학 1-2>
09:10 <민병권의 세계지리>	19:00 EBS탐스런(재) <민병권의 세계지리>	11:50 EBS TV 중2 <문학2>	18:30 <사회>
10:00 선생님 선생님 우리선생님	20:00 2012학년도 논구술 특집	12:30 <과학>	19:10 EBS 중1 퍼팩트 체크업 <과학>
11:20 EBS 내신 6강 <정승제의 수학(해)>	21:00 <교수님이 알려주는 논구술 전략 1.2>	13:10 EBS 중2 퍼팩트 체크업 <수학 2-2>	19:50 EBS TV 중2 <문학2>(재)
12:10 EBS 포스(재)	23:00 EBS 내신 6강	13:50 중학영어특례 Level 2	20:30 <과학>(재)
		14:30 초등 5학년 영어 Fly High	21:10 EBS TV 중3 <영어>(재)
		14:50 EBS 클럽뱅크	21:50 <과학>(재)
		15:10 사회가 속삭!	23:10 Magic 중학영문법 Level1

우리말 나들이	굿모닝 잉글리쉬	니하오 풍구위	오하오우 니혼고
<p>민주주의 의의를 밝힘할 때</p> <p>이번 시간에는 '민주주의 의의' 대해 공부해 봅시다. '민주주의 의의'는 밝힘하기 힘들어 수업시간에 종종 웃음을 주는 단어입니다. '민주주의 의의'는 [민주주의 의의]로 밝힘하는 것이 맞습니다만, [민주주의에 의의]로 밝힘하는 것도 허용합니다. '의'는 원래대로 이종모음으로 밝힘하는 것이 원칙입니다. 그러나 단어의 첫 음절 이외의 '의'는 [이]로, 조사 '의'는 [에]로 밝힘하는 것을 허용하고 있습니다. '의사'와 같이 첫 음절의 '의'는 반드시 [의]로 밝힘해야 합니다. '주의(注意)'와 같이 둘째 음절의 '의'는 [주]로 밝힘하는 것이 원칙이지만 [주이]로 밝힘하는 것도 허용합니다. '우리의'도 [우리의]로 밝힘하는 것이 원칙이지만 [우리에]로 밝힘하는 것도 허용합니다.</p>	<p>Where's a good place to visit? 놀러가기 좋은 곳이 어디일까?</p> <p>A : Where's a good place to visit, Nully? B : Phuket. A : Pu~ what? B : Phuket, in Thailand. It's a beautiful resort island with fantastic beaches. A : Wow! Sounds great!</p> <p>A : 놀러가기 좋은 곳이 어디일까, 날리세! B : 푸켓. A : 푸... 뭐? B : 푸켓, 태국에 있어. 그곳은 정말 아름다운 곳이야, 환상적인 해안도 있지. A : 와우! 좋네요!</p> <p>* fantastic =wonderful, great</p>	<p>回马枪 huí mǎ qiāng 말(馬)을 돌려 찌러 창!</p> <p>중국어 쓰임에서 '回'는 '되돌림'입니다. 우리말의 귀국(歸國)이나 귀가(歸家)라는 표현을 중국어에서는 회국(回國)이나 회가(回家)라고 하지요. 그 '回'의 쓰임대로 回馬는 말을 되돌리라는 의미가 있습니다. 그리고 거기에 창(槍)이 붙어 있네요. 앞으로 도망가다가 느닷없이 말을 돌려 창을 들이밀면 쫓던 사람을 일격에 가하는 반격이 될 수도 있습니다.</p> <p>回马枪은 말 그대로 전장에서 말을 돌려 창으로 공격함을 나타내기도 하고, 생각지도 않게 당한 반격 또는 원래의 입장을 바꾸어 상대방을 공격하는 행위를 비유해서 말합니다. 回马枪 앞에 '죽일 살(殺)'을 붙여 杀回马枪 shā huí mǎ qiāng 이라고도 말합니다.</p>	<p>日本語だけ使ってください。 일본어만을 사용해 주세요</p> <p>A : 安野先生、授業中韓国語を使ってもいいですか。 B : いいえ、韓国語を使わないで、日本語だけ使ってください。 A : そうですか。 私には日本語だけでは無理なんです。 B : でも、韓国語を使うと早く上手になりません。 A : 야스노 선생님 수업 중에 한국어를 사용해도 됩니까. B : 아니요, 한국어를 사용하지 말고 일본어만 사용해주세요. A : 그렇습니까. 나는 일본어만으로는 무리인데요. B : 하지만, 한국어를 사용하면 빨리 능숙해지지 않아요.</p>
<전남언어문화교육 연구회>	<동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<아스카 일본어 전문학원> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503